



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٤ / الدورة الصيفية

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثالث (ولغة محبة/محدود)
الفرع : الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة المعرفية والتعليم الصحي
مدة الامتحان : ٣٠ ١
اليوم والتاريخ : الثلاثاء ٢٠١٤/٠٦/٢٤

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول : (٨ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (يا أيها الكرز المنسي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(وقال واحد من أهل الضيعة: "يجب أن نذهب إلى دمشق لتهنئته".

قال آخر بحماسة: "سنذهب كلنا: للرجال والنساء والصغار".

وقال ثالث: "سنذهب أيضاً الخراف والأبقار والأرانب".

قال رابع: "الفكرة عظيمة ولكن من سيدفع أجره الباص * هل نذهب سيراً على الأقدام؟".

ران الصمت حيناً ثم قال رجل عجوز: يكفي أن يذهب واحد منا ويهنئه باسم الضيعة.

هو يعرف حالنا ولن يعتب علينا.

"ولكن من سيذهب؟".

قال العجوز: "اختاروا من تشاؤون. فليذهب مثلاً أبو فياض.

فحاول أبو فياض الرفض غير أن أصواتنا حاصرتَه قائلة:

"أنت أعقلنا".

"وأكبرنا سناً وقدرًا".

- (١) وضح سبب تراجع أهل الضيعة عن الذهاب جميعاً للتهيئة. كما يظهر في النص. (علامتان)
- (٢) لم يختار أهل الضيعة أباً فياض للقيام بواجب التهئة؟ (٣ علامات)
- (٣) علام تدل عبارة "سنذهب كلنا: الرجال والنساء والصغار"؟ (علامتان)
- (٤) استخرج من النص كلمة بمعنى خيم وغطى. (علامتان)
- (٥) ما علامة الترفيم المناسبة مكان النجمة في النص؟ (علامتان)
- (٦) على من يعود الضمير (الهاء) في جملة (حاصرته) المخطوط تحتها في النص؟ (علامتان)
- (٧) اذكر ثلاثاً من سمات أسلوب كاتب النص. (٣ علامات)
- (٨) ما اسم المجموعة القصصية التي أخذ منها هذا النص؟ (علامتان)

الصفحة الثانية

السؤال الثاني : (١٨ علامة)

١) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (أرق على أرق) للشاعر أبي الطيب الممتبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- | | |
|--|--|
| ١- جَرَّبْتُ مِنْ نَارِ الْهَوَى مَا تَنْطَفِي | نَارُ الْغَضَى وَتَكَلُّ عَمَّا تُحْرِقُ |
| ٢- وَعَذَلْتُ أَهْلَ الْعَشَقِ حَتَّى نَفَقَتْهُ | فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعْشَقُ |
| ٣- وَعَظَرْتُهُمْ وَعَرَفْتُ ذَنْبِي أَنَّنِي | عَوَّرْتُهُمْ فَلَقَيْتُ فِيهِ مَا لَقُوا |
| ٤- نَبِيَّ عَلَى الدُّنْيَا وَمَا مِنْ مَعْشَرٍ | جَمَعَتْهُمْ الدُّنْيَا فَلَمْ يَتَفَرَّقُوا |
| ٥- وَالْمَوْتُ آتٍ وَالنَّفْسُ نَفَالِسٌ | وَالْمُسْتَعْرِ بِمَا لَدَيْهِ الْأَحْمَقُ |

- (١) ما معنى كلمة (تكل) المخطوط تحتها في البيت الأول؟ (علامتان)
- (٢) لم اختار الشاعر (نار الغضى) للموازنة في البيت الأول؟ (علامتان)
- (٣) وضَّح الصورة الفنية في قول الشاعر (حَتَّى نَفَقَتْهُ) الواردة في البيت الثاني. (علامتان)
- (٤) ما الذنب الذي ارتكبه الشاعر؟ كما يظهر في البيت الثالث. (علامتان)
- (٥) بين الحكمة المستخلصة من البيت الرابع. (علامتان)
- (٦) اذكر المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في البيت الثاني. (علامتان)
- (٧) ما الجذر اللغوي لكلمة (المستعير) الواردة في البيت الخامس؟ (علامتان)

ب) اكتب من قوله تعالى في سورة فاطر: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ ... ﴾ إلى قوله تعالى:

﴿... وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (٤ علامات)

السؤال الثالث : (٨ علامات)

قَطَعَ كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، وانكر تفاعيلهما وبحر كل منهما:

- (١) مَقَالَةٌ السَّوَى إِلَى أَهْلِهَا أَسْرَعُ مِنْ مُنْحَدِرِ سَلْبِ
- (٢) نَغَمُ الْأَطْيَارِ عَلَى الْقَضْبِ يَدْعُو الْمُسْتَقَى إِلَى الطَّرْبِ

يتبع الصفحة الثالثة/،،،،

الصفحة الثالثة

السؤال الرابع : (١٦ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(نقطة البدء في حياة الشاب أن يعرف موضع نبوغه، وموضع ضعفه، واختيار أحسن ما يناسبه من عمل، ويميت هذا النبوغ شيئاً اختار ما لا يناسبه، فتكون النتيجة المحسومة الفشل. وكم من إنسان مات عطشاً في الصحراء والماء على مقربة منه لم يهتد إليه).

١- استخرج من النص: (٦ علامات)

- أ) اسم تفضيل ب) اسم مفعول لفعل ثلاثي ج) صيغة منتهى الجموع
د) مصدرًا لفعل غير ثلاثي هـ) مصدرًا مؤولاً و) خبرًا لفعل ناسخ

٢- أعرب كلمة (شاب) المخطوط تحتها في النص إعرابًا تامًا. (علامتان)

٣- بين نوع (كم) في جملة (وكم من إنسان مات عطشاً) الواردة في النص. (علامتان)

٤- اكتب الوزن الصرفي لكلمة (يهتد) في جملة (لم يهتد إليه) الواردة في النص مع الضبط التام. (علامتان)

ب) انكر نوع الخبر في جملة (العصفور يبني عشه). (علامتان)

ج) صرف الفعل (عذ) مع ضمير المخاطبين (أنتم) مع الضبط التام. (علامتان)

السؤال الخامس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١- الإيثار فضيلة تنشر المحبة في المجتمع.

٢- حوار بين شخصين ينظر أحدهما إلى المستقبل نظرة تفاؤل، وينظر الآخر إليه نظرة تشلوم.

٣- رسالة من أم إلى شاب خاطر بحياته من أجل إنقاذ طفلها.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



المبحث: اللغة العربية (مهارات الذكاء) / المستوى الثالث مدة الامتحان: ٣٠ دقيقة
القرع: الأديب والعلماء والشعراء وإله داره المعلوماتية والسليم العليم القاري شيخ: ٢٤/٦/١٤٠٤

رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية:
	السؤال الأول: [١٨ علامة]
٣	١- لأنهم لا يملكون أجرة الباعين (علامتان)
٣٥	٢- لأنهم أعظمهم وأكبرهم سنًا وقدرًا (٣ علامات)
٣	٣- على حب أهل الضيعة جميعهم للوزير (علامتان)
٣٤	٤- إنهم أو تقديريهم للوزير، أو العداوة الطبيعية (علامتان)
٦٨	٥- ؟ (علامة الاستفهام) ، علامة السؤال (علامتان)
٥٢	٦- على (أبو خيثمة) (علامتان)
٣٦	٧- * القدرة على استخدام مفردات اللغة بشكل كبير * استخدام الصور الفنية والرموز المشيرة * استخدام أسلوب السرد والحوار للكشف عن شخصية قصة وأحداثها * يوظف المحوسبان لرسم لوحة سردية كالصور واللون * تكثيف العبارة والبيكارمة استخدام التشبيه البلغة * البيكارمة والبيكارمة والبيكارمة كالأشكال والمأثورات الشعبية زكريات (علامتان) (٣ علامات)
٣٤	٨- دمشق الحرائق (علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثاني : (١٨ علامة)

(٢)

١- تتعب أو تضعف ، تقهر (علامتان) ٢١

٢- لذته لغضه شجر معروف سيقود به ، يوصف بقوة
التوقد ، ويبقى صبره زماناً طويلاً للينطفئ
(علامتان) ٢٣

٣- شبعه لعشق بشي (طعام ، شراب) له مذاق
(علامتان) ٢١

٤- أنه غير العاشقين أو عاب عليهم (علامتان) ٢١

٥- يجب على الإنسان الاحتفاظ بالدم السابق ولا يبلغ
في الحزن على مراق أخته لئلا يفراق منه
طبيعة الحياة البشرية (علامتان) ٢٣

٦- التعتب (علامتان) ٢٥

٧- غمر أو غمرته بالدهنصف (علامتان) ٥١

٨- يكتب الطالب منه قوله تعالى : الحمد لله فاطر
السموات (إلى قوله تعالى : وهو العزيز الحكيم)
(٤ علامتان) ١١

١- علامتان كذا آية أو لقول

٢- يكتب منه فظاً إلا أن أراجه كذا آية فقط

٣- يفقد علامة الآية بالتقديم أو التأخير أو الحذف أو الإضافة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَى أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبْعَ
يَزِيدُنِي فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ
لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا يُرْسِلُ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾

مكتبات و الاختبارات

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث : (٨ علامات)

٧٤ (١) مقالة السوء إلى أهلها أسرع من مخدر وسائل

U-U / -UU- / -UU- // -U- / -UU- / -U-

متفعلان مستعلن فاعلن مستعلن مستعلن فاعلن

البحر : السريخ (٤ علامات)

٧٩ (٢) نغم الأطباء على القصب يروح المشاعه إلى الطرب

-UU / -UU / -- / -- // -UU / -UU / -- / -UU

فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن

البحر : المتدارك

(٤ علامات)

١- ملامه ونصه على التقطيع (الريز)

٢- ملامه ونصه مع ذكر التقييد

٣- أم البحر ملامه

٤- ليكنه ممدوداً واحد في التقطيع (الريز) ممدوداً

في نسبة التقييد، وإلا ففي الملامه

رقم الصفحة
في الكتاب

(١٦ علامة)

السؤال الرابع :

(٦ علامات)

(٢) ١-

٥١

٢- اسم تفضيل : أحسن

٦٠

٣- اسم مفعول لفعل ثلاثي : المحسوبة

٥١

٤- صفة مشتري الجموع : مواضع

٣٧٤٦٠

٥- مصدر الفعل غير ثلاثي : اختيار

٣٧

٦- مصدر مؤنث : أنه يعرف

٣٧

٧- خبراً لفعل ناسخ : الفشل

١٨

٨- "ان" : فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه

الضمة الظاهرة (علامتان)

فاعل : علامة ، مبدئ وعلامة رفعه الضمة : علامة

٥٢

٩- خبرية (تأنيديّة) (علامتان)

ذكر فدية أو تكفيراً بأمة (الضمة)

١٧

١٠- يفتح (علامتان)

١٧

١١- الكتابة مع الصلابة بألف (الضمة)

(ج) جملة فعلية

٣٨

١٢- عَدَدٌ تَمُّ (علامتان)

حجب الفاعل للمفعول مع (الضمة)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الخامس : (١٠ علامات)

توزع العلامة الكلية على الموضوع كما يأتي :

١- الأفكار : تسلسلها وارتباطها وهدتها
ومناسبتها للموضوع

(٤ علامات)

٤ / ٤

٢- الأسلوب : قوة الأركان وتوظيف الخيال
ومراعاة الشكل الفني للموضوع

٣ / ٥

(٣ علامات)

٣- سلامة اللفظ ومراعاة علامات الترميم ،
وموضوع الخط

(٣ علامات)

٣ / ٥