



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٦

(وثيقة مسمية/محدود)

د : س

مدة الامتحان: ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠٢٦/٧/٢
رقم الجلوس:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة / التجميل / الورقة الثانية
الفرع: الاقتصاد المنزلي
رقم المبحث: 310
رقم النموذج: (١)
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- من صفات البشرة العادية:

١) مساماتها واسعة (ب) إفرازاتها الدهنية كثيرة (ج) نسبة التقرن فيها عالية (د) متوازنة الرطوبة
٢- السبب في ظهور حب الشباب والزوان في البشرة الدهنية هو أن:

١) مساماتها ضيقة وصغيرة (ب) إفرازاتها الدهنية أكثر من المعدل (ج) نسبة التقرن فيها عالية (د) الأيض في أنسجتها بطيء

٣- المادة الأساسية الأولية في تنظيف سطح البشرة، هي:

١) الحليب (ب) السائل المنعش (ج) الماء (د) السائل القابض
٤- الإجراء الصحيح لعلاج الندب المتضخمة والتجاعيد العميقة، هو:

١) التنظيف السطحي (ب) صنفرة الأدمة (ج) صنفرة البشرة (د) تدليك البشرة
٥- تُجدد الخلايا في البشرة كل:

١) (28) يوماً (ب) (30) يوماً (ج) (38) يوماً (د) (40) يوماً
٦- الهدف من عملية تنظيف البشرة قبل البدء في عملية التدليك، هو:

١) تحريك مواقع الأعصاب (ب) تدفئة عضلات الوجه (ج) تلافى نفاذ الشوائب داخلها (د) تطرية الجلد وتعقيمه

٧- من محاذير عملية تدليك البشرة:

١) انخفاض ضغط الدم (ب) وجود أجهزة معدنية لتقويم الأسنان (ج) زيادة إفرازات الغدد الدهنية (د) أمراض القلب والشرابين

٨- نوع حركة التدليك التي تتم بوساطة أطراف الأصابع أو راحة اليد على مواقع الأعصاب الحسية، هي:

١) الضغط (ب) القرع (ج) الاهتزاز (د) التمسيد
٩- تُستعمل لإزالة الزوان طريقتان، هما:

١) الحمضية والقاعدية (ب) المؤقتة والدائمة (ج) الطبيعية والصناعية (د) اليدوية والآلية
١٠- لعملية شطف البشرة باستعمال الجهاز الكهربائي فوائدها عدة، منها:

١) ترطيب الطبقة القرنية (ب) تقشير الخلايا الميتة (ج) التدليك المتجانس للبشرة (د) علاج حب الشباب الملتهب



الصفحة الثانية

- ١١- يُنظف الوعاء الزجاجي الخاص بجهاز البخار مع الأوزون بوضع كوب من الخل مع لتر ماء داخله مدة:
 (أ) (12) ساعة (ب) (24) ساعة (ج) (48) ساعة (د) (72) ساعة
- ١٢- الاختيار الأفضل من المستحضرات النهارية للعناية بالبشرة الدهنية، هو مستحضرات:
 (أ) مكوناتها الأساسية زيوت طبيعية وشمع
 (ب) ثباتها على الجلد لساعات طويلة
 (ج) كثافتها عالية وقوامها سميك
 (د) محتواها الدهني خفيف وسريع الامتصاص
- ١٣- يُحذر استعمال جهاز الذبذبات العالية في حالة:
 (أ) الصداع (ب) التهاب اللثة (ج) الحمل (د) التهاب المفاصل
- ١٤- من تأثيرات القطب الموجب (H^+) في الجهاز الأيوني على البشرة:
 (أ) يُنشط الأعصاب (ب) يزيد تدفق الدم (ج) يُحسن عمل الغدد (د) يُقوي الأنسجة
- ١٥- من الأمثلة على الأقمعة الطبيعية:
 (أ) تراب القصار (ب) الجليسرين (ج) حمض الفاكهة (د) الكبريت
- ١٦- المادة التي تُضاف إلى خليط القناع؛ لتعطيه القوام المناسب وتغذي البشرة الجافة، هي:
 (أ) الكولاجين (ب) الكالامين (ج) زيت اللوز (د) أكسيد الخارصين
- ١٧- القناع الذي يمنع تبخر الماء من البشرة ويُستعمل للبشرة الجافة، هو:
 (أ) الشمعي (ب) الطيني (ج) الهلامي (د) المطاطي
- ١٨- من فوائد نزع الشعر الزائد:
 (أ) غلق المسامات وشد البشرة
 (ب) تنشيط الدورة الدموية في الجسم
 (ج) المساعدة على نمو الأنسجة
 (د) الظهور بمظهر لائق
- ١٩- من طرائق نزع الشعر المؤقتة التي تعمل على قطع الشعرة عن سطح الجلد، هي:
 (أ) الخيط (ب) الملقط (ج) الشفرة (د) الليزر
- ٢٠- طريقة نزع الشعر التي يُؤد فيها التيار الكهربائي حرارة تعمل على تحطيم الخلايا المحيطة في البصيلة فتتوقف عن النمو، هي:
 (أ) أشعة الليزر (ب) مبطئات نمو الشعر (ج) آلة الشعر الزنبركية الكهربائية (د) الإبرة الكهربائية
- ٢١- من الحضارات التي لم يكن فيها المكياج عفويًا، بل كان بحثًا دقيقًا عن الجمال:
 (أ) الإغريق (ب) اليونان (ج) مصر (د) الرومان
- ٢٢- يمتاز التزيين الدائم باستعمال مركبات تبقى فترة لا تقل عن:
 (أ) شهر (ب) (3) أشهر (ج) (6) أشهر (د) عام
- ٢٣- الهدف من استعمال كريم التمويه في التزيين المسرحي، هو:
 (أ) إظهار أسفل الخدين مترهلاً
 (ب) التركيز على تعابير الشخصية المطلوبة
 (ج) إخفاء عيوب الوجه
 (د) تغيير ملامح الممثل
- ٢٤- أهم ما يميز التزيين اليومي (العادي) للوجه، هو استعمال:
 (أ) الألوان البراقة (ب) بودرة مثبتة بكمية كبيرة (ج) كريم أساس بكمية كبيرة (د) الألوان الهادئة غير اللامعة



الصفحة الثالثة

٢٥- يجب مراعاة استعمال ألوان لامعة من ظل العيون والبودرة في:

- (أ) التزيين العادي
(ب) التزيين المؤقت
(ج) تزيين الأفراح والمناسبات
(د) التزيين الدائم

٢٦- من مواصفات مكان تزيين الوجه:

- (أ) التهوية الجيدة
(ب) الإضاءة الساطعة
(ج) الموسيقى الصاخبة
(د) الجدران الداكنة

٢٧- الأداة المستعملة لوضع البودرة المتراسة، هي:

- (أ) فرشاة صغيرة
(ب) لبادة قطنية
(ج) فرشاة كبيرة
(د) مناديل ورقية

٢٨- أحد أنواع مستحضرات الأساس المُعد لأنواع البشرة العادية والدهنية والجافة، هو:

- (أ) القلم
(ب) السائل
(ج) المعجون
(د) الكريم

٢٩- يُستعمل لتغطية السواد الشديد تحت العينين مستحضر التمويه ذو اللون:

- (أ) الأخضر
(ب) البرتقالي
(ج) الأصفر
(د) البني

٣٠- تمتاز البودرة الجيدة، بأنها:

- (أ) متناثرة عند وضعها على البشرة
(ب) تزيد اللمعة عند امتصاص الدهون
(ج) يصعب التصاقها بالجلد
(د) ناعمة الملمس

٣١- المفهوم الذي يُشير إلى مُستحضرات جافة تكون على شكل قلم توضع داخل العين أو على الجفن العلوي والسفلي، وتتوافر بألوان عدة، هو:

- (أ) الكحل
(ب) قلم التمويه
(ج) المسكارا
(د) ظل العيون

٣٢- مُستحضر تزيين العيون الذي يُستعمل لإبراز الرموش الخفيفة وقليلة العدد، بحيث تبدو أكثر كثافة وأكثر غمقاً في اللون، هو:

- (أ) الظلال
(ب) الكحل
(ج) المسكارا
(د) سائل تخطيط العيون

٣٣- يُنصح لتزيين الشفاه الكبيرة أن يكون أحمر الشفاه بلون:

- (أ) فاتح ولامع
(ب) داكن ولامع
(ج) فاتح ومطفي
(د) داكن ومطفي

٣٤- الطريقة الصحيحة لوضع مُلمع الشفاه، هي:

- (أ) فوق الشفة العليا وفي منتصفها فقط
(ب) فوق الشفة السفلى وفي منتصفها فقط
(ج) على كامل الشفة العليا
(د) على كامل الشفة السفلى

٣٥- أول ما يُبدأ به عند رغبة الزبونة في تزيين الوجه وتسريح الشعر معاً، هو:

- (أ) لف الشعر
(ب) تسريح الشعر
(ج) وضع المكياج
(د) تجفيف الشعر

٣٦- المرحلة الثانية من مراحل تزيين الوجه، هي:

- (أ) التنظيف السطحي للبشرة
(ب) تحليل خطوط الوجه
(ج) تزيين الوجه وأجزائه
(د) التنظيف العميق للبشرة



الصفحة الرابعة

٣٧- في أثناء تزيين الوجه لإحدى السيدات، لاحظت المزيّنة أن جفونها غائرة وأنفها عريض، فإن الإجراء الصحيح لتزيينهما، هو:

- (أ) تفتيح الجفون وتظليل الأنف
(ب) تظليل الجفون وتفتيح الأنف
(ج) تفتيح الجفون وتفتيح الأنف
(د) تظليل الجفون وتظليل الأنف
- ٣٨- يبدأ تزيين العينين بوضع:

- (أ) المسكارا
(ب) الرموش
(ج) الكحل
(د) الظل
- ٣٩- شكل العينين اللتين توضع الظلال فوقهما بشكل متجانس وخفيف:
- (أ) متقاربتان
(ب) دائريتان
(ج) متهدلتا الجفون
(د) جاحظتان
- ٤٠- يُستعمل قلم التخطيط في تكبير الشفتين العليا والسفلى، وهي إحدى طرائق تزيين الشفاه:
- (أ) الرقيقة
(ب) الصغيرة
(ج) الكبيرة
(د) البيضوية

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):

- ٤١- () يعمل إنزيم الليباز على هضم المواد البروتينية.
- ٤٢- () تعمل الأعصاب الحسية على نقل الإحساس من عضو الحس إلى الدماغ، وتقع بالقرب من سطح الجلد.
- ٤٣- () يُمكن استعمال التونك لقبض مسامات البشرة بعد إزالة الزوان.
- ٤٤- () من الأمور الواجب مراعاتها عند وضع القناع على البشرة عدم وضعه بالقرب من الجبين والذقن.
- ٤٥- () تتوافر مستحضرات مبطئات نمو الشعر على شكل أمبولات، وسائل، ومادة هلامية، وكريم.
- ٤٦- () يهدف (المكياج) إلى تحسين مظهر الوجه وإخفاء عيوبه.
- ٤٧- () يجب على المزيّن ارتداء ثوب غامق اللون عند القيام بعملية التزيين.
- ٤٨- () يُعد اللانولين أساس في تركيب مستحضرات تزيين الوجه.
- ٤٩- () لا بد من دراسة أشكال الوجوه والحواجب المتنوعة لتحديد خط التماثل.
- ٥٠- () قلة عدد الرموش الأصلية أو قصرها من الحالات التي يلزم فيها استعمال الرموش الصناعية.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

