

العروض

تدريبات بحر المديد

1- قطع الأبيات الآتية على بحر المديد، واذكر تفعيلاتها:

وَبَكَانِي الْإِنْسُ وَالْجِنَّ حُرْبًا وَغُرُوبُ الشَّمْسِ يَنْعَى الْحُسَامَا

ب ب - - / - - ب - - / - - ب - - / - - ب - -

فعلاتن / فاعلن / فاعلاتن فعلاتن / فاعلن / فاعلاتن

كُلَّمَا جَدَّ الْبَكَاءُ بِهِ دَبَّتِ الْأَسْقَامُ فِي بَدَنِهِ

ب - - / - - ب - - / - - ب - - / - - ب - -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

إِنَّ لِلدُّنْيَا حِبَالَ غُرُورٍ فَاخْتَرَفَهَا تَنْجُ مِنْهَا اخْتِرَاقَا

ب - - / - - ب - - / - - ب - - / - - ب - -

فاعلاتن / فاعلن / فعلاتن فاعلاتن / فاعلن / فاعلاتن

رُبَّ وَضْلٍ يَسَّرَتْهُ نَوَى وَسُرُورٍ سَاقَهُ كَمَدُ

ب - - / - - ب - - / - - ب - - / - - ب - -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

ضَاعَ مُحْتَاجٌ إِلَى نَسَبٍ إِثْمًا عَقَلَ الْفَتَى نَسَبُهُ

ب - - / - - ب - - / - - ب - - / - - ب - -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

كان لي قلبٌ أعيشُ بهِ فاضطلي بالحبِّ فاحترقا

- ب - - / - ب - / - ب - / - ب - / - ب -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

قد رحلنا عن ذراكِ إلى وطينِ رَحْبٍ ومُتَّسِعِ

- ب - - / - ب - / - ب - / - ب - / - ب -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

ورداءُ الفجرِ مُنْسَجِبٌ ونطاقُ اللَّيْلِ مَسْدُولُ

- ب - - / - ب - / - ب - / - ب - / - ب -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فاعلٌ

2- الأبيات الآتية مدوَّرة؛ افصل بين شطري كلِّ بيت:

وهو البحرُ يُمِيتُ الَّذي تا / هَ وينجو من أجادَ فَعاما

يا عُمَيْمانُ أَتَيْناكَ نر / جو سلامًا في روايبكِ

من يكنُ ذا شَرَفٍ فَلْيَضُنْ / هُ عن الدَّئسِ بحدِّ الحُسامِ

3- كلُّ بيت من الأبيات الآتية فيه فراغ، وتحتة أربع كلمات. اختر الكلمة المناسبة لملء هذا الفراغ، مراعيًا صحَّة المعنى:

إِنَّمَا الدُّنْيَا لِمُقْتَدِرٍ قَوْلُهُ فَعَلَا

أ- قال.

ب- حكي.

ج- تحدّي.

د- ألقى.

ومتى تدُنْ بهمْ يَجِدُوا قَلْبِي كما عَهَدُوا

أ- الأرض.

ب- الدّنيا.

ج- الدّيار.

د- المسافات.

طَرِبُ لِلصَّوْتِ تَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا يَعْشَقُ

أ- الجمال.

ب- القَرَل.

ج- الأوطان.

د- العُلا.