المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

دليل المعلم

كتاب التربية الإسلامية

الصف الثاني

الفصل الدراسي الثاني

2

فريق التأليف

أ. د. هايل عبد الحفيظ داود (رئيساً)

أ. د. خالد عطية السعودي　　د. غادة محمد العكول　　د. سمر عيسى عبد الهادي

د. سمر محمد أبو يحيى (منسقًا)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الدليل عن طريق العناوين الآتية:

06-5376262 / 240　06-5376266　P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor　feedback@nccd.gov.jo　www.nccd.gov.jo

قـرَّرت وزارة التربيـة والتعليـم اسـتخدام هـذا الدليل في مـدارس المملكة الأردنية الهاشـمية جميعهـا، بناءً على قـرار المجلس الأعـلى للمركـز الوطنـي لتطوير المناهج في جلسـته رقـم (2025/1)، تاريخ 2025/1/19 م، وقـرار مجلس التربيـة والتعليم رقم (23/ 2025) تاريـخ 2025/4/30م بـدءًا مـن العام الـدراسي 2025 / 2026 م.

ISBN: 978 - 9923 - 41- 599 - 3

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2024/4/2332)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب	التربية الإسلامية، دليل المعلم: الصف الثاني، الفصل الدراسي الثاني
إعداد/ هيئة	الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2024
رقم التصنيف	372,84
الواصفات	/ التربية الإسلامية/ / المقررات الدراسية/ / تطوير المناهج/ / دليل المعلم/ / التعليم الأساسي/
الطبعة	الطبعة الأولى

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعبّر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

التحكيم التربوي

د. ياسين علي محمد المقوسي

تصميم وإخراج

محمود خالد أبو زغد

التحرير اللغوي

محمد صالح شنيور

الطبعة الأولى (التجريبية) **1446 هـ – 2025 م**

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد،

فانطلاقًا من الرؤية الملكية السامية، يستمر المركز الوطني لتطوير المناهج بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم في أداء الرسالة المُتعلِّقة بتطوير المناهج الدراسية؛ والمواد التعليمية المساندة؛ بُغْيَةَ تحقيق التعليم النوعي المُتميِّز.

وفي إطار هذه الجهود، واستجابة لنداءات كثيرة من أهل الاختصاص، والميدان، والمجتمع، وبخطوة تنسجم مع تطوير المنهاج وتحسينه، وتخفيف العبء عن كاهل الكادر التعليمي والطلبة وأولياء الأمور، بُنِيَ هذا الدليل الخاص بكتاب التربية الإسلامية (الصف الثاني الأساسي)، والقصد من وراء هذا الجهد تحديد بعض المعالم والخطوات الأساسية التي يستعين بها المعلمون والمعلمات في أدائهم، وفي الوقت نفسه تمنحهم الفرصة في الإبداع والتجديد والتجريب.

يتضمن هذا الدليل قسمين أساسيين، الأول: صفحات تمهيدية، توضح هدف الدليل، وأسس بنائه، وفلسفة بناء مناهج التربية الإسلامية وكتبها، وتوجيهات عامة لكيفية التعامل مع الموقف التعليمي. أما القسم الثاني، فيتضمن عرضًا تربويًّا مفصّلًا لجميع الدروس، من حيث النتاجات المراد تحقيقها، وكيفية تنفيذها، وتقويمها.

وقد روعي في بناء هذا الدليل أن يكون مرشدًا في تخطيط الدروس بما يلائم مستويات الطلبة والبيئة المادية الصفية وأهداف المبحث، كما نأمل تحقيق التكامل بين النظرية والتطبيق؛ إذ ارتبط هذا الدليل بكتاب الطالب على نحو مباشر، وارتبط أيضًا بالنتاجات التعليمية واستراتيجيات التدريس والتقويم، إضافة إلى اهتمامه بتفعيل دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) كأداة لتفعيل التعلم الإيجابي تخطيطًا وتنفيذًا وتقويمًا.

ونحن إذ نضع هذا الدليل بين يدي الكوادر التعليمية؛ فإننا نقدم أمثلة واجتهادات لا نتوقع وقوفهم عندها فحسب، بل أن تكون منطلقًا لتنمية الخبرات وإبراز القدرات الإبداعية في وضع البدائل، أو الأنشطة المتنوعة، أو بناء أدوات تقويم بمعايير أخرى جديدة. ونأمل أن يسهم ذلك كله في إعداد الدروس وتنفيذها بوصفها مصادر تساعد على تحقيق النتاجات التعليمية المرجوة لبناء شخصية الطلبة وتنمية اتجاهات حب التعلم، ومهارات التعلم المستمر؛ ونسأل الله تعالى أن يرزقنا الإخلاص والقبول، وأن يعيننا جميعًا على تحمل المسؤولية وأداء الأمانة.

والله ولي التوفيق

المركز الوطني لتطوير المناهج

قائِمةُ الْمُحتَوياتِ



الْوَحْدَةُ الْأولى: أُسَبِّحُ رَبّي

1 مِنْ أَسْماءِ اللهِ الْحُسْنى: الْقادِرُ 6

2 سورَةُ النَّصْرِ 17

3 الصَّلَواتُ الْخَمْسُ 27



الْوَحْدَةُ الثّانِيَةُ: أَتَّبِعُ رَسولي

1 سورَةُ قُرَيْشٍ 40

2 مِهْنَةُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ 51

3 الْحَديثُ الشَّريفُ: حُسْنُ الْجِوارِ 60

قائِمةُ الْمُحْتَوياتِ



الْوَحْدَةُ الثّالِثَةُ: أُهَذِّبُ سُلوكي

1 سورَةُ الْمَسَدِ 70

2 حُسْنُ الْخُلُقِ 78

3 الصَّداقَةُ 87



الْوَحْدَةُ الرّابِعَةُ: أُتْقِنُ عَمَلي

1 سورَةُ الْماعونِ 98

2 الْحَديثُ الشَّريفُ: إِتْقانُ الْعَمَلِ 110

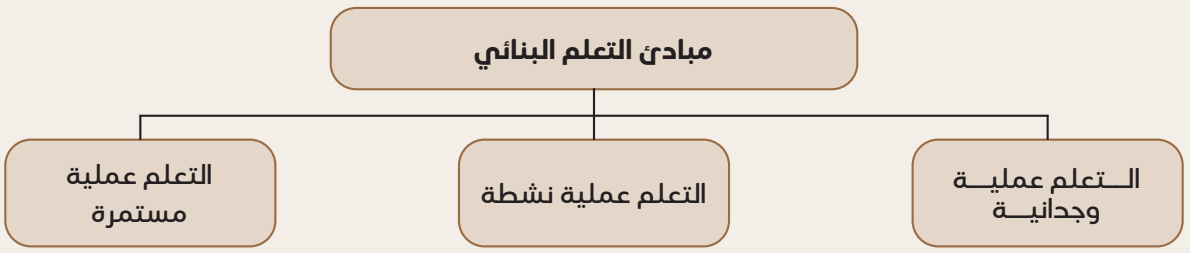
3 احْتِرامُ الْمُعَلِّمِ 120

أسس تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة

جاءت كتب التربية الإسلامية المطورة محققة مضامينَ الإطار العام والإطار الخاص للتربية الإسلامية ومعاييرها ومؤشرات أدائها، إضافة إلى إبراز المنحى التكاملي بين محاور التربية الإسلامية، ودمج المهارات الحياتية والمفاهيم العابرة في أنشطة الكتاب المتنوعة وأمثلته المتعددة، كما يوفر المحتوى فرصًا عديدة لأسئلة ومواقف تراعي الفروق الفردية بين الطلبة، فضلًا عن توظيف المهارات والقدرات والقيم بأسلوب تفاعلي يحرك الطلبة ويستمطر الأفكار للوصول إلى المعلومة ذاتيًّا ومن خلال الاستنتاجات الخاصة.

ولأهمية الدور الذي تقوم به كتب التربية الإسلامية، فقد استند تطويرها إلى التعلم البنائي المنبثق من النظرية البنائية التي تمنح الطلبة الدور الأكبر في عمليتي التعلم والتعليم، حيث تهدف النظرية إلى بناء عقول الطلبة وتنمية مهاراتهم، والاهتمام بالأسئلة والأنشطة التي تتطلب إنعام النظر والتفكير وتفعيل دور الطلبة، وجعلهم محور العملية التعليمية وغايتها.





يقوم التعلم البنائي على العديد من المبادئ، منها:

- **التعلم عملية وجدانية:** التعلم الجيد يهتم بالجانب الوجداني للطلبة، فلا بُدَّ من أن يمتزج الموقف التعليمي بمشاعر الاستثارة، والتشويق، والفضول، والانبهار، فهذه المشاعر تجذب الطلبة نحو مادة التعلم.
- **التعلم عملية نشطة:** يمارس الطلبة نشاطهم الذّاتيّ في معالجة المعلومات، أو تعديل البيئة العقلية، فيبذل الطلبة جهدًا عقليًّا لاكتشاف المعرفة بأنفسهم.
- **التعلم عملية مستمرة:** التعلم عملية إبداعية يقوم فيها الطلبة بتنظيم التراكيب المعرفية وتعديلها، بحيث تفضي الخبرات الجديدة إلى تعلم ذي معنى.

وقد روعي في تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة دورة التعلم **Learning Cycle** التي أثبتت العديد من الدراسات والبحوث نجاحها في تحسين المستوى التحصيلي للطلبة إضافة لتحسين اتجاهاتهم نحو التعلم، وظهور ميل شديد لديهم لتقديم أسئلة أكثر، مما يساعدهم على التفكير والاستدلال بشكل أكبر.

- وتتكون دورة التعلم (**Learning Cycle**) من المراحل الآتية:



مراحل دورة التعلم

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

وتُسمّى هذه المرحلة أيضًا بالانشغال أو الاندماج، وتهدف لإثارة انتباه الطلبة وتحفيزهم وإثارة فضولهم واهتماماتهم، وتنشيط المعرفة السابقة لديهم. ومن المفيد هنا جعل الطلبة ينخرطون في موضوع الدرس من خلال تنفيذ الأنشطة الواردة بطرائق تثير الدافعية والفضول للبحث والاستكشاف.



2 أَسْتَنيرُ

في هذه المرحلة يُقدَّم محتوى يتّسم بالتنوع في أساليب العرض، والأمثلة والأنشطة، ويضمّ العديد من الصور والرسومات التوضيحية؛ ما يمنح الطلبة فرصة لبناء المفاهيم وإتقان المهارات، وتمثُّل القيم، وفيها يُشجَّع الطلبة على تكوين خبرات تساعدهم على تفسير (المفاهيم والحقائق والمبادئ والتعميمات والأحكام..) المرتبطة بموضوع الدرس، باستخدام كلماتهم الخاصة، وبطريقة تعاونية مع الآخرين، وذلك من خلال ملاحظاتهم وأفكارهم التي سجّلوها، بعد ذلك يُزوَّدون بالتعريفات والتفسيرات المبنية على الخبرات السابقة لديهم.





3

3 أَسْتَزيدُ

تهدف هذه المرحلة لمساعدة الطلبة على تنظيم الخبرات التي اكتسبوها من الأطر المعرفية لديهم، بِربْطها مع الخبرات السابقة وما تعلّموه من مفاهيم ومهارات لتطبيقها على مواقف جديدة مشابهة، ويجب أن ترتبط المفاهيم التي بُنِيَت بأفكار وخبرات أخرى.



4

4 التقويم والمراجعة

في هذه المرحلة يتم تجميع وتنظيم الخبرات التي اكتسبها الطلبة بصورة مترابطة في نموذج (أنظم تعلمي)، ويتم أيضًا تقييم مدى اكتساب الطلبة للمفاهيم والمهارات والقيم في بند (أختبر معلوماتي)، ويأتي هذا التقويم الختامي في نهاية الدرس. كما توفر هذه المرحلة فرصة تقييم الطلبة لما تعلموه؛ للتأكد من مدى تحقق نتاجات التعلّم من خلال (أقيّم تعلمي).

مـن الأمـور المتفـق عليهـا فـي ميـدان التعليـم أنـه لا توجـد طريقـة مثلـى فـي التدريـس، ولكـن الطريقـة الفضلـى هـي التـي تثمـر مخرجـات جيـدة فـي التعلـم، وتتحقـق فيهـا أهدافـه، وتراعـي خصائـص الطلبـة، وعددهـم، والفـروق الفرديـة بينهـم، كمـا تراعـي الإمكانيـات الماديـة والبشـرية.

ويسـعى الدليـل إلـى عـرض بعـض المداخـل والاسـتراتيجيات والطرائـق التـي يمكـن اسـتخدامها فـي تعليـم التربيـة الإسـلامية. وجديـر بالذكـر أنـه يوجـد عـدد مـن اسـتراتيجيات التدريـس الحديثـة والوسـائل الداعمـة، التـي يمكـن توظيفهـا فـي تعليـم التربيـة الإسـلامية منهـا:





التعلـم التعاونـي: عمـل الطلبـة ضمـن مجموعـات لمسـاعدة بعضهـم بعضًـا فـي التعلـم، تحقيقًـا لهـدف مشـترك أو واجـب مـا، علـى أن يبـدي كل فـرد فـي المجموعـة مسـؤولية فـي التعلـم، ويتولـى مجموعـة مـن الأدوار داخـل المجموعـة.



التفكيـر الناقـد: نشـاط ذهنـي عملـي للحكـم علـى صحـة رأي أو اعتقـاد عـن طريـق تحليـل المعلومـات وفرزهـا واختبارهـا؛ بهـدف التمييـز بيـن الأفـكار الإيجابيـة والأفكار السـلبية.



الطلاقـة اللفظيـة: يُسـتخدَم هـذا الأسـلوب لتعزيـز عمليتـي المناقشـة والتأمـل، وفيـه يتبـادل أفـراد المجموعـة الأدوار بالتحـدث عـن الموضـوع المطـروح للنقـاش والاسـتماع لبعضهـم بعضًـا مـدة محـددة مـن الزمـن.



العصـف الذهنـي: تقـوم هـذه الاسـتراتيجية علـى إعطـاء الأولويـة لجمـع أكبـر عـدد مـن الأفـكار للإجابـة عـن سـؤال أو حـل مشـكلة معينـة، دون تقييـم، حيـث يؤخَّـر التقييـم إلـى مـا بعـد اسـتكمال توليـد الأفـكار وإنتاجهـا؛ للوصـول إلـى حلـول تتصـف بالأصالـة والجدّيّـة.



أكـواب إشـارة المـرور: يُسـتخدَم هـذا الأسـلوب للتدريـس والمتابعـة باسـتعمال أكـواب متعـددة الألـوان (الأحمـر، الأصفـر، الأخضـر) عنـد الحاجـة إلـى المسـاعدة، إذ يشـير اللـون الأخضـر إلـى عـدم حاجـة الطلبـة إلـى المسـاعدة، ويشـير اللـون الأصفـر إلـى حاجتهـم إليهـا أو إلـى وجـود سـؤال يريـدون توجيهـه مـن دون أن يمنعهـم ذلـك مـن الاسـتمرار فـي أداء المهـام المنوطـة بهـم. أمـا اللـون الأحمـر فيشـير إلـى حاجـة الطلبـة الشـديدة إلـى المسـاعدة وعـدم قدرتهـم علـى إتمـام مهامهـم.



أفكّـر، أنتقـي زميـلًا، أشـارك: أسـلوب يُسـتخدَم لعـرض أفـكار الطلبـة، وفيـه يُسـأَل الطلبـة سـؤالاً، ثـم يُمنَحـونَ الوقـت الكافـي للتفكيـر فـي الإجابـة وكتابـة أفكارهـم فـي ورقـة، ثـم يشـارك كل فردَيـن فـي المجموعـة بعضهمـا بعضًـا فـي الأفـكار، ثـم عرضهـا علـى أفـراد المجموعـة.



السـرد القصصـي: تقـوم هـذه الاسـتراتيجية علـى قـراءة القصـة أو سـردها للطلبـة سـردًا جاذبًـا وشـائقًا، ثـمّ سـؤال الطلبـة أسـئلة بهـدف التأكـد مـن اسـتيعابهم القصـة وعناصرهـا المتعـددة: الأحـداث، والشـخصيات، والزمـان، والمـكان...



تمثيـل الأدوار: تمثيـل لموقـف مـن المواقـف الحقيقيـة، أو عمـل نمـوذج لـه. ومـن الأمثلـة علـى ذلـك: تمثيـل مواقـف فـي دروس السـيرة النبويـة، ومواقـف بعـض الصالحيـن.



المَحْـو التدريجـي: هـي طريقـة مشـوّقة للطلبـة، إذ يتلـون فيهـا النـص القرآنـي كلّـه مـرّات عـدّة تـلاوة نموذجيـة، ثـم يبـدأ المعلـم/ المعلمـة فـي محـو بعـض الكلمـات تدريجيًّـا، أو مَحْـو بعـض أجـزاء مـن الآيـة الكريمـة، وفـي كلّ مـرّة يُطلَـب إلـى الطلبـة تـلاوة الآيـات الكريمـة كاملـة.



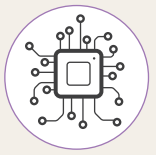
الأسئلة السابرة: مجموعة من الأسئلة التتابعية المبنيّة على إجابات الطلبة أو عباراتهم بقصد مساعدتهم على إعادة النظر فيها من أجل تصحيحها أو تطويرها، أو تحسين مستوى الإجابة؛ لتكون أكثر دقة أو تخصيصًا أو تفصيلًا أو تدعيمًا، وهي خمسة أنواع: توضيحية، وتشجيعية، وتركيزية، وتبريرية، ومحوَّلة.



الاستقرائية: طريقة تقوم على التفحص والتتبع عن طريق عرض الأمثلة ومناقشة الطلبة فيها، ثم استخلاص القاعدة، وتدريب الطلبة عليها، ومن الأمثلة على ذلك: تقديم مفهوم الإدغام.



الاستنتاجية (الاستنباطية – القياسية): عكس الاستقرائية؛ إذ تعني الانتقال من الكل إلى الجزء، أو من القاعدة إلى الأمثلة. وتُعرَّف بأنها العمليات العقلية التي ينتقل فيها العقل من القواعد العامة إلى الجزئيات. ومن الأمثلة على ذلك: تقديم قاعدة (الأصل في الأشياء الإباحة)، أو مفهوم الطلاق.



الرؤوس المرقَّمة: أسلوب يُستعمَل لإدارة الصف، وتوزيع المسؤوليات، ويهدف إلى إبقاء الطلبة في وضع استعداد دائم، عن طريق الاختيار العشوائي لمشاركاتهم وإجاباتهم عن الأسئلة، إذ يُقسَّم الطلبة إلى مجموعات، يكون لكل فرد فيها رقم خاص، وعند توجيه سؤال يُختار رقم من دون معرفة من يحمله، وإذا لم يتمكن من الإجابة يساعده أحد أفراد مجموعته.



المنظِّمات البصرية: تُستخدَم في هذه الاستراتيجية الصور والرسومات التوضيحية والبيانية، والخرائط المفاهيمية والجداول والأشكال. حيث تساعد المنظِّمات البصرية الطلبة على استيضاح العلاقات بين المفاهيم في النص بطريقة بصرية سهلة التخيل، وتكوين فهم أعمق للمفاهيم والمصطلحات وعلاقاتها بعضها ببعض، وتساعدهم بشكل عام على قراءة المحتوى النصي وفهمه.



حل المشكلات: استراتيجية تقوم على تقديم قضايا ومسائل حقيقية واقعية للطلبة، ثم الطلب إليهم تمحيصها ومعالجتها بأسلوب منظم.



التعلّم عن طريق اللعب: هو نشاط (مُوجَّه أو غير مُوجَّه) يمارسه الطلبة بصورة فردية أو جماعية لتحقيق المتعة والفائدة، وتسهم في تنمية سلوكهم وشخصيتهم بأبعادها المختلفة؛ المهارية، والعقلية، والجسمية، والوجدانية.

توجيهات وإرشادات عامة لتنفيذ الموقف التعليمي:

- ليس بالضرورة إعطاء الدرس في حصة واحدة، إذ إن بعض الدروس تتطلب أكثر من حصة.
- تناول جميع عناصر الدرس ومكوناته، فكلها مستهدف وعلى درجة كبيرة من الأهمية.
- ضرورة حل الأنشطة، وتقديم قضايا المناقشة للحوار في الحصة الصفية.
- دراسة كتاب الطالب دراسة نقدية علمية، وعدم التردد في إرسال الملاحظات إلى المركز الوطني لتطوير المناهج عبر الطرق الرسمية؛ ليصار إلى دراستها، والثقة بأنه سيُؤخَذ بها.
- الاستعانة بمصادر المعرفة المختلفة والموثوقة للاستزادة من المعلومات والموضوعات الموجودة في كتاب الطالب.
- ضرورة الاستعداد القبلي للحصة الصفية، للتمكّن من تحضير الوسائل والأدوات والمتطلبات اللازمة في الحصة الصفية، مثل: أوراق العمل، والجداول، وأدوات التقويم، والنشرات، والصور، .....الخ.
- عدم الركون إلى المعلومات الخاصة في الشرح، إذ لا بد من قراءة الدرس قراءة متأنية ومركّزة وسابرة.
- كتابة النتاجات الخاصة على السبورة في بداية الحصة الصفية، أو عرضها على جهاز عرض البيانات، أو أي وسيلة أخرى مناسبة.
- التحضير الجيد والإعداد المتقن يمنح القوة والثقة بالنفس.
- التخيل المسبق لسيناريو الحصة، وكيف ستسير، والصعوبات المتوقعة، وكيفية معالجتها، يجعل من إعطاء الحصة متعة، ورحلة ميسرة.
- إدارة الوقت بشكل جيد ومدروس تساعد على السيطرة على الحصة، وإدارتها بصورة فضلى.
- الحرص على استثمار طاقات الطلبة وخاصة المتميزين/ المتميزات، في قيادة المجموعات، أو تدريب زملائهم/ زميلاتهن، أو حذف بعض الدروس، أو شرحها.
- التنويع في الأساليب والتغيير في الأدوات.
- الثقة بالطلبة، والاعتماد عليهم، وتجريبهم في توفير المعلومات، وعدم الاكتفاء بشرح المعلم/ المعلمة في الحصة الصفية.
- الاستعانة بالزملاء/ الزميلات في المدرسة أو المدارس الأخرى عند الضرورة؛ لتلافي الوقوف بعجز أمام الطلبة.
- عدم التردد في الاتصال بذوي الاختصاص والإشراف التربوي عند الحاجة إلى مساعدة فنية علمية أو تربوية.
- الحرص على حضور حصص عند الزملاء/ الزميلات في التخصص نفسه أو أي تخصص آخر؛ لما تقدمه مثل هذه الزيارات من مزيد من التجارب والخبرات.
- ضرورة التنسيق المسبق مع الزملاء/ الزميلات في مبحث التربية الإسلامية، ووضع خطة متفق عليها للحصص والأنشطة والاحتياجات، وتخصيص اجتماع دوري للمراجعة والتنسيق.
- ضرورة تطوير النفس من خلال التدريب الذاتي، والدورات، والمجلات، والكتب المتخصصة.
- عند توظيف التكنولوجيا يتعين مراعاة ما يأتي:
  - التحقق من موثوقية المواقع الإلكترونية المقترحة على الطلبة، إذ توجد مجموعة من المواقع التي تحتوي معلومات علمية غير دقيقة.
  - زيارة الموقع الإلكتروني قبل وضعه ضمن قائمة المواقع الإلكترونية المقترحة، إذ تتعرض بعض المواقع الإلكترونية أحيانًا إلى القرصنة الإلكترونية واستبدال الموضوعات المعروضة.
  - إرشاد الطلبة إلى المواقع الإلكترونية الموثوقة التي تنتهي عادة بأحد الاختصارات الآتية: (**org. edu. gov**).

مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة

توجد عدة وسائل تمكّن من مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة وخصوصياتهم منها:

- التنويع في الأنشطة التي ينفذها الطلبة، سواء أكانت فردية أم ثنائية أم جماعية.
- تكليف الطلبة ببعض الأنشطة المصاحبة (غير الصفية) التي تساعدهم على توظيف القيم توظيفًا مناسبًا.
- توظيف ميول الطلبة في الدروس.
- صياغة الدرس في صورة مشكلات تحتاج إلى حل.
- ربط الدرس بواقع الطلبة وخبراتهم الحياتية.
- تركيز الانتباه على النقاط المهمة في كل درس، وأهميتها في السلوك والأخلاق.
- استخدام الوسائل والتقنيات الحديثة.
- تشجيع الطلبة على تقييم بعض أجزاء الدرس لزملائهم / زميلاتهن (بمساعدة المعلم/ المعلمة، أو من دونها).
- توظيف التغذية الراجعة أولًا بأول في الدرس.
- استخدام عبارات الشكر والثناء والتشجيع اللفظي استخدامًا مناسبًا.
- الابتعاد عن التَّهكُّم أو السُّخرية من الطلبة ذوي التحصيل الضَّعيف، أو ذوي الإعاقة.
- توجيه بعض الأسئلة في مواضع مختلفة من الدرس.
- التنويع في استراتيجيات التدريس المُستخدَمة.
- توفير المناخ النفسي الآمن للطلبة.

نظرة عامة إلى دليل المعلم

أولًا- رؤية الدليل:

تطوير قدرات معلم/ معلمة التربية الإسلامية على أداء مهام العملية التعليمية، وفق أحدث استراتيجيات التعلم النشط، التي تهدف بصورة أساسية إلى تنمية مهارات الطلبة وقدراتهم، وتعزيز منظومة القيم لديهم، وجعل مشاركتهم إيجابية.

ثانيًا- الهدف من الدليل

أُعِدّ هذا الدليل ليكون مرشدًا ومعينًا على تحقيق نتاجات تعليم مبحث التربية الإسلامية، وبالتحديد فإنه يهدف إلى:

1. الإلمام بفلسفة تأليف الكتب المطورة في مبحث التربية الإسلامية.
2. الاطلاع على مبادئ النظرية البنائية في التدريس ومعرفة نموذج دورة التعلم المستخدمة في تأليف كتب التربية الإسلامية.
3. تحديد الأدوار الجديدة في تعليم التربية الإسلامية وتعلّمها.

ثالثًا- أهمية الدليل

تبرز أهمية هذا الدليل من خلال النقاط الآتية:

- يمنح الدعم الكامل والثقة التامّة من شرح المادّة التعليميّة المطلوبة في مبحث التربية الإسلامية.
- يقدم معرفة أساسية أوسع لكل موضوع علميّ مطروح، بما في ذلك: معالجة المفاهيم غير الصحيحة الشائعة، وشرح مدى ملاءمة كل موضوع ضمن المنهاج بشكل عام.
- يتضمن إجراءات مفصلة لتنفيذ الدروس بصورة تربوية من شأنها تحقيق الأهداف المرجوة.
- يورد أنشطة التعليم والتعلم التي تصل بالطلبة إلى مستوى الإتقان وتراعي الفروق الفردية بينهم.
- يجيب عن جميع الأسئلة الواردة في الكتاب المدرسي.
- يقترح بيئة تعليمية صالحة تجعل من الطالب/ الطالبة محورًا للعملية التعليمية ومشاركًا نشطًا في مختلف مراحلها، مع التأكيد على اتساع هذه البيئة لتشمل إلى جانب الصف الدراسي المكتبة، وحجراتِ النشاط، والبيئة المحلية؛ ممّا يعين الطلبة على جدية البحث والاستقصاء وجمع المعلومات، وإبداء الرأي، والتعاون المثمر بينهم.

رابعًا- أسس بناء الدليل

من الأسس المهمة التي بني عليها هذا الدليل:

- الانسجام مع التوجهات التربوية الحديثة، وخطط التطوير التربوي المنبثقة من فلسفه التربية والتعليم، وأهداف تطوير التعليم نحو الاقتصاد المبني على المعرفة ومهارات القرن الحادي والعشرين.
- الارتباط بمحتوى الكتاب المدرسي، وأهدافه العامة والخاصة، واستراتيجيات التدريس الملائمة والحديثة لتحقيق التعلم الإيجابي تخطيطًا، وتنفيذًا، وتقويمًا.
- المرونة والثقة بالمعلم/ المعلمة، من حيث الاجتهاد في توضيح الأفكار، وتطبيق الأنشطة وَفق خطوات مُحدَّدة مُنظَّمة؛ بُغْيَةَ تحقيق الأهداف التفصيلية للمبحث بما يلائم ظروف البيئة التعليمية التعلُّمية وإمكاناتها، واختيار الاستراتيجيات التي تساعد على رسم أفضل الممارسات وتحديدها لتنفيذ الدروس وتقييمها.

خامسًا- محتويات الدليل

يتضمن هذا الدليل قسمين أساسيين، يتضمن القسم الأول صفحات تمهيدية توضح هدف الدليل، وأسس بنائه، وفلسفة بناء مناهج التربية الإسلامية وكتبها، وتوجيهات عامة لكيفية التعامل مع الموقف التعليمي. أما القسم الثاني فيتضمن عرضًا تربويًّا مفصَّلًا لجميع الدروس.

سادسًا- توضيح كيفية التعامل مع العناوين الثابتة في كل درس:

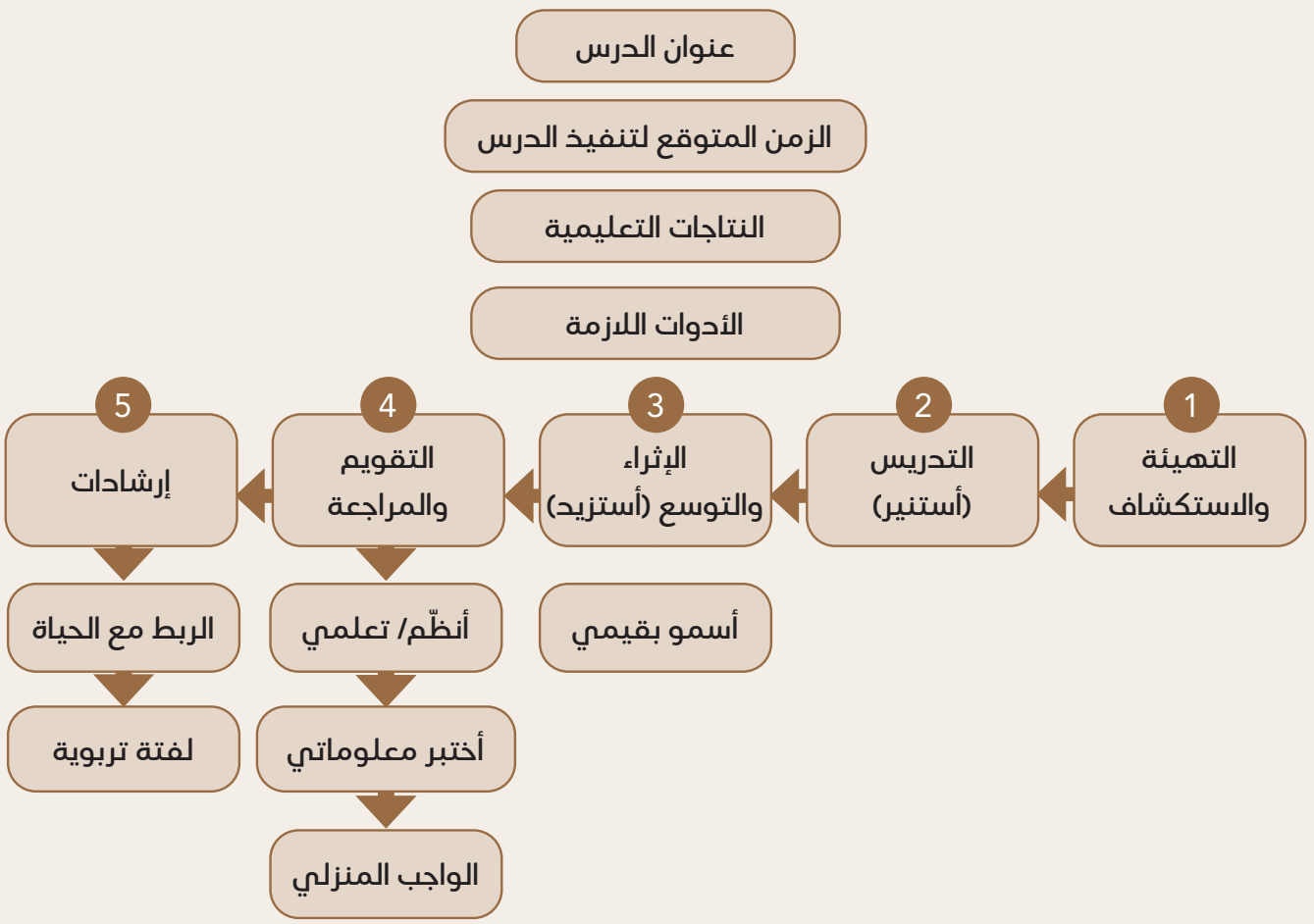
يشمل الدرس عناصر متنوعة عُرضت بتسلسل بنائي واضح؛ مما يسهل تعلم الطلبة المفاهيم والأحكام والحقائق الواردة.

عنوان الدرس: وهو وصف مختصر في كلمة أو أكثر يعبر عن مضمون الدرس تعبيرًا صريحًا ومباشرًا.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• كتابة العنوان على السبورة. • توجيه أسئلة حول العنوان، مثل: ما المتوقع تعلمه من هذا الدرس؟	• إظهار التوقعات.

الفكرة الرئيسة: تتضمن تلخيصًا مكثَّفًا لمحتوى الدرس الذي سيتعلمه الطلبة، وقد تتضمن معلومة أساسية أو أكثر.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الاستماع للفكرة الرئيسة. • سؤال: ما الموضوع الذي يتحدث عنه الدرس؟	• الاستماع للفكرة الرئيسة. • تلخيص فكرة الدرس.



أتهيأ وأستكشف: يتضمن نشاطًا يهدف إلى إثارة الطلبة لتلقي الدرس الحالي وقبوله، بحيث يكون كل منهم في حالة جسمية وذهنية وانفعالية تساعده على النجاح في تعلم الخبرة الحالية، وجعله يندمج مع الموضوع الجديد، وإعطائه فرصة لكي يكوّن فهمه الخاص به.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تقديم التهيئة والاستكشاف بأسلوب شائق وجاذب ومتنوّع، وإشراك الطلبة، ويفضل عدم القراءة المباشرة من الكتاب. • توجيه أكثر من سؤال للطلبة، من بينها السؤال أو الأسئلة الواردة في الكتاب.	• الاستماع للتهيئة. • الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

الإضاءة: تسليط الضوء على معلومة أو مفهوم أو حقيقة ضرورية لبناء المفهوم لدى الطلبة (أحيانًا تكون تعلمًا قبليًّا).

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توجيه أكثر من سؤال للطلبة. • ربط الإضاءة بالنتاج المراد تحقيقه.	• الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

أستنير: تقديم محتوى (مفاهيم، حقائق، تعميمات) يتسم بالتنوع في أساليب العرض، يضم العديد من الصور والأشكال التوضيحية والأنشطة، ما يمنح الطلبة فرصة لتحقيق النتاجات المتوقع حدوثها لديهم بصورة متسلسلة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• الشرح والتحليل والتفسير. • توجيه الأسئلة/ تقديم التساؤلات والإشكاليات. • عرض المنظِّمات البصرية. • ضرب الأمثلة. • توزيع الأدوار. • تقديم التغذية الراجعة. • التنويع في استراتيجيات التدريس.	• المشاركة في تقديم الأفكار. • الإجابة عن الأسئلة. • النشاط الإيجابي داخل مجموعات التعلم. • توظيف المعرفة السابقة. • تلخيص أهم الأفكار. • التعاون مع المعلم/ المعلمة والزملاء/ الزميلات. • إنجاز الواجبات والأنشطة المطلوبة.

الموضِّحات البصرية: صور ورسوم وأشكال متنوعة تساعد على تحقيق النتاجات التعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة النظر إلى الصور والأشكال وتأملها. • توجيه الأسئلة حولها. • ربط الصور أو الرسوم أو الأشكال بالدرس.	• النظر والتأمل. • قراءة الصورة. • الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

أتعلم: معلومة للطلبة تسهم في إعطائهم تفصيلات محددة عن موضوع ما، قد تسهم في تقديم إجابات عن أسئلة تكون غالبًا خارج نطاق المعلومة الواردة في الكتاب.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح المعلومة للطلبة.	• إيراد تطبيقات أخرى على نشاط «أتعلم».

أربط مع: تقديم معلومات بغرض التكامل مع المباحث الدراسية الأخرى، مثل اللغة العربية، والدراسات الاجتماعية، والعلوم، والرياضيات، والفنون. أو ربط تعلم الطلبة مع مجالات الحياة في التجارة والزراعة والبيئة والصحة... الخ؛ ليصبح التعلم ذا معنى.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح الإشارات من الحقول المعرفية الأخرى، وتبسيطها، وعدم الاستغراق فيها.	• البحث والقراءة والرجوع للمادة العلمية؛ للاستزادة والتوسع من خلال الرجوع للمكتبة أو الإنترنت أو إلى ذوي الاختصاص في المبحث الدراسي.

الأنشطة: خبرات عملية تكسب الطلبة معارف ومهارات متنوعة، وتنمي قدراتهم على: التأمل، والربط، والاستنتاج، والكفايات اللغوية، والمهارات التواصلية، والنقد البناء. وهي جزء مهم وضروري وأساسي لا يمكن إغفاله أو القفز عنه؛ لما يتضمنه من أهداف مقصودة لتحقيق أغراض تعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح هدف النشاط وأهميته. • تقديم تلميحات للطلبة تتعلق بكيفية تنفيذ النشاط. • التنويع في طرائق تنفيذ الأنشطة: فردي، ثنائي، جماعي، صفّي، بيتي، شفهي، كتابي. • مراقبة عمل المجموعات في أثناء تنفيذ النشاط. • تقديم التغذية الراجعة.	• الاستجابة للتعليمات . • الالتزام بالوقت المخصص. • التعاون مع طلبة الصفّ. • تدوين إجابات الأنشطة على الكتاب في المكان المخصص. • تنفيذ الأنشطة والاهتمام بها.

أستزيد: تزويد الطلبة بخبرات إضافية إثرائية؛ لإثارة مهارة البحث لديهم بِرَبط تعلمهم بالبيئة الأردنية، أو إضافة معلومة توسّع مفهومًا معيّنًا وتعمق فهمه. وغالبًا ما يُحال الطلبة إلى رابط إلكتروني، وأحيانًا يوجَّه سؤال عقب الاستزادة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن سؤال تكون إجابته في فقرة الاستزادة الواردة في الكتاب المدرسي، وإدارة حوار حول مضمون الاستزادة.	• المشاركة الفاعلة في تنفيذ المطلوب في هذا النشاط.

أنظّم تعلمي: يتضمن عناصر الدرس الرئيسة، بهدف تنظيم المعرفة في أذهان الطلبة عن طريق الخرائط المفاهيمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط، باستخدام الكتاب المدرسي، أو نقل الشكل التخطيطي على السبورة.	• إظهار التعلم للدرس من خلال تعبئة المخططات الواردة في نهاية الدرس كتابة أو شفويًّا.

أسمو بقيمي: مجموعة من القيم التي يُتوَقّع من الطلبة اكتسابها بعد المرور بالخبرة التعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تأكيد القيمة، وتعزيزها لدى الطلبة. • تكليف الطلبة تنفيذ أنشطة عملية.	• تمثّل القيم الواردة في الكتاب. • إضافة قيم أخرى مستفادة من الدرس.

أختبر معلوماتي: أسئلة ختامية متنوعة مرتبطة بكافة عناصر الدرس، للتحقق من مدى فهم الطلبة لسير التعلم واكتسابهم النتاجات المتوقعة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تأكيد دور الطلبة في تنفيذ «أختبر معلوماتي». • مساعدة الطلبة في قراءة فقرات الأسئلة. • تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط التقويمي باستخدام الكتاب المدرسي. • التنويع في طرائق تنفيذ (أختبر معلوماتي) شفويًّا، وكتابيًّا، وبصورة فردية أو جماعية. • تقديم كافة أشكال التغذية الراجعة: التعزيزية، والتصحيحية، إن وجدت.	• إظهار الاستيعاب للدرس، بالإجابة عن أسئلته كتابة أو شفويًّا.

أقيّم تعلمي: نشاط تقييمي يهدف إلى تقدير الطلبة مَدى تحقيقهم نتاجات التعلم.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن فقرات (أقيّم تعلمي)، باستخدام الكتاب المدرسي. • مناقشة الطلبة في نتائج استجاباتهم الذاتية.	• الإجابة عن فقرات (أقيّم تعلمي) الواردة في نهاية الدرس كتابة. • تعزيز جوانب القوة، ومعالجة جوانب الضعف بالرجوع للكتاب المدرسي أو المعلم/ المعلمة أو الأهل.



الوحدة الأولى

أسبّح ربّي

دروس الوحدة الأولى

1. من أسماء الله الحسنى: القادر
2. سورة النصر
3. الصلوات الخمس



مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: من أسماء الله الحسنى: القادر	1. تعرّف معنى اسم الله تعالى: (القادر). 2. بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان. 3. توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض. 4. الإيمان بأن الله تعالى قادر على كل شيء. 5. بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.	القادر. سبحان الله!. (أحسن تقويم).	خرطوم ماء (أو ما يقوم مقامه)، ملابس تناسب الشخصيات في (أستكشف)، وسيلة لعرض عبارة (سبحان الله!)، الملاحق (1،2،3)، الرمز (الكود) الخاص بالتعلم المقلوب.	2
الدرس2: سورة النصر	1. تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر. 4. حفظ سورة النصر غيبًا. 5. تسبيح الله تعالى، واستغفاره، وشكره على نعمه.	(البيت). الفتح.	لوحة الدرس، وسيلة تعليمية لعرض الآيات الكريمة مكتوبة، بطاقات للمفردات والتراكيب، خريطة المملكة العربية السعودية وأبرز مدنها، ملحق1، والرمز (الكود) الخاص بدرس (الصلوات الخمس).	2
الدرس3: الصلوات الخمس	1. تعرّف الصلوات الخمس المفروضة. 2. تحديد أوقات الصلوات الخمس. 3. بيان عدد ركعات الصلوات الخمس. 4. الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.	الصلاة. الأذان.	الرمز (الكود) الخاص (بالأذان)، بطاقات (أوقات الصلاة)، أداة تقويم العمل الجماعي (ملحق1)، بطاقات عدد ركعات كل صلاة.	2
المجموع				6 حصص

1 مِنْ أَسْماءِ اللهِ الْحُسْنى: الْقادِرُ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



الْقادِرُ اسْمٌ مِنْ أَسْماءِ اللهِ الْحُسْنى، وَهُوَ يَعْني أَنَّ اللهَ تَعالى وَحْدَهُ يَفْعَلُ ما يُريدُ، وَلا يَصْعُبُ عَلَيْهِ شَيْءٌ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ الْمَوْقِفَ الْآتِيَ، ثُمَّ **أُجيبُ** شَفَويًّا عَمّا يَليهِ:

ذَهَبَ زَيْدٌ مَعَ أُخْتِهِ سارَةَ لِمُساعَدَةِ والِدِهِما في سَقْيِ أَشْجارِ الْحَديقَةِ. لاحَظَتْ سارَةُ أَنَّ ثِمارَ الْعِنَبِ تَخْتَلِفُ في أَلْوانِها؛ فَمِنْها الْأَحْمَرُ وَالْأَخْضَرُ وَالْأَسْوَدُ، فَسَأَلَتْ والِدَها: لِماذا تَخْتَلِفُ ثِمارُ الْعِنَبِ في أَلْوانِها مَعَ أَنَّها تُسْقى بِماءٍ واحِدٍ وَتُزْرَعُ في أَرْضٍ واحِدَةٍ يا أَبي؟



أَجابَ والِدُها: اللهُ تَعالى قادِرٌ عَلى خَلْقِ الثِّمارِ الْمُخْتَلِفَةِ في لَوْنِها وَطَعْمِها وَشَكْلِها.

قالَ زَيْدٌ مُتَعَجِّبًا: سُبْحانَ اللهِ الْقادِرِ!

إِضاءَةٌ

يُقالُ عِنْدَ رُؤْيَةِ أَشْياءَ تَدُلُّ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى: سُبْحانَ اللهِ!

1. **أُوَضِّحُ**: ماذا لاحَظَتْ سارَةُ في الْحَديقَةِ؟
2. **عَلى ماذا** يَدُلُّ اخْتِلافُ أَلْوانِ الثِّمارِ؟

الدرس (1):
من أسماء الله الحسنى: القادر

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تعرّف معنى اسم الله تعالى: (القادر).
2. بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان.
3. توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض.
4. الإيمان بأن الله تعالى قادر على كل شيء.
5. بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.

الأدوات اللازمة

خرطوم ماء (أو ما يقوم مقامه)، ملابس تناسب الشخصيات في (أستكشف)، وسيلة لعرض عبارة (سبحان الله!)، الملاحق (1،2،3)، الرمز (الكود) الخاص بالتعلم المقلوب.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض عنوان الدرس: (الله القادر) بوسيلة العرض المتاحة، وأقرؤه على مسامع الطلبة.
- أكلّف عددًا من الطلبة قراءة العنوان.
- أسأل الطلبة السؤالين الآتيين، وأدوّن الإجابات على السبورة:
  - مَن يذكر لنا اسمًا من أسماء الله تعالى الحسنى تعرّفناه في الفصل الدراسي الأول؟ (الرزّاق).
  - مَن يعرف أسماء حسنى أخرى لله تعالى؟ (الرحمن، الرحيم، الملك، الخالق).

ملاحظاتي

- أوضّح للطلبة أننا اليوم سنتعرف على اسم جديد من أسماء الله تعالى الحسنى وهو (القادر)، وسنعرف كيف تظهر قدرته تعالى في خلق الإنسان، والسموات والأرض، وخلق الحيوان والنبات.
- أستخدم **تمثيل الأدوار** لمناقشة الحوار في (أتهيأ وأستكشف).
- أختار ثلاثة طلبة لتمثيل أدوار: زيد، وسارة، والوالد.
- أوضّح لهم أهمية تمثّل الدور، وأقدّم لهم مثالًا حول كيف يمكن تخيّل طريقة حديث كل شخصية من الشخصيات، وكيف يُعبَّر عن الأساليب اللغوية الواردة في الحوار(الاستفهام، والتعجب، والجمل الخبرية).
- أحرص على إشراك الطلبة الخجولين أو قليلي التفاعل في المشاركة الصفيّة، وأعزّز محاولاتهم مهما كانت متواضعة.
- أقيّم أداء الطلبة من خلال الملاحظة وأداتها، الملحق (1).
- أسأل الطلبة الأسئلة الواردة في نشاط (أستكشف)، وأستمع لإجاباتهم جميعًا، ثم ألخّص الفكرة الرئيسة فيه، وهي: أن الله تعالى قادر على فعل أيّ شيء، وكل ما هو في الكون يدلّ على قدرته تعالى.
- أعرض تركيب: (سبحان الله!) أمام الطلبة على لوحة الصّفّ، وأطلب إليهم ترددها، وأوضّح لهم أننا نقول: (سبحان الله!) عند رؤية ما يدلّ على قدرة الله تعالى، ومن ذلك: (انظروا للشمس كم هي بعيدة ومع ذلك تصلنا أشعتها..، أو انظروا لأيديكم كيف تعمل وتساعدكم على التقاط الأشياء أو إمساكها...).

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. لاحظت سارة أنّ ثمار العنب تختلف في ألوانها رغم أنها تُسقى بماء واحد.
2. يدلّ كلّ ذلك على قدرة الله تعالى.

- أستفيد ممّا ورد في مقدمة الدرس، وأبيّن للطلبة أنّ الله تعالى أوجد كلّ المخلوقات في الكون بقدرته العظيمة.
- أعرض الآية الكريمة (81) من سورة يس، وأكلّف عددًا من الطلبة قراءتها، وأوضّح لهم أنّ الله تعالى أوجد كلّ شيء بقدرته العظيمة كما يشاء سبحانه وتعالى ويريد.

2 أَسْتَنيرُ

أَوْجَدَ اللهُ تَعالى كُلَّ الْمَخْلوقاتِ في الْكَوْنِ بِقُدْرَتِهِ الْعَظيمَةِ كَما يَشاءُ وَيُريدُ.

قالَ تَعالى: ﴿أَوَلَيْسَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُم ۚ بَلَىٰ وَهُوَ ٱلْخَلَّٰقُ ٱلْعَلِيمُ﴾ (يس: ٨١).

أَوَّلًا قُدْرَةُ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْإِنْسانِ

مِنْ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى أَنَّهُ خَلَقَ الْإِنْسانَ في أَحْسَنِ صورَةٍ. قالَ تَعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِىٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (التين: ٤) (أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ: أَحْسَنِ صورَةٍ). وَقَدْ جَعَلَ اللهُ تَعالى النّاسَ أَشْكالًا وَأَلْوانًا مُتَنَوِّعَةً، وَخَلَقَ لَهُمْ أَعْضاءً لَها وَظائِفُ تُساعِدُهُمْ عَلى الْعَيْشِ بِسُهولَةٍ، مِثْلَ: الْعَيْنَيْنِ، وَاللِّسانِ، وَالْيَدَيْنِ.

أُلاحِظُ وَأُجيبُ

أُلاحِظُ الصّورَةَ الْمُجاوِرَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:



1. هَلْ يَتَشابَهُ النّاسُ جَميعُهُمْ؟

.....

2. أُعَدِّدُ ثَلاثَةً مِنَ الْأَشْياءِ الَّتي يَخْتَلِفُ فيها النّاسُ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ.

أ. ..... ب. ..... جـ. .....

2/ التدريس (أستنير)

بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان.

- أستخدم الطريقة الاستقرائية لاستنتاج أنّ قدرة الله تعالى تتجلّى في خلق الإنسان.
- أطلب إلى مجموعة من أربعة طلبة (سماتهم مختلفة من حيث: لون البشرة، وملامح الوجه، وطول القامة، ولون الشعر...) الوقوف أمام الطلبة في الصف، أو أستخدم الصورة الواردة في الكتاب.
- أطلب إلى الطلبة المقارنة بين السمات المختلفة للطلبة الأربعة، ويمكن تدوين أوجه المقارنة على السبورة.
- أسأل الطلبة عن استخدام حواسّهم المختلفة: (البصر، والشمّ، واللمس، والتذوق، والسمع).
- أستنتج مع الطلبة أن الله تعالى خلق الإنسان على أجمل هيئة، وخلق له من الحواس ما يساعده على الحياة.
- أعرض الآية الكريمة: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِىٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين: ٤].
- أقرأ الآية الكريمة، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة قراءتها، ثم أوضّح معنى ﴿أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾؛ أي: (أحسن صورة).
- أكلّف الطلبة الإجابة عن نشاط (ألاحظ وأجيب) فرديًّا، ثم أستخدم المعلم الصغير/ المعلمة الصغيرة لمساعدة من لم يتمكن من حلّ النشاط.

ألاحظ وأجيب

مفتاح الإجابة

1. لا يتشابه الناس جميعهم، بل يختلفون في سماتهم.
2. لون البشرة، طول القامة، لون العينين.
3. يدلّ على قدرة الله تعالى.
4. ميّز الله تعالى الإنسان بخَلْقه في أحسن تقويم.

- أستخدم التعلّم التعاوني، وأوزّع الطلبة في مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي (أُعدّ أسماء الطلبة في المجموعات مسبقًا).
- أكلّف الطلبة الإجابة عن النشاط (أتأمّل وأستنتج) بعد توضيح المطلوب كالآتي: تأمّل صورة العين، واستنتاج ما يدلّ على قدرة الله تعالى منها، وتوضيح كيف يحمي الله تعالى بقدرته العين، وتعداد 3 أعضاء تدل على قدرة الله تعالى.
- أحدّد للطلبة وقتًا لإنهاء المهمة.
- أشجّع الطلبة على استخدام أكواب إشارة المرور؛ لطلب المساعدة، أو تأكيد إنهاء المهمة.
- أقوّم أداء الطلبة باستخدام أداة التقويم ملحق (2).



أتأمّل وأستنتج

مفتاح الإجابة

1. أعطى الله تعالى العين القدرة على:
   - إمكانية رؤية الألوان.
   - رؤية كلّ ما يقع حولها.
2. يحميها الله تعالى عن طريق كلّ من: الرموش التي تحفظ العيون من الغبار، والجفون التي تحميها من أي خطر خارجي.
3. الأنف، اليدان، اللسان.



أَتَأَمَّلُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 **أَتَأَمَّلُ** صورَةَ الْعَيْنِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ **أَسْتَنْتِجُ** مِنْها ما يَدُلُّ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى، وَ**أُدَوِّنُهُ**:





خَلَقَ اللهُ تَعالى الْعَيْنَ، وَأَعْطاها بِقُدْرَتِهِ تَعالى إِمْكانِيَّةَ رُؤْيَةِ:

أ. .....

ب. .....



2 **كَيْفَ** يَحْمي اللهُ تَعالى الْعَيْنَ بِقُدْرَتِهِ؟

.....

3 وَهَبَ اللهُ تَعالى الْإِنْسانَ أَعْضاءً تَدُلُّ عَلى قُدْرَتِهِ تَعالى، **أُعَدِّدُ** ثَلاثَةً مِنْها.

أ. ..... ب. ..... جـ. .....

3 **عَلى ماذا** يَدُلُّ الِاخْتِلافُ بَيْنَ النّاسِ في أَشْكالِهِمْ؟

.....

4 **بِماذا** مَيَّزَ اللهُ تَعالى الْإِنْسانَ عَنْ بَقِيَّةِ الْمَخْلوقاتِ؟

.....

ثانيًا قُدْرَةُ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ

مِنْ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى أَنَّهُ أَبْدَعَ خَلْقَ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ. قالَ تَعالى: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ﴾ (الأنعام: ١). وَقَدْ خَلَقَ اللهُ تَعالى بِقُدْرَتِهِ السَّماءَ، وَجَعَلَ فيها الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجومَ وَالْكَواكِبَ؛ لِنَسْتَفيدَ مِنْها. وَجَعَلَ الْأَرْضَ صالِحَةً لِلْعَيْشِ عَلَيْها؛ فَفيها الْيابِسَةُ مِنْ جِبالٍ وَوِدْيانٍ وَسُهولٍ، وَفيها الْماءُ مِنْ بِحارٍ وَأَنْهارٍ وَيَنابيعَ.

أَسْتَنْتِجُ وَأُدَوِّنُ

1 **أَسْتَنْتِجُ** مِنَ الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مَظْهَرَيْنِ يَدُلّانِ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى، وَ**أُدَوِّنُهُما**:





.....

.....



2 **أَتَخَيَّلُ**: ماذا يَحْدُثُ لَوِ اقْتَرَبَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ؟

.....

توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض.

- أعرض مجموعة من الصور الدالة على قدرة الله تعالى أمام الطلبة، مثل: صور للسماء، والشمس وأرض خصيبة فيها أشجار وأنهار. وأطلب إليهم وصف ما يرونه، وألفت أنظارهم إلى مظاهر قدرة الله تعالى في هذه المخلوقات، مثل: رفع السماء من دون أعمدة، والشمس وحرارتها العالية، والأرض وكيف هيّأها الله تعالى ليستطيع الإنسان العيش عليها، وما فيها من جبال ووديان، وسهول وبحار وأنهار وينابيع. ثم أطلب إليهم ربط ذلك كلّه بقدرة الله تعالى.
- أعرض الآية الكريمة الآتية: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ﴾ [الأنعام: ١].
- أتلو الآية الكريمة، ثم أكلّف عددًا من الطلبة تلاوتها.
- أوضّح المعنى الإجمالي للآية الكريمة كالآتي: توجّه الآية الكريمة الإنسان إلى حَمْد الله تعالى الذي خلق السموات والأرض، وقد خصص الله تعالى السموات والأرض؛ لأنها أعظم المخلوقات فيما يرى العباد، وفيها المنافع لهم.
- أشجّع الطلبة على حفظ الآية الكريمة.



أتأمّل وأستنتج

مفتاح الإجابة

1.
- البرق والرعد في السماء.
- خروج ينابيع الماء من الجبال.

2. ستحترق الأرض ومَن عليها.

3. سبحان الله!

بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.

- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة) بعد عرض المقطع المرئي (حديقة الحيوانات) باستخدام الكود المرفق (ملحق 3)، وأسأل الطلبة:
  - ما الحيوانات التي ظهرت في المقطع المرئي؟ (الحمار الوحشي، والأسماك، والزرافة، والفيل، والأرنب، والخراف، والحمار، والتمساح، والنمر، والماعز).
  - ما أوجُه الاختلاف بين هذه الحيوانات؟ (تختلف في حجمها، وشكلها، وطعامها، والمكان الذي تعيش فيه).
- أترك المجال للطلبة للحديث عن الحيوانات التي شاهدوها، ووصفها، والمقارنة بينها.
- أستفيد مما ورد في فقرة (أربط مع العلوم) وأوضّح للطلبة أن الله تعالى خلق الحيوانات مختلفة في الشكل والحجم وطريقة التكاثر.
- أربط ما سبق بقدرة الله تعالى الذي خلق هذه الحيوانات المتنوعة، وأعزّز ترداد الطلبة عبارة «سبحان الله!».
- أسأل الطلبة: ماذا تحبّون من خضار وفواكه؟ (إجابة مفتوحة)
- أترك للطلبة المقارنة بين هذه الثمار في الشكل والطعم واللون، والاختلاف بينها رغم أنها تُروى بماء واحد، وأستخلص معهم أن هذا كلّه دليل على قدرة الله تعالى.
- أعرض الآية الكريمة الآتية: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ ثَمَرَٰتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَٰنُهَا﴾ [فاطر: ٢٧].
- أتلو الآية الكريمة، ثم أكلّف عددًا من الطلبة تلاوتها.
- أوضّح للطلبة المعنى الإجمالي للآية الكريمة كالآتي: تخاطب الآية الكريمة سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم، وتبيّن أن الله تعالى أنزل

3 عِنْدَما أَرى ما يَدُلُّ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى **أَقولُ**:

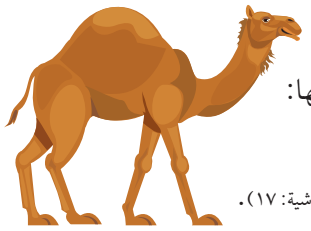
.....!



ثالثًا قُدْرَةُ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْحَيَواناتِ وَالنَّباتاتِ

مِنْ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى **أَنَّهُ خَلَقَ الْحَيَواناتِ**، **وَجَعَلَ لَها أَشْكالًا مُتَعَدِّدَةً، وَحُجومًا مُتَنَوِّعَةً**. **وَمِنْ قُدْرَتِهِ تَعالى عَلى خَلْقِ النَّباتاتِ أَنَّهُ جَعَلَها مُتَنَوِّعَةً في طَعْمِها، وَأَلْوانِها، وَأَشْكالِها، وَرائِحَتِها، وَفَوائِدِها**؛ لِيَنْتَفِعَ بِها الْإِنْسانُ. قالَ تَعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ ثَمَرَٰتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَٰنُهَا﴾ (فاطر: ٢٧).

أَتْلو وَأُجيبُ



أَتْلو الْآيَةَ الْكَريمَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ **أُجيبُ** عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتي تَليها:

قالَ تَعالى: ﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ (الغاشية: ١٧).

1 **ما اسْمُ** الْحَيَوانِ الَّذي ذُكِرَ في الْآيَةِ الْكَريمَةِ؟ .....

2 **أَيْنَ** يَعيشُ هذا الْحَيَوانُ؟ .....

3 **ما مَظاهِرُ** قُدْرَةِ اللهِ تَعالى في خَلْقِ هذا الْحَيَوانِ؟ .....

من السماء غيثًا فخرجت به ثمرات مختلفة الألوان، وهي أيضًا مختلفة الأشكال والرائحة.

- أوزّع الطلبة في مجموعات غير متجانسة للإجابة عن النشاطين (أتلو وأجيب) و (أفكّر وأجيب).
- أتابع عمل المجموعات، وأقيّم أداء الطلبة عن طريق الملحق (2). وأشجّع الطلبة على استخدام **أكواب إشارة المرور** لتقييم مستوى عملهم وطلب المساعدة.
- أختار الطلبة للإجابة عن طريق **الرؤوس المرقمة**؛ لضمان مشاركة الجميع.



أتلو وأجيب

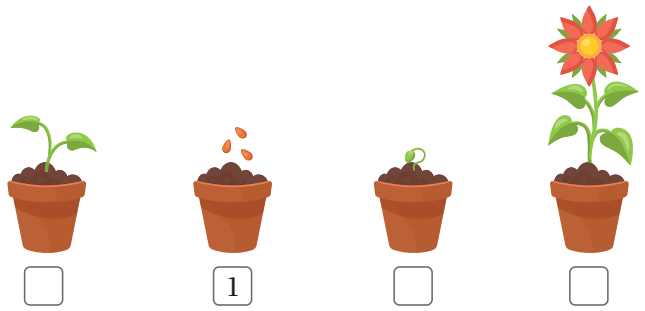
مفتاح الإجابة

1. الجمل
2. في الصحراء
3. من مظاهر قدرة الله تعالى في خلق الجمل:
   - سنام الجمل الذي يحزّن فيه الطعام على شكل شحوم.
   - جفون الجمل التي تساعده على النظر رغم الغبار والرمال.
   - خُفّا الجمل اللذان يمكّنانه من تحمّل حرارة الصحراء.

ملاحظاتي

أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

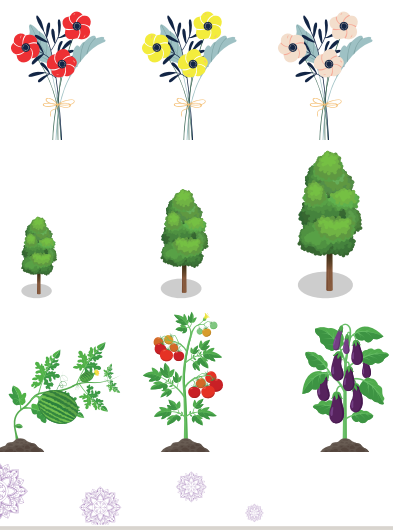
1 **أُرَقِّمُ** مَراحِلَ نُمُوِّ النَّبْتَةِ الْآتِيَةِ مِنْ (4-1)؛ **لِأَسْتَكْشِفَ** قُدْرَةَ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ النَّباتاتِ:



[ ] [1] [ ] [ ]

2 تَدُلُّ مَراحِلُ نُمُوِّ النَّبْتَةِ عَلى أَنَّ اللهَ تَعالى .....

3 تَخْتَلِفُ النَّباتاتُ في:



أ. .....

ب. .....

جـ. .....

أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

- الترتيب من اليمين: 4-2-1-3
- تدلّ على قدرة الله تعالى.
- تختلف في:

أ-اللون.

ب- الحجم.

جـ- الثمار.

الإيمان بأن الله تعالى قادر على كلّ شيء.

- أشجّع الطلبة على التأمل في المخلوقات من حولهم (النباتات، والطيور، والحيوانات) والنظر في تنوعّها في الشكل، والحجم، واللون، وطريقة التكاثر، وطعامها؛ لتعزيز إيمانهم بقدرة الله تعالى.

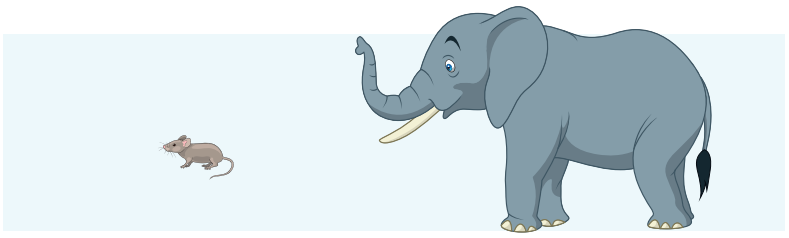
3 أَسْتَزيدُ

1 نُؤْمِنُ بِأَنَّ اللهَ تَعالى هُوَ الْقادِرُ؛ لِذا نَلْجَأُ إِلَيْهِ في كُلِّ حاجاتِنا.

2 **أَسْتَمِعُ** لِقِصَّةٍ عَنِ اللهِ الْقادِرِ عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ (QR Code) الْمُجاوِرِ، ثُمَّ **أَسْتَدِلُّ** بِها عَلى مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلوم

يَتَكَوَّنُ عالَمُ الْحَيَوانِ مِنْ عَدَدٍ كَبيرٍ جِدًّا مِنَ الْكائِناتِ الَّتي تَخْتَلِفُ فيما بَيْنَها مِنْ حَيْثُ الْحَجْمُ، وَطَريقَةُ التَّكاثُرِ؛ فَبَعْضُها حَجْمُهُ كَبيرٌ مِثْلَ الْفيلِ، وَبَعْضُها الْآخَرُ حَجْمُهُ صَغيرٌ مِثْلَ الْفَأْرِ. وَبَعْضُ الْحَيَواناتِ تَتَكاثَرُ بِالْبَيْضِ مِثْلَ السُّلَحْفاةِ، وَبَعْضُها الْآخَرُ يَتَكاثَرُ بِالْوِلادَةِ مِثْلَ الْأَرْنَبِ، وَهذا مِمّا يَدُلُّ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى الْخَلْقِ.





12

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أسأل الطلبة: لمن نلجأ لتلبية حاجاتنا المختلفة وخاصة الحاجات التي لا نستطيع القيام بها؟ (نلجأ للقادر على كلّ شيء).
- أعرض المقطع المرئي المرفق للاستدلال على مظاهر قدرة الله تعالى مثل: الطيور وطيرانها في السماء، وتنوّع لون ثمار البلح لشجر النخيل، والسماء، والشمس.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أستخدم التعلم التعاوني (المجموعات الثنائية)، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، ثمّ أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأطلب إلى بعضهم كتابة الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

مِنْ أَسْماءِ اللهِ الْحُسْنى: الْقادِرُ

1	2	3
مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْإِنْسانِ:	مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ:	مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْحَيَواناتِ وَالنَّباتاتِ:
خلق الأعضاء للإنسان.	خلق الشمس والقمر.	تنوّع الحيوانات في الحجم والشكل.
خلق الناس مختلفين.	خلق الأنهار والسهول.	تنوع النباتات في الحجم واللون والثمار.

أَسْمو بِقِيَمي



أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلم التعاوني (مجموعات العمل)، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات، ثمّ أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن أسئلة (أختبر معلوماتي).
- أعرض الإجابات النموذجيّة، ثمّ أطلب إلى الطلبة التأكّد من صحة إجاباتهم في كتبهم.
- أساعد المجموعات الضعيفة في التحصيل الدراسي، وذلك بقراءة النشاط وتوضيح المطلوب، وأتابع إجابتهم.

5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُبَيِّنُ** مَظاهِرَ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى بِناءً عَلى الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:



تتجلّى قدرة الله تعالى في خلق الأبقار التي سخرها لنا فنستفيد من لحمها غذاء لنا، ومن حليبها وما يُصنع منه مثل اللبن والزبدة.



تتجلّى قدرة الله تعالى في تنوّع الفصول وتتابعها لتنمو النباتات وتزهر، ثم تثمر لنحصل من ثمرها على الغذاء.

2 **أُلَوِّنُ** ○ بِجانِبِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. اسْمُ اللهِ تَعالى الَّذي يَعْني: «يَفْعَلُ ما يُريدُ، وَلا يَصْعُبُ عَلَيْهِ شَيْءٌ» هُوَ:

- ○ الرَّحْمنُ.
- ● الْقادِرُ.
- ○ الرَّزّاقُ.

ب. عِنْدَما أَرى شَيْئًا يَدُلُّ عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى، أُرَدِّدُ عِبارَةَ:

- سُبْحانَ اللهِ.
- أَسْتَغْفِرُ اللهَ.
- الْحَمْدُ للهِ.

3 أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ عِبارَةٍ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ وَما يُناسِبُها مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى في الْعَمودِ الثّاني:

الْعَمودُ الْأَوَّلُ	الْعَمودُ الثّاني
مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْإِنْسانِ	خَلْقُ اللِّسانِ لِيَتَمَكَّنَ مِنَ الْكَلامِ.
مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ النَّباتاتِ	جَعَلَ فيها الْماءَ الْمالِحَ وَالْماءَ الْعَذْبَ.
مِنْ مَظاهِرِ قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ السَّماءِ	النُّجومُ الْمُتَنَوِّعَةُ في حُجومِها.
	تَنَوُّعُ طَعْمِ ثِمارِها.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا، ثم أعرض أعمالهم على لوحة الصّفّ تحت عنوان (الله القادر):

- أرسم صورة تبيّن مظهرًا من مظاهر قدرة الله تعالى، وأعرضها أمام زملائي/ زميلاتي في الصف.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتَعَرَّفُ مَعْنى اسْمِ اللهِ تَعالى الْقادِرِ.			
أُبَيِّنُ قُدْرَةَ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْإِنْسانِ.			
أُعْطي أَمْثِلَةً عَلى قُدْرَةِ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ.			
أُوَضِّحُ قُدْرَةَ اللهِ تَعالى عَلى خَلْقِ الْحَيَواناتِ وَالنَّباتاتِ.			
أُؤْمِنُ بِأَنَّ اللهَ تَعالى قادِرٌ عَلى كُلِّ شَيْءٍ.			



5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أذكّر الطلبة بقول: (سبحان الله!) عند رؤية ما يدل على قدرته تعالى، وعند استخدام حواسهم أو في أيّ موقف يصلح لذلك في حديقة المدرسة، والرحلات المدرسية.

لفتة تربوية

لعب الأدوار ليس مجرد نشاط ممتع، بل يمكن للطلبة عن طريقه تطوير قدراتهم في التحدث والاستماع، وحل المشكلات في بيئة آمنة. ويمكن بعد ذلك نقل هذه المهارات إلى مواقف واقعية مختلفة، ما يسمح للأفراد بالتواصل بفاعلية وثقة أكثر في حياتهم الشخصية.

ملحق (1):

تقويم تمثيل الأدوار

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم تقدير عددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	تجسيد الشخصية بالشكل المطلوب.			
2	تمثيل أسلوبي التعبير (التعجب، والاستفهام).			
3	استخدام لغة عربية سليمة.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

العمل الجماعي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء	التقدير	
		نعم	لا
1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.		
2	العمل بفاعلية مع المجموعة.		
3	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		

نعم : (1) لا : (صفر)

ملحق (3):

(كود) المقطع المرئي: حديقة الحيوانات

التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: سورة النصر

أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (سورة النصر)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- مَن يخاطب الله تعالى في السورة الكريمة؟ (يخاطب سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم).
- عمّ تتحدّث الآيات الكريمة؟ (عن فتح مكة).
- ماذا حدث بعد أن فتح الرسول صلى الله عليه وسلم مكة المكرمة؟ (دخل الناس أفواجًا في الإسلام).
- ماذا طلب الله تعالى من الرسول صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة ودخول الناس جماعات في الإسلام؟ (أن يشكر الله تعالى على نعمه الكثيرة؛ ومنها فتح مكة).
- ما العلاقة بين اسم السورة وما جاء فيها؟ (حملت السورة اسم « النصر»، وقد بشّر الله تعالى فيها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعودته إلى مكة منتصرًا، ودخول الناس في دين الله تعالى).
- أتلو سورة النصر من القرآن الكريم.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



تُبَيِّنُ سورَةُ النَّصْرِ أَنَّ اللهَ تَعالى يَنْصُرُ عِبادَهُ الْمُؤْمِنينَ، وَأَنَّ عَلَيْنا أَنْ نَحْمَدَهُ وَنَشْكُرَهُ، وَنُكْثِرَ مِنَ التَّسْبيحِ وَالاِسْتِغْفارِ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ الْآتِيَةِ مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي، ثُمَّ أُجيبُ شَفَويًّا عَمّا يَليها:

وُلِدَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، وَنَشَأَ فيها. وَعِنْدَما بَعَثَهُ اللهُ تَعالى رَسولًا لِيَدْعُوَ النّاسَ إِلى عِبادَةِ اللهِ تَعالى وَحْدَهُ وَتَرْكِ عِبادَةِ الْأَصْنامِ؛ عاداهُ الْكُفّارُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ، وَاشْتَدَّ أَذاهُمْ لَهُ، فَهاجَرَ إِلى الْمَدينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. وَبَعْدَ الْهِجْرَةِ ازْدادَ عَدَدُ الْمُسْلِمينَ، وَانْتَشَرَ الْإِسْلامُ، فَأَكْرَمَ اللهُ تَعالى سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْعَوْدَةِ إِلى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ مُنْتَصِرًا.

1. **أَذْكُرُ** سَبَبَ هِجْرَةِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ إِلى الْمَدينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.
2. **أُوَضِّحُ** كَيْفَ عادَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.
3. **أَذْكُرُ** اسْمَ السّورَةِ الَّتي تَحَدَّثَتْ عَنْ نَصْرِ اللهِ تَعالى لِسَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

الدرس (2):
سورة النصر

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر.
4. حفظ سورة النصر غيبًا.
5. تسبيح الله تعالى، واستغفاره، وشكره على نعمه.

الأدوات اللازمة

لوحة الدرس، وسيلة تعليمية لعرض الآيات الكريمة مكتوبة، بطاقات للمفردات والتراكيب، خريطة المملكة العربية السعودية وأبرز مدنها، ملحق1، والرمز (الكود) الخاص بدرس (الصلوات الخمس).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم السرد القصصي، وأسرد على الطلبة قصة دعوة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناسَ إلى الإسلام.
- أسأل الطلبة الأسئلة الواردة في النشاط، وأكلّفهم الإجابة عنها شفويًّا.
- أكلّف الطلبة إعادة القصة بأسلوبهم الخاص.
- أحرص على استخدام عبارات تشجيع لمن يخطئ في الإجابة، مثل: (حاول/ حاولي مرة أخرى، محاولة جيدة،...).

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. معاداة أهل مكة له بعد بعثته صلى الله عليه وسلم، واشتداد الأذى عليه وعلى المسلمين.
2. عاد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى مكة منتصرًا.
3. سورة النصر.

- أستفيد ممّا ورد في فقرة (إضاءة) وأبيّن للطلبة أنّ سورة النصر نزلت على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلّم بعد فتح مكة المكرمة.

ملاحظاتي

أَلْفِظُ جَيِّدًا

أَفْوَاجًا　وَٱسْتَغْفِرْهُ　تَوَّابًا

إِضاءَةٌ

نَزَلَتْ سورَةُ النَّصْرِ عَلى سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ فَتْحِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ

أَفْوَاجًا: جَماعاتٍ وَأَعْدادًا كَثيرَةً.

سورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۝١ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًا ۝٣﴾

2 أَسْتَنيرُ



عِنْدَما دَخَلَ رَسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةَ مُنْتَصِرًا، عَفا عَنْ أَهْلِها الَّذينَ آذَوْهُ، وَفَرِحَ بِدُخولِ عَدَدٍ كَبيرٍ مِنْهُمْ في الْإِسْلامِ.

2/ التدريس (أستنير)

تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة.

- أتلو على مسامع الطلبة الآية الكريمة الآتية: ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ وَأَنصِتُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [سورة الأعراف: ٢٠٤]، وأُذكّرهم بضرورة التأدب بآداب تلاوة القرآن الكريم، وأوجّههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.
- أوضّح للطلبة بالاستعانة ببند (إضاءة) أننا سنتلو اليوم سورة النّصر، وهي سورة نزلت على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة المكرمة.
- أدوّن على السبورة عنوان الدرس (سورة النصر)، وأكلّف عددًا من الطلبة قراءته.
- أعرض على الطلبة تلاوة نموذجية للآيات الكريمة عن طريق الرمز (الكود) المرفق.
- أتلو السورة الكريمة على مسامع الطلبة (تلاوة القدوة)، ثمّ أطلب إليهم تلاوتها من بعدي (المحاكاة والترديد) في زمر ومجموعات.
- أعرض أمام الطلبة الكلمات الواردة في (ألفظ جيّدًا): ﴿أَفْوَاجًا﴾، ﴿وَٱسْتَغْفِرْهُ﴾، ﴿تَوَّابًا﴾، وأقرؤها مع إبراز اللفظ الصحيح والتركيز على مقاطعها الصوتيّة، ثمّ أطلب إلى الطلبة ترددها في مجموعات، ثمّ أستمع لقراءة الطلبة فرادى.
- أستمع لتلاوة الطلبة السورة الكريمة بدءًا بالمجيدين، يليهم بقية الطلبة، وأصحّح الأخطاء التي يقعون فيها مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.
- أمنح الطلبة جميعهم فرصة تلاوة الآيات الكريمة المقرّرة.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر.

- أستخدم (البطاقات الخاطفة).
- أعرض على الطلبة كلمة ﴿أَفْوَاجًا﴾ ومعناها باستخدام لوحة الجيوب.

- أشرح للطلبة شرحًا مبسَّطًا معنى كلمة ﴿أَفْوَاجًا﴾، وتعني (الجماعات والأعداد الكبيرة).
- أطلب إلى عدد من الطلبة قراءة الكلمة ومعناها وترديدها.
- أستذكر مع الطلبة معاني المفردات والتراكيب في أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.

توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر.

- أعرض الآية الكريمة (1) أمام الطلبة، وأتلوها، ثمّ أطلب إلى عدد من الطلبة تلاوتها.
- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة) لتوضيح معنى الآية الكريمة، وأسأل:
  - ما المقصود بالنصر في الآية الكريمة؟ (نصر المسلمين على كفار قريش).
  - ما اسم البلد التي فتحها جيش المسلمين؟ (مكة المكرمة).
- أستعين بما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية)، وأوضّح للطلبة موقع مكة المكرمة عن طريق عَرْض خارطة المملكة العربية السعودية وتحديد الموقع عليها.
- أوضّح للطلبة أن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عفا عن أهل مكة الذين آذوه وأخرجوه منها، عندما انتصر وفتح مكة المكرمة.
- أستخدم أفكّر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك ليجيب الطلبة عن نشاط (أميّز وأجيب).
- أساعد الطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وذلك بقراءة النشاط وتوضيح المطلوب، وإعطائهم فرصة للإجابة، ثم أتابع إجابتهم.
- أستمع لإجابات أكبر عدد من المجموعات عن طريق الرؤوس المرقمة.

أميّز وأجيب

مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى من اليمين.

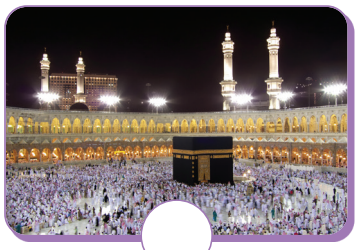
قالَ تَعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۝١﴾

نَصَرَ اللهُ تَعالى سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمينَ الَّذينَ مَعَهُ عَلى الْمُشْرِكينَ، وَعادوا مُنْتَصِرينَ فاتِحينَ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةَ بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُمُ الْمُشْرِكونَ مِنْها.

أُمَيِّزُ وَأُجيبُ

1 **أُمَيِّزُ** الصّورَةَ الدّالَّةَ عَلى الْفَتْحِ الَّذي وَرَدَ في قَوْلِهِ تَعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ﴾، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) في الدّائِرَةِ أَسْفَلَها:





2 **بِماذا** أَكْرَمَ اللهُ تَعالى رَسولَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمينَ كَما وَرَدَ في الْآيَةِ الْكَريمَةِ السّابِقَةِ؟

.....

قالَ تَعالى: ﴿وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢﴾

بَعْدَ نَصْرِ اللهِ تَعالى رَسولَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمينَ بِفَتْحِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، أَتَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْهِمْ بِدُخولِ عَدَدٍ كَبيرٍ مِنَ النّاسِ في الْإِسْلامِ.

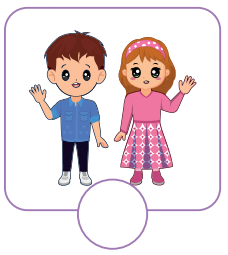
أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

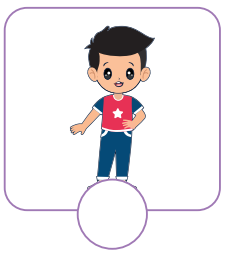
1. ما الْمَقْصودُ بِقَوْلِهِ تَعالى: ﴿دِينِ ٱللَّهِ﴾؟ .....

2. أُبَيِّنُ النِّعْمَةَ الَّتي أَنْعَمَ اللهُ تَعالى بِها عَلى سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

.....

3. أُلَوِّنُ الدّائِرَةَ أَسْفَلَ الصّورَةِ الَّتي تَدُلُّ عَلى مَعْنى كَلِمَةِ ﴿أَفْوَاجًا﴾ فيما يَأْتي:







2. أكرم الله تعالى الرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين بدخول النّاس في دين الإسلام جماعات وبأعداد كبيرة.

- أعرض الآية (2) أمام الطلبة، وأتلوها، ثمّ أستمع لتلاوة عدد من الطلبة.
- أذكّر الطلبة بمعاني المفردات والتراكيب الواردة في الآية الكريمة ﴿أَفْوَاجًا﴾.

أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

1. الإسلام.
2. نصره على كفار قريش، ودخول عدد كبير من الناس في الإسلام.
3. الصورة 3 من اليمين.



قالَ تَعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ۝٣﴾

أَمَرَ اللهُ تَعالى سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَشْكُرَهُ عَلى دُخولِ النّاسِ في الْإِسْلامِ، وَذلِكَ بِأَنْ يُسَبِّحَ اللهَ تَعالى وَيَحْمَدَهُ وَيَسْتَغْفِرَهُ. وَبَيَّنَ سُبْحانَهُ أَنَّ مِنْ رَحْمَتِهِ بِعِبادِهِ التَّوْبَةَ عَلى الْمُسَبِّحينَ وَالْمُسْتَغْفِرينَ.



أُلاحِظُ وَأُحَدِّدُ

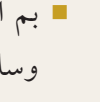
1 وَرَدَ في الْآيَةِ الْكَريمَةِ السّابِقَةِ عِبادَةٌ يَقومُ بِها الْمُسْلِمُ، ما هِيَ؟

.....

2 أُحَدِّدُ الدُّعاءَ الَّذي يَجْمَعُ بَيْنَ التَّسْبيحِ وَالْحَمْدِ، بِتَلْوينِ ◯ أَسْفَلَهُ:



- أعرض أمام الطلبة الآية الكريمة (3) من سورة النصر، وأتلوها، ثمّ أستمع لتلاوة عدد من الطلبة.
- أسأل الطلبة:
  - مَن يخاطب الله تعالى في الآية الكريمة؟ (سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم).
  - بم أمر الله تعالى سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم؟ وكيف؟ (أمره بشكره؛ وذلك من خلال التسبيح والاستغفار).
  - ما المقصود بقوله تعالى: ﴿إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا﴾؟ (أي أن الله تعالى يقبل توبة مَن يسبّح بحمده ويستغفره).
- أوزّع الطلبة في مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي، وأطلب إليهم الإجابة عن نشاط (ألاحظ وأحدّد).
- أشجّع المجموعات على استخدام أكواب إشارة المرور؛ تعزيزًا لتقويمهم الذاتي.
- أساعد المجموعات الضعيفة في التحصيل الدراسي، وذلك بقراءة النشاط وتوضيح المطلوب، وأتابع إجابتهم.
- أتابع عمل المجموعات، وأقيّم أداءها باستخدام أداة التقويم: ملحق (1).
- أختار الأفراد في كل مجموعة عن طريق الرؤوس المرقمة للإجابة عن أسئلة النشاط.
- أتابع كتابة الطلبة الإجابات الصحيحة للنشاط في كتبهم.



ألاحظ وأحدّد

مفتاح الإجابة

1. الحمد والتسبيح والاستغفار ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ﴾.
2. الدعاء رقم 2.

حفظ سورة النصر غيبًا.

- أعرض السورة أمام الطلبة باستخدام الوسيلة المتوفرة (الحاسوب، أو لوحة كرتونية،...)، وأتلوها كاملة، ثمّ أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوتها بصوت واضح.
- أستخدم طريقة المحو التدريجي؛ فأعرض الآية (1) أمام الطلبة، وأُخفي بقية السورة الكريمة.
- أحدّد زمنًا مناسبًا ليحفظ الطلبة الآية الكريمة.
- أستمع لتلاوة الطلبة الذين حفظوا الآية غيبًا، وأعزّزهم.
- أطلب إلى الطلبة الذين حفظوا الآية الكريمة مساعدة غيرهم، والاستماع لهم حتى الوصول للحفظ غيبًا.
- أستمرّ بطريقة المحو التدريجي حتى نهاية السورة الكريمة، وأتأكد من حفظ أغلب الطلبة.

تسبيح الله تعالى واستغفاره، وشكره على نعمه.

- أذكّر الطلبة أنّ نعم الله تعالى علينا كثيرة (أذكر أمثلة عليها: الحواس الخمس، الطعام والشراب، العقل،...) وأن هذه النعم تستدعي شكر الله تعالى، وحمده دائمًا وتسبيحه، وطلب المغفرة منه.

ملاحظاتي

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستمع وطلبتي لـ (قصة هاني) لتعرّف أهمية الاستغفار.
- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية بعد الاستماع للقصة:
  - ما اسم الطفل في القصة؟ (هاني).
  - بمَ فكّر هاني قبل أن ينام؟ (فكّر بما فعله طوال اليوم).
  - علامَ ندم هاني؟ (ندم على أنه لم يساعد والده عندما ناداه، وأنه فوّت صلاة العصر).
  - ماذا قرّر هاني أن يفعل ليكفّر عن أخطائه ويغفر الله تعالى له؟ (قرّر أن يحافظ على صلاته، ويساعد والده).
  - ماذا يفعل الإنسان عندما يخطئ؟ (التوبة والندم على أخطائه وإصلاحها، والاعتذار ممن أخطأ بحقه، واستغفار الله تعالى).

3

أَسْتَزِيدُ

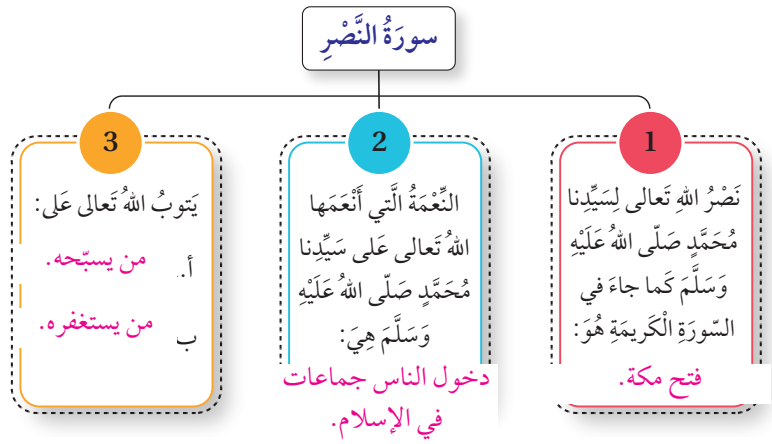
1. الْإِكْثارُ مِنَ الدُّعاءِ وَالتَّسْبيحِ وَالِاسْتِغْفارِ يَزيدُ رِضا اللهِ تَعالى عَنّا.
2. أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي لِقِصَّةٍ عَنْ فَضْلِ الِاسْتِغْفارِ.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

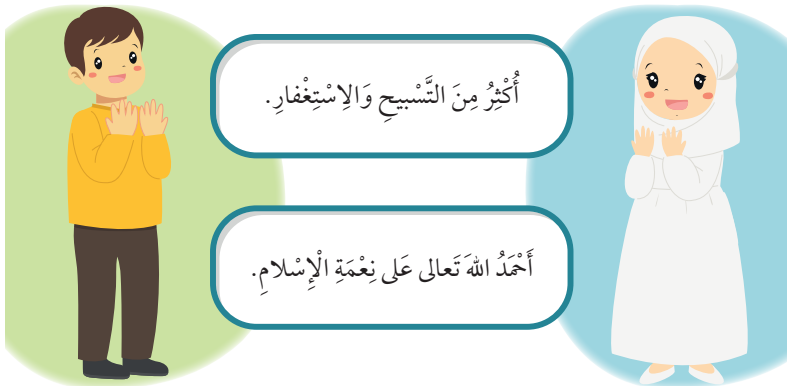
تَقَعُ مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ في الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعودِيَّةِ.



4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي



أَسْمو بِقِيَمي



4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أستخدم التعلّم التعاوني، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات متجانسة في التحصيل الأكاديمي، ثمّ أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي)، وأحدّد لهم زمنًا مناسبًا لتنفيذ ذلك أُعلنه لهم.
- أنضمّ لمجموعات الطلبة الضعاف، وأقدّم لهم الدعم المطلوب.
- أستعين بـالمعلّم الصّغير/ المعلّمة الصغيرة لمساعدة الطلبة ذوي التحصيل الأقل، والتأكّد من إجابتهم عن النشاط.
- أُعلن انتهاء الوقت، وأستمع لإجابات الطلبة، ثمّ أُدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة، وأصحّح كتب الطلبة.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلم التعاوني (مجموعات العمل)، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات متجانسة، ثمّ أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن أسئلة (أختبر معلوماتي).
- أساعد مجموعة الطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، فأجلس معهم، وأقرأ لهم السؤال، وأوضح المطلوب، وأتابع إجاباتهم.
- أعرض الإجابات النموذجيّة، ثمّ أطلب إلى الطلبة التأكّد من صحة إجاباتهم في كتبهم.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبًا منزليًّا:

- أستمع لسورة النصر من المصحف المعلّم (باستخدام (QR) لتفعيل الرمز الموجود فوق الآيات الكريمة)، ثمّ أطلب إلى أحد أفراد أسرتي تقييم تلاوتي.
- بمساعدة أحد والدي أبحث عن إجابة السؤال الآتي: (لماذا بكى أبو بكر رضي الله عنه عندما سمع من سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة النصر؟).

5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُكْمِلُ كِتابَةَ الْآياتِ الْكَريمَةِ مِنْ سورَةِ النَّصْرِ فيما يَأْتي:

بِحَمْدِ رَبِّكَ	دِينِ ٱللَّهِ	نَصْرُ ٱللَّهِ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ

﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۝١ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ
يَدْخُلُونَ فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًا ۝٣ ﴾

2 أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها مِنَ الْعَمودِ الثّاني فيما يَأْتي:

الْعَمودُ الْأَوَّلُ	الْعَمودُ الثّاني
ٱلْفَتْحُ	جَماعاتٍ وَأَعْدادًا كَثيرَةً
أَفْواجًا	اطْلُبْ إِلى اللهِ الْمَغْفِرَةَ
ٱسْتَغْفِرْهُ	دُخولُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ
	أَقولُ: سُبْحانَ اللهِ

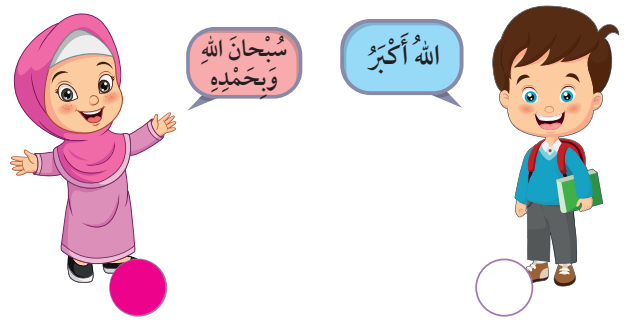
ملاحظاتي

3 أُظَلِّلُ ◯ الَّتي تُمَثِّلُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ. هاجَرَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ إِلى:



ب. الْعِبارَةُ الَّتي تَدُلُّ عَلى مَعْنى قَوْلِهِ تَعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ هِيَ:



جـ. الْعِبارَةُ الَّتي تَدُلُّ عَلى الإِسْتِغْفارِ هِيَ:

سُبْحانَ اللهِ ◯	الْحَمْدُ لِلّهِ ◯	أَسْتَغْفِرُ اللهَ ●	اللهُ أَكْبَرُ ◯

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أعـزّز عنـد الطلبـة أهميـة التسـبيح والاسـتغفار، وأخصّـص جـزءًا مـن وقـت الحصـة لذلـك يردّد فيـه الطلبـة: «سـبحان الله! ، والحمـد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبـر».

لفتة تربوية

أحرص على تجنّب المعتقدات والأفكار السلبية تجاه طلبتي، مثل: (هذا الطالب ضعيف؛ لأنّ علاماته منخفضة، أو لأنه لا يشارك في النشاطات، أو لأن غياباته متكررة، أو لأنّ أهله لا يهتمون بالتعليم،...) لأنّ هذه الأفكار ستحدّ من استعدادي لتقديم ما بوسعي لتحسين أداء طلبتي. وعليّ دائمًا عرض هذه الأفكار (لمصفاة الأفكار) قبل تبنّيها؛ فأسأل نفسي دائمًا: هل هذه الفكرة صحيحة؟ هل هي مفيدة؟ وأتبنّى عوضًا عنها الاستعداد لفهم طلبتي واحتياجاتهم. وبدلًا من تبنّي فكرة ضعف الطالب/ الطالبة (فكرة هدّامة) أتبنّى فكرة (إنه/ إنها لم يتعلّم/ تتعلّم بعد).

4 **أَمْلَأُ** الْفَراغَ بِالْعِبارَةِ الْمُناسِبَةِ لِكُلِّ مَوْقِفٍ مِنَ الْمَواقِفِ الْآتِيَةِ:

سُبْحانَ اللهِ	الْحَمْدُ لِلّهِ	أَسْتَغْفِرُ اللهَ

أ. إذا حَفِظْتُ سورَةَ النَّصْرِ أَقولُ: الحمد لله.

ب. إذا رَأَيْتُ طائِرًا جَميلًا أَقولُ: سبحان الله!

جـ. إذا قَصَّرْتُ في أَداءِ عِبادَةٍ مِنَ الْعِباداتِ أَقولُ: أستغفر الله.

د. إذا شَفانِيَ اللهُ تَعالى مِنْ الْمَرَضِ أَقولُ: الحمد لله.

5 **أَتْلو** سورَةَ النَّصْرِ غَيْبًا.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتْلو سورَةَ النَّصْرِ تِلاوَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْوارِدَةِ في سورَةِ النَّصْرِ.			
أُبَيِّنُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِسورَةِ النَّصْرِ.			
أَحْفَظُ سورَةَ النَّصْرِ غَيْبًا.			

ملحق (1):

العمل الجماعي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلم تقدير عددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.			
2	العمل بفاعلية مع المجموعة.			
3	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 مقبول : 1

التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: الصلوات الخمس

أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (الصلوات الخمس)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

1. ما أفضل الأعمال كما ورد عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (الصلاة في وقتها).
2. ما عدد الصلوات في الإسلام ؟ (5 صلوات).
3. ما عدد الركعات في كل صلاة من الصلوات؟ (صلاة الفجر: 2، وصلاة الظهر : 4 ركعات، وصلاة العصر: 4 ركعات، وصلاة المغرب : 3 ركعات، وصلاة العشاء: 4 ركعات)
4. لماذا شُرع الأذان؟ (للإعلام بدخول وقت الصلاة، والتذكير بها، والحثّ عليها).

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



الصَّلاةُ رُكْنٌ مِنْ أَرْكانِ الْإِسْلامِ الْخَمْسَةِ، فَرَضَها اللهُ تَعالى عَلى الْمُسْلِمِ كُلَّ يَوْمٍ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي لِلْمَوْقِفِ الْآتي، ثُمَّ أَسْتَنْتِجُ كَمْ مَرَّةً يُؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ في الْيَوْمِ:

إِضاءَةٌ

حَيَّ عَلَى الصَّلاةِ: هَيّا إِلى الصَّلاةِ.

حَيَّ عَلَى الْفَلاحِ: أَسْرِعْ إِلى الْخَيْرِ.

سَمِعَتْ شيرينُ صَوْتَ الْمُؤَذِّنِ يُنادي لِلصَّلاةِ، فَسَأَلَتْ والِدَها: لِماذا يُؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ يا أَبي؟



رَدَّ والِدُها: الْأَذانُ يُذَكِّرُنا بِأَوْقاتِ الصَّلَواتِ الْخَمْسِ الَّتي فَرَضَها اللهُ تَعالى عَلَيْنا يا بُنَيَّتي.

1. يُؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ في الْيَوْمِ ..... مَرّاتٍ.

2. أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي لِلْأَذانِ، ثُمَّ أُرَدِّدُهُ مَعَهُمْ، ثُمَّ أُحَدِّدُ الْعِبادَةَ الَّتي يَتَعَيَّنُ عَلَيْنا أَنْ نُؤَدِّيَها عِنْدَ سَماعِ الْأَذانِ.

الدرس (3): الصلوات الخمس

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس: حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تعرّف الصلوات الخمس المفروضة.
2. تحديد أوقات الصلوات الخمس.
3. بيان عدد ركعات الصلوات الخمس.
4. الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.

الأدوات اللازمة

الكود الخاص (الأذان)، أداة تقويم العمل الجماعي (ملحق1)، بطاقات عدد ركعات كل صلاة، بطاقات لأوقات الصلاة المفروضة.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأقرأ الموقف الوارد في نشاط (أتهيأ وأستكشف).
- أسأل الطلبة: لماذا يؤذّن المؤذن؟ (لتذكيرنا بموعد الصلاة).
- كم مرة يؤذّن المؤذن؟ (5 مرات).
- أستمع مع الطلبة لأذان المؤذن عن طريق (QR code) الوارد في الدرس، ونردده معًا.
- أسأل الطلبة بالاستعانة بما ورد في بند (إضاءة):
  - ما المقصود بـ «حيّ على الصلاة»؟ (هيّا إلى الصّلاة).
  - ما المقصود بـ «حيّ على الفلاح»؟ (أسرع إلى الخير).
- أسأل الطلبة: ما العبادة التي يذكّرنا بها الأذان؟ (الصلاة).

- أستفيد ممّا ورد في مقدمة (أستنير) وأبيّن للطلبة أنّ الله سبحانه وتعالى فرض علينا الصلاة خمس مرات في اليوم.

2/ التدريس (أستنير)

تعرّف الصلوات الخمس المفروضة.

تحديد أوقات الصلوات الخمس.

- أدوّن على السبورة الآية الكريمة: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتۡ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا﴾ [النساء: ١٠٣].
- أتلو الآية الكريمة، ويردّدها الطلبة، ثم يتلوها عدد منهم.
- أوضّح معنى ﴿كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا﴾: أي أنّ الصلاوات الخمس تؤدّى في أوقات محددة.
- أستخدم **التدريس المباشر (البطاقات)**، وأستفيد ممّا ورد في (أربط مع العلوم) لأوضّح للطلبة أن حركة الأرض حول نفسها ينتجُ عنها الليل والنهار، وعن طريق ذلك نعرف مواقيت الصلاة.
- أوضّح أوقات الصلوات واسم كلّ صلاة منها عن طريق عَرْض بطاقات (أوقات الصلوات الخمس المفروضة)، أو بالاستفادة ممّا ورد في كتاب الطالب (ص35).
- أستخدم **التعلّم التعاوني (العمل في مجموعات)** للإجابة عن نشاط: (أصنّف وأجيب).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديميّ، ثمّ أطلب إليهم الإجابة عن النشاط.
- أتجوّل بين الطلبة، وأشجعهم على استخدام **أكواب إشارة المرور** لتقويم عملهم وطلب المساعدة.
- أستخدم **الرؤوس المرقمة** لاختيار مَن يجيب عن الأسئلة من المجموعات.
- أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة؛ لتتأكد كلّ مجموعة من صحة إجاباتها، ثمّ أعزّز المجموعات المتميزة.

2 أَسْتَنيرُ

فَرَضَ اللهُ تَعالى عَلَيْنا الصَّلاةَ خَمْسَ مَرّاتٍ في الْيَوْمِ.

أَوَّلًا أَوْقاتُ الصَّلاةِ

أَحَبُّ الْأَعْمالِ إِلى اللهِ تَعالى الصَّلاةُ في وَقْتِها، وَلِكُلِّ صَلاةٍ وَقْتٌ مُحَدَّدٌ، فَيَبْدَأُ الْمُسْلِمُ بِصَلاةِ الْفَجْرِ أَوَّلًا، ثُمَّ الظُّهْرِ، ثُمَّ الْعَصْرِ، ثُمَّ الْمَغْرِبِ، ثُمَّ الْعِشاءِ. قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتۡ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا﴾ (النساء:١٠٣) (كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا: مَفْروضًا بِأَوْقاتٍ).

أَتَعَلَّمُ

تُسَمّى الصَّلاةُ بِاسْمِ الْوَقْتِ الَّذي تُؤَدّى فيهِ.

أُصَنِّفُ وَأُجيبُ

1 **أَمْلَأُ** الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

الْعِشاءِ	الظُّهْرِ	الْوَقْتِ
الْمَغْرِبِ	الْعَصْرِ	الْفَجْرِ

أ. نُسَمّي الصَّلاةَ بِاسْمِ ..... الَّذي تُؤَدّى فيهِ.

ب. يَكونُ تَرْتيبُ صَلاةِ الْعَصْرِ قَبْلَ صَلاةِ ....., وَبَعْدَ صَلاةِ .....

جـ. يَأْتي تَرْتيبُ صَلاةِ ..... بَعْدَ صَلاةِ الْمَغْرِبِ.

2 أَسْتَعينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأُصَنِّفُ الصَّلَواتِ حَسَبَ الْوَقْتِ الَّذي تُؤَدّى فيهِ:



صَلَواتُ النَّهارِ	صَلَواتُ اللَّيْلِ

أصنّف وأجيب

مفتاح الإجابة

1. أ- الوقت

ب- المغرب، الظهر

جـ- العشاء

2. صلوات النهار: الفجر، والظهر، والعصر.
الصلوات الليلية: المغرب، والعشاء.

- أستخدم التفكير الناقد للإجابة عن (أقدّم نصيحة)، عن طريق أفكّر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك.
- أسمح لجميع المجموعات الثنائية إبداء الرأي في الموقف الوارد في النشاط.
- أعزّز جهود الطلبة وأشكرهم على محاولاتهم.



أقدّم نصيحة

مفتاح الإجابة

- أن يلتزم أداء الصلاة في وقتها، ويترك اللعب لأداء الصلاة.
- أقول له: بارك الله فيك، أحسنت الفعل.



أُقَدِّمُ نَصيحَةً

سَمِعَ ماهِرٌ وَبَشيرٌ أَذانَ صَلاةِ الْعَصْرِ أَثْناءَ لَعِبِهِما في ساحَةِ الْحَيِّ، فَأَسْرَعَ بَشيرٌ لِأَداءِ الصَّلاةِ، وَبَقِيَ ماهِرٌ يَلْعَبُ.

1 **بِمَ** أَنْصَحُ ماهِرًا؟ .....

2 **ماذا** أَقولُ لِبَشيرٍ؟ .....



ثانيًا عَدَدُ رَكَعاتِ الصَّلَواتِ الْمَفْروضَةِ

لِكلِّ صَلاةٍ مِنَ الصَّلَواتِ الْخَمْسِ عَدَدٌ مُحَدَّدٌ مِنَ الرَّكَعاتِ كَما يَأْتي:



صَلاةُ الْفَجْرِ رَكْعَتانِ.



صَلاةُ الظُّهْرِ أَرْبَعُ رَكَعاتٍ.



صَلاةُ الْعَصْرِ أَرْبَعُ رَكَعاتٍ.



صَلاةُ الْمَغْرِبِ ثَلاثُ رَكَعاتٍ.



صَلاةُ الْعِشاءِ أَرْبَعُ رَكَعاتٍ.

أَرْبِطُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 **أَرْبِطُ** بَيْنَ عَدَدِ الرَّكَعاتِ وَما يُناسِبُ كُلَّ صَلاةٍ مِنْها فيما يَأْتي:

2	3	4

صَلاةُ الْفَجْرِ	صَلاةُ الظُّهْرِ	صَلاةُ الْعَصْرِ	صَلاةُ الْمَغْرِبِ	صَلاةُ الْعِشاءِ

ذكر عدد ركعات الصلوات الخمس.

- أستخدم **التدريس المباشر (البطاقات الخاطفة)** في توضيح عدد ركعات كل صلاة من الصلوات الخمس.
- أدوّن الصلوات الخمس، وعدد الركعات لكل صلاة في جدول خاص على السبورة.
- أستخدم **التعلم عن طريق اللعب**، فأرفع بطاقة تحمل اسم صلاة من الصلوات الخمس، والمطلوب من الطلبة رفع أصابعهم للدلالة على عدد الركعات لهذه الصلاة.
- أقيّم مستوى معرفة الطلبة عددَ ركعات كل صلاة من الصلوات بالنظر إليهم وتحديدهم العدد برفع عدد الأصابع الصحيحة.
- أكلّف الطلبة الإجابة فرادى عن نشاط (أربط وأستنتج).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأدوّن الصحيحة منها على السبورة.



أربط وأستنتج

مفتاح الإجابة

- الفجر:2، الظهر: 4، العصر: 4، المغرب: 3، العشاء: 4.
- الظهر – العصر – العشاء.

- أقرأ العبارات الواردة في نشاط (من أنا؟)، وأوضّح المقصود بعمود الدين: (أي: أساس لا يقوم الدين إلا به).
- أسأل الطلبة: ما أركان الإسلام؟ (الشهادتان، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت).
- يتشارك الطلبة من خلال العمل في مجموعات الإجابة عن النشاط (من أنا؟).
- أقوّم أداء المجموعات عن طريق الملحق (2).



من أنا؟

مفتاح الإجابة

- الصلاة.

2 **أَكْتُبُ** الصَّلَواتِ الَّتي تَتَشابَهُ في عَدَدِ رَكَعاتِها.

....



مَنْ أَنا؟

أُعَدُّ الرُّكْنَ الثّانِيَ مِنْ أَرْكانِ الْإِسْلامِ.

عِبادَةٌ يُؤَدّيني الْمُسْلِمُ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرّاتٍ.

عَمودُ الدّينِ.

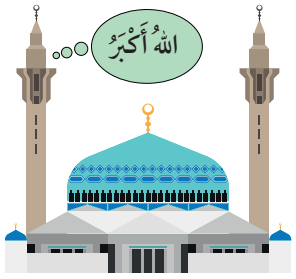
أَنا .....

أُرَدِّدُ وَأَحْفَظُ



قالَ تَعالى: ﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ﴾ [إبراهيم:٤٠].

أُنْشِدُ



صَلاتي

كُلَّمـا نـادى الْمُنـادي هاتِفًـا اللهُ أَكْبَـرْ
خَمْـسَ مَـرّاتٍ نُصَلّـي بِخُشـوعٍ وَتَفَكُّـرْ
فـي قِيـامٍ وَقُعـودٍ مـا أُحَيْلاهـا صَـلاةْ
وَرُكـوعٍ وَسُـجودٍ نَبْتَغـي عَفْـوَ الْإِلـهْ

الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.

- أدوّن الآية الكريمة ﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ﴾ [إبراهيم: ٤٠]، وأتلوها، ثم أطلب إلى الطلبة ترديدها في مجموعات صغيرة، ثم مجموعات كبيرة.
- أشجّع الطلبة على حفظها غيبًا من خلال إخفائها ليتلوها الطلبة غيبًا: ﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].
- أُنشد نشيد (صلاتي) ملحّنًا، ثم يُنشد الطلبة المجيدون، ثم تُنشد المجموعة الكبيرة.
- أشجّع الطلبة على التزام أداء الصلوات في وقتها، وأقيم الصلاة معهم في المدرسة بعد سماع صوت الأذان (ما أمكن ذلك).
- أسأل الطلبة يوميًّا عن صلواتهم في اليوم السابق، وأعزّز من التزم أداء الصلاة في وقتها.

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أوضّح للطلبة أن أداء الصلاة في وقتها واجب على المسلم والمسلمة، وأن تأديتها في المسجد يزيد من أجر المصلي.
- أعرض على الطلبة المشهد التمثيلي (أهمية الصلاة)، ثم أوجّه لهم الأسئلة الآتية:
  - ماذا كانت تفعل نورا مع أخيها ياسر؟ (كانا يلعبان معًا في المنزل)
  - بم نصحت الأم ابنتها نورا؟ لماذا؟ (ترك اللعب وأداء الصلاة في وقتها، وتجنّب تأخيرها) (حتى لا تضيع عليها الصلاة).
  - أراد سامي إكمال اللعب والتأخر عن الصلاة، ما رأيك بذلك؟ بم تنصح/ تنصحين سامي ورفاقه؟ (لا أوافق ساميًا على ذلك، ونصيحتي أداء الصلاة في وقتها).

3

أَسْتَزيدُ

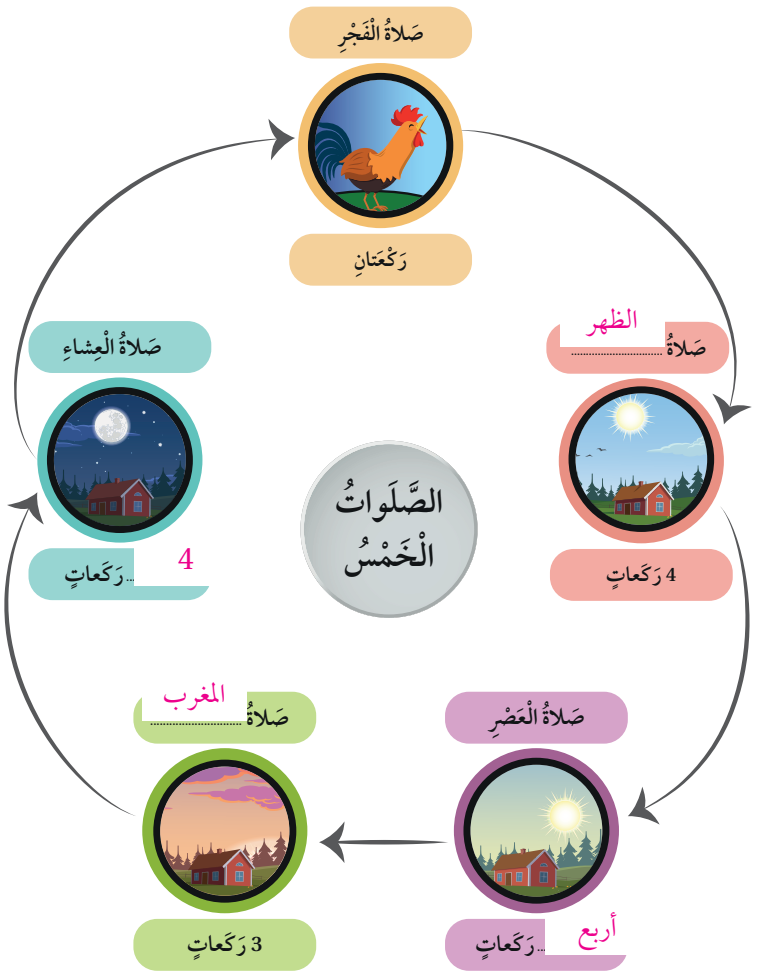
1. تَزْدادُ عَلاقَتُنا بِاللهِ تَعالى وَيَزْدادُ أَجْرُنا إِذا أَدَّيْنا الصَّلاةَ في الْمَسْجِدِ.
2. **أُشاهِدُ** مَقْطَعًا تَمْثيلِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الصَّلاةِ عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ الْمُجاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ **أُبَيِّنُ** الْفائِدَةَ الَّتي تَعَلَّمْتُها.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلومِ

تَدورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِها، فَيَنْتُجُ اللَّيْلُ وَالنَّهارُ، وَعَنْ طَريقِ ذلِكَ نَعْرِفُ مَواقيتَ الصَّلَواتِ.



4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

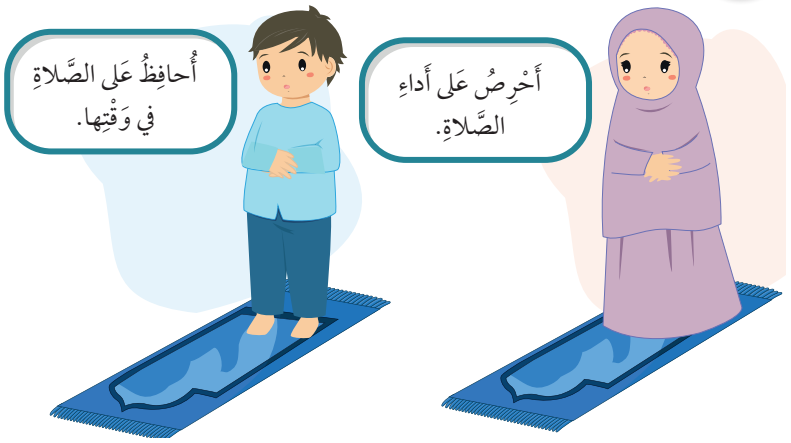


4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أستخدم التعلم التعاوني؛ لإنجاز النشاط.
- أحدّد زمنًا مناسبًا لإنجاز النشاط وأُعلنه للطلبة.
- أعرض الإجابة الصحيحة ليصحّح الطلبة إجاباتهم ذاتيًّا.

أَسْمو بِقِيَمي





ملاحظاتي

5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُرَتِّبُ** الصَّلَواتِ الْخَمْسَ حَسَبَ وَقْتِها، بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ (5–1):

صَلاةُ الْعَصْرِ	صَلاةُ الْعِشاءِ	صَلاةُ الْفَجْرِ	صَلاةُ الظُّهْرِ	صَلاةُ الْمَغْرِبِ
3	5	1	2	4

2 **أُظَلِّلُ** ○ بِجانِبِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. عَدَدُ رَكَعاتِ صَلاةِ الْعَصْرِ يُساوي عَدَدَ رَكَعاتِ صَلاةِ:

- ○ الْفَجْرِ.
- ● الظُّهْرِ.
- ○ الْمَغْرِبِ.

ب. الصَّلاةُ الَّتي عَدَدُ رَكَعاتِها ثَلاثُ رَكَعاتٍ هِيَ صَلاةُ:

- ○ الْفَجْرِ.
- ○ الْعَصْرِ.
- ● الْمَغْرِبِ.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاوني (العمل في مجموعات).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديميّ، ثمّ أطلب إليهم حلّ الأسئلة معًا.
- أتجوّل بين الطلبة، وأُرشد من يحتاج إلى مساعدة. ويمكن قراءة الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وملاحظة إجاباتهم ومتابعة أدائهم.
- أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة؛ لتتأكد كلّ مجموعة من صحة إجاباتها، ثمّ أعزّز المجموعات المتميزة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أحدّد، بمساعدة والديّ، مواقيت الصلوات الخمس في المحافظة التي أسكن فيها، وأعرضها أمام زملائي/ زميلاتي.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أحثّ الطلبة على التزام أداء الصلوات الخمس في وقتها، وأستثمر سماع صوت الأذان في المدرسة لتذكيرهم بذلك، وأصلّي معهم في مسجد المدرسة (إن أمكن ذلك).
- أشجّع الطلبة على ترديد ما يقوله المؤذن عند سماعهم الأذان، وعلى أداء الصلاة في مسجد الحيّ لمن يستطيع.
- أوجّه الطلبة لاستخدام تطبيقات إلكترونية تساعد على تذكّر أوقات الصلاة من خلال سماع (الأذان) في الصلوات الخمس.

لفتة تربوية

أحرص على إكساب طلبتي المثابرة وعقلية النمو، وذلك بتعزيز جهودهم ومحاولاتهم المستمرة؛ فأتجنّب تعزيز (القدرة أو الموهبة)؛ فتكون مبادراتهم عند امتلاكهم القدرة والمعرفة، بل أعزّز محاولاتهم المتكررة عند الفشل في الإجابة أو الأداء؛ فأقول لهم: محاولة جيدة! أو الإجابة غير صحيحة، حاول/ حاولي مرة أخرى.

3 أَرْسُمُ ☺ بِجانِبِ الْعِبارَةِ الدّالَّةِ عَلى **السُّلوكِ الصَّحيحِ**، وَأَرْسُمُ ☹ بِجانِبِ الْعِبارَةِ الدّالَّةِ عَلى **السُّلوكِ غَيْرِ الصَّحيحِ** فيما يَأْتي:

أ. سَمِعَ ماجِدٌ أَذانَ الْفَجْرِ وَلَمْ يَقُمْ إِلى الصَّلاةِ. ☹

ب. أَسْرَعَ حَمْزَةُ إِلى الْمَسْجِدِ عِنْدَ سَماعِهِ أَذانَ الظُّهْرِ. ☺

جـ. تَضْبِطُ وَفاءُ مُنَبِّهَ السّاعَةِ عَلى أَوْقاتِ الْأَذانِ؛ لِيُذَكِّرَها بِالصَّلاةِ. ☺

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتَعَرَّفُ الصَّلَواتِ الْخَمْسَ الْمَفْروضَةَ.			
أُحَدِّدُ أَوْقاتَ الصَّلَواتِ الْخَمْسِ.			
أَذْكُرُ عَدَدَ رَكَعاتِ الصَّلَواتِ الْخَمْسِ.			
أَحْرِصُ عَلى أَداءِ الصَّلَواتِ في وَقْتِها.			

ملحق (1):

العمل الجماعي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم التقدير العددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.			
2	العمل بفاعلية مع المجموعة.			
3	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 مقبول : 1

ملاحظاتي



الوحدة الثانية

أتّبع رسولي

دروس الوحدة الثانية

1. سورة قريش
2. مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)
3. الحديث الشريف: حسن الجوار

الوحدة 2

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: **سورة قريش**	1. تلاوة سورة قريش تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش. 4. حفظ سورة قريش غيبًا. 5. شكر الله تعالى على نعمه.	قبيلة قريش. بلاد الشام. (البيت).	لوحة الدرس، وسيلة لعرض سورة قريش، وسيلة تعليميّة للاستماع لسورة قريش (يمكن استخدام الرمز مقابل السّورة الكريمة)، بطاقات للكلمات الواردة في (ألفظ جيّدًا)، ملحق (1)، ملحق (2)، خارطة بلاد الشام.	2
الدرس2: **مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)**	1. ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه. 2. تعرّف رحلة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى بلاد الشام. 3. الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال.	العمل. المهنة.	خارطة بلاد الشام، ملحق (1)، (كود) التعلم المقلوب.	2
الدرس3: **الحديث الشريف: حسن الجوار**	1. قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبويّ الشريف. 3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبويّ الشريف. 4. حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا. 5. الحرص على الإحسان إلى الجيران.	الإحسان. الجنة.	مذياع أو هاتف، ملابس مناسبة لدور البنت والأمّ، وسيلة تعليمية مناسبة لعرض الحديث النبويّ الشريف، بطاقات لكلمات الحديث النبويّ الشريف وتراكيبه، ملحق 1 (أداة تقويم عمل المجموعات)، ملحق 2 (أداة تقويم المحادثة).	2
المجموع				6 حصص

التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: سورة قريش

أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (تفسير سورة قريش للأطفال)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- عمّ تتحدث الآيات الكريمة ؟ (عن نعم الله تعالى لأهل مكة وخاصة قريش).
- ما الرحلات التي كانت تقوم بها قريش؟ (رحلة في الصيف إلى الشام، ورحلة في الشتاء إلى اليمن).
- ما نعم الله تعالى على قريش؟ (الأمن، والمال، والطعام).
- ما واجب قريش تجاه نعم الله تعالى؟ (أن تشكره بالطاعة والعبادة).
- أعدّد بعضًا من نعم الله تعالى علينا. (الأسرة، والطعام، والأمن، ...).
- كيف نشكر الله تعالى على نعمه؟ (بالعبادة والطاعة).

الدرس (1):
سورة قريش

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تلاوة سورة قريش تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش.
4. حفظ سورة قريش غيبًا.
5. شكر الله تعالى على نعمه.

الأدوات اللازمة

لوحة الدرس، وسيلة لعرض سورة قريش، وسيلة تعليميّة للاستماع لسورة قريش (يمكن استخدام الرمز مقابل السّورة الكريمة)، بطاقات للكلمات الواردة في (ألفظ جيّدًا)، ملحق (1)، ملحق (2)، خارطة بلاد الشام.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض أمام الطلبة الصورة الواردة في نشاط « أتهيّأ وأستكشف».
- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأسأل الطلبة الأسئلة الواردة في النشاط، وأكلّفهم الإجابة عنها شفويًّا.
- أحرص على استخدام عبارات تشجيع لمن يخطىء بالإجابة مثل(:حاول/ حاولي مرة أخرى، محاولة جيدة ،...)

1 سورَةُ قُرَيْشٍ

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



تُبَيِّنُ سورَةُ قُرَيْشٍ عَدَدًا مِنْ نِعَمِ اللهِ تَعالى عَلى قَبيلَةِ قُرَيْشٍ، مِثْلَ نِعْمَتَيِ الطَّعامِ وَالْأَمْنِ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَويًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتي تَليها:



1. أَصِفُ ما أُشاهِدُهُ في الصّورَةِ.
2. ما الْعَمَلُ الَّذي يَقومُ بِهِ التّاجِرُ؟
3. مِنْ أَيْنَ يَحْصُلُ التّاجِرُ على بِضاعَتِهِ؟
4. أَسْتَنْتِجُ أَهَمِّيَّةَ هذا الْمَكانِ لَنا.

أَلْفِظُ جَيِّدًا

لِإِيلَٰفِ | إِۦلَٰفِهِمْ | وَءَامَنَهُم

إِضاءَةٌ

قُرَيْشٌ قَبيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ عاشَتْ في مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، وَإِلَيْها يَنْتَمي سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ

لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ: اجْتِماعُ قُرَيْشٍ وَأَمْنُهُمْ بِسَلامٍ.

إِۦلَٰفِهِمْ: ما اعْتادَتْ عَلَيْهِ قُرَيْشٌ.

ٱلْبَيْتِ: الْكَعْبَةِ الْمُشَرَّفَةِ.

سورَةُ قُرَيْشٍ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ

﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ۝١ إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۝٢ فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ۝٣ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ۝٤﴾

2 أَسْتَنيرُ

أَكْرَمَ اللهُ تَعالى قَبيلَةَ قُرَيْشٍ بِنِعَمٍ كَثيرَةٍ، مِنْها: الطَّعامُ، وَالْأَمْنُ، وَتَسْهيلُ طُرُقِ التِّجارَةِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. أشاهد سوقًا، وتجّارًا يبيعون، وكثيرًا من الناس يسيرون في الشارع ويشترون.
2. يعرضون بضاعتهم وينادون الناس كي يشتروا.
3. يحصل عليها من المزارع والمصانع.
4. السوق مهم؛ لأن فيه ما يحتاج إليه الناس في حياتهم.

- أمهّد لشرح الآيات الكريمة بأن أذكر للطلبة (بالاستعانة بما ورد في (إضاءة)) أنّ قريشًا قبيلة عربية عاشت في مكة المكرمة، وهي قبيلة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد أنعم الله تعالى على قريش بنعم كثيرة من طعام وأمن وتسهيل طرق التجارة.

2/ التدريس (أستنير)

تلاوة سور قريش تلاوة سليمة.

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة).
- أذكّر الطلبة بضرورة التأدّب بآداب تلاوة القرآن الكريم، وأوجّههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع عند تلاوة آيات القرآن الكريم، والاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم.
- أعرض على الطلبة تلاوة نموذجيّة للآيات الكريمة من خلال الرمز (QR code) المرفق.
- أتلو الآيات الكريمة أمام الطلبة (تلاوة القدوة)، وأكلّفهم تلاوتها من بعدي (المحاكاة والترديد) زمرًا ومجموعات.
- أعرض الكلمات الواردة في (ألفظ جيّدًا): ﴿لِإِيلَٰفِ﴾، ﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾، ﴿وَءَامَنَهُم﴾، بوسائل العرض المتوفرة ومنها (البطاقات)، وأقرؤها مع

إبـراز اللفـظ الصحيح والتركيز على مقاطعهـا الصوتيّة، ثمّ يردّدهـا الطلبة في مجموعات، ثـمّ أسـتمع لقراءتهـا مـن الطلبة فـرادى.

- أسـتمع لتـلاوة الطلبـة للسـورة بـدءًا بالطلبـة المجيديـن، يليهـم بقيـة الطلبـة، وأصحّـح الأخطـاء التـي يقعـون فيهـا مباشـرة بعـد إعطائهـم فرصـة التصحيـح الذاتـي.
- أمنح الطلبة جميعهم فرصة تلاوة الآيات الكريمة المقرّرة.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش.

- أستخدم **التدريس المباشر (البطاقات الخاطفة).**
- أعرض أمام الطلبة المفردات والتراكيب ومعانيها باستخدام لوحة الجيوب.
- أقرأ المفردات والتراكيب ومعانيها، وأطلب إلى عدد من الطلبة قراءتها.
- أشـرح للطلبـة معانـي المفـردات والتراكيب شـرحًا مبسّـطًا، وأطلـب إلى عدد منهـم قراءة الكلمـات والتراكيـب والمعاني المناسـبة لها.
- أسـتخدم **التعلـم عن طريـق اللعـب،** وأوزّع بطاقـات المفـردات والتراكيـب ومعانيها على مجموعـة مـن الطلبـة، وأطلـب إلـى كلّ منهـم البحـث عـن مَـن يحمـل معنـى الكلمـة أو التركيـب فـي البطاقـة التـي يحملهـا، وعندمـا يجدهـا يقـف بجـواره، ويقـرأان الكلمـة أو التركيـب ومعناهما.
- أكرّر اللعبة مع مجموعات أخرى من الطلبة.
- أستذكر مع الطلبة معاني المفردات والتراكيب أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.

ملاحظاتي

قالَ تَعالى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ ۝١ إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ ۝٢﴾

أَنْعَمَ اللهُ تَعالى عَلى قَبيلَةِ قُرَيْشٍ بِالْأَمْنِ وَالسَّلام، فَلَمْ يَكُنْ يَتَعَرَّضُ أَحَدٌ لِتِجارَتِهِمْ بِأَذًى، وَكانَتْ لَهُمْ رِحْلَتانِ مَعْروفَتانِ، هُما: **رِحْلَةٌ في الشِّتاءِ إِلى الْيَمَنِ**، **وَرِحْلَةٌ في الصَّيْفِ إِلى بِلاد الشّام**.

أُلاحِظُ وَأُمَيِّزُ

1 **أُلاحِظُ** الْخَريطَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ **أُحَدِّدُ** عَلَيْها الْبَلَدَيْنِ اللَّذَيْنِ كانَتْ قَبيلَةُ قُرَيْشٍ تَنْتَقِلُ إِلَيْهِما، بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَهُما.



توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش.

- أستخدم **التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)**، وأعرض الآيات الكريمة (١-٤) أمام الطلبة، وأتلوها تلاوة نموذجيّة، ثمّ أطلب إلى عدد من الطلبة تلاوتها.
- أعرض الآيتين الكريمتين (١-٢)، وأستمع لتلاوة أكبر عدد من الطلبة. وأذكّر الطلبة بمعنى ما ورد في الآيتين الكريمتين: ﴿لِإِيلَٰفِ﴾، ﴿إِۦلَٰفِهِمۡ﴾. وأوضّح أنّ الله تعالى حفظ لقريش أمنها واستقرارها؛ حيث عمل أهلها في التجارة مرتين في العام: مرة في الشتاء إلى اليمن، ومرة في الصيف إلى الشام.
- أستخدم **العمل في مجموعات**، وأوزّع الطلبة في مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي، وأطلب إليهم الإجابة عن نشاط (ألاحظ وأميّز).
- أتابع أداء المجموعات من خلال أداة التقويم (ملحق 1)، مع تشجيعهم على استخدام **أكواب إشارة المرور** لطلب المساعدة.
- أطلب إلى كلّ مجموعة اختيار فرد منها ليعرض الإجابة.
- أستمع لإجابات المجموعات كلّها، وأدوّن الإجابة الصحيحة على السبّورة، ليدوّنها الطلبة في كتبهم.

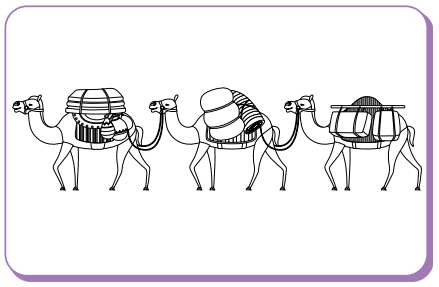
ألاحظ وأميّز

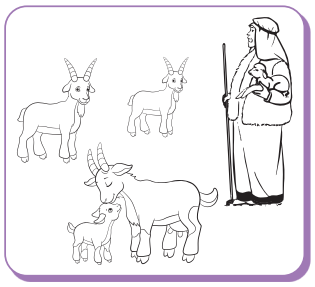
مفتاح الإجابة

1. اليمن، وبلاد الشام.
2. الصورة الأولى من اليمين (يُترَك للطالب/للطالبة اختيار الألوان المناسبة في التلوين).
3. الشتاء، والصيف.

- أعـرض الآيتيـن الكريمتيـن (4-3) أمـام الطلبـة، وأتلوهمـا تـلاوة نموذجيـة، ثـمّ أطلـب إلـى عدد مـن الطلبـة تلاوتهما.
- أسأل الطلبة:
  - ما المقصود بـ: ﴿ٱلْبَيْتِ﴾ في الآية الكريمة؟ (الكعبة).
  - بم أمر الله تعالى في الآية الكريمة؟ (أمرنا أن نعبده وحده).
  - ما النعم التي ذكرت في الآية؟ (نعمة الطعام والأمن). أستعين بما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) لأوضّح للطلبة أنّ حفظ الأمن في الزمن الحاضر يتم عن طريق جهاز الأمن العام الذي يحفظ المواطنين والمواطنات من كلّ ما يهدد أمنهم، وأنّ من واجبنا احترامهم وتقدير ما يقومون به.
- أستخدم أفكّـر، أنتقـي زميـلًا / زميلـة؛ ليجيب الطلبـة عـن نشـاطي: (أكتشـف)، و(مـن أنا؟).
- أسـتمع لإجابـات المجموعات الثنائيـة جميعها، وأناقشـها مـع الطلبـة؛ للوصـول إلـى الإجابـة الصحيحـة.
- أستخدم الرمز (QR Code) الوارد في الدرس لأستمع مع الطلبة لتفسير سورة قريش وشرحها.

2 **أُلَـوِّنُ** فيمـا يَأْتـي الصّـورَةَ الَّتـي تَـدُلُّ عَلـى عَمَـلِ قَبيلَـةِ قُرَيْشٍ الْـوارِدِ في السّـورَةِ الْكَريمَةِ:





3 **أُمَيِّزُ** الْفَصْلَيْنِ اللَّذَيْنِ كانَتْ تَذْهَبُ فيهِما قُرَيْشٌ لِلتِّجارَةِ، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) أَسْفَلَ الصُّنْدوقِ الْمُناسِبِ فيما يَأْتي:

الشِّتاءُ	الرَّبيعُ	الصَّيْفُ	الْخَريفُ
○	○	○	○

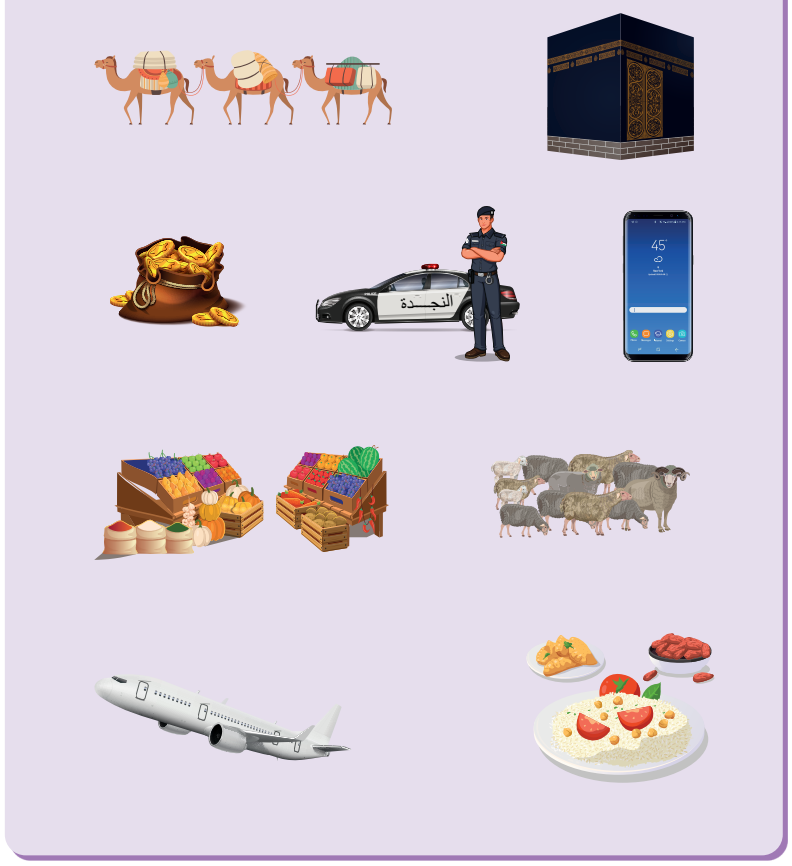


قالَ تَعالى: ﴿فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ﴿٣﴾ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ﴿٤﴾﴾

أَمَرَنا اللهُ تَعالى أَنْ نَعْبُدَهُ وَحْدَهُ، وَنَشْكُرَهُ عَلى نِعَمِهِ الْكَثيرَةِ، وَمِنْها نِعْمَتا الطَّعامِ وَالْأَمْنِ.

أَكْتَشِفُ

أَكْتَشِفُ فيما يَأْتي الصُّوَرَ الَّتي تُشيرُ إلى نِعَمِ اللهِ تَعالى عَلى قَبيلَةِ قُرَيْشٍ، الْواردَةِ في السّورَةِ الْكَريمَةِ، ثُمَّ **أُحَوِّطُها**:



أكتشف

مفتاح الإجابة

- الشرطي، الطعام، المال، البضائع، الإبل.

حفظ سورة قريش غيبًا.

- أستخدم **تعليم الأقران**، فأوزّع الطلبة في مجموعات ثنائيّة (بحيث تحتوي كلّ مجموعة على مستويين متباينين في التحصيل الأكاديمي).
- أطلب إلى المجموعات المتعاونة حفظ السورة الكريمة.
- أعرض أمام المجموعات الآيتين الكريمتين (2-1)، وأحدّد زمنًا أُعلنه للطلبة للحفظ والتسميع، وبعد أن يحفظها الطلبة أنتقل إلى الآيتين الكريمتين (4-3).



من أنا؟

مفتاح الإجابة

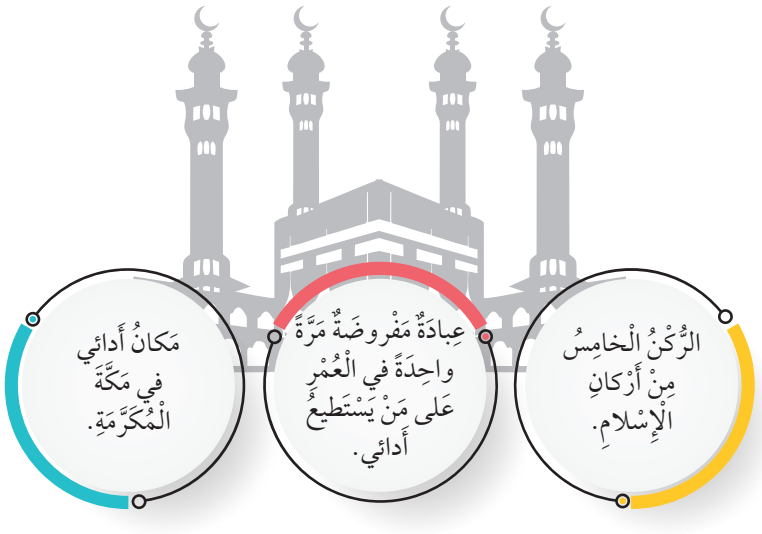
- عبادة الحج.

شكر الله تعالى على نعمه الكثيرة.

- أشجّع الطلبة على تذكّر نعم الله تعالى علينا، مثل: أسرتنا التي توفّر لنا الحبّ والأمن، ونعمة الطعام، ونعمة تحصيل العلم، ... وأن يكون شكرهم لله تعالى بطاعته وعبادته، وتكرار قول «الحمد لله» و «الشكر لله».



مَنْ أَنا؟



أَنا .....



أَبْحَثُ

بِمُساعَدَةِ أُسْرَتي، **أَبْحَثُ** في شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتْ عَنْ سَبَبِ رِحْلَةِ قُرَيْشٍ إِلى الْيَمَنِ شِتاءً وَبِلادِ الشّامِ صَيْفًا.

3 أَسْتَزيدُ

1. يُمْكِنُ أَنْ يَكونَ السَّفَرُ داخِلَ الْبَلَدِ الَّذي أَعيشُ فيهِ أَوْ خارِجَهُ.
2. **أَسْتَخْدِمُ** الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ **لِأَسْتَمِعَ** مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي لِتَفْسيرِ سورَةِ قُرَيْشٍ وَشَرْحِها.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاِجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

يُحافِظُ أَفْرادُ الْأَمْنِ الْعامِّ عَلى الْأَمْنِ في وَطَنِيَ الْأُرْدُنِّ؛ لِذا أَنا أُحِبُّهُمْ، وَأُقَدِّرُ عَمَلَهُمْ.



3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة) وأسأل الطلبة:
  - إلى أين يمكن أن نسافر؟ أعطي أمثلة. (نسافر داخل البلد أو خارجه، العقبة، إربد، مصر، العراق، سوريا .....).
  - ما وسيلة النقل التي استخدمها العرب قديمًا في تنقّلهم وسفرهم؟ (الدوابّ: الجمل، والحصان، والحمار...).
  - ما وسائل النقل الحديثة؟ (السيارة، القطار، الطائرة،...).
- أستمع مع الطلبة لشرح سورة قريش باستخدام الرمز (QRCode) المرفق.

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أستخدم التدريس المباشر (الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة فرادى عن بند (أنظّم تعلّمي) في الكتاب المدرسي.
- أستمع لإجابات الطلبة، ثمّ أدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة تقمّص دور المعلّم الصّغير/ المعلّمة الصغيرة وتصحيح الإجابة ذاتيًّا.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

سورَةُ قُرَيْشٍ

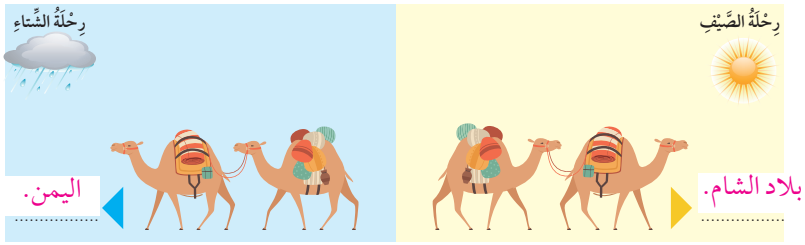
1	2	3
عَمِلَتْ قَبيلَةُ قُرَيْشٍ في التجارة.	كانَتْ رِحْلَةُ قَبيلَةِ قُرَيْشٍ في الصَّيْفِ إلى بلاد الشام، وَفي الشِّتاءِ إلى اليمن.	أَنْعَمَ اللهُ تَعالى عَلى قَبيلَةِ قُرَيْشٍ بِنِعْمَتَيِ المال، ---------- وَ الأمن. ----------

أَسْمو بِقِيَمي



5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أَكْتُبُ** اسْمَ الْبَلَدِ الَّذي كانَتْ قُرَيْشٌ تُسافِرُ إِلَيْهِ لِلتِّجارَةِ، حَسَبَ الْفَصْلِ الْمُشارِ إِلَيْهِ:



2 **أُظَلِّلُ** ○ بِجانِبِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. مَعْنى قَوْلِهِ تَعالى: ﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾ هُوَ:

- ○ ما اخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُرَيْشٌ.
- ● ما اعْتادَتْ عَلَيْهِ قُرَيْشٌ.

ب. الْمَقْصودُ بِالْبَيْتِ في قَوْلِهِ تَعالى: ﴿هَٰذَا ٱلْبَيْتِ﴾ هُوَ:

- ● الْكَعْبَةُ الْمُشَرَّفَةُ.
- ○ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاونيّ (العمل في مجموعات).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة في المستوى الأكاديميّ، ثمّ أطلب إليهم حلّ الأسئلة معًا.
- أتجوّل بين المجموعات، وأشجّع الطلبة على استخدام أكواب إشارة المرور عند الرغبة في طلب المساعدة.
- أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدّم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.
- أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة، لتتأكّد كلّ مجموعة من صحة إجاباتها، ثمّ أعزّز المجموعات المتميزة.
- أستمع مع الطلبة لأغنية (المواصلات) عن طريق الرمز (الكود)، ملحق 2.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- بمساعدة أحد أفراد أسرتي، أبحث في شبكة الإنترنت عن سبب رحلة قريش إلى اليمن شتاء وبلاد الشام صيفًا، ثم أتحدث عن ذلك أمام زملائي/ زميلاتي.

3 **أَضَعُ** إِشارَةَ (✓) بِجانِبِ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (✗) بِجانِبِ الْعِبارَةِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. قَبيلَةُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هِيَ قُرَيْشٌ. (✓)

ب. عَمِلَتْ قَبيلَةُ قُرَيْشٍ في الصِّناعَةِ. (✗)

جـ. أَمَرَ اللهُ تَعالى قَبيلَةَ قُرَيْشٍ بِعِبادَتِهِ وَحْدَهُ. (✓)

4 **أَكْتُبُ** الْآيَةَ الْكَريمَةَ الَّتي تُشيرُ إِلى كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ. رِحْلَةُ قُرَيْشٍ.

إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ

ب. نِعَمُ اللهِ تَعالى عَلى قَبيلَةِ قُرَيْشٍ.

ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ

5 **أَتْلو** سورَةَ قُرَيْشٍ غَيْبًا.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتْلو سورَةَ قُرَيْشٍ تِلاوَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْواردَةِ في سورَةِ قُرَيْشٍ.			
أُبَيِّنُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِسورَةِ قُرَيْشٍ.			
أَحْفَظُ سورَةَ قُرَيْشٍ غَيْبًا.			



5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أشجّع الطلبة على شكر الله تعالى على نعمه، وتذكّر هذه النعم في السرّاء والضرّاء، وشكره تعالى بالعبادات والطاعة.

لفتة تربوية

تعدّ مهارة إدارة الوقت من أهمّ المهارات التي يحتاج إليها الطلبة في هذا الزمن، وما يسهم في تدريبهم عليها: إعداد جدول بالواجبات المطلوبة منهم خلال اليوم مع استخدام ألوان مختلفة تناسب عمرهم، وتخصيص وقت للترفيه بلون مبهج في الجدول.

ملحق (1):

العمل الجماعي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم تقدير عددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.			
2	التفاعل مع المجموعة.			
3	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

أنشودة (المواصلات)



عنوان الدرس: مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قبل البعثة

أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (الصادق الأمين)، وأطلب إليهم مشاهدته مع أحد الوالدين قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أطرح عليهم في بداية الحصة المقرّرة الأسئلة الآتية:

- ماذا عمل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صباه؟ ولمن عمل؟ (عمل في رعي الأغنام)، (عمل لأهل مكة بأجر).
- لماذا أحبّ أهل مكة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (لحرصه وإخلاصه وصدقه وأمانته في عمله).
- مَن طلب إلى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الاشتغال في تجارته؟ (السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها).
- علام يدلّ عمل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ صغره؟ (يدلّ على تحمله المسؤولية، وعلى أهمية العمل في الإسلام).

2 مِهْنَةُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



عَمِلَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ في رَعْيِ الْغَنَمِ وَالتِّجارَةِ.

إِضاءَةٌ

حَثَّ الْإِسْلامُ عَلى الْعَمَلِ؛ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ لِلْكَسْبِ وَالرِّزْقِ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

1 أَرْبِطُ بَيْنَ مَجالِ الْعَمَلِ وَالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْهِ فيما يَأْتي:





الصِّناعَةُ





الزِّراعَةُ





التِّجارَةُ

2 أُضيفُ عَمَلًا آخَرَ لَمْ يَرِدْ في الصُّوَرِ السّابِقَةِ. .....

الدرس (2):
مهنة سيدنا محمد
(صلى الله عليه وسلم)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

- ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلّى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه.
- تعرّف رحلة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى بلاد الشام.
- الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال.

الأدوات اللازمة

خريطة بلاد الشام، ملحق (1)، الرمز (QRCode) الخاص بالتعلم المقلوب.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أبدأ الحصة بتذكير الطلبة بالصّلاة والسّلام على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلّم، وأنّه عليه السلام كان متّصفًا بالأخلاق الحميدة؛ مثل: الصّدق، والأمانة. وأنه عمل منذ كان صغيرًا في رعي الغنم.
- أستفيد ممّا ورد في (إضاءة) وأسأل الطلبة: لماذا حثّ الإسلام على العمل؟ (لأنه مصدر الكسب والرزق).
- أكلّف عددًا من الطلبة قراءة الكلمات الواردة في العمود الثاني، ثم استخدام أفكّر، أنتقي، أشارك للإجابة عن نشاط (أتهيّأ وأستكشف)، وأتابع أداءهم وأقدّم الدعم المناسب، وأستخدم المعلّم الصغير/ المعلّمة الصغيرة لتصحيح إجاباتهم ذاتيًّا.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1.

- الصورة 1: الزراعة
- الصورة2: الصناعة
- الصورة3: التجارة
- الصورة 4: الصناعة
- الصورة 5: التجارة
- الصورة 6: الزراعة

2. البرمجة، البيع. رعي الأغنام، ...

- أستفيد ممّا ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) وأوضّح للطلبة أن بعض سكّان الأردنّ في الريف والبادية يعملون في الرعي.
- أبيّن للطلبة أنّ أهل مكة اعتمدوا في عيشهم على التجارة.

ملاحظاتي

2/ التدريس (أستنير)

ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلّى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه.

- أبيّـن للطلبـة أن سـيدنا رسـول الله صلـى الله عليه وسـلم عمـل فـي صغـره فـي رعـي الأغنـام على النحـو الآتي:
- أذكّـر الطلبـة بمـا سـبق أن تعلّمـوه عـن قريـش وعمـل أهـل مكـة، بسـؤالهم: فيـم عمـل أهـل مكـة؟ (التجـارة ، ورعـي الغنـم).
- أسـتخدم التدريس المباشـر (الأسـئلة والأجوبة)، وأسأل:
  - فيم عمل الرسول صلى الله عليه وسلم وهو صغير؟ (عمل في رعي الغنم).
  - لمن عمل في رعي الغنم؟ ولِم؟ (عمل لأهل مكة بأجر؛ لكسب رزقه بنفسه).
- أكلّـف الطلبـة فرديًّـا الإجابـة عـن نشـاط (أميّـز وألـون)، وأتابعهـم مـع تقديـم الدعـم المناسـب.



أميّز وألوّن

مفتاح الإجابة

- صورة الغنم.

- أبيّـن للطلبـة أن سـيدنا رسـول الله صلـى الله عليه وسـلم عمل في شـبابه فـي التجـارة، علـى النحو الآتي:
- أسـتخدم السـرد القصصـي لتعريف الطلبـة بعمل سـيدنا محمـد صلى الله عليه وسـلم فـي التجارة، فأذكـر لهـم أن الرسـول صلـى الله عليـه وسـلم عندمـا أصبـح شـابًّا طلـب إليـه عمـه أبـو طالـب الـذي كان يعمـل تاجـرًا – أن يصحبـه معـه فـي تجارتـه. ولأنّ الرسـول صلـى الله عليـه وسـلم عُـرف بأمانتـه وصدقـه طلبت إليه السـيدة خديجة رضـي الله عنهـا أن يتاجـر بأموالهـا؛ فسـافر إلـى بـلاد الشـام، ثـم عـاد لهـا بالربـح الوفير.

2 أَسْتَنيرُ

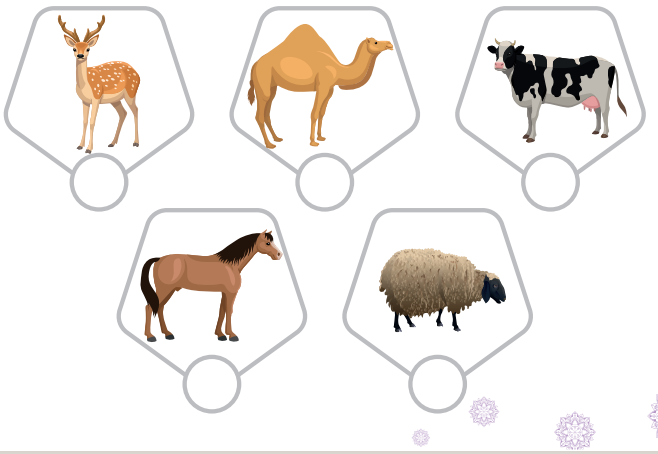
اعْتَمَدَ أَهْلُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ في عَيْشِهِمْ عَلى التِّجارَةِ وَتَرْبِيَةِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ، وَقَدْ عَمِلَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في هاتَيْنِ الْمِهْنَتَيْنِ.

أَوَّلًا عَمَلُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في رَعْيِ الْغَنَمِ

كانَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ الْعَمَلَ، وَيَسْعى إِلى كَسْبِ رِزْقِهِ بِنَفْسِهِ، وَقَدْ عَمِلَ في مِهْنَةِ رَعْيِ الْغَنَمِ لِأَهْلِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ لِقاءَ أَجْرٍ يَأْخُذُهُ مِنْهُمْ.

أُمَيِّزُ وَأُلَوِّنُ

أُمَيِّزُ صورَةَ الْحَيَوانِ الَّذي كانَ يَرْعاهُ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَلْوينِ ◯ الَّتي أَسْفَلَهُ:



ثانيًا عَمَلُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في التِّجارَةِ



كانَ أَبو طالِبٍ عَمُّ النَّبِيِّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمَلُ في التِّجارَةِ، فَدَعا سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمُرافَقَتِهِ في رِحْلَتِهِ إِلى بِلادِ الشّام، فَتَعَلَّمَ مِنْهُ التِّجارَةَ. وَفي شَبابِهِ طَلَبَتْ إِلَيْهِ السَّيِّدَةُ خَديجَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْها أَنْ يُتاجِرَ بِمالِها؛ لِأَنَّهُ كانَ صادِقًا أَمينًا، فَوافَقَ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَسافَرَ إِلى بِلادِ الشّامِ لِلتِّجارَةِ بِمالِها.

أَتَعَلَّمُ

تَشْمَلُ بِلادُ الشّامِ كُلًّا مِنَ: الْأُرْدُنِّ، وَفِلَسْطينَ، وَسورْيا، وَلُبْنانَ.

أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

1. **ما صِفاتُ** التّاجِرِ النّاجِحِ؟

.....

2. **أَيْنَ** سافَرَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرِفْقَةِ عَمِّهِ أَبي طالِبٍ؟

.....

- أسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
  - ماذا كان يعمل أبو طالب؟ (في التجارة).
  - من طلب إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم العمل في تجارته؟ (السيدة خديجة رضي الله عنها).
  - علام يدلّ رجوع سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالربح الوفير للسيدة خديجة رضي الله عنها؟ (يدل على أمانته ومهارته في العمل).
- أستفيد ممّا ورد في (أتعلّم) وأوضّح للطلبة أن بلاد الشام حاليًّا هي: سوريا، ولبنان، والأردن، وفلسطين. وأشير إليها على خريطة (بلاد الشام).
- أستخدم التعلم التعاوني (العمل في مجموعات)، وأعزّز مهارات التفكير الناقد، فأكلّف الطلبة الإجابة عن النشاطات (أفكّر وأجيب) و (ألاحظ وأقارن) و(أُبدي رأيي)، وأتابع أداء المجموعات عن طريق أداة تقويم المجموعات (ملحق1)، وأشجّع الطلبة على طلب المساعدة عن طريق أكواب إشارات المرور.
- أختار أحد أفراد المجموعات عشوائيًّا عن طريق الرؤوس المرقمة للإجابة عن النشاط، ثمّ أتابع الطلبة في كتابة الإجابة الصحيحة في كتبهم .

أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

- التخطيط، والاجتهاد، والصدق والأمانة فعلًا وقولًا.
- سافر معه إلى بلاد الشام.

أُلاحِظُ وَأُقارِنُ

أُلاحِظُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ **أُقارِنُ** بَيْنَ التِّجارَةِ قَديمًا وَالتِّجارَةِ حَديثًا كَما فِي الْجَدْوَلِ التّالي:





وَجْهُ الْمُقارَنَةِ	التِّجارَةُ قَديمًا	التِّجارَةُ حَديثًا
الْوَسيلَةُ	.....	.....
السُّرْعَةُ	.....	.....
الْجُهْدُ الْمَبْذولُ	.....	.....

ألاحظ وأقارن

مفتاح الإجابة

وَجْهُ الْمُقارَنَةِ	التِّجارَةُ قَديمًا	التِّجارَةُ حَديثًا
الْوَسيلَةُ	القوارب الدوابّ	السفن الطائرات الشاحنات
السُّرْعَةُ	بطيئة	سريعة
الْجُهْدُ الْمَبْذولُ	كبير	قليل

أُبْدي رَأْيي

أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ الْآتِيَةِ مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يَليها:



حُسامٌ تاجِرٌ يَبيعُ زَيْتَ الزَّيْتونِ، وَيَرْبَحُ في تِجارَتِهِ رِبْحًا وَفيرًا، لكِنَّهُ أَرادَ أَنْ يَزيدَ رِبْحَهُ، فَصارَ يَخْلِطُ زَيْتَ الزَّيْتونِ بِأَنْواعٍ أُخْرى مِنَ الزُّيوتِ رَخيصَةِ الثَّمَنِ؛ لِيَزيدَ كَمِّيَّتَهُ، وَيَرْبَحَ أَكْثَرَ. وَبَعْدَ مُدَّةٍ اكْتَشَفَ النّاسُ أَمْرَهُ، فَقَرَّروا أَلّا يَشْتَروا مِنْهُ، فَخَسِرَ تِجارَتَهُ.

1. أُحَدِّدُ الْخَطَأَ الَّذي ارْتَكَبَهُ التّاجِرُ حُسامٌ.

.....

2. لَوْ كُنْتُ مَكانَ التّاجِرِ حُسامٍ، ماذا سَأَفْعَلُ؟

.....

3. كَيْفَ عامَلَ النّاسُ حُسامًا بَعْدَ أَنِ اكْتَشَفوا أَمْرَهُ؟

.....

أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

1. الخطأ هو غش الناس بخلط الزيت بأنواع أخرى من الزيوت رخيصة الثمن.
2. أحافظ على تجارتي من خلال الأمانة والصدق في المعاملة.
3. قرروا ألا يشتروا منه.

الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال.

- أحرص على أن أكون قدوة لطلبتي؛ فإذا وعدتهم أفي بوعودي، وأصدقهم القول، وألتزم العدل في التعامل معهم. وأوجّههم دائمًا إلى الصدق والأمانة مع الوالدين، وفي المدرسة مع المعلمين/ المعلمات وباقي أفراد المجتمع.

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أوضّح للطلبة أن الأنبياء عليهم السلام كانت لهم مهنٌ يعتاشون بها، وأعطيهم أمثلة على ذلك : سيدنا نوح عليه السلام عمل في النجارة، وسيدنا إدريس عليه السلام عمل خياطًا، وسيدنا إبراهيم عليه السلام عمل بنّاء.
- أشاهد والطلبة قصة عن (مهنة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم)، عن طريق الرمز (الكود) المرفق، وأطرح عليهم الأسئلة الآتية:
  - بم تميّزت الأغنام التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يرعاها؟ (كانت تحلّ عليها بركة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم).
  - لم بدأ سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم رعي الغنم صغيرًا في العاشرة؟ (كي يساعد عمّه في الإنفاق، ويعيل نفسه).
  - «ما بعثَ اللهُ نبيًّا إلا ورعى الغنمَ». ماذا نستنتج من الحديث النبوي الشريف السابق؟ (أن الأنبياء جميعًا رعوا الأغنام، ومنهم: سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).

3 أَسْتَزيدُ

1. كانَتْ لِلْأَنْبِياءِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ مِهَنٌ يَعْمَلونَ فيها، وَيَحْصُلونَ مِنْها عَلى أَرْزاقِهِمْ . فَمَثَلًا، عَمِلَ سَيِّدُنا نوحٌ عَلَيْهِ السَّلامُ نَجّارًا، وعَمِلَ سَيِّدُنا إِدْريسُ عَلَيْهِ السَّلامُ خَيّاطًا، وَعَمِلَ سَيِّدُنا إِبْراهيمُ عَلَيْهِ السَّلامُ بَنّاءً.
2. **أَسْتَخْدِمُ** الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ **لِأُشاهِدَ** مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي قِصَّةً عَنْ مِهْنَةِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

يَعْمَلُ بَعْضُ الْأُرْدُنِيّينَ في رَعْيِ الْأَغْنامِ في الرّيفِ وَالْبادِيَةِ.

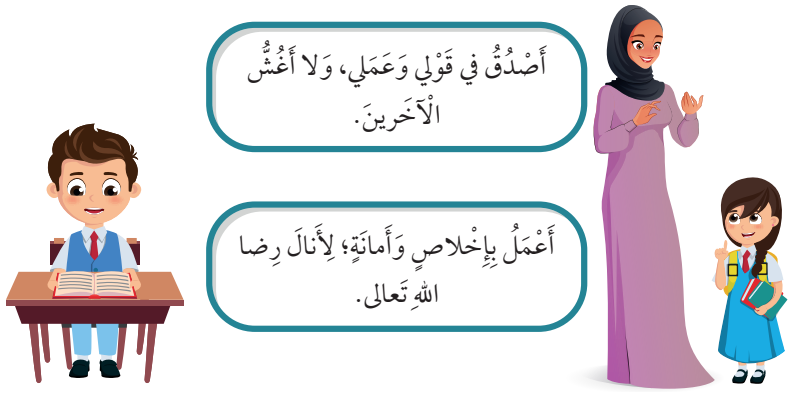


4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

مِهْنَةُ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ

- مِهْنَتا سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُما:
  1. رعي الغنم
  2. التجارة
- عَمِلَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في التِّجارَةِ بِرِفْقَةِ عمّه أبي طالب وَفي مالِ السَّيِّدَةِ خديجة (رضي الله عنها)
- كانَتْ رِحْلَتا سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلى بلاد الشام

أَسْمو بِقِيَمي



4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أستخدم التدريس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي)، ثمّ التصحيح ذاتيًّا بعد كتابة الإجابة الصحيحة وعرضها.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاوني (مجموعات العمل).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات، وأطلب إليهم الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).
- أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدّم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.
- أطلب إليهم قراءة ما كتبوه، وأعزّز الإجابات المتميزة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أحفظ قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الجمعة الآية : 10]

5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُلَوِّنُ** وَرْدَةَ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. مِنْ أَهَمِّ صِفاتِ التّاجِرِ النّاجِحِ:

الْأَمانَةُ. الْغِشُّ. الطَّمَعُ.

ب. عَمِلَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمالِ:

جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ. السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْها.

صاحِبِهِ أَبي بَكْرٍ الصِّدّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

2 **أُحَدِّدُ** الْمِهْنَتَيْنِ اللَّتَيْنِ عَمِلَ فيهِما سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) في الْمُرَبَّعِ أَسْفَلَ الصّورَةِ:



3 أُمَيِّزُ السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِما يُناسِبُ كُلًّا مِنْها، بِكِتابَةِ (سُلوكٌ صَحيحٌ)، أَوْ (سُلوكٌ غَيْرُ صَحيحٍ) بِجانِبِها:

أ. تُحِبُّ سَماحُ عَمَلَها، وَتُخْلِصُ فيهِ. (سلوك صحيح)

ب. يَعْمَلُ حامِدٌ في الزِّراعَةِ؛ لِيُنْفِقَ عَلى نَفْسِهِ وَعَلى أُسْرَتِهِ. (سلوك صحيح)

جـ. يَغُشُّ زَيْدٌ في تِجارَتِهِ؛ لِيَزيدَ رِبْحَهُ. (سلوك غير صحيح)

د. تَعْمَلُ مَها؛ لِتُنْفِقَ عَلى والِدَيْها كَبيرَيِ السِّنِّ. (سلوك صحيح)

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتَعَرَّفُ رِحْلَةَ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلى بِلادِ الشّام.			
أَذْكُرُ الْمِهْنَتَيْنِ اللَّتَيْنِ عَمِلَ فيهِما سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.			
أَحْرِصُ عَلى الصِّدْقِ وَالْأَمانَةِ في كُلِّ أَفْعالي وَأَقْوالي.			

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوضّح للطلبة أنّ للعمل أهمية كبيرة؛ فبه ينال المسلم رضا الله تعالى والأجر العظيم، وبه يكسب رزقه وينفق على احتياجاته، ويكفيه سؤال الناس.

لفتة تربوية

البيئة الصفية من أبرز العوامل المساهمة في زيادة انخراط الطلبة وتفاعلهم، ومن مكوّناتها المشجّعة: ركن القرطاسية، وركن لأوراق العمل (العلاجية والإثرائية)، ولوحة التعزيز، والوسائل التعليمية.

ملحق (1):

تقويم عمل المجموعات

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلم تقدير عددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.			
2	التفاعل مع المجموعة.			
3	إنجاز المهمّة في الوقت المحدّد.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

عنوان الدرس: حسن الجوار

أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا حول الحديث النبوي الشريف (حسن الجوار)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أوجّه لهم في بداية الحصة المقرّرة الأسئلة الآتية:

- ماذا كان يفعل الطفلان في المنزل؟ (كانا يلعبان بالكرة داخل المنزل).
- ماذا سبّب لعب الطفلين لجارهما؟ (الإزعاج).
- بم نصحت الأمّ زوجها وطفلها (ياسين)؟ (نصحت زوجها أن يصبر، ونصحت ابنها أن يتحدث بلطف مع الجيران).
- هل استجاب الطفلان لطلب جيرانهم؟ (لا).
- ماذا اقترح (ياسين) على والده لإيقاف إزعاج الجيران؟ (اقترح أن يتصل والده بالشرطة).
- لم رفض الأب الاتصال بالشرطة والإبلاغ عن إزعاج الجيران؟ (لأن هذا التصرف لا يجوز مع الجيران).
- من ساعد كريمًا عندما جُرِح رأسه؟ ولماذا؟ (الجيران)، (لأن الإحسان إلى الجار وصية الرسول صلى الله عليه وسلم لنا).
- ما حقوق الجار كما ذكرها والد ياسين؟ (احترام الجار، والتسليم عليه عند مقابلته، وزيارته في مرضه، ومواساته في المصائب، وعدم إزعاجه أو التجسس عليه، ومسامحته إن أخطأ في حقه).
- هل حقوق الجار خاصة بالجار المسلم؟ (لا، هذه الحقوق للجار المسلم و غير المسلم).

الدرس (3):
الحديث الشريف: حسن الجوار

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبويّ الشريف.
3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبويّ الشريف.
4. حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا.
5. الحرص على الإحسان إلى الجيران.

الأدوات اللازمة

مذياع أو هاتف، ملابس مناسبة لدور البنت والأمّ، وسيلة تعليمية مناسبة لعرض الحديث النبويّ الشريف، بطاقات لكلمات الحديث النبويّ الشريف وتراكيبه، ملحق 1 (أداة تقويم عمل المجموعات)، ملحق 2 (أداة تقويم المحادثة).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم تمثيل الأدوار في نشاط (أتهيّأ وأستكشف).
- أكلّف طالبين/ طالبتين بأداء دور الأم، ورزان. أحاول إشراك أكبر عدد من الطلبة في التدرّب على تمثيل الأدوار.
- أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)، وأسأل الطلبة:
  - ما معنى الجار؟ (هو الشخص المجاور في السكن).

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



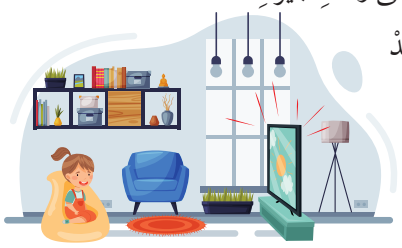
حَثَّنا سَيِّدُنا رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلى الْإِحْسانِ إِلى الْجارِ وَتَقْديمِ الْعَوْنِ لَهُ، وَحَذَّرَنا مِنْ إيذائِهِ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ لِلْمَوْقِفِ الْآتي مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي، ثُمَّ **أُجيبُ** شَفَويًّا عَمّا يَليهِ:

بَيْنَما كانَتْ رَزانُ تُتابِعُ بَرْنامَجًا عِلْمِيًّا إِذْ قالَتْ لَها أُمُّها: أَخْفِضي صَوْتَ التِّلْفازِ يا ابْنَتي؛ لِأَنَّ صَوْتَهُ مُرْتَفِعٌ، وَيُزْعِجُ الْجيرانَ.

رَزانُ: حَسَنًا يا أُمّي، سَأَحْرِصُ عَلى راحَةِ جيرانِنا.



الْأُمُّ: أَحْسَنْتِ يا ابْنَتي، فَقَدْ أَوْصانا رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحُسْنِ مُعامَلَةِ الْجارِ وَعَدَمِ إيذائِهِ وَإِزْعاجِهِ.

إِضاءَةٌ
الْجارُ: الشَّخْصُ الْمُجاوِرُ في الْمَسْكَنِ.

1. **لِماذا** طَلَبَتْ أُمُّ رَزانَ إِلى ابْنَتِها خَفْضَ صَوْتِ التِّلْفازِ؟
2. **أُحَدِّدُ** مِنَ الْمَوْقِفِ السّابِقِ وَصِيَّةَ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في مُعامَلَةِ الْجارِ.
3. **أَسْتَنْتِجُ** الْآدابَ الَّتي عَلَيَّ أَنْ أَتَحَلّى بِها عِنْدَ تَعامُلي مَعَ جيراني.

- أستفيد ممّا ورد في مقدمة (أستنير) وأبيّن للطلبة أنّ من صفات المؤمن معاملة الجار معاملة طيبة.

ملاحظاتي

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. لأن صوته مرتفع يزعج الجيران.
2. حسن معاملة الجار، والحرص على عدم إيذائه أو إزعاجه.
3. احترامه، وعدم إزعاجه أو إيذائه.

2/ التدريس (أستنير)

قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءة سليمة.

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة).
- أعرض الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة باستخدام وسيلة تعليمية مناسبة (مثل لوحة كرتونية أو عرض تقديمي)، ثمّ أقرؤه (قراءة القدوة).
- أقرأ الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة، وأطلب إليهم الترديد من بعدي (المحاكاة والترديد).
- أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين قراءة الحديث النبوي الشريف، مع تصويب الخطأ بعد منحهم فرصة التصحيح الذاتي، ثمّ أطلب إلى الطلبة ترديده جماعيًّا.
- أسأل الطلبة: ما الموضوع الرئيس الذي يتحدث عنه الحديث النبوي الشريف؟ (الجار وحسن معاملته).

بيان المعنى الإجمالي للحديث النبويّ الشريف.

- أستخدم الاستقراء لتوضيح المعنى العام للحديث النبويّ الشريف.
- أعرض أمام الطلبة الحديث النبويّ الشريف، وبعد قراءته أوجّه لهم الأسئلة الآتية:
  - بم ربط سيدنا رسول الله صلّى الله عليه وسلّم الإيمان بالله واليوم الآخر؟ وعلامَ يدلّ ذلك؟ (ربطهما بتجنّب إيذاء الجار، ومعاملته معاملة حسنة)، (يدل ذلك على أهمية معاملة الجار معاملة حسنة ومكانته في الإسلام). أوضّح للطلبة أن سيدنا رسول الله صلّى الله عليه وسلّم ربط بين إيمان المؤمن ومعاملة الجار، فكأن الإحسان من مراتب الدين الإسلامي.
  - أستفيد مما ورد في (أتعلّم) وأوضّح أن معنى الإحسان: حسن المعاملة.
- أُكمل توجيه الأسئلة للطلبة:

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْحَديثُ الشَّريفُ

قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلا يُؤْذِ جارَهُ» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

2 أَسْتَنيرُ

مُعامَلَةُ الْجارِ مُعامَلَةً طَيِّبَةً مِنْ صِفاتِ الْمُؤْمِنِ الَّتي يَجِبُ أَنْ يَحْرِصَ عَلَيْها في حَياتِهِ.

أَوَّلًا مَظاهِرُ الْإِحْسانِ إِلى الْجارِ

- من يوظّف كلمة (الإحسان) في جملة مفيدة؟ (من خلق المؤمن الإحسان إلى الآخرين،...).
- ما مظاهر الإحسان إلى الجار؟ (أستمع لجميع الطلبة، وأدوّن إجابتهم). (احترامه، مساعدته، زيارته، عدم الإساءة إليه، مشاركته أفراحه وأحزانه).
- ماذا نستفيد من الإحسان إلى الجار؟ (ننال رضا الله تعالى، ونفوز بالجنة، وتزيد المحبة بين الناس).

- أوضّح للطلبة أن من مظاهر الإحسان إلى الجيران: تجنّب إزعاجهم بالأصوات المرتفعة مثل الصراخ أو الطرق، ... وأذكّرهم (بالاستفادة مما ورد في (أربط مع العلوم)) أن الأصوات تختلف من حيث النبرة؛ فمنها الأصوات المنخفضة، ومنها الأصوات المرتفعة التي يمكن أن يضرّ سماع بعضها الأذن.
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن النشاطات الآتية: (أستنتج وأدوّن)، و(أتأمّل وأعبّر)، و(أُبدي رأيي) باستخدام أفكّر، أنتقي، أشارك، وأحدّد زمنًا مناسبًا لإنهاء كل منها، ثمّ أستمع لإجابات الطلبة عن طريق الرؤوس المرقمة.
- أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدّم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.
- أصحّح إجابات الطلبة، وأعرض الإجابة الصحيحة أمامهم، ثمّ أستعين بـالمعلم الصغير/ المعلّمة الصغيرة؛ للتأكّد من إجابات الطلبة المكتوبة.

ملاحظاتي

أستنتج وأدوّن

مفتاح الإجابة

1. الصورة1: مشاركة الجار أفراحه ومهاداته.
2. الصورة2: تقديم العون إلى الجار.
3. الصورة 3: زيارة الجار عند مرضه.
4. الصورة 4: مصادقة أبناء الجار، ومساعدتهم في الدراسة.

أَسْتَنْتِجُ وَأُدَوِّنُ

أَسْتَنْتِجُ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بَعْضَ مَظاهِرِ الْإِحسانِ إِلى الْجارِ، ثُمَّ **أُدَوِّنُها** في الشَّكْلِ الْمَوْجودِ أَسْفَلَ كُلِّ صورَةٍ:

1



.....

2



.....

3



.....

4



.....

أتأمّل وأعبّر



يَجْتَمِعُ الْجيرانُ في الْقُرى وَالْمَزارِعِ الْأُرْدُنِيَّةِ؛ لِمُساعَدَة بَعْضِهِمْ في قَطْفِ ثِمارِ الزَّيْتونِ.

1. **أُوَضِّحُ** أَهَمِّيَّةَ مُساعَدَةِ الْجيرانِ في قَطْفِ ثِمارِ الزَّيْتونِ.
2. **أَصِفُ** شُعوري عِنْدَما أُساعِدُ جيراني.
3. **أَذْكُرُ** أَعْمالًا أُخْرى أُساعِدُ فيها جيراني.

ثانيًا فَوائِدُ الْإِحْسانِ إِلى الْجارِ

نُحْسِنُ إِلى جيراننا، وَنَحْرِصُ عَلى عَدَمِ إيذائِهِمْ بِأَقْوالِنا وَأَعْمالِنا؛ لِنَنالَ رِضا اللهِ تَعالى، وَنَفوزَ بِالْجَنَّةِ، وَنُسْهِمَ في نَشْرِ الْخَيْرِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ النّاسِ.

أَتَعَلَّمُ

الْإِحْسانُ: حُسْنُ الْمُعامَلَةِ.

أتأمّل وأعبّر

مفتاح الإجابة

1. يعزّز المحبة والمودة بين الجيران، والسرعة في إنجاز العمل.
2. أشعر بالسعادة لما سأناله من ثواب.
3. تنظيف الأمتعة.

أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

- لا يجوز التشاجر مع أبناء الجيران، بل اللعب معهم ومعاملتهم معاملة حسنة.
- لا يجوز دخول بيت الجيران من دون إذن، بل نستأذن بقرع الباب قبل الدخول إلى حديقتهم أو منزلهم.
- لا يجوز إلقاء النفايات أمام منزل الجيران، بل نلقيها في سلة النفايات.

أُبْدي رَأْيي

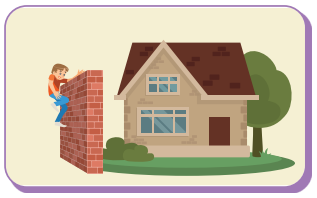
أُلاحِظُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، **وَأُبْدي رَأْيي** في كُلِّ سُلوكَيْنِ مُتَقابِلَيْنِ:



.....



.....



.....



.....



.....



.....

أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

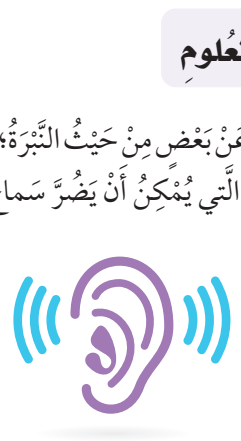
1. أَصِفُ شُعوري عِنْدَما تَكونُ عَلاقَتي بِجاري طَيِّبَةً.
2. أُحَدِّثُ زُمَلائي/ زَميلاتي عَنْ مَوْقِفٍ أَحْسَنْتُ فيهِ إِلى جاري.

3 أَسْتَزيدُ

1. نُحْسِنُ إِلى جيرانِنا، سَواءٌ أَكانوا مِنْ أَقْرِبائِنا أَمْ مِنْ غَيْرِهِمْ.
2. أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي لِأُنْشودَةِ (الْجارُ وَالصَّديقُ)، ثُمَّ أُرَدِّدُها مَعَهُمْ.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلومِ

تَخْتَلِفُ الْأَصْواتُ بَعْضُها عَنْ بَعْضٍ مِنْ حَيْثُ النَّبْرَةُ؛ فَمِنْها الْأَصْواتُ الْمُنْخَفِضَةُ، وَمِنْها الْأَصْواتُ الْمُرْتَفِعَةُ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ يَضُرَّ سَماعُ بَعْضِها الْأُذُنَيْنِ.



أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

1. إجابة مقترحة: أشعر بالسعادة والرّضا.
2. إجابة مقترحة: حملت معه الأغرض من سيارته إلى المنزل، ساعدته في غسل سيارته، وقدّمت معه القهوة لضيوفه في المناسبات.

- أكلّف الطلبة الإجابة عن نشاط (أفكّر وأجيب) فرديًّا، وأستمع لأكبر عدد من الطلبة، وأستخدم الملحق (2) لتقويم حديثهم.

حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا.

- أستخدم العمل في مجموعات صغيرة، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة (ثنائية أو ثلاثية)، بحيث لا يكون الطلبة المجيدون في مجموعة واحدة (تعلّم الأقران).
- أوضّح للطلبة ضرورة تجزئة الحديث النبويّ الشريف لحفظه حفظًا جيّدًا.
- أؤكّد أهمية حفظ أفراد المجموعة جميعهم.

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أوضّح للطلبة أن الإحسان يكون إلى الجار سواء أكان من الأقارب أو لم يكن من الأقارب.
- أستمع مع طلبتي لأنشودة (الجار والصّديق)، ثم أردّدها معهم.

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أستخدم أفكّر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك للإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي)، ثمّ أتابع كتابة الطلبة في كتبهم.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

حُسْنُ الْجِوارِ

1

مِنْ مَظاهِرِ الْإِحْسانِ إِلى الْجارِ:

أ. مساعدته.

ب. زيارته عند مرضه.

2

مِنْ فَوائِدِ الْإِحْسانِ إِلى الْجارِ:

أ. نشر المحبة والمودة بين الناس.

ب. نيل رضا الله تعالى.

أَسْمو بِقِيَمي



5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أَمْلَأُ** الْفَراغَ بِما يُناسِبُهُ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ:

الْمَحَبَّةِ | بِالْجَنَّةِ | الْجارِ

أ. نُحْسِنُ إِلى ..... الجار ..... بِأَقْوالِنا وَأَعْمالِنا؛ لِنَنالَ رِضا اللهِ تَعالى، وَنَفوزَ ..... بالجنة ..... .

ب. الْإِحْسانُ إِلى الْجارِ سَبَبٌ في نَشْرِ ..... المحبة ..... بَيْنَ النّاسِ.

2 **أُصَنِّفُ** السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِتَلْوينِ الرَّمْزِ ☺ بِالْأَخْضَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ إيجابِيًّا، وَتَلْوينِ الرَّمْزِ ☹ بِالْأَحْمَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ سَلْبِيًّا:

أ. يُزْعِجُ كَمالٌ جيرانَهُ بِصَوْتِ زامورِ سَيّارَتِهِ. ☹ ☺

ب. تُلْقي مَنالُ السَّلامَ عَلى جارَتِها. ☹ ☺

جـ. يُساعِدُ ماجِدٌ جارَهُ عَلى نَقْلِ أَثاثِ مَنْزِلِهِ. ☹ ☺

د. تُحافِظُ بَيانُ عَلى أَسْرارِ جيرانِها. ☹ ☺

هـ. توقِفُ سَلْمى سَيّارَتَها أَمامَ مَنْزِلِ جيرانِها مِنْ دونِ اسْتِئْذانِهِمْ. ☹ ☺

و. يَكْتُبُ سَعيدٌ عَلى سورِ مَنْزِلِ جيرانِهِ. ☹ ☺

ز. تُهْدي جَدَّتي كَعْكَ الْعيدِ لِجيرانِها. ☹ ☺

أختبر معلوماتي

- أستخدم التدريس المباشر (أسئلة وأجوبة- الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة فتح الكتاب، ثمّ أختار أحد الطلبة لقراءة السؤال الأول والإجابة عنه، ثمّ أدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة، وأطلب إلى الطلبة كتابة الإجابة في كتبهم، وهكذا حتى نهاية الأسئلة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أبحث بمساعدة والديّ في سورة (النساء) في القرآن الكريم عن ما يشير إلى حقوق الجار، وأتلوها أمام زملائي/ زميلاتي.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أنظم نشاطًا أقدّم فيه مع طلبتي خدمة لجيران المدرسة؛ مثل تنظيف حديقة منزلهم، أو قطف ثمار أشجارهم (مثل: شجر الزيتون، أو المشمش)، أو ننظّف الشارع مقابل منزلهم، أو نعدّ هدايا بسيطة نقدمها لهم.

لفتة تربوية

للتواصل في البيئة الصفية أثر كبير في توفير الدعم والأمن للطالب/ للطالبة، ويؤثر تواصل المعلم/ المعلمة غير اللفظي أكثر من التواصل اللفظيّ. ومن أشكال التواصل غير اللفظي: التواصل الجسدي المتمثل في: التبسم للطلبة، والاهتمام بشؤونهم. والنظر بحبّ لهم، والظهور بمظهر المرتّب الجميل.

3 قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلا يُؤْذِ جارَهُ». أُحَدِّدُ أَرْكانَ الْإيمانِ الْوارِدَةَ في الْحَديثِ الشَّريفِ، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) أَسْفَلَ الشَّكْلِ الْمُناسِبِ فيما يأتي:

الْإيمانُ بِاللّهِ تَعالى	الْإيمانُ بِالْمَلائِكَةِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ	الْإيمانُ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ	الْإيمانُ بِالرُّسُلِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ
(✓)	( )	(✓)	( )

4 أُسَمِّعُ الْحَديثَ الشَّريفَ غَيْبًا.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَقْرَأُ الْحَديثَ الشَّريفَ قِراءَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْوارِدَةِ في الْحَديثِ الشَّريفِ.			
أُبَيِّنُ الْمَعْنى الْعامَّ لِلْحَديثِ الشَّريفِ.			
أَحْفَظُ الْحَديثَ الشَّريفَ غَيْبًا.			

ملحق (1):

تقويم عمل المجموعات

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم التقدير العددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير		
		3	2	1
1	التعاون مع المجموعة بفاعلية.			
2	التحدث مع المجموعة بأدب واحترام.			
3	إنجاز المهمّة في الوقت المحدد.			

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

تقويم المحادثة: نشاط (أفكّر وأجيب)

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم التقدير العددي

الرقم	معايير الأداء	التقدير			
		4	3	2	1
1	اختيار المفردات والتراكيب والجمل الصحيحة المناسبة للموضوع.				
2	نطق الأصوات والكلمات والتراكيب نطقًا سليمًا.				
3	عرض الأفكار بوضوح وتنظيم.				
4	التزام الموضوع المحدّد.				
5	التحدّث بطلاقة.				
6	الوثوق بالنفس أمام الآخرين.				

ممتاز : 4 جيّد : 3 متوسط : 2 ضعيف : 1



الوحدة الثالثة

أُهذّب سلوكي

دروس الوحدة الثالثة

1. سورة المسد
2. حُسن الخُلُق
3. الصّداقة

الوحدة 3

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: **سورة المسد**	1. تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد. 4. حفظ سورة المسد غيبًا. 5. التعبير عن محبة الخير للآخرين.	تَبَّتْ. سَيَصْلَى. ذَاتَ لَهَبٍ. جِيدِهَا. حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ.	المصحف الشريف، الحاسوب، لوحات كرتونية، بطاقات المفردات، ورقة عمل، صور.	3
الدرس2: **حُسن الخُلُق**	1. ذكر أمثلة على حُسْن الْخُلُقِ. 2. بيان أهمية حُسْن الْخُلُقِ. 3. حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسن الخُلُق» غيبًا. 4. التحلّي بالأخلاق الحسنة في المعاملات.	حُسن الخُلُق. الْبِرُّ.	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، نقود، عصا.	2
الدرس3: **الصّداقة**	1. تعرّف أهمية الصَّداقة. 2. بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات. 3. التعبير عن المحبة بين الأصدقاء/ الصديقات.	الصّداقة.	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.	2
المجموع				7 حصص

1 سورَةُ الْمَسَدِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



تُبيِّنُ سورَةُ الْمَسَدِ مَصيرَ مَنْ يُعادي الْإِسْلامَ، وَيُؤْذي سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمينَ.

1

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي لِما يَأْتي، ثُمَّ **أُجيبُ** شَفَويًّا عَنِ السُّؤالَيْنِ التّالِيَيْنِ:

أَمَرَ اللهُ تَعالى سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَعْوَةِ أَهْلِ مَكَّةَ إِلى الْإِسْلام، فَوَقَفَ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلى جَبَلٍ، ثُمَّ قالَ لِلنّاسِ: إِنَّ اللهَ أَرْسَلَني إِلَيْكُمْ لِأَدْعُوَكُمْ إِلى عِبادَتِهِ وَحْدَهُ وَتَرْكِ عِبادَةِ الْأَصْنام.

فَقالَ عَمُّهُ أَبو لَهَبٍ: تَبًّا لَكَ، أَلِهذا جَمَعْتَنا؟ فَكَذَّبَ النَّبِيَّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآذاهُ، وَكانَتْ زَوْجَتُهُ تُساعِدُهُ عَلى ذلِكَ، فَأَنْزَلَ اللهُ تَعالى سورَةَ الْمَسَدِ؛ دِفاعًا عَنْ سَيِّدِنا رَسولِ اللهِ مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

1 **أُبَيِّنُ** مَوْقِفَ أَبي لَهَبٍ مِنْ دَعْوَةِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلى دينِ الْإِسْلامِ.

2 **أَذْكُرُ** اسْمَ السّورَةِ الْكَريمَةِ الَّتي أَنْزَلَها اللهُ تَعالى دِفاعًا عَنْ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

الدرس (1):

سورة المسد

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

ثلاث حصص

النتاجات التعليمية

يُتوقّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.
4. حفظ سورة المسد غيبًا.
5. التعبير عن محبة الخير للآخرين.

الأدوات اللازمة

المصحف الشريف، الحاسوب، لوحات كرتونية، بطاقات المفردات، ورقة عمل، صور.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأمهّد للدرس بسؤال الطلبة:
  - من هو رسولنا؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
  - ما الرسالة التي جاء بها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (دين الإسلام).
- أبيّن للطلبة أن الناس قبل الإسلام عبدوا الأصنام، وأن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم جاء لدعوة الناس إلى دين الإسلام، ليحرّرهم من عبادة الأصنام، ويرشدهم إلى عبادة الله تعالى وحده، ويجعل لحياتهم معنى في الدنيا والآخرة.

- أستخدم السرد القصصي وأسرد على الطلبة النص الموجود في الكتاب بطريقة معبّرة، ثم أناقشهم في النص بسؤالهم:
  - بماذا أمر الله تعالى سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم؟ (بدعوة أهل مكة إلى الإسلام).
  - ماذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم للناس؟ (إن الله تعالى أرسله لدعوتهم إلى عبادته وحده، وترك عبادة الأصنام).
- أتلقّى الإجابات من الطلبة وأعزّزها.

ملاحظاتي

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. السؤال الأول: كذَّب النبي صلى الله عليه وسلم وآذاه.
2. السؤال الثاني: سورة المسد.

- أختم التهيئة ببيان أن سورة المسد مكية، وأعرضها أمامهم على الحاسوب وأوجّه لهم السؤال الآتي:
  - ما عدد آيات سورة المسد؟ (5 آيات).

إِضاءَةٌ

سورَةُ الْمَسَدِ سورَةٌ مَكِّيَّةٌ، عَدَدُ آياتِها خَمْسُ آياتٍ.

أَلْفِظُ جَيِّدًا

تَبَّتْ　سَيَصْلَىٰ　وَٱمْرَأَتُهُۥ

حَمَّالَةَ　جِيدِهَا

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ

تَبَّتْ: خَسِرَتْ.

سَيَصْلَىٰ: سَيَدْخُلُ.

ذَاتَ لَهَبٍ: شَديدَةَ الِاشْتِعالِ.

جِيدِهَا: رَقَبَتِها.

حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ: حَبْلٌ مِنْ نارٍ.

سورَةُ الْمَسَدِ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ

﴿تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ۝٤ فِى جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥﴾

2/ التدريس (أستنير)

تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.

- أذكّر الطلبة بآداب التلاوة، وأوجّههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع والخشوع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.
- أدعو الطلبة إلى الاستماع إلى سورة المسد عن طريق الرمز (الباركورد) المرفق في ص 71.
- أستخدم النمذجة والمحاكاة في تلاوة السورة الكريمة.
- أتلو السورة الكريمة على مسامع الطلبة (تلاوة القدوة)، ثمّ أطلب إليهم تلاوتها بالمحاكاة والترديد ضمن مجموعات.
- أكلّف بعض الطّلبة المجيدين قراءة السّورة الكريمة، ثم الطلبة الذين يلونهم في القراءة، حتى يقرأ جميع طلبة الصف.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.

- أستخدم التعلم عن طريق اللعب، وأعرض أمام الطلبة الكلمات الواردة في (ألفظ جيدًا): «تَبَّتْ، سَيَصْلَىٰ، وَٱمْرَأَتُهُۥ ، حَمَّالَةَ، جِيدِهَا، حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ» على بطاقات وأقرؤها مع إبراز اللفظ جيدًا، وأدرّب الطّلبة على لفظ الكلمات بشكل صحيح، وأبيّن لهم معنى كل مفردة. ثم أُجري مسابقة بين مجموعتين من الطلبة؛ المجموعة الأولى تحمل بطاقات المفردات، والمجموعة الثانية تحمل بطاقات المعاني. يبحث كل فرد في مجموعة الكلمات عن بطاقة المعنى، وحين يجدها يقف الفردان بجانب بعضهما، وأناقشهما في المفردة ومعناها كالآتي:

2 أَسْتَنيرُ

تَوَعَّدَ اللهُ تَعالى أَبا لَهَبٍ بِعِقابٍ شَديدٍ؛ بِسَبَبِ إيذائِهِ سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

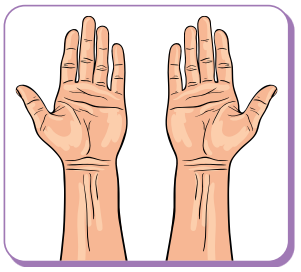


قالَ تَعالى: ﴿تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣﴾

أَخْبَرَنا اللهُ تَعالى عَنْ خَسارَةِ أَبي لَهَبٍ عَمِّ النَّبِيِّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنَّ مالَهُ لَنْ يَنْفَعَهُ وَ لَنْ يَرُدَّ عَنْهُ عَذابَ اللهِ وَغَضَبَهُ في الدُّنْيا وَالْآخِرَةِ؛ بِسَبَبِ إيذائِهِ سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أُفَكِّرُ

1 أَسْتَعينُ بِالصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُفَكِّرُ في الْأَعْمالِ الَّتي تُقَرِّبُني إِلى اللهِ تَعالى:



.....



.....

2 **أُحَدِّدُ** مِمّا يَأْتي الشَّكْلَ الَّذي يَحْوي الْعِبارَةَ الدّالَّةَ عَلى مَوْقِفِ أَبي لَهَبٍ مِنْ دَعْوَةِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ **أُلَوِّنُهُ** بِلَوْنِيَ الْمُفَضَّلِ:



3 **أَسْتَنْتِجُ** لِماذا تَوَعَّدَ اللهُ تَعالى أَبا لَهَبٍ بِالْعَذابِ الشَّديدِ.

.....



قالَ تَعالى: ﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۭ ۝٥﴾

حارَبَتْ زَوْجَةُ أَبي لَهَبٍ سَيِّدَنا مُحَمَّدًا صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَ زَوْجِها، وَكانَتْ تَجْمَعُ الْحَطَبَ الْمَليءَ بِالشَّوْكِ، وَتَحْمِلُهُ، ثُمَّ تَضَعُهُ في طَريقِ سَيِّدِنا رَسولِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَبَيَّنَ اللهُ تَعالى أَنَّهُ سَيَضَعُ في رَقَبَتِها حَبْلًا مِنْ نارٍ يَوْمَ الْقِيامَةِ.

المجموعة الأولى/ المفردة	المجموعة الثانية/ معناها
تَبَّتْ	خسرت
سَيَصْلَى	سيدخل
ذَاتَ لَهَبٍ	شديدة الاشتعال
جِيدِهَا	رقبتها
حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ	حبل من نار

توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.

- أعرض الآيات الكريمة من (١-٣) من سورة المسد أمام الطلبة، وأوجّههم لتلاوتها على شكل مجموعات كل آية على حدة.
- أستخدم التفكير التأملي، وأوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - من أبو لهب الذي ذُكر في سورة المسد؟ (هو عمّ سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، واسمه عبد العزّى بن عبد المطلب).
  - كيف كانت معاملته لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (كان شديد العداوة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
  - لماذا توعّد الله تعالى أبا لهب بعقاب شديد؟ (بسبب إيذائه سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم).
- أناقش الطلبة في المضمون العام للآيات الكريمة، وأبيّن لهم أن أبا لهب عم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان رجلًا شريرًا من الكفار، وأنه كذّب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان هو وزوجته يؤذيان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ويسبّانه، فغضب الله تعالى على أبي لهب، وأنزل سبحانه سورة المسد دفاعًا عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.
- أسأل الطلبة:
  - كيف ستكون خسارة أبي لهب بسبب إيذائه لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (لن ينفعه ماله، ولن يرد عنه غضب الله تعالى في الدنيا والآخرة).

- ما جزاء أبي لهب؟ (سيعذبه الله تعالى بالنار يوم القيامة).

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأسأل الطلبة:
  - ما الواجب فعله عند رؤية شيء قد يؤذي الناس في طريقهم؟
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر) عن طريق **العمل في مجموعات**.
- أتجوّل بين المجموعات وأناقش الطّلبة في إجاباتهم، وأقدّم التوجيهات الداعمة حول تنفيذ النشاط.



أفكّر

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى**: التقرّب إلى الله تعالى بالدعاء.
   الصورة الثانية: التقرّب إلى الله تعالى بالصدقة.
2. الشكل الثاني: يحاربه ويؤذيه.
3. بسبب إيذائه سيدَنا محمدًا صلى الله عليه وسلم.

- أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين (4 و 5) من سورة المسد، وأطلب إليهم تلاوتهما.
- أبيّن للطلبة أن زوجة أبي لهب كانت امرأة سيئة مثل زوجها؛ تحارب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتؤذيه.
- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأسأل الطلبة:
  - كيف كانت زوجة أبي لهب تعامل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (كانت تحمل الحطب المليء بالأشواك وتضعه في طريق سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خرج إلى الصلاة).
  - كيف سيعاقب الله تعالى زوجة أبي لهب؟ (سيضع في رقبتها حبلًا من نار يوم القيامة).
- أستفيد من (أربط مع العلوم)، وأناقش الطلبة في معنى الحطب واستخداماته.

ملاحظاتي

أُمَيِّزُ وَأُفَكِّرُ

1 **أُمَيِّزُ** السُّلوكَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ إشارَةِ (✓) أَسْفَلَ الصّورَةِ الَّتي تُمَثِّلُهُ فيما يَأْتي:





2 **أُفَكِّرُ** في أَمْرَيْنِ أُعَبِّرُ بِهِما عَنْ حُبّي لِسَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، **وَأَكْتُبُهُما**:

أ. ..... ب. .....

أَسْتَزيدُ

1 مَعَ أَنَّ أَبا لَهَبٍ كانَ غَنِيًّا كَثيرَ الْمالِ وَالْأَوْلادِ، إِلّا أَنَّ هذا لَنْ يُنَجِّيَهُ مِنْ عَذابِ اللهِ تَعالى يَوْمَ الْقِيامَةِ؛ بِسَبَبِ كُفْرِهِ بِاللهِ تَعالى.

2 **أَسْتَمِعُ** مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي لِقِصَّةِ (سورَةُ الْمَسَدِ) عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ الْمُجاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ **أُبَيِّنُ** النِّهايَةَ الَّتي اسْتَحَقَّها أَبو لَهَبٍ.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلومِ



الْحَطَبُ هُوَ قِطَعٌ مِنْ خَشَبِ الشَّجَرِ الْجافِّ، لَهُ اسْتِخْداماتٌ عَديدَةٌ، مِنْها: التَّدْفِئَةُ، وَالطَّهْيُ، وَصِناعَةُ الْأَثاثِ وَالْوَرَقِ.

3

أربط مع العلوم

- أبيّن للطلبة أن الحطب هو قطع من الخشب الجافّ.
- أبيّن للطلبة أن الحطب يُستخدَم في: التدفئة، والطهي، وصناعة الأثاث والورق.

حفظ سورة المسد غيبًا.

- أتلو سورة المسد آيةً آيةً، وأكلّف الطلبة ترديدها جماعيًّا ثم تلاوتها فرديًّا.
- أستخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ السورة الكريمة.
- أتأكّد من حفظ الطلبة جميعهم، وأسمّع لهم، وأرصد أداءهم على سجل الأداء.

التعبير عن محبة الخير للآخرين.

- أستخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
  - ما أعمال الخير التي يدل القيام بها على حبّ الآخرين؟ (مساعدة كبار السّنّ، اللعب مع الأصدقاء/ الصديقات دون إيذاء).
  - أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أميّز وأفكّر)، وأتابعهم وأقدّم لهم الدعم اللازم وأُرشدهم أثناء العمل.

أميّز وأفكّر

مفتاح الإجابة

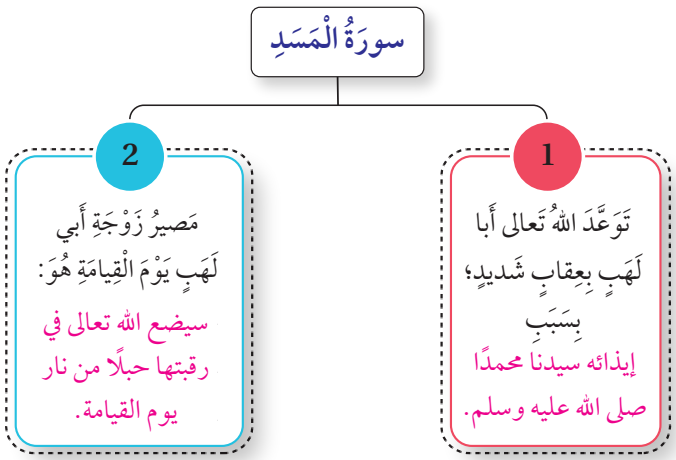
1. الصورة الأولى: لأنه يضع القمامة في المكان المخصّص لها.
2. أ. الإكثار من الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
   ب. أتمثّل أخلاق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأبيّن للطلبة أن أبا لهب كان غنيًّا كثير المال والأولاد، إلّا أنّ ذلك لن ينجيه من عذاب الله تعالى يوم القيامة؛ بسبب كفره بالله تعالى.
- أطلب إلى الطلبة استخدام الرمز (الباركود) للاستماع لقصة سورة المسد، وأبيّن لهم أن اسم أبي لهب هو «عبد العزى بن عبد المطلب» واسم زوجته «أم جميل»، وأناقشهم في مضمون القصة، وأسألهم عن رأيهم في النهاية التي استحقّها أبو لهب وزوجته.

ملاحظاتي

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي



أَسْمو بِقِيَمي



4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة، وأستمع لإجاباتهم، وأثني على الإجابات وأثبّت الإجابة على السبورة؛ ليتمكّن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة وإرشادهم أثناء الحل.
- أتابع تدوين الطلبة الإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب؛ كل سؤال على حده، وأناقشهم في إجاباتها.
- أطلب إليهم تلوين الدائرة التي تمثّل الإجابة الصحيحة في السؤال الأول.
- أطلب إليهم تصنيف الإجابات في السؤال الثاني بكتابة (يعجبني) (لا يعجبني) بما يتناسب مع العبارة.
- أطلب إليهم في السؤال الثالث الاستعانة بالصور وإكمال الآية الكريمة في الفراغ، ثم كتابتها داخل الشكل الموجود في الكتاب.
- أتجوّل بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحّح الإجابات للطلبة، وأقدّم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أكتب سورة المسد في دفتري بخط جميل.

5

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُلَوِّنُ** ○ بِجانِبِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ في كُلِّ مِمّا يَأْتي:

أ. قالَ تَعالى: ﴿فِي جِيدِهَا﴾. الْعُضْوُ الَّذي تَدُلُّ عَلَيْهِ الْكَلِمَةُ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ هُوَ:

○ الْيَدُ. ○ الْقَدَمُ. ● الرَّقَبَةُ.

ب. قالَ تَعالى: ﴿حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ﴾. مَعْنى الْكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ هُوَ:

○ الْفِضَّةُ. ● النّارُ. ○ الذَّهَبُ.

جـ. دَرَجَةُ الْقَرابَةِ بَيْنَ أَبي لَهَبٍ وَالْمَرْأَةِ الَّتي ذُكِرَتْ في قَوْلِهِ تَعالى: ﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ﴾ هِيَ:

● زَوْجَتُهُ. ○ أُخْتُهُ. ○ أُمُّهُ.

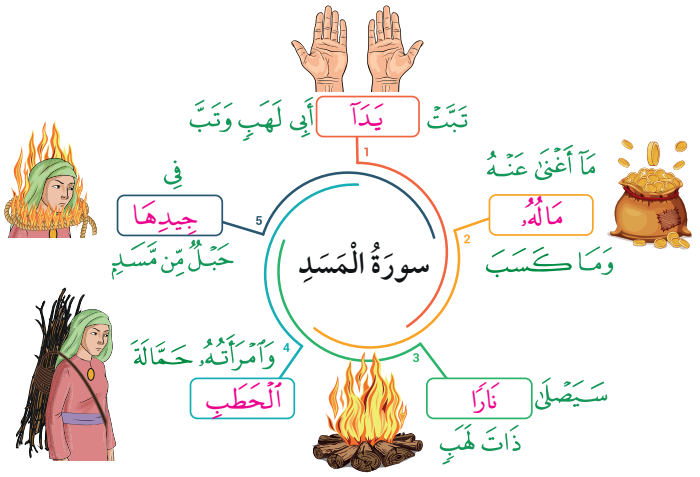
2 **أُصَنِّفُ** السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِكِتابَةِ (يُعْجِبُني) أَوْ (لا يُعْجِبُني) بِما يُناسِبُ كُلًّا مِنْها:

أ. تُزيلُ نِسْرينُ الْحِجارَةَ عَنْ طَريقِ الْمارَّةِ. (يعجبني)

ب. يَضَعُ وائِلٌ أَكْياسَ الْقُمامَةِ أَمامَ بابِ مَنْزِلِ جارِهِ. (لا يعجبني)

جـ. يَتَحَدَّثُ طَلالٌ عَنْ صَديقِهِ بِالسّوءِ. (لا يعجبني)

3 **أَسْتَعِينُ** بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَ**أُكْمِلُ** كِتابَةَ الْآياتِ الْكَريمَةِ في الْفَراغِ بِما يُناسِبُ:



4 **أَتْلو** سورَةَ الْمَسَدِ غَيْبًا.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتْلو سورَةَ الْمَسَدِ تِلاوَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْواردَةِ في سورَةِ الْمَسَدِ.			
أُبَيِّنُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ لِسورَةِ الْمَسَدِ.			
أَحْفَظُ سورَةَ الْمَسَدِ غَيْبًا.			

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوجّه الطلبة إلى القيام بالأعمال التي يحبّها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتسجيلها على ورقة لمدة أسبوع. ثم يتبادلونها مع الزملاء/ الزميلات.

لفتة تربوية

إن للكلمة أثرًا عميقًا في من يسمعها، فأحرص أن تؤتي كلماتي لطلبتي ثمارًا لا أشواكًا، ليس بالضرورة الآن، لكنها ستؤتي حصادها حتمًا.

ملحق (1):

عنوان الدرس: سورة المسد

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	الاسم	معايير الأداء											
		تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.			توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.			حفظ سورة المسد غيبًا.		
		ممتاز	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيّد	ضعيف
1													
2													
3													

ممتاز : 5 جيّد : 3 ضعيف : 1

مؤشرات الأداء لسلّم التقدير اللفظي

الأداء	ممتاز	جيّد	ضعيف
تلاوة سورة المسد.	تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة من دون أخطاء.	تلاوة سورة المسد مع وجود بعض الأخطاء.	وجود أخطاء كثيرة عند تلاوة سورة المسد.
بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.	تفسير جميع المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد تفسيرًا صحيحًا خاليًا من الأخطاء.	أخطاء قليلة عند تفسير المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.	تفسير المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد مع وجود أخطاء كثيرة.
توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.	الإجابة عن الأسئلة الدالّة على معاني الآيات الكريمة بدقّة.	تقديم إجابات غير واضحة تمامًا.	تقديم إجابات غير دقيقة وغير واضحة عن غالبية الأسئلة.
حفظ سورة المسد غيبًا.	حفظ سورة المسد بإتقان تامّ.	حفظ سورة المسد مع وجود أخطاء.	حفظ شيء قليل جدًّا من سورة المسد، أو عدم حفظها.

ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: سورة المسد

- أُفَكِّرُ، ثُمَّ أَرْسُمُ أَوْ أَكْتُبُ بَعْضَ الْأَعْمالِ الصّالِحَةِ الَّتي تُقَرِّبُني إِلى اللهِ تَعالى:

- أُلْصِقُ كُلَّ آيَةٍ منْ سورَةِ الْمَسَدِ في مَكانِها وَتَرْتيبِها الصَّحيحِ:

وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ

مَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ

تَبَّتۡ يَدَآ أَبِي لَهَبٖ وَتَبَّ

فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۭ

سَيَصۡلَىٰ نَارٗا ذَاتَ لَهَبٖ

الآية الأولى

الآية الثانية

الآية الثالثة

الآية الرابعة

الآية الخامسة

الدرس (2):
حُسن الخُلُق

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. ذكْر أمثلة على حُسن الخُلُق.
2. بيان أهمية حُسن الخُلُق.
3. حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ» غيبًا .
4. التحلّي بالأخلاق الحسنة في المعاملات.

الأدوات اللازمة

الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل. لوحات كرتونية، النقود، العصا.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم التمثيل والدراما، فأمهّد للدرس عن طريق مشهد تمثيلي بين طالبين/ طالبتين يتلخّص فيما يأتي: «كريم طالب كفيف تجمعه بصابر علاقة صداقة تقوم على التقدير والاحترام، وبينما كان الصديقان يلعبان في الحديقة، سقطت نقود كريم من جيبه على الأرض دون انتباه منه، فقال له صابر: انتظر يا كريم، لقد سقطت النقود منك. ثم يلتقط صابر النقود ويعطيها لكريم، فيشكره كريم لأمانته. ويكملان اللعب معًا». أناقش الطلبة في مضمون المشهد التمثيلي، فأسألهم:
  - ماذا وقع من كريم؟ (نقود).
  - ما التصرّف الصحيح إذا كنت معه؟ (أساعده).
  - ما الخلُق الذي يتّصف به صابر؟ (الأمانة).

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



حُسْنُ الْخُلُقِ مِنَ الصِّفاتِ الَّتي يُحِبُّها اللهُ تَعالى وَرَسولُهُ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَصاحِبُ الْخُلُقِ الْحَسَنِ مَحْبوبٌ عِنْدَ اللهِ تَعالى وَعِنْدَ النّاسِ.

إِضاءَةٌ
يَشْمَلُ الْخُلُقُ الْحَسَنُ كُلَّ عَمَلٍ فيهِ خَيْرٌ. وَضِدُّهُ الْخُلُقُ الْمَذْمومُ، أَوِ الْقَبيحُ.

1

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ لِلْمَوْقِفِ الْآتي مِنْ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي، ثُمَّ أُجيبُ شَفَويًّا عَمّا يَليهِ:



اشْتَرَكَ يوسُفُ وَزِيادٌ في مُسابَقَةٍ لِلْجَرْيِ. وَحينَ أَوْشَكَ الْمُتَسابِقونَ عَلى الْوُصولِ إِلى خَطِّ النِّهايَةِ، اصْطَدَمَ يوسُفُ بِزِيادٍ مِنْ دونِ قَصْدٍ مِنْهُ، فَوَقَعَ زِيادٌ عَلى الْأَرْضِ.



تَوَقَّفَ يوسُفُ عَنِ الْجَرْيِ، وَعادَ لِلِاطْمِئْنانِ عَلى صَديقِهِ زِيادٍ وَالِاعْتِذارِ إِلَيْهِ، وَقالَ لَهُ: أَنا آسِفٌ يا صَديقي، لَمْ أَقْصِدْ إِيذاءَكَ. قَبِلَ زِيادٌ اعْتِذارَ صَديقِهِ، وَتابَعا الْجَرْيَ حَتّى وَصَلا إِلى خَطِّ النِّهايَةِ.

- أعرض الصور الموجودة في الكتاب باستخدام الحاسوب.
- أستخدم السرد القصصي، فأطلب إلى الطلبة الاستماع، وأسرد عليهم النص الموجود في الكتاب بطريقة معبّرة، ثم أناقشهم في مضمونه بتوجيه الأسئلة الآتية:
  - كيف سقط زياد على الأرض؟
  - لماذا توقّف يوسف عن الجري في السباق؟
  - أُبدي رأيي بما فعله يوسف مع صديقه زياد.
  - لو كنت مكان زياد، كيف سأتصرف؟ (تُترَك الإجابات للطلبة).
- أتلقى إجابات الطلبة وأعزّزها.

ملاحظاتي

.....

.....

.....

1. كَيْفَ سَقَطَ زِيادٌ عَلى الْأَرْضِ؟
2. لِماذا تَوَقَّفَ يوسُفُ عَنِ الْجَرْيِ في السِّباقِ؟
3. أُبْدي رَأْيي بِما فَعَلَهُ يوسُفُ مَعَ صَديقِهِ زيادٍ.
4. لَوْ كُنْتُ مَكانَ زِيادٍ، كَيْفَ سَأَتَصَرَّفُ؟

2 أَسْتَنيرُ

نَحْرِصُ عَلى الْتِزامِ الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ في جَميعِ مُعامَلاتِنا مَعَ النّاسِ. قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ» (رَواهُ مُسْلِمٌ).

أَتَعَلَّمُ
الْبِرُّ: الْعَمَلُ الصّالِحُ.

أَوَّلًا مِنْ أَمْثِلَةِ الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ

مِنَ الْأَمْثِلَةِ عَلى الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ: الصِّدْقُ، وَالْأَمانَةُ، وَالتَّسامُحُ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ، وَالتَّعاوُنُ، وَالِاحْتِرامُ.

أَتَأَمَّلُ وَأَسْتَنْتِجُ

أَتَأَمَّلُ الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَسْتَنْتِجُ الْخُلُقَ الْحَسَنَ الَّذي تَدُلُّ عَلَيْهِ كُلُّ صورَةٍ:



1 .....



2 .....

2/ التدريس (أستنير)

ذكْر أمثلة على حُسن الخُلُق.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة: من قدوتنا في الأخلاق الحسنة التي أمرنا الله تعالى بها؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
- أعرض الحديث النبوي الشريف على لوحة كرتونية، ثم أقرؤه، وأطلب إلى الطلبة قراءته على شكل مجموعات، وأبيّن لهم بأن البرّ: هو كلّ عمل صالح، وأن من أفضل الأعمال الصالحة يوم القيامة: الأخلاق الحسنة.
- أُذكّرهم بأن البرّ هو (**العمل الصالح**)، وأطلب إليهم ذكر أعمال صالحة يقومون بها.
- أستخدم التمثيل والدراما، وأطلب إلى الطلبة تمثيل بعض المواقف، وأسألهم عن الخُلق الحسن الذي يمثّله كل موقف. ومن أمثلتها:
  - طالب وجد رجلًا كبيرًا في السّنّ يحمل أكياسًا كثيرة فأسرع إلى مساعدته في حملها. ما الخلق الذي يدلّ عليه فعله؟
  - طالبة عرفت أنَّ صديقتها نسيت طعامها في المنزل، فشاركتها في طعامها. ما الخلق الذي يدلّ عليه فعلها؟
- أستخدم التفكير الناقد (مهارة التمييز)، فأرسم صورة ميزان على السبورة، ثم أعرض بطاقات لأخلاق حسنة وبطاقات أخرى لأخلاق مذمومة مثل: (الصدق، الأمانة، الكذب، الغش، التعاون، الكلمة الطيبة، السرقة، التسامح، إلقاء التحية،...) إلخ، وأطلب إلى الطلبة تصنيفها وفق كفتي الميزان اللتين تمثّلان (الحسنات، السيئات)، وأناقش الطلبة بكل خُلق.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأستنتج).

أَتأمّل وأستنتج

مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: الاحترام.
2. الصورة الثانية: التعاون.

أُلاحِظُ وَأُصَنِّفُ

أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأُصَنِّفُ الْأَخْلاقَ الدّالَّةَ عَلَيْها، بِكِتابَةِ رَقْمِ الصّورَةِ في الْجَدْوَلِ التّالي بِما يُناسِبُ:









خُلُقٌ حَسَنٌ		خُلُقٌ غَيْرُ حَسَنٍ	

- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (ألاحظ وأصنّف)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.

ألاحظ وأصنّف

مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: أخذ أشياء الآخرين من دون إذنهم/ خُلق غير حسن.
2. الصورة الثانية: التعاون/ خُلق حسن.
3. الصورة الثالثة: الاعتناء بالنباتات / خُلق حسن.
4. الصورة الرابعة: عدم التزام آداب الطعام/ خُلق غير حسن.

ثانيًا أَهَمِّيَّةُ حُسْنِ الْخُلُقِ

تُساعِدُ الْأَخْلاقُ الْحَسَنَةُ عَلى نَشْرِ التَّعاوُنِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ النّاسِ. وَحينَ نَتَّصِفُ بِالْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ نَحْصُلُ عَلى الْأَجْرِ وَالثَّوابِ مِنَ اللهِ تَعالى، وَنَكْسِبُ مَحَبَّةَ النّاسِ.

أَتَأَمَّلُ وَأُناقِشُ

1 **أَسْتَعينُ** بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَ**أُناقِشُ** زُمَلائي/ زَميلاتي في أَهَمِّيَّةِ حُسْنِ الْخُلُقِ لِلْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ:







بيان أهمية حُسن الخُلُق.

- أستخدم التفكير الناقد (ماذا لو؟)، فأطرح على الطلبة أسئلة خلال جلسة التفكير، مثل:
  - من أين نتعلم الأخلاق؟ (من ديننا الإسلام، ورسولنا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
  - هل يستطيع الإنسان العيش من دون القدرة على التفكير؟ (لا).
  - ماذا لو لم يمنحنا الله تعالى القدرة على التفكير؟ (لا نستطيع تمييز الخُلق الحسن من غير الحسن).
- أبيّن للطلبة أن الإنسان كلّ متكامل مثلما ينمو جسمه وعقله تنمو أخلاقه، فأخلاق الإنسان هي جزء منه، وكلما كانت أخلاق الإنسان حسنة يزداد جمالًا.
  - ماذا لو لم نُمارس الأخلاق الحسنة في حياتنا؟ (تزيد المشكلات والكراهية بين الناس، ولا ننال رضا الله تعالى).
- أستخدم الحوار والمناقشة، فأسأل الطلبة:
  - ما الفائدة التي تعود على الإنسان عند امتثاله الأخلاق الحسنة؟ (نشر التعاون والمحبة بين الناس، والحصول على الأجر والثواب من الله تعالى، وكسب محبة الناس).

أتأمّل وأناقش

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى**: أُساعد أخي على فهم دروسه.
   الصورة الثانية: أستأذن ثلاثًا قبل الدخول.
   الصورة الثالثة: إلقاء السلام.

2 **أُقارِنُ** بَيْنَ كُلِّ صورَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ، ثُمَّ **أَتَحَدَّثُ** شَفَوِيًّا عَنْ أَثَرِ الْتِزامِ حُسْنِ الْخُلُقِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:













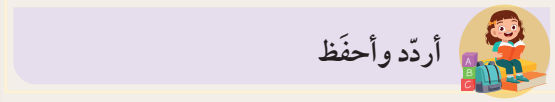
2.

الصورة	الصورة المقابلة لها
إيذاء الحيوانات الأليفة وعدم الرفق بها	إطعام الحيوانات الأليفة والرفق بها (الأجر والثواب)
الشجار	إلقاء السلام على الآخرين والعلاقات الحسنة (المحبة)
إيذاء الآخرين	التعاون في اللعب (السعادة والمحبة)

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأناقش) في مجموعات، مع متابعتهم أثناء المناقشة.

حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسْنُ الخُلُقِ» غيبًا.

- أكتب الحديث النبوي الشريف على السبورة بخط جميل ومقروء.
- أعرض ثلاث بطاقات لكلمات الحديث النبوي الشريف غير مرتبة (الْخُلُقِ - حُسْنُ - الْبِرُّ)، وأطلب إلى الطلبة قراءة كل كلمة مُشَكّلة بالحركات على حدة، وبعد ذلك أطلب إليهم ترتيبها بالشكل الصحيح: «الْبِرُّ حُسن الخُلُق».
- أقرأ الحديث النبويّ الشريف، وأكلّف الطلبة ترداده جماعيًّا، ثمّ فرديًّا.
- أستخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ الحديث النبوي الشريف، فأمسح كلمة واحدة ثم كلمتين، ثم الكلمة الأخيرة.
- أوجّه الطلبة إلى تلوين الحديث النبوي الشريف في الكتاب.


أردّد وأحفَظ

مفتاح الإجابة

أوجّه الطلبة إلى استخدام ألوان مناسبة.

«الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ»

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم الحوار والمناقشة.
- أبيّن للطلبة أن الأنبياء عليهم السلام جميعهم يتّصفون بحسن الْخُلُقِ،
- أسأل الطلبة: مَن النبي الذي أثنى الله تعالى عليه في القرآن الكريم بقوله سبحانه: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وهو خاتم الأنبياء والمرسلين). أبيّن لهم أن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم جاء ليتمّم مكارم الأخلاق؛ أي: يُكمل ما نشره الأنبياء قبله من أخلاق حسنة.


أُرَدِّدُ وَأَحْفَظُ

أُرَدِّدُ مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي الْحَديثَ الشَّريفَ الْآتِيَ، ثُمَّ أُلَوِّنُهُ:

«الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ»


أَسْتَزيدُ

1. اتَّصَفَ الْأَنْبِياءُ عَلَيْهِمُ السَّلامُ بِحُسْنِ الْخُلُقِ، وَأَثْنى اللهُ تَعالى عَلى سَيِّدِنا رَسولِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم:٤]. وَقَدْ جاءَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيُتَمِّمَ مَكارِمَ الْأَخْلاقِ. قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّما بُعِثْتُ لِأُتَمِّمَ مَكارِمَ الْأَخْلاقِ» (رَواهُ الْحاكِمُ).
2. أُشاهِدُ مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي قِصَّةً عَنِ الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ الْمُجاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ أُبَيِّنُ الْخَطَأَ الَّذي وَقَعَتْ فيهِ نورا.


أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ



يَتَّصِفُ الْأُرْدُنِيّونَ بِالْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ، مِثْلِ: الْكَرَمِ، وَمُساعَدَةِ الْمُحْتاجِ.

- أعـرض أمـام الطلبـة باسـتخدام الحاسـوب الحديث النبـوي الشـريف الآتي: قال رسـول الله صلـى الله عليـه وسـلم: «إنّمـا بُعثـت لأتمّـم مـكارم الأخـلاق»، وأطلـب إليهـم قراءته جماعيًّـا ثـم فرديًّا.
- أسـتخدم الرمـز (الباركـود) المرفـق، وأوجّـه الطلبـة إلـى مشـاهدة قصـة عـن الأخـلاق الحسـنة، ثـم أحاورهـم فـي مضمونهـا، وأبيّـن لهـم الخطأ الـذي وقعـت فيه نـورا (كانت تنـوي إيـذاء صديقتهـا حنـان، ولـم تتحمـل مسـؤوليتها تجـاه أخيهـا الصغيـر).
- أستفيد ممّا ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) وأبيّن للطلبة أن الأخلاق الحسنة تنعكس على الفرد والمجتمع، وأن الأردنيين في مجتمعنا يتّصفون بالأخلاق الحسنة، مثل: الكرم، ومساعدة الآخرين. ثم أطلب إليهم ذكر أمثلة أخرى على الأخلاق الحسنة التي يتصف بها الأردنيون، بجانب علم الأردن على السبورة.

ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة وأستمع لإجاباتهم، وأُثني عليها، ثم أثبّت الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتمكّن الطلبة كافة من تدوينها على كتبهم، وأتابعهم، وأُرشدهم أثناء الحل.
- أتابع تدوين الطلبة للإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

حُسْنُ الْخُلُقِ

1

مِنَ الْأَمْثِلَةِ عَلى الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ:

أ. التسامح

ب. مساعدة الوالدين

2

أَهَمِّيَّةُ حُسْنِ الْخُلُقِ:

أ. الأجر والثواب من الله تعالى

ب. محبة الناس

أَسْمو بِقِيَمي



5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أَضَعُ** إِشارَةَ (✓) أَسْفَلَ الصّورَةِ الدّالَّةِ عَلى حُسْنِ الْخُلُقِ فيما يَأْتي:



2 **أَذْكُرُ** ثَلاثَةَ أَعْمالٍ تَدُلُّ عَلى حُسْنِ الْخُلُقِ:

أ. الاستئذان .....

ب. إفشاء السلام .....

جـ. التسامح .....

3 **أُصَنِّفُ** السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِتَلْوينِ ○ **بِالْأَخْضَرِ** إِذا كانَ السُّلوكُ يَدُلُّ عَلى خُلُقٍ حَسَنٍ، وَتَلْوينِ ○ **بِالْأَحْمَرِ** إِذا كانَ السُّلوكُ يَدُلُّ عَلى خُلُقٍ غَيْرِ حَسَنٍ:

أ. ● ساعَدَ نائِلٌ أَخاهُ الصَّغيرَ عَلى تَعَلُّمِ الْوُضوءِ.

ب. ● تَحْرِصُ نَهْلَةُ عَلى عَدَمِ النَّظَرِ إِلى وَرَقَةِ زَميلَتِها أَثْناءَ تَقْديمِ الِامْتِحانِ.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجوّل بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحّح إجاباتهم، وأقدّم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى سورة الماعون في القرآن الكريم، وأستخرج منها خُلقين قبيحين نهى الإسلام عنهما، وأكتبهما في دفتري.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أحثّ الطلبة على تنظيف مسجد المدرسة، أو أنظّم لهم زيارة إلى المسجد القريب من المدرسة، لتنظيفه.
- أحثّهم على مساعدة الوالدين في أعمال المنزل.
- أوجّههم إلى التزام الأخلاق الحسنة مع الوالدين والمعلمين/ المعلمات والزملاء/ الزميلات والجيران.

لفتة تربوية

أكتشف جوانب القوة في شخصية طلبتي وأحدثهم عنها؛ لأن ذلك معروف لن ينسوه لي أبدًا.

جـ. نَقَلَ بِلالٌ خَبَرًا غَيْرَ صَحيحٍ عَنْ نَتائِجِ فَريقِ كُرَةِ الْقَدَمِ في مَدْرَسَتِهِ.

د. سَلَّمَتْ حَنينُ عَلى صَديقاتِها في مَرْكَزِ تَحْفيظِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ.

هـ. أَشْعَلَ مُتَنَزِّهونَ النّارَ بَيْنَ الْأَشْجارِ في الْمُتَنَزَّهِ الْعامِّ.

و. تَعاوَنَ طَلَبَةُ الصَّفِّ الثّاني عَلى تَنْظيفِ ساحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

ز. تَطَوَّعَتْ أَسيلُ وَأَريجُ لِمُساعَدَةِ أَمينَةِ الْمَكْتَبَةِ عَلى تَرْتيبِ الْكُتُبِ في مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

حـ. نَشَرَ أَيْمَنُ صورَةَ زَميلِهِ الْمَريضِ عَلى مَوْقِعِ (فيسْبوك) مِنْ دونِ إِذْنِهِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أُعْطي أَمْثِلَةً عَلى حُسْنِ الْخُلُقِ.			
أُبَيِّنُ أَهَمِّيَّةَ حُسْنِ الْخُلُقِ.			
أَتَحَلّى بِالْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ في جَميعِ مُعامَلاتي.			

ملحق (1):

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	الاسم	معايير الأداء											
		ذكر أمثلة على حُسن الخُلُق.				بيان أهمية حُسن الخُلُق.				حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسن الخُلُق».			
		ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف
1													
2													
3													
4													
5													

ممتاز : 4 جيد جدًّا : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

- أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ الْمَوْقِفِ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ وَالْخُلُقِ الْحَسَنِ الَّذي يُناسِبُهُ في الْعَمودِ الثّاني:

وَجَدْتُ كِتابَ زَميلي/ زَميلَتي فَسَلَّمْتُهُ/ فَسَلَّمْتُها إِيّاهُ.	بِرُّ الْوالِدَيْنِ
ساعَدْتُ جاري عَلى حَمْلِ الْأَغْراضِ.	إِلْقاءُ السَّلامُ
دَخَلْتُ مَحَلَّ الْبِقالَةِ وَسَلَّمْتُ عَلى الْبائِعِ/ الْبائِعَةِ.	الْأَمانَةُ
بادَرْتُ إِلى تَرْتيبِ الْمَنْزِلِ مَعَ والِدَيَّ.	الِاحْتِرامُ

تابع ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

- أُلَوِّنُ الْخُلُقَ الْحَسَنَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَالْخُلُقَ غَيْرَ الْحَسَنِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



الدرس (3):
الصّداقة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تعرّف أهمية الصّداقة.
2. بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات.
3. التعبير عن محبة الأصدقاء/ الصديقات.

الأدوات اللازمة

الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأمهّد للدرس بقول: إن لكلّ منّا أصدقاء/ صديقات، ثم أسأل الطلبة:
  - مَن صديقك/ صديقتك؟ وأتلقى إجاباتهم.
  - ماذا تفعلون مع أصدقائكم؟ وهنا أبيّن لهم أن الأصدقاء/ الصديقات -مثلًا- يتشاركون/ يتشاركنَ اللعب والتعلّم مع بعضهم البعض.
- أبيّن لهم أن دين الإسلام يحثّنا على بناء صداقات حسنة تعيننا على الخير، وتبعدنا عن الشر.
- أعرض أمام الطلبة بطاقة على السبورة تتضمن الكلمات الآتية: الطيّبة - هي - الأشخاص - بين - العلاقة - الصداقة.
- أطلب إليهم ترتيب الكلمات للتوصّل إلى مفهوم الصداقة، ثم أعرض البطاقة مرتّبة على السبورة وأحاورهم في المفهوم. (الصداقة: هي العلاقة الطيبة بين الأشخاص).

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



يَحُثُّنا الْإِسْلامُ عَلى بِناءِ صَداقاتٍ حَسَنَةٍ تُعينُنا عَلى الْخَيْرِ، وَتُبْعِدُنا عَنِ الشَّرِّ.

إِضاءَةٌ
الصَّداقَةُ: هِيَ الْعَلاقَةُ الطَّيِّبَةُ بَيْنَ الْأَشْخاصِ.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الْمَوْقِفَ الْآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا عَمّا يَليهِ:



بَدَأَتِ الِاسْتِراحَةُ بَيْنَ الْحِصَصِ الدِّراسِيَّةِ، فَخَرَجَ الطَّلَبَةُ إِلى ساحَةِ الْمَدْرَسَةِ.



جَلَسَتْ مَرامُ حَزينَةً؛ لِأَنَّها جائِعَةٌ، وَقَدْ نَسِيَتْ طَعامَها في الْمَنْزِلِ.



رَأَتْها صَديقَتُها هِبَةُ، فَدَعَتْها إِلى أَنْ تُشارِكَها طَعامَها.



شَكَرَتْ مَرامُ صَديقَتَها هِبَةَ، وَقالَتْ لَها: أَنْتِ صَديقَةٌ رائِعَةٌ.

1. أُوَضِّحُ سَبَبَ مُساعَدَةِ هِبَةَ لِصَديقَتِها مَرامَ.
2. عَلى ماذا يَدُلُّ تَصَرُّفُ هِبَةَ؟
3. إذا شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ وَأَنا في الْمَدْرَسَةِ، فَإِلى مَنْ أَلْجَأُ؟

2 أَسْتَنيرُ

أَحْرِصُ عَلى حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ جَميعِ النّاسِ، وَبِخاصَّةٍ مَنْ تَرْبِطُني بِهِمْ صَداقَةٌ؛ فَهذا يُساعِدُ عَلى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرامِ بَيْنَ النّاسِ.

أَوَّلًا أَهَمِّيَّةُ الصَّداقَةِ

الصَّداقَةُ مُهِمَّةٌ في حَياتِنا؛ فَالْأَصْدِقاءُ يُساعِدونَ بَعْضَهُمْ، وَيُرْشِدونَ بَعْضَهُمْ إِلى فِعْلِ الْخَيْرِ؛ لِذا نَحْرِصُ عَلى بِناءِ عَلاقاتِ الصَّداقَةِ مَعَ مَنْ يَتَّصِفُ بِالْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ.

أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

1. ماذا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ أَصْدِقاءُ؟

.....

- أستخدم السرد القصصي؛ فأطلب إلى الطلبة تأمّل المواقف المتضمنة في الكتاب، وأسرد لهم الأحداث متسلسلة بطريقة معبّرة وشائقة، ثم أسألهم:
  - ما سبب مساعدة هبة صديقَتها مرام؟ (أن مرام كانت جائعة، ولكنها نسيت طعامها).
  - علامَ يدلّ تصرّف هبة؟ (على مساعدة الصديقة، وحسن خُلقها).
  - إذا شعرت بالحزن وأنا في المدرسة، فإلى مَنْ ألجأ؟ (إلى صديقي/ صديقتي، إلى معلّمي/ معلّمتي).
- أتلقّى إجابات الطلبة وأعزّزها.
- أبيّن للطلبة أن ما يُساعدنا على نشر المحبة والاحترام بين الناس هو حُسن التعامل معهم.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. لأنها كانت جائعة، ولكنها نسيت طعامها.
2. على مساعدة الصديقة، وحسن خُلقها.
3. إلى صديقي/ صديقتي، إلى معلّمي/ معلّمتي.

2/ التدريس (أستنير)

تعرّف أهمية الصّداقة.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأستذكر مع الطلبة الأخلاق الحسنة التي تعلّموها عن طريق الاقتداء بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ثم أسألهم:
  - ما الخُلُق الحسن المُستنتَج من كلمة (الصّداقة)؟ (الصدق).
- أبيّن لهم وجوب الحرص على حسن التعامل مع الناس كافة، وخاصةً مَن تربطنا بهم صداقة؛ لأن الإنسان لا يحب أن يعيش وحيدًا؛ بل يحب أن يتفاعل مع الآخرين.

- أبيّـن لهـم أهميـة الصداقـة، وأنهـا تزيـد المحبـة والترابـط بيـن أفـراد المجتمـع، وتنشـر التعـاون وفعـل الخيـر بينهـم.
- أستخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
  - برأيكم، لماذا تعدّ الصداقة مهمّة في حياتنا؟ (لأن الأصدقاء يساعدون بعضهم بعضًا على فعل الخير).
  - ما الصفات التي يجب أن تتوافر في الصديق الصالح/ الصديقة الصالحة؟ (الاتصاف بالأخلاق الحسنة).
- أبيّـن للطلبـة أن الصديق الصالـح/ الصديقـة الصالحـة هـو شـخص يقـدّم لـك النصيحـة ويرشـدك إلى طريـق الخير والنجـاح، ويعينك على التفـوق والاجتهاد، ويحـب لك الخير كمـا يحبه لنفسـه، ويشـجعك علـى فعل الطاعـات وبِـرّ الوالدين، وأنـه متسـامح ومتعاون.
- أستخدم أفكّر ، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك؛ للإجابة عن النشاط (أفكّر وأجيب).
- أستمع لإجابات أكبر عدد من الطلبة عن طريق الرؤوس المرقمة.
- أسأل الطلبة:
  - ماذا يحدث للشخص لو لم يكن لديه أصدقاء/ صديقات؟ (سيشعر بالوحدة والملل).
  - أذكر ثلاث صفات في الشخص الذي أرغب في مصادقته.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.

ملاحظاتي



أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

1. أشعر بالوحدة والملل.
2. (الصدق، حبّ فعل الخير، الاتصاف بالأخلاق الحسنة).

2 **أَذْكُرُ** ثلاثَ صِفاتٍ في الشَّخْصِ الَّذي **أَرْغَبُ** في مُصادَقَتِهِ.

أ. .....

ب. .....

جـ. .....



أُبْدي رَأْيي

أَقْرَأُ الْمَوْقِفَ الْآتِيَ، ثُمَّ **أُجيبُ** شَفَوِيًّا عَنِ السُّؤالَيْنِ التّالِيَيْنِ:



زارَ عَلاءٌ صَديقَهُ بِلالًا الَّذي تَغَيَّبَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ الْمَرَضِ، فَاطْمَأَنَّ عَلَيْهِ، وَأَخْبَرَهُ بِما فاتَهُ مِنْ دُروسٍ، وَوَعَدَهُ بِأَنْ يُساعِدَهُ عَلى فَهْمِها في وَقْتٍ لاحِقٍ، وَدَعا لَهُ بِالشِّفاءِ الْعاجِلِ.

1 **أُبْدي رَأْيي** في تَصَرُّفِ عَلاءٍ.

2 **أَصِفُ** شعورَ بِلالٍ بَعْدَ زِيارَةِ صَديقِهِ لَهُ.

- أكلّف الطلبة الإجابة عن نشاط (أُبدي رأيي) باستخدام العصف الذهني.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأتجنّب تقويم إجاباتهم؛ لتشجيعهم على التفكير وإبداء الرأي، مع متابعتهم وإرشادهم في أثناء تدوين الكتابة على الكتاب، ومن ثم أصحّحها.



أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

1. هو عمل خير، ويدلّ على أن علاء صديق مخلص.
   أسأل الطلبة عن أهمية الصداقة للأفراد والمجتمع.
2. سوف يشعر بالسعادة والمحبة تجاه صديقه علاء.

بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات.

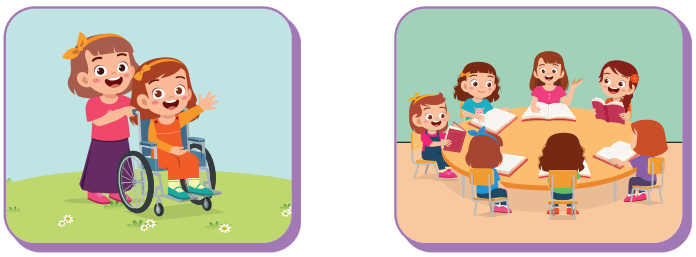
- أستخدم التمثيل والدراما، وأطلب إلى الطلبة التفكير في المشهدين التمثيليين اللذين سيعرضهما زملاؤهم/ زميلاتهن أمامهم كالآتي:
  - **المشهد الأول**: طلبة يلعبون مع بعضهم بعضًا، وأثناء ذلك عرقل أحدهم زميله/ إحداهن زميلتها خطأً، ثم قدّم/ قدّمت الاعتذار، واعترف/ اعترفت بالخطأ.
  - **المشهد الثاني**: توزيع نتائج مسابقة القراءة، فحصل أحد الطلبة على المركز الأول، فهنّأه الجميع بالفوز.
- أناقش الطلبة في كل مشهد، وأطلب إليهم استنتاج ما يدل عليه. (حُسن معاملة الصديق/ الصديقة).
- أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:
  - كيف تكون المعاملة الحسنة بين الأصدقاء/ الصديقات؟
- ألخّص الإجابة لهم على شكل خريطة ذهنية.

ثانيًا حُسْنُ الْمُعامَلَةِ بَيْنَ الْأَصْدِقاءِ

يَتَعامَلُ الْأَصْدِقاءُ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ بِلُطْفٍ وَاحْتِرامٍ، وَيُساعِدونَ بَعْضَهُمْ، وَيَحْفَظونَ أَسْرارَهُمْ، وَيَعْتَذِرونَ إِلى بَعْضِهِمْ عِنْدَ حُصولِ الْخَطَأِ. قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «خَيْرُ الْأَصْحابِ عِنْدَ اللهِ خَيْرُهُمْ لِصاحِبِهِ» (رَواهُ التِّرْمِذِيُّ).

أُفَكِّرُ وَأُعَبِّرُ

1 أَسْتَعينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ أَشْكالِ الْمُساعَدَةِ في الصَّداقَةِ:



2 أَذْكُرُ مَوْقِفًا اعْتَذَرْتُ فيهِ لِصَديقي/ صَديقَتي عَنْ خَطَأٍ ارْتَكَبْتُهُ مَعَهُ/ مَعَها.







- أعرض الحديث النبوي الشريف الآتي على لوحة كرتونية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خير الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه»، وأطلب إلى الطلبة ترداده جماعيًّا، ثم قراءته فرديًّا.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر وأعبّر).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.

أفكّر وأعبّر

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى**: أساعدهم في الدراسة.

   الصورة الثانية: أساعد زميلتي على التنقّل.

   الصورة الثالثة: أقدّم المساعدة لزميلي.

   الصورة الرابعة: أساعد زملائي على عبور الشارع.

2. تُتـرَك الحريـة للطالـب/ الطالبـة للتحـدّث عـن الموقـف. (إجابـات متوقعـة: اسـتخدمت قلـم زميلـي مـن دون اسـتأذن منـه).

- أوجّـه الطلبـة إلـى تنفيذ نشـاط (أصف شـعوري) بقـراءة كل عبـارة علـى حـدة، ومناقشـتها معهـم جماعيًّـا.
- أستمع لإجابات الطلبة وأعزّزها، وأطلب إليهم تدوين الإجابة بخط مرتّب مع متابعتهم أثناء الحل.

أَصِفُ شُعوري

أَكْتُبُ بِجانِبِ كُلِّ عِبارَةٍ مِمّا يَأْتي (**أُوافِقُ**) أَوْ (**لا أُوافِقُ**) بِما يُناسِبُها:

أ. تَتَحَدَّثُ لَميسُ بِسوءٍ عَنْ صَديقَتِها صَفاءَ. ( )

ب. يَتَبَسَّمُ عُمَرُ في وَجْهِ صَديقِهِ عِنْدَما يَلْتَقي بِهِ. ( )

جـ. تُلْقي فاطِمَةُ التَّحِيَّةَ عَلى صَديقاتِها عِنْدَما تَراهُنَّ. ( )

د. يَسْخَرُ مُعاذٌ مِنْ صَديقِهِ حَسّانٍ. ( )

هـ. تُهَنِّئُ مَيُّ صَديقاتِها بِالْعيدِ. ( )

و. يُساعِدُ حَمْزَةُ صَديقَهُ مِنْ ذَوي الْإِعاقَةِ الْحَرَكِيَّةِ كُلَّما احْتاجَ إِلَيْهِ. ( )

ز. نَصَحَتْ نِسْرينُ صَديقَتَها بِالْتِزامِ آدابِ الطَّريقِ. ( )

أصف شعوري

مفتاح الإجابة

أ . لا أوافق

ب. أوافق

جـ. أوافق

د . لا أوافق

هـ. أوافق

و . أوافق

ز . أوافق

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أناقش وأصوّب).
- أطلب إليهم تأمّل كل صورة على حدة، ومناقشة السلوك غير الصحيح في التعامل مع الأصدقاء/ الصديقات مع زملائه/ زميلاتها، وكيفية تصويب السلوك.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.

أُناقِشُ وَأُصَوِّبُ

تَظْهَرُ في الصُّوَرِ الْآتِيَةِ سُلوكاتٌ غَيْرُ صَحيحَةٍ في التَّعامُلِ مَعَ الْأَصْدِقاءِ/ الصَّديقاتِ. **أُناقِشُها** مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي، ثُمَّ **أُصَوِّبُها**:







أناقش وأصوّب

مفتاح الإجابة

الصورة الأولى:

الخطأ: التشاجر مع الصديقة والصراخ عليها.

الصواب: إقامة علاقة طيبة مع الصديق/ الصديقة.

الصورة الثانية:

الخطأ: السخرية من الصديق.

الصواب: احترام الصديق/ الصديقة.

الصورة الثالثة:

الخطأ: ضرب الآخرين.

الصواب: معاملتهم بلطف.

التعبير عن محبة الأصدقاء/ الصديقات.

- أستخدم العصف الذهني، وأوزّع بطاقات على الطلبة، وأطلب إلى كل منهم كتابة اسم صديقه/ صديقتها والصفات الّتي يحبها/ تحبها فيه/ فيها، وأترك لهم حرية التعبير لاختيار الصفات.
- أسأل الطلبة: ما الواجب فعله عند مقابلة الصديق/ الصديقة؟ (اللقاء بوجهٍ مبتسم وخُلق كريم، وإظهار السرور له / لها).
- أوزّع بطاقات على الطلبة، وأطلب إلى كل منهم التعبير عن حبّ الصديق/ الصديقة بعبارة.

3 أَسْتَزيدُ

1. كانَ سَيِّدُنا أَبو بَكْرٍ الصِّدّيقُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَقْرَبَ صَديقٍ إِلى سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكانَ يُحِبُّهُ كَثيرًا؛ لِما اتَّصَفَ بِهِ مِنْ صِفاتٍ حَميدَةٍ.
2. **أَسْتَمِعُ** مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي أَوْ أُسْرَتي لِأُنْشودَةِ (**أَنا أُحِبُّ الْأَصْدِقاءَ**) عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ الْمُجاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ **أُرَدِّدُها** مَعَهُمْ.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

تَزيدُ الصَّداقَةُ الْمَحَبَّةَ وَالتَّرابُطَ بَيْنَ أَفْرادِ الْمُجْتَمَعِ، وَتَنْشُرُ التَّعاوُنَ وَفِعْلَ الْخَيْرِ بَيْنَهُمْ.



3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأسأل الطلبة:
  - مَن أقرب صديق إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (سيدنا أبو بكر رضي الله عنه).
  - هل كان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يُحبُّ صديقه؟ (نعم، كثيرًا).
  - لماذا كان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يحبه كثيرًا؟ (لأنه اتصف بصفات حميدة).
- أستخدم الرمز (الباركود) المرفق، وأطلب إلى الطلبة الاستماع لأنشودة (أنا أحبّ الأصدقاء) وترديدها جماعيًّا.

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة، وأستمع لإجاباتهم، وأثني على الإجابات الصحيحة، وأثبّت الإجابة على السبورة؛ ليتمكّن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة وإرشادهم أثناء الحل.
- أتابع تدوين الطلبة الإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

4

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

الصَّداقَةُ

1

مِنْ أَهَمِّيَّةِ الصَّداقَةِ:

أ. التعاون والمساعدة

ب. يرشد إلى عمل الخير

2

مِنْ أَشْكالِ حُسْنِ مُعامَلَةِ الْأَصْدِقاءِ:

أ. مساعدتهم

ب. احترامهم

أَسْمو بِقِيَمي

أَحْرِصُ عَلى بِناءِ صَداقاتٍ تُعينُني عَلى الْخَيْرِ.

أَبْتَعِدُ عَنْ مُصاحَبَةِ أَصْدِقاءِ / صَديقاتِ السّوءِ.





5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُظَلِّلُ** ☆ بِجانِبِ الْعِبارَةِ الَّتي تَدُلُّ عَلى **السُّلوكِ الصَّحيحِ** فيما يَأْتي:

أ. يُساعِدُ يوسُفُ صَديقَهُ مَحْمودًا عَلى إِصْلاحِ دَرّاجَتِهِ. ★

ب. قَدَّمَتْ خُلودُ هَدِيَّةً لِصَديقَتِها بِمُناسَبَةِ فَوْزِها في مُسابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ. ★

جـ. يَشْتُمُ بَهاءٌ صَديقَهُ عِنْدَما يَقَعُ خِلافٌ بَيْنَهُما. ☆

د. تُشارِكُ مَرْيَمُ صَديقاتِها في مُناسَباتِهِنَّ الْمُتَنَوِّعَةِ. ★

2 **ماذا أَقولُ** لِصَديقي/ صَديقَتي في كُلٍّ مِنَ الْمَواقِفِ الْآتِيَةِ:

عِنْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ السَّفَرِ:
حمدًا لله على سلامتك

عِنْدَ تَقْديمِ مُساعَدَةٍ لي:
شكرًا، وجزاك الله خيرًا

عِنْدَ تَهْنِئَتي بِيَوْمِ الْعيدِ:
تقبل الله طاعاتكم، عيد مبارك

عِنْدَ زِيارَتي في مَرَضي:
بارك الله فيك

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجوّل بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحّح إجاباتهم، وأقدّم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أصمّم لوحة أعبّر فيها عن أهمية الصداقة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- تفعيل حصة النشاط الأسبوعية لتنمية مهارات التواصل والتفاعل الإيجابي حول أهمية الصداقة، عن طريق الرسم على لوحة جدارية.

لفتة تربوية

إحداث تغيير في السلوك والأفكار والمشاعر أمر ممكن جدًّا، لكنه غالبًا يحتاج إلى وقت، وقد يأخذ أيامًا، أو أسابيع، وأحيانًا سنوات، لكنه سيحدث بالضرورة، فالصبر مفتاح تعديل السلوك.

3 **كَيْفَ** أُحافِظُ عَلى الصَّداقاتِ الْحَسَنَةِ؟

تترك الحرية لإجابة الطالب، ويمكن اقتراح: المساعدة في فهم الدروس، أشاركه في ألعابي، أشاركهم مناسباتهم المتنوعة.

4 **أَذْكُرُ** صِفَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ لِلصَّداقَةِ الصّالِحَةِ.

أ. التعاون والمساعدة

ب. يرشدني لعمل الخير

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتَعَرَّفُ أَهَمِّيَّةَ الصَّداقَةِ.			
أُبَيِّنُ واجبي تُجاهَ أَصْدِقائي/ صَديقاتي.			
أُعَبِّرُ عَنْ مَحَبَّتي لِمَنْ تَرْبِطُني بِهِمْ صَداقَةٌ.			

ملحق (1):

عنوان الدرس: الصّداقة

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلّم تقدير عددي

الرقم	الاسم	تعرّف أهمية الصَّداقة.			التعبير عن المحبة بين الأصدقاء/ الصديقات.			بيان الواجب تُجاه الأصدقاء/ الصديقات.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										

3: ممتاز 2: جيد 1: مقبول

ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: الصّداقة

اسْمي:
.....

صورتي

لَوْنِيَ الْمُفَضَّلُ:
.....

فاكِهَتِيَ الْمُفَضَّلَةُ:
.....

اسمُ صَديقي:
.....

صورة
صديقي

لَوْنُ صَديقِيَ الْمُفَضَّلُ:
.....

فاكِهَةُ صَديقِيَ الْمُفَضَّلَةُ:
.....



الوحدة الرابعة

أُتْقِنُ عَمَلي

دروس الوحدة الثالثة

1. سورة الماعون
2. الحديث الشريف: إتقان العمل
3. احترام المعلّم

الوحدة
4

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: سورة الماعون	1. تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون. 4. حفظ سورة الماعون غيبًا.	يَدُعُّ. يَحُضُّ. سَاهُونَ. يُرَآءُونَ. ٱلْمَاعُونَ.	المصحف الشريف، لوحة كرتونيّة، الحاسوب، بطاقات المفردات، صندوق كرتون، ورقة عمل.	3
الدرس2: الحديث الشريف: إتقان العمل	1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة. 2. توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف. 3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف. 4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.	يتقنه.	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، كرسي، مطرقة، مسامير.	2
الدرس3: احترام المعلّم	1. بيان الأعمال التي يقوم بها المعلّم/ المعلّمة. 2. تعداد مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة. 3. التعبير عن احترام المعلّم/ المعلّمة.	الاحترام. المهنة. المعلم/ المعلمة.	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.	2
المجموع				7 حصص

1 سورَةُ الْماعونِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



تُبيِّنُ سورَةُ الْماعونِ عَدَدًا مِنَ الْأَعْمالِ الصّالِحَةِ الَّتي يُحِبُّها اللهُ تَعالى، وَمِنْها: مُساعَدَةُ الْأَيْتامِ وَالْفُقَراءِ، وَأَداءُ الصَّلاةِ في وَقْتِها، وَتَقْديمُ الْعَوْنِ لِلنّاسِ.

1

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَنْظُرُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ الَّتي تَظْهَرُ فيها مَجْموعَةٌ مِنَ الْأَدَواتِ الَّتي يُمْكِنُ اسْتِعارَتُها مِنَ الْآخَرينَ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يَليها:



(1) (2) (3) (4)

1 **أَمْلَأُ** ○ بِجانِبِ كُلِّ عِبارَةٍ فيما يَأْتي بِرَقْمِ الصّورَةِ الدّالَّةِ عَلى الِاسْتِخْدامِ الْمُناسِبِ لِكُلِّ أَداةٍ:

أ. نُلَوِّنُ بِها رُسوماتِنا الْجَميلَةَ. ○

ب. نَسْتَمْتِعُ بِقِراءَتِها، وَتُزَوِّدُنا بِمَعْلوماتٍ كَثيرَةٍ. ○

الدرس (1):
سورة الماعون

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
ثلاث حصص

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.
4. حفظ سورة الماعون غيبًا.

الأدوات اللازمة

المصحف الشريف، لوحة كرتونيّة، الحاسوب، بطاقات المفردات، صندوق كرتون، ورقة عمل.

1/ التهيئة والاستكشاف

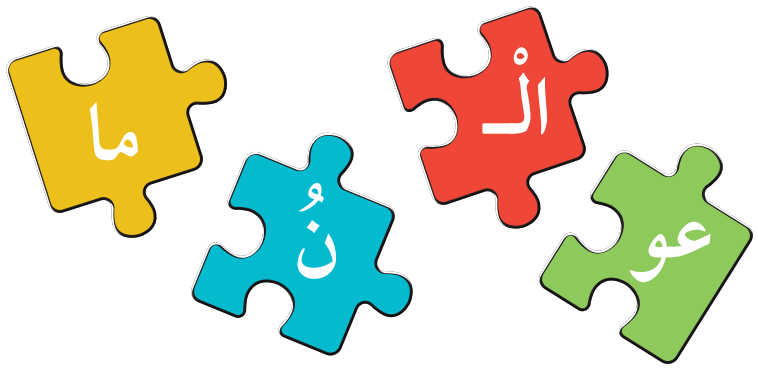
- أستخدم التفكير التأملي، وأجهّز صندوقًا من الكرتون مكتوبًا عليه (صندوق الحسنات)، وأعرضه أمام الطلبة، وأسألهم:
  - ما هذا الصندوق؟ (صندوق الحسنات).
  - ما الأعمال الصالحة التي يحبّها الله تعالى كما تدل عليها الصور الواردة بجانب الفكرة الرئيسة؟ (مساعدة الأيتام والفقراء، وأداء الصلاة في وقتها، وتقديم العون للناس).
- أعرض الصور الواردة في (أتهيّأ وأستكشف) باستخدام الحاسوب، وأطلب إلى الطلبة تأمّلها، ثم تسمية الأدوات التي يشاهدونها فيها. (كتب، مضخة هواء، ألوان، سلّم).

جـ. نَصِلُ بِهِ إِلى الْأَماكِنِ الْعالِيَةِ في مَنْزِلِنا. ◯

د. نَسْتَخْدِمُهُ لِنَمْلَأَ الْكُرَةَ وَإِطارَ الدَّرّاجَةِ الْهَوائِيَّةِ بِالْهَواءِ. ◯

2 **أَذْكُرُ** أَدَواتٍ أُخْرى يَسْتَعيرُها النّاسُ مِنْ بَعْضِهِمْ.

3 **أُرَكِّبُ** مِنَ الْمَقاطِعِ الْآتِيَةِ اسْمَ السّورَةِ الَّتي تَحُثُّ عَلى تَقْديمِ الْمُساعَدَةِ لِلْآخَرينَ، ثُمَّ **أَكْتُبُها**:



.....

- أحاور الطلبة في الاستخدام المناسب لكل أداة كالآتي:
  - لماذا نستخدم الكتب؟ (نستمتع بقراءتها، تزوّدنا بمعلومات كثيرة).
  - لماذا نستخدم مضخّة الهواء؟ (لنملأ الكرة وإطار الدرّاجة الهوائية بالهواء).
  - لماذا نستخدم الألوان؟ (نلوّن بها رسوماتنا الجميلة).
  - لماذا نستخدم السلّم؟ (لنصل به إلى الأماكن العالية في المنزل).
  - أذكر أدوات أخرى يستعيرها الناس من بعضهم البعض. (أدوات الطبخ، أدوات الصيانة، أدوات الزراعة....).
- أستخدم العمل في مجموعات، وأوزّع الطلبة إلى أربع مجموعات، وأطلب إليهم تركيب المقاطع للتوصّل إلى اسم السورة الكريمة التي تحث على تقديم المساعدة للآخرين، ثم أعرضها على السبورة.
- أتلقّى إجابات الطلبة، وأعزّزها وأدوّن الإجابة الصحيحة على السّبورة.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. أ. 3 ب. 1 جـ. 4 د. 2
2. القصص، الكتب، مجرفة، نت، حاسوب، مفتاح، جرة غاز، مفك، براغي، سدر طبخ.
3. الماعون.

2/ التدريس (أستنير)

تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأسأل الطلبة:
  - ما عدد آيات سورة الماعون؟ (7 آيات).
- أبيّن للطلبة أن سبب تسمية سورة الماعون بهذا الاسم وجود كلمة (الماعون) فيها.
- أدعو الطلبة إلى امتثال آداب التّلاوة، وأتلو على مسامعهم قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ وَأَنصِتُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾.
- أذكّر الطلبة بآداب التلاوة، وأوجّههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع والخشوع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعادة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.
- أدعو الطلبة إلى الاستماع لسورة الماعون عن طريق الرمز (QR Code) المرفق بجانب السورة الكريمة.
- أستخدم أسلوب النّمذجة والمحاكاة، فأتلو السورة الكريمة على مسامع الطلبة (**تلاوة القدوة**)، ثمّ أطلب إليهم تلاوتها (**بالمحاكاة والترديد**) ضمن مجموعات.
- أكلّف عددًا من الطلبة المجيدين تلاوة السّورة الكريمة، ثم يتلو باقي طلبة الصف.
- أتأكّد من انتباه الطّلبة ومتابعتهم أثناء تلاوة الآيات الكريمة.
- أعرض مجموعة من البطاقات مكتوب عليها الكلمات الآتية من سورة الماعون: (يَدُعُّ، يَحُضُّ، يُرَآءُونَ)، ثمّ أدرّب الطّلبة على لفظ الكلمات بصورة صحيحة عن طريق **النّمذجة والمحاكاة** جماعيًّا ثم فرديًّا.



أَلْفِظُ جَيِّدًا

يَدُعُّ　　يَحُضُّ　　يُرَآءُونَ

إِضاءَةٌ

سُمِّيَتْ سورَةُ الْماعونِ بِهذا الاسْمِ لِوُجودِ كَلِمَةِ (ٱلْمَاعُونَ) فيها.



أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ

يَدُعُّ: يَدْفَعُ.
يَحُضُّ: يَحُثُّ.
سَاهُونَ: مُضَيِّعونَ.
يُرَآءُونَ: يَقومونَ بِالْأَعْمالِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَمْدَحَهُمُ النّاسُ.
ٱلْمَاعُونَ: الْأَدَواتِ الَّتي يَسْتَفيدُ مِنْها النّاسُ.

سورَةُ الْماعونِ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ

﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾﴾

2 أَسْتَنيرُ

يَحُثُّ الْإِسْلامُ عَلى تَقْديمِ الْعَوْنِ لِلنّاسِ وَتَفَقُّدِ أَحْوالِهِمْ وَمُساعَدَتِهِمْ.



قالَ تَعالى: ﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾﴾

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.

- أستخدم التعلّم عن طريق اللعب، وأعرض أمام الطلبة المفردات والتراكيب الآتية: (يَدُعُّ، يَحُضُّ، سَاهُونَ، يُرَآءُونَ، ٱلْمَاعُونَ) على بطاقات.
- أقرأ المفردات مع إبراز اللفظ السليم.
- أدرّب الطّلبة على لفظ الكلمات بطريقة صحيحة، وأبيّن لهم معنى كل مفردة.
- أُجري مسابقة بين مجموعتين من الطلبة؛ المجموعة الأولى تحمل المفردات، والمجموعة الثانية تحمل معانيها. بحيث يرفع كل فرد من المجموعة الأولى بطاقة المفردة ويرد عليه فرد من المجموعة الثانية يحمل بطاقة المعنى، ثم يقفان بجانب بعضهما، ... وهكذا. ثم أناقشهم في المفردة ومعناها.

توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.

- أناقش المضمون العام للسورة الكريمة عن طريق الحوار والمناقشة، فأسأل الطلبة:
  - عمّ تتحدّث سورة الماعون؟ (عن الأعمال السيّئة التي يبغضها الله تعالى).
- أعرض الآيات الكريمة الثلاث الأولى من سورة الماعون أمام الطلبة، وأبيّن لهم أن الله تعالى يخاطب سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم ويخبره عن الأعمال الصالحة التي تقرّبنا إلى الله تعالى وتدخلنا الجنة يوم القيامة. ثم أسألهم:
  - ما هو يوم الدين؟ (يوم القيامة).
  - ما المقصود باليتيم؟ (مَن مات أبوه وهو صغير).
- أبيّن لهم أن الآية الكريمة الثانية تتحدث عن مَن يظلم اليتيم ويقسو عليه ولا يُحسن إليه.
- أطلب إلى الطلبة تلاوة الآية الكريمة الثالثة، ثمّ أبيّن لهم أن المسكين هو مَن ليس لديه ما يكفيه من طعام وشراب وملبس، وأن هذه الآية الكريمة تتحدث عن عمل صالح آخر؛ وهو إطعام المسكين والتصدّق عليه.

ملاحظاتي

أَمَرَنا اللهُ تَعالى أَنْ نُؤْمِنَ بِهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَنَقومَ بِالْأَعْمالِ الصّالِحَةِ الَّتي تُدْخِلُنا الْجَنَّةَ، وَتُقَرِّبُنا إِلَيْهِ. وَمِنْ هذِهِ الْأَعْمالِ: الْإِحْسانُ إِلى الْيَتيمِ، وَإِطْعامُ الْفُقَراءِ وَالْمُحْتاجينَ.



أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

1 أَخْتارُ الْمَعْنى الصَّحيحَ لِكُلٍّ مِمّا يَأْتي، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) في دائِرَةِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

أ. يَوْمُ الدّينِ
- يَوْمُ الْجُمُعَةِ
- يَوْمُ عَرَفَةَ
- يَوْمُ الْعيدِ
- يَوْمُ الْقِيامَةِ

ب. الْيَتيمُ هُوَ مَنْ فَقَدَ
- عَمَّهُ
- أَباهُ
- جَدَّهُ
- أَخاهُ

- أستخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
  - ما الأعمال الصالحة التي تحثّ عليها الآيات الكريمة والتي تدخلنا الجنة؟ (الإحسان إلى اليتيم، وإطعام الفقراء والمحتاجين).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر وأجيب)، مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.



أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

1. أ. يوم القيامة.

ب. أباه.

2. تقديم الطعام للمساكين.

3. أ. أقدّم لهم النقود.

ب. أقدّم لهم الطعام.

- أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين الرابعة والخامسة من سورة الماعون، وأطلب إليهم تلاوتهما. ثم أبيّن لهم أهمية أداء الصلاة في وقتها؛ لنيل رضا الله تعالى، وعدم الانشغال عنها، أو تأخيرها حتى يخرج وقتها، أو تركها.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأجيب)، وأعزّز إجاباتهم مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.

2 **أَسْتَنْتِجُ** الْعَمَلَ الصّالِحَ الَّذي تُشيرُ إِلَيْهِ الصّورَةُ الْآتِيَةُ:



.....

3 **أُفَكِّرُ** في عَمَلَيْنِ أَقومُ بِهِما لِأُساعِدَ الْفُقَراءَ وَالْمُحْتاجينَ، وَأُدْخِلَ السُّرورَ عَلَيْهِمْ:

أ. .....

ب. .....

قالَ تَعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ۝٤ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝٥﴾

يَحْرِصُ الْمُسْلِمُ عَلى أَداءِ الصَّلاةِ في وَقْتِها؛ لِيَنالَ رِضا اللهِ تَعالى، فَلا يَنْشَغِلُ عَنْها، وَلا يُؤَخِّرُها حَتّى يَخْرُجَ وَقْتُها، وَلا يَتْرُكُها.

أَتَأَمَّلُ وَأُجيبُ

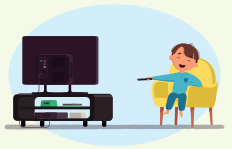
أَتَأَمَّلُ الْمَواقِفَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا عَنِ السُّؤالَيْنِ التّالِيَيْنِ:



1 سَميرٌ لا يُؤَدّي الصَّلاةَ في وَقْتِها؛ لِانْشِغالِهِ بِاللَّعِبِ.



2 أَخَّرَتْ فَدْوى صَلاةَ الظُّهْرِ إِلى وَقْتِ الْعَصْرِ؛ لِانْشِغالِها بِالدِّراسَةِ.



3 يُؤَخِّرُ فادي صَلاةَ الْمَغْرِبِ عَنْ وَقْتِها حَتّى يَدْخُلَ وَقْتُ صَلاةِ الْعِشاءِ؛ لِانْشِغالِهِ بِمُشاهَدَةِ التِّلْفازِ.

أ. أَسْتَنْتِجُ الْخَطَأَ الْمُشْتَرَكَ بَيْنَ الْمَواقِفِ السّابِقَةِ.

.....

ب. أُقَدِّمُ نَصيحَةً لِتَجَنُّبِ الْخَطَأِ الْمُشْتَرَكِ في الْمَواقِفِ السّابِقَةِ.

.....

أتأمّل وأجيب

مفتاح الإجابة

أ . تأخير الصلاة عن وقتها.

ب. أصلّي مباشرة عند دخول وقت الصلاة، ولا أجعل أي عمل يؤخّرني عن الصلاة.

- أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين السادسة والسابعة من سورة الماعون. وأطلب إليهم تلاوتهما، ثم أبيّن لهم أن القيام بالأعمال الصالحة من أجل مدح الناس يسمّى رياءً، وهي صفة مذمومة.
- أسأل الطلبة:
  - بماذا أمرنا الله تعالى في سورة الماعون من خلال الآيتين السابقتين؟ (أمرنا أن نبتعد عن الرياء، وأن نقدّم المساعدة للناس، ونعيرهم ما يحتاجون إليه من أدوات يستفيدون منها).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أعبّر وأدوّن)، وأعزّز إجاباتهم مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.

قالَ تَعالى: ﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ يُرَآءُونَ ۝٦ وَيَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ ۝٧﴾

يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نَحْرِصَ عَلى رِضا اللهِ تَعالى في جَميعِ الْأَعْمالِ الَّتي نَقومُ بِها. وَقَدْ نَهانا اللهُ تَعالى عَنِ الْقِيامِ بِالْأَعْمالِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَراها النّاسُ، وَيَمْدَحونا عَلَيْها. مِنَ الْأَعْمالِ الَّتي نَحْرِصُ عَلَيْها: تَقْديمُ الْمُساعَدَةِ لِلنّاسِ، وَإِعارَتُهُمْ ما يَحْتاجونَ إِلَيْهِ مِنْ أَدَواتٍ.

أُعَبِّرُ وَأُدَوِّنُ

أُعَبِّرُ عَنْ مَضْمونِ الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ شَفَوِيًّا، ثُمَّ أُدَوِّنُ الْآيَةَ الْكَريمَةَ مِنْ سورَةِ الْماعونِ الدّالَّةَ عَلى كُلٍّ مِنْهُما:





104

أعبّر وأدوّن

مفتاح الإجابة

الصورة الأولى: ﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ يُرَآءُونَ﴾.

الصورة الثانية: ﴿وَيَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ﴾.

- أسأل الطلبة: هل هناك أدوات لا أسمح للآخرين باستعمالها؟ (نعم، مثل: فرشاة الأسنان، والمشط، والنظارة، والمنديل).
- أوجّه الطلبة إلى فقرة (أربط مع العلوم).

أربط مع الصحة

مفتاح الإجابة

- فرشاة الأسنان.
- المشط.
- النظارة.
- المنديل

حفظ سورة الماعون غيبًا.

- أعرض السورة الكريمة أمام الطلبة باستخدام وسيلة العرض المتوفرة (الحاسوب، أو لوحة كرتونية)، وأتلوها كاملة، ثمّ أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوتها بصوت واضح.
- أستخدم المحو التدريجي؛ فأعرض الآية (1) أمام الطلبة، وأُخفي بقية السورة الكريمة.
- أحدّد زمنًا مناسبًا ليحفظ الطلبة الآية الكريمة.
- أستمع لتلاوة الطلبة الذين حفظوا الآية غيبًا، وأعزّزهم.
- أطلب إلى الطلبة الذين حفظوا مساعدة غيرهم، والاستماع لهم حتى الوصول إلى الحفظ غيبًا.
- أستمرّ بالمحو التدريجي حتى نهاية السورة الكريمة، وأتأكّد من حفظ أغلب الطلبة.

3 أَسْتَزيدُ

1 «مُؤَسَّسَةُ تَنْمِيَةِ أَمْوالِ الْأَيْتامِ» مُؤَسَّسَةٌ أُرْدُنِيَّةٌ حُكومِيَّةٌ تُحافِظُ عَلى أَمْوالِ الْأَيْتامِ، وَتُنَمّيها.

مؤسسة تنمية أموال الأيتام

2 أَسْتَمِعُ مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي لِقِصَّةٍ عَنْ مُساعَدَةِ الْفُقَراءِ وَالْمَساكينِ عَنْ طَريقِ الرَّمْزِ الْمُجاوِرِ (QR Code).

أَرْبِطُ مَعَ الصِّحَّةِ

تُعَدُّ أَدَواتِيَ الْخاصَّةُ مِنْ أَشْكالِ الْماعونِ الَّتي لا أَسْمَحُ لِلْآخَرينَ بِاسْتِعْمالِها؛ حِفاظًا عَلى صِحَّتي وَصِحَّتِهِمْ، وَمِنْها:



105

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أبيّن للطلبة أن هناك مؤسسة أردنية حكومية تحافظ على أموال الأيتام، وتنمّيها، وهي «مؤسسة تنمية أموال الأيتام».
- أستخدم الرمز (الباركود) المرفق للاستماع لقصة عن مساعدة الفقراء والمساكين، ثم أسأل الطلبة:
  - ما النصيحة التي قدّمها الشيخ للصياد؟ (أن يصلّي ركعتَي قضاء حاجة ويدعو بعد الصلاة).
  - هل قبل الشيخ الطعام من الصياد؟ (لا).
  - لماذا لم يقبل الشيخ مكافأة الصياد له؟ (لأنه يفعل الخير لوجه الله تعالى، ولأن الله تعالى هو الذي يكافئ على فعل الخير).
  - ماذا فعل الصياد عندما التقى المرأة وابنها أثناء عودته إلى البيت؟ (قدّم لهما الطعام الذي لديه).
  - ما جزاء مَن يتصدّق على الفقراء؟ (يزيد الله تعالى فضله عليه، ويرزقه أضعاف ما يتصدق به).

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أسأل الطلبة عن الأعمال الصالحة التي ذُكرت في السورة الكريمة.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

سورَةُ الْماعونِ

مِنَ الْأَعْمالِ الصّالِحَةِ الَّتي ذُكِرَتْ في السّورَةِ الْكَريمَةِ:

1. الإحسان إلى اليتيم .....
2. إطعام المساكين .....
3. الفأس .....

أَسْمو بِقِيَمي



أَحْرِصُ عَلى مُساعَدَةِ الْأَيْتامِ وَالْفُقَراءِ وَالْمُحْتاجينَ.

أَحْرِصُ عَلى رَدِّ الْماعونِ سَليمًا.



5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ وَمَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

الْعَمودُ الْأَوَّلُ	الْعَمودُ الثّاني
يَحُضُّ	يَدْفَعُ
اَلْمَاعُونَ	يَقومونَ بِالْأَعْمالِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَمْدَحَهُمُ النّاسُ
يَدُعُّ	الْأَدَواتِ الَّتي يَسْتَفيدُ مِنْها النّاسُ
يُرَآءُونَ	يَحُثُّ
	مُضَيِّعونَ

2 أُصَنِّفُ السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِتَلْوينِ ◯ بِالْأَخْضَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ إيجابِيًّا، وَتَلْوينِ ◯ بِالْأَحْمَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ سَلْبِيًّا:

أ. 🟢 تُحافِظُ صَفاءُ عَلى أَداءِ الصَّلاةِ في وَقْتِها الْمُحَدَّدِ.

ب. 🔴 يَتَصَدَّقُ هاني عَلى الْفُقَراءِ؛ لِكَيْ يَراهُ النّاسُ، وَيَمْدَحوهُ.

جـ. 🟢 تَعْطِفُ رَنا عَلى الْأَيْتامِ، وَتُعامِلُهُمْ بِرِفْقٍ وَرَحْمَةٍ.

د. 🔴 اسْتَعارَ كَريمٌ مِنْ صَديقِهِ قَلَمًا، وَلَمْ يُرْجِعْهُ إِلَيْهِ.

أختبر معلوماتي

- أوضّح المطلوب من كل سؤال على حدة.
- أطلب إلى الطلبة الحل كلّ بمفرده، ثم أناقش معهم الإجابات.
- أطلب إليهم تدوين الإجابات الصحيحة.
- أطلب إليهم تلاوة سورة الماعون غيبًا.
- أصحّح إجاباتهم المدوّنة على كتبهم.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبًا منزليًّا:

- أكتب سورة الماعون في دفتري كتابة صحيحة وبخطّ جميل.
- أبحث بمساعدة والديّ عن الفرق بين المسكين واليتيم، ثم أعرض ما أتوصل إليه أمام زملائي/ زميلاتي.

3 **أَمْلَأُ** كُلَّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي بِالْكَلِمَةِ الْقُرْآنِيَّةِ الْمُناسِبَةِ مِنْ سورَةِ الْماعونِ:

ٱلْمَاعُونَ	يُرَآءُونَ	ٱلْمِسْكِينِ
يَدُعُّ	فَوَيْلٌ	سَاهُونَ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ

﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى ..... يَدُعُّ
ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ..... ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾ ..... فَوَيْلٌ
لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ ..... سَاهُونَ ﴿٥﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ
..... يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ ..... ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾﴾

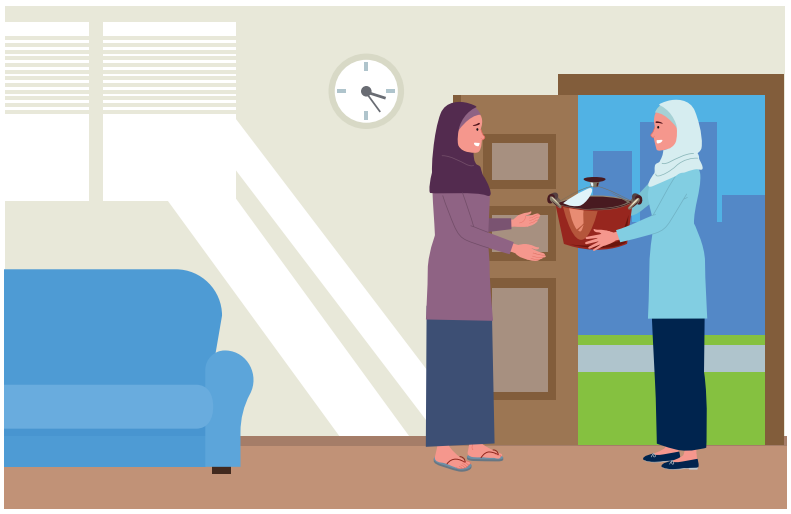
4 **أَضَعُ** إِشارَةَ (✓) أَسْفَلَ **السُّلوكِ الصَّحيحِ**، وَإِشارَةَ (✗) أَسْفَلَ **السُّلوكِ غَيْرِ الصَّحيحِ** في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:



أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَتْلو سورَةَ الْماعونِ تِلاوَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْوارِدَةِ في سورَةِ الْماعونِ.			
أُبَيِّنُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِسورَةِ الْماعونِ.			
أَحْفَظُ سورَةَ الْماعونِ غَيْبًا.			



5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- حث الطلبة على مساعدة الفقراء والمساكين، وتقديم العون والمساعدة للآخرين، مثل: إعارة القلم، وتبادل القصص لقراءتها، ومشاركة الطعام مع الطلبة الفقراء.
- عمل لوحة كرتونية تحوي صورًا تدل على بعض الأعمال الصالحة.

لفتة تربوية

أستثمر الأخطاء التي يقع فيها الطلبة في صنع مواقف أبني بها عقولهم وذواتهم، ولا أحوّلها إلى إحباط يحطم وجدانهم. الأداة الأساسية التي تؤدي إلى هذه النتيجة أو تلك هي كيف أستجيب لأخطائهم.

ملحق (1):

ورقة عمل

عنوان الدرس: سورة الماعون

- أَقْرَأُ الْآياتِ الْكريمَةَ مِنْ سورَةِ الْماعونِ بِالتَّسَلْسُلِ؛ ثُمَّ أُلَوِّنُها وَفْقَ اللَّوْنِ الْمُحَدَّدِ بِجانِبِ كُلٍّ مِنْها:

1 أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ

2 فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ

3 وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ

سورة الماعون

4 فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ

5 ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ

6 ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ

7 وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ

ملحق (2):

عنوان الدرس: سورة الماعون

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	الاسم	معايير الأداء															
		تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.				بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.				توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.				حفظ سورة الماعون غيبًا.			
		ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	مقبول	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	مقبول	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	مقبول	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	مقبول
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	

ممتاز : 4 جيد جدًّا : 3 جيّد : 2 مقبول : 1

الدرس (2):
الحديث الشريف: إتقان العمل

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقَّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.
2. توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.
3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.
4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

الأدوات اللازمة

الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، كرسي، مطرقة، مسامير.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم السرد القصصي، فأمهّد للدرس عن طريق سرد قصة مكتوبة على بطاقات وهي كالآتي:
  - **البطاقة الأولى**: دخلت والدة فاطمة إلى غرفة فاطمة، وكانت ما تزال نائمة وحقيبتها المدرسية وأدواتها ودفاترها مبعثرة في الغرفة، فقالت الأم: استيقظي يا فاطمة، لقد اقترب موعد حضور الحافلة للذهاب إلى المدرسة.
  - **البطاقة الثانية**: نهضت فاطمة مسرعة تبحث عن أدواتها المدرسية ودفاترها لتلحق بالحافلة.
  - **البطاقة الثالثة**: أخذت تبحث وتبحث، وتذكرت بأن والدتها قالت لها قبل النوم أن تضع الحقيبة وأدواتها المدرسية في مكانها حتى لا تتأخر، ولكنها لم ترتّب أغراضها وتتقن عملها.
  - **البطاقة الرابعة**: خرجت فاطمة مسرعة، ولكن متأخرة، فذهبت عنها الحافلة، ولم تستطع الذهاب إلى المدرسة في ذلك اليوم.

2 الْحَديثُ الشَّريفُ: إِتْقانُ الْعَمَلِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



حَثَّنا سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلى إِتْقانِ الْعَمَلِ؛ لِنَنالَ مَحَبَّةَ اللهِ تَعالى.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا عَمّا يَليها:









1. أُسَمّي الْمِهَنَ الَّتي تَدُلُّ عَلَيْها الصُّوَرُ السّابِقَةُ.
2. لَوْ طُلِبَ إِلَيَّ تَحْديدُ الْمِهْنَةِ الَّتي أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ فيها عِنْدَما أَكْبَرُ، ماذا سَأَخْتارُ؟

- **البطاقة الخامسة**: جلست فاطمة حزينة لعدم ذهابها إلى المدرسة.
- **البطاقة السادسة**: تحاورت معها والدتها، وبيّنت لها أهمية الحرص على متابعة أعمالها جيدًا وإتقانها، كما علّمنا سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.

- أناقش الطلبة في فكرة القصة فأسألهم:
  - ما رأيكم في تصرّف فاطمة؟ (تصرّف غير صحيح).
  - ما الخطأ الذي وقعت فيه فاطمة؟ (لم ترتّب حقيبتها المدرسية قبل النوم).
  - ماذا حصل لفاطمة بسبب عدم إتقانها لعملها؟ (تأخرت؛ وذهبت عنها الحافلة؛ ومن ثم لم تذهب إلى المدرسة).
- أستخدم **الحوار والمناقشة**، فأعرض الصور الواردة في التهيئة عن طريق الحاسوب، وأطلب إلى الطلبة تأمّلها؛ ثم أناقشهم فيها بسؤالهم:
  - أسمي المهنة التي تدل عليها كل صورة.
  - لو طُلِب إليكم تحديد المهنة التي يحبّ كل منكم أن يعمل فيها عندما يكبر، فماذا ستختارون؟ (تُترَك حرية الإجابة للطلبة).
  - هل هذه المهن فقط هي الموجودة في حياتنا؟ (لا؛ فهناك مهن كثيرة).
- أبيّن للطلبة أن أشكال العمل متعددة، منها العمل في التجارة، والصناعة، والزراعة، والتعليم، والمهن المتنوعة، مثل: النجارة، والحدادة، والخياطة.
- أناقش الطلبة في نشاط (أتهيّأ وأستكشف)، وأتلقّى إجاباتهم، وأعزّزها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى**: مهنة الزراعة.
   الصورة الثانية: مهنة الخياطة.
   الصورة الثالثة: مهنة الصيدلة.
   الصورة الرابعة: مهنة الدفاع المدني.
2. أستمع للطلبة، وأعزّز لديهم التوجّه المهني وأهمية العمل، وأذكّرهم بأن العمل عبادة.

- أستفيد مما ورد في (أستنير)، وأذكر للطلبة أن الإسلام دعا إلى أداء العمل وإتقانه في أحسن صورة.

ملاحظاتي

2/ التدريس (أستنير)

قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.

- أعرض الحديث النبوي الشريف على لوحة كرتونية، ثم أقرؤه مرتين أو ثلاثًا، ثم أطلب إلى الطلبة قراءته جماعيًّا، ثم زمريًّا، ثم فرديًّا.
- أوزّع الطلبة في مجموعات ثلاث، ثم أزوّد كل مجموعة بثلاث بطاقات، وأطلب إليهم إعادة ترتيبها لتكوين الحديث النبوي الشريف، كالآتي:

إن الله عزوجل	عملًا أن يتقنه.
يُحبُّ إذا عمل أحدكم	
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:	

توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.

- أستخدم تمثيل الأدوار، فأطلب إلى مجموعة من الأفراد أداء مشهد تمثيلي عن نجار طلب إليه أحد الزبائن أن يصلح له الكرسي، فحمل النجار المطرقة والمسامير، وقال في نفسه: سأوفّر استخدام المسامير عند إصلاح الكرسي. وعندما أخذ الزبون الكرسي وجلس عليه تفكّك الكرسي، فسقط الزبون على الأرض.
- أحاور الطلبة في الموقف وأسألهم:
  - لماذا سقط الزبون على الأرض حين جلس على الكرسي؟ (لأن النجار لم يتقن إصلاح الكرسي).
- أعرض بطاقة أحدكم وأسأل: ما المقصود بها؟ (أي فرد في المجتمع).
- أستخدم البطاقات الخاطفة، وأعرض المفردة (يتقنه) ومعناها (يقوم به على أحسن صورة) باستخدام لوحة الجيوب.



أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ

يُتْقِنَهُ: يَقومَ بِهِ عَلى أَحْسَنِ صورَةٍ.

الْحَديثُ الشَّريفُ

قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِنَّ اللّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ إِذا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ» (رَواهُ الطَّبَرانِيُّ).

إِضاءَةٌ

مِنْ أَشْكالِ الْعَمَلِ: التِّجارَةُ، وَالصِّناعَةُ، وَالزِّراعَةُ، وَالتَّعْليمُ، وَالْمِهَنُ الْمُتَنَوِّعَةُ؛ كَالنِّجارَةِ، وَالْحِدادَةِ، وَالْخِياطَةِ.

2 أَسْتَنيرُ

دَعا الْإِسْلامُ إِلى إِتْقانِ الْعَمَلِ، وَذلِكَ بِأَنْ يُؤَدِّيَ الْإِنْسانُ عَمَلَهُ بِمَهارَةٍ، وَأَنْ يَبْذُلَ جُهْدَهُ لِأَدائِهِ في أَحْسَنِ صورَةٍ.

أَوَّلًا أَهَمِّيَّةُ الْعَمَلِ

الْعَمَلُ مِنْ مَصادِرِ الرِّزْقِ، وَبِهِ يُساعِدُ الْإِنْسانُ نَفْسَهُ وَعائِلَتَهُ وَالْآخَرينَ، وَيُشارِكُ في بِناءِ وَطَنِهِ، فَيَكْسِبُ رِضا اللهِ تَعالى، وَيُحَقِّقُ النَّفْعَ لِلنّاسِ.

- أُجري مسابقة البحث عن صديق بين الطلبة للكلمة ومعناها، ففي المجموعة الأولى: كل فرد يحمل بطاقة مفردة من المفردات، والمجموعة الثانية: كل فرد يحمل معنى مفردة.
- أطلب إلى كل فرد في المجموعة الأولى أن يبحث في المجموعة الثانية عن مَن يحمل معناها، ويقفان معًا.
- يعرض كل فردين المفردة ومعناها على لوحة الجيوب.

أحدكم: العامل- المعلم- الطبيب- كل فرد في المجتمع.

يتقنه: الإهمال في العمل- يقوم به على أحسن صورة - الإسراع في العمل.

بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأعرض الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة، وأبيّن لهم أن دين الإسلام يدعونا إلى إتقان العمل، وأدائه بمهارة، وبذل جهده ليخرج المنتج في أحسن صورة.
- أسأل الطلبة: ما المقصود بكلمة (عمل) في الحديث النبوي الشريف؟ (تشمل كل ما يؤديه الإنسان في وظيفته أو دوره في المجتمع، أو دراسته، أو في عباداته).
- أناقش الطلبة في أهمية المهن المتنوّعة في حياتنا، فأسألهم:
  - لنتخيّل أنه لا يوجد طبيب/ طبيبة في حياتنا، ماذا سيحدث؟
  - هل يستطيع المهندس/ المهندسة معالجة المريض/ المريضة؟
  - ماذا لو لم يوجد عامل الوطن؟
- أحاورهم حول أهمية العمل، وأسألهم:
  - ما أهمية العمل في حياة الإنسان؟ (مصدر الرزق، وبه يساعد الإنسان نفسه وعائلته والآخرين، ويشارك في بناء وطنه، ويكسب رضا الله تعالى، ويحقّق به النفع للناس).
  - ما معنى إتقان العمل؟ (أن يؤدي الإنسان عمله بمهارة، وأن يبذل جهده لأدائه بدقّة وبهمة عالية).
- أستخدم التعلم التعاوني للإجابة عن نشاط (أفكّر وأناقش).
- أوزّع الطلبة في مجموعات ثنائية (غير متجانسة).
- أستمع لإجابات جميع المجموعات الثنائية، وأناقشها معهم؛ للوصول إلى الإجابة الصحيحة، مع متابعتهم وإرشادهم.

ملاحظاتي



أفكّر وأناقش

مفتاح الإجابة

- **الصورة الأولى:** إعداد الطعام.
- **الصورة الثانية:** الحفاظ على الأمن.
- **الصورة الثالثة:** دهان البيوت.
- **الصورة الرابعة:** معالجة المرضى.

- أستخدم التفكير الناقد (مهارة المقارنة، مهارة التخيل) في الإجابة عن نشاط (أقارن وأتحدّث).
- أطلب إلى الطلبة عن طريق أفكّر، أنتقي، أشارك الإجابة عن نشاط (أقارن وأتحدّث).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها معهم؛ للوصول إلى الإجابة الصحيحة.



أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ

أُفَكِّرُ في فائِدَةٍ واحِدَةٍ لِكُلِّ عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمالِ الظّاهِرَةِ في الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأُناقِشُها مَعَ مَجْموعَتي:







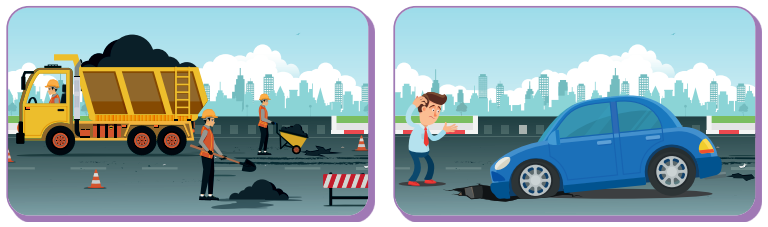


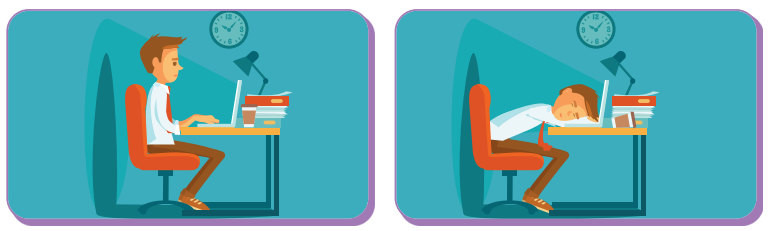
ثانيًا إتْقانُ الْعَمَلِ

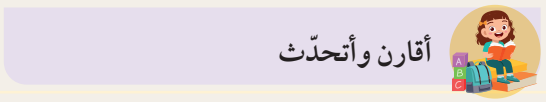
يَحْـرِصُ الْإِنْسـانُ عَلـى أَنْ يَتَعَلَّـمَ كَيْفَ يُـؤَدّي عَمَلَهُ بِمَهـارَةٍ، وَأَنْ يَبْـذُلَ جُهْدَهُ لِأَدائِهِ بِدِقَّـةٍ وَإِتْقانٍ.

أُقارِنُ وَأَتَحَدَّثُ

1 **أُقـارِنُ** بَيْـنَ كُلِّ صورَتَيْـنِ مُتَقابِلَتَيْنِ، ثُـمَّ **أَتَحَدَّثُ** شَـفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّـةِ إِتْقانِ الْعَمَلِ:







أقارن وأتحدّث

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى:** عدم صيانة الطرق وتصليحها بشكل سليم يؤدي إلى وقوع الحوادث.

يقابلها الصورة الثانية: إصلاح الطرق بشكل سليم يقلل من وقوع الحوادث.

الصورة الثالثة: الكسل في أداء مذاكرة الواجبات يؤدي إلى تراكمها وعدم إنجازها.

يقابلها الصورة الرابعة: أداء العمل بجدّ يؤدي إلى التفوق والنجاح.

2. أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ أَثَرِ إِتْقانِ الْعَمَلِ في حَياتِنا:







3. أَتَخَيَّلُ:

أ. ماذا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يُتْقِنِ الطَّبيبُ عَمَلَهُ؟

.....

ب. ماذا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ أُتابِعْ دُروسي بِانْتِظامٍ؟

.....

2.

- يقوم النجار بتشكيل الخشب بالشكل المطلوب.
- يوضّح المعلم لطلبته خطوات حل المسائل.
- يفحص الطبيب المريض ليصف له الدواء المناسب.

3. أ . يزداد مرض المريض.
ب. سوف تتراكم عليّ الواجبات، ولن أجيد القراءة والكتابة.

حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

- أكتب الحديث النبوي الشريف على السبورة بخطّ جميل ومقروء.
- أقرأ الحديث النبوي الشريف، وأكلّف الطلبة ترداده جماعيًّا ثم قراءته فرديًّا.
- أستخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ الحديث النبوي الشريف بمسح كلمة واحدة، ثم مسح كلمتين، وهكذا حتى تُمسَح جميع كلمات الحديث النبوي الشريف عن السبورة.
- أحفّز الطلبة للتنافس في حفظ الحديث النبوي الشريف وتسميعه في الغرفة الصفية.
- أتأكّد من حفظ الطلبة جميعهم الحديث النبوي الشريف بتسميعه لهم.

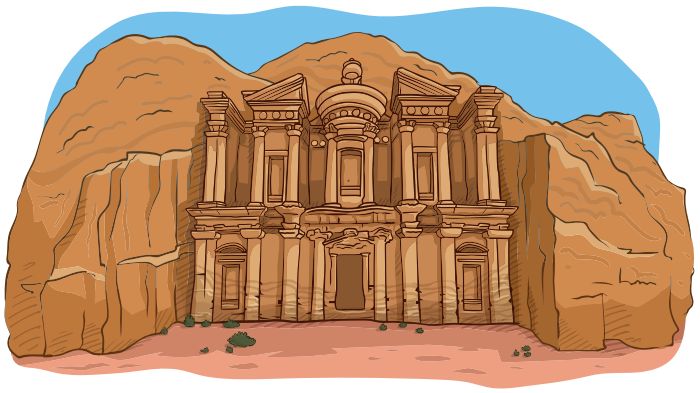
3 أَسْتَزِيدُ

1 عِنْدَما يُتْقِنُ الْإِنْسانُ عَمَلَهُ فَإِنَّهُ يَنالُ رِضا اللهِ تَعالى، وَيَحْظى بِاحْتِرامِ النّاسِ؛ لِقَوْلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «إِنّي لَأَرى الرَّجُلَ فَيُعْجِبُني، فَإِذا سَأَلْتُ عَنْهُ، فَقيلَ لا حِرْفَةَ لَهُ، سَقَطَ مِنْ عَيْني».

2 أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأُشاهِدَ مَعَ زُمَلائي/ زَميلاتي قِصَّةً عَنْ إِتْقانِ الْعَمَلِ، ثُمَّ أَذْكُرُ ما تَعَلَّمْتُ مِنْها.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

مَدينَةُ الْبَتْرا مِنْ آثارِ الْأُرْدُنِّ الْجَميلَةِ، وَهِيَ مِنْ أَشْهَرِ الْآثارِ في الْعالَمِ، وَيَزورُها آلافُ السُّيّاحِ كُلَّ عامٍ؛ بِفَضْلِ الْعَمَلِ الْمُتْقَنِ لِلْأَنْباطِ عِنْدَ بِنائِها، وَتُسَمّى الْمَدينَةَ الْوَرْدِيَّةَ.



3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأبيّن للطلبة أن من يتقن عمله ينال رضا الله تعالى، ويحظى باحترام الناس.
- أعرض أمام الطلبة قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «إني لأرى الرجل فيعجبني، فإذا سألت عنه، فقيل لا حرفة له، سقط من عيني»، وأسألهم: ماذا يُستفاد من قول عمر ابن الخطاب رضي الله عنه؟ (المهنة والعمل هما ما يجعلان للإنسان قيمة في الحياة).
- أستخدم الرمز (الباركود) المرفق، وأطلب إلى الطلبة مشاهدة قصة عن إتقان العمل، ثم أسألهم:
  - بم يمكن وصف غرفة حمزة عندما دخل عليها؟ (بأنها غير مرتّبة، والألعاب ملقاة على الأرض).
  - بماذا أوصت الأم ابنها حمزة؟ (ألّا ينشر الفوضى في غرفته).
  - ماذا فعل حمزة بعد أن تذكّر كلام أمه له؟ (رتّب غرفته).
  - ما الحديث النبوي الشريف الذي تذكّره حمزة؟ (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله يحبّ إذا عمل أحدكم عملًا أن يتقنه»).
- أناقش الطلبة في ما تعلّموه من القصة.
- أناقشهم في ما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية)، وأعرض أمامهم صورة مدينة البترا، وأسألهم عن بعض الأماكن السياحية في الأردن، ومنها مدينة البتراء التي تسمى «المدينة الوردية»، وهي من أشهر الآثار في العالم، ويزورها آلاف السياح كل عام؛ لمشاهدة عمل الأنباط المتقن في بنائها.

أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية

أوجه الأسئلة الآتية للطلبة:

- أذكر أهم الأماكن الأثرية في الأردن.
- من بنى البترا؟
- ماذا تسمّى البترا؟
- لماذا يزور السياح البترا؟

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة السؤال وأستمع لإجاباتهم، وأثني عليها، وأثبّت الإجابة الصحيحة على السبورة ليتمكن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة والإرشاد لهم أثناء الحل.
- أستعين بـالمعلّم الصّغير/ المعلّمة الصغيرة لمساعدة الطلبة ذوي التحصيل الضعيف، والتأكد من إجابتهم عن النشاط.
- أُعلن انتهاء الوقت، ثم أدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة، وأصحح إجابات الطلبة المدونة على كتبهم.

4 أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

إِتْقانُ الْعَمَلِ

مِنْ أَهَمِّيَّةِ إِتْقانِ الْعَمَلِ:

1. كسب رضا الله تعالى.
2. العمل مصدر للرزق.
3. تحقيق النفع للناس والمشاركة في بناء الوطن.

أَسْمو بِقِيَمي



5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُكْمِلُ** الْحَديثَ الشَّريفَ الْآتِيَ بِكِتابَةِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغِ:

يُتْقِنَهُ	يُحِبُّ	عَمَلًا	عَمِلَ

قالَ رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِنَّ اللّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ إِذا عمل أَحَدُكُمْ عملًا أَنْ يتقنَه».

2 **أُقارِنُ** بَيْنَ الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ **أَضَعُ** إِشارَةَ (✓) أَسْفَلَ الصّورَةِ الدّالَّةِ عَلى إِتْقانِ الْعَمَلِ:





✓

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجوّل بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحّح إجاباتهم، وأقدّم التغذية الراجعة المناسبة.

3 **أَرْسُمُ** بِجانِبِ الْمَواقِفِ الَّتي تَدُلُّ عَلى **السُّلوكاتِ الصَّحيحَةِ**، **وَأَرْسُمُ** بِجانِبِ الْمَواقِفِ الَّتي تَدُلُّ عَلى **السُّلوكاتِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ** فيما يَأْتي:

أ. خَرَجَتْ هَديلُ مِنْ غُرْفَتِها مِنْ دونِ إِطْفاءِ جِهازِ التَّكْييفِ.

ب. يَعْتَمِدُ نَذيرٌ عَلى صَديقِهِ في تَنْفيذِ الْمَهامِّ الَّتي كَلَّفَهُ بِها مُعَلِّمُهُ.

جـ. تَصِلُ حَنانُ إِلى مَدْرَسَتِها في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

د. يُتْقِنُ عامِلُ الْوَطَنِ تَنْظيفَ شَوارِعِ الْحَيِّ.

هـ. تُبْدِعُ سَحَرُ تَنْسيقَ باقاتِ الزُّهورِ في الْمَحَلِّ الَّذي تَعْمَلُ فيهِ.

و. يَتَأَخَّرُ رامي في مَواعيدِ إِنْجازِ دِهانِ سَيّاراتِ زَبائِنِهِ.

ز. تَكْتُبُ مَرْيَمُ دَرْسَها بِخَطٍّ واضِحٍ وَمُرَتَّبٍ.

4 **أُسَمِّعُ** الْحَديثَ الشَّريفَ غَيْبًا.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أكتب الحديث النبوي الشريف في دفتري كتابة صحيحة وبخطّ جميل.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★★★	★★	★
أَقْرَأُ الْحَديثَ الشَّريفَ قِراءَةً سَليمَةً.			
أُوَضِّحُ مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ الْوارِدَةِ في الْحَديثِ الشَّريفِ.			
أُبَيِّنُ الْمَعْنى الْعامَّ لِلْحَديثِ الشَّريفِ.			
أَحْفَظُ الْحَديثَ الشَّريفَ غَيْبًا.			



5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أحثّ الطلبة على إتقان أعمالهم في حل الواجبات المدرسية ومذاكرة الدروس، وترتيب السرير قبل الذهاب إلى المدرسة، وإتقان الأعمال التي يطلبها الوالدان، مثل: سقاية المزروعات، وترتيب الأثاث.

لفتة تربوية

من أبرز معوّقات الإبداع افتراض وجود إجابة واحدة صحيحة للسؤال، وعادة ما تكون موجودة في عقل المعلّم/ المعلّمة، ويبحث عنها في إجابات الطلبة. لكن، أستمع للطلبة جيدًا، وسوف تُدهشني الأفكار التي يقدّمونها.

ملحق (1):

عنوان الدرس: الحديث الشريف: إتقان العمل

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	الاسم	معايير الأداء											
		قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.			توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.			بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.			حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.		
		ممتاز	جيّد	مقبول	ممتاز	جيّد	مقبول	ممتاز	جيّد	مقبول	ممتاز	جيّد	مقبول
1													
2													
3													

ممتاز : 5 جيّد : 3 مقبول : 1

مؤشرات الأداء لسلم التقدير اللفظي

الأداء	ممتاز	جيّد	مقبول
قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.	قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة من دون أخطاء.	قراءة الحديث النبوي الشريف مع وجود بعض الأخطاء.	أخطاء كثيرة عند قراءة الحديث النبوي الشريف.
توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.	توضيح جميع المفردات بطريقة صحيحة خالية من الأخطاء.	أخطاء قليلة عند توضيح المفردات.	توضيح المفردات بوجود أخطاء كثيرة.
بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.	الإجابة عن الأسئلة الدالة على معنى الحديث النبوي الشريف بدقّة.	تقديم إجابات غير واضحة تمامًا.	الإجابة عن معظم الأسئلة بصورة غير دقيقة.
حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.	حفظ الحديث النبوي الشريف بإتقان تامّ.	حفظ الحديث النبوي الشريف بوجود أخطاء.	عدم حفظ الحديث النبوي الشريف.

ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: الحديث الشريف: إتقان العمل

- أَكْتُبُ اسْمَ الْمِهْنَةِ الَّتي سَوْفَ أَخْتارُها في الْمُسْتَقْبَلِ، وَأُعَبِّرُ عَنْها بِالرَّسْمِ، ثُمَّ أُلَوِّنُها:

اسْمُ الْمِهْنَةِ: .....

الدرس (3):
احترام المعلّم

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتاجات التعليمية

يُتوقّع من الطلبة تحقيق النتاجات الآتية:

1. بيان الأعمال التي يقوم بها المعلّم/ المعلّمة.
2. تعداد مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة.
3. التعبير عن احترام المعلّم/ المعلّمة.

الأدوات اللازمة

الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم الحوار والمناقشة، فأمهّد بتوجيه الأسئلة الآتية للطلبة:
  - لماذا أرسل الله تعالى الأنبياء؟ (لهداية الناس وتعليمهم الخير).
  - من الذي علّمنا الوضوء والصلاة وآداب الطعام والشراب وغيرها؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
  - هل نسمّي سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم معلّمًا؟ (نعم).
  - هل تعرفون ما هي مهنتي؟ (نعم، معلّم/ معلمة).
  - هل أنا معلّم/ معلّمة منذ ولادتي؟ (لا؛ كنت طالبًا/ طالبة في الصف الثاني مثلنا؛ وتعلّمت حتى أصبحت معلّمًا/ معلّمةً).

3 احْتِرامُ الْمُعَلِّمِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ



يَحُثُّنا الْإِسْلامُ عَلى احْتِرامِ مُعَلِّمينا وَمُعَلِّماتِنا؛ لِما لَهُمْ مِنْ دَوْرٍ كَبيرٍ في تَرْبِيَتِنا وَتَعْليمِنا.

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

إِضاءَةٌ
أَرْسَلَ اللهُ تَعالى الْأَنْبِياءَ وَالْمُرْسَلينَ عَلَيْهِمُ السَّلامُ؛ لِهِدايَةِ النّاسِ وَتَعْليمِهِمْ.

أَنْظُرُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ **أُجيبُ** شَفَوِيًّا عَمّا يَليها:



1. **أُسَمّي** الْأَدَواتِ الظّاهِرَةَ في الصُّوَرِ السّابِقَةِ.
2. **ما الرّابِطُ** الْمُشْتَرَكُ بَيْنَ هذِهِ الْأَدَواتِ؟
3. **مَنِ الشَّخْصُ** الَّذي يَسْتَخْدِمُ هذِهِ الْأَدَواتِ في عَمَلِهِ؟

- أعرض باستخدام الحاسوب الصور الموجودة في الكتاب؛ وأسأل الطلبة:
  - ما الأدوات الظاهرة في الصور السابقة؟ (السبورة، الكتب، الأدوات الهندسية، المجهر، الحاسوب).
  - ما الرابط المشترك بين هذه الأدوات؟ (جميعها موجودة داخل المدرسة).
  - من الشخص الذي يستخدم هذه الأدوات في عمله؟ (المعلّم/ المعلّمة).
- أتلقّى إجابات الطلبة، وأعزّزها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. السؤال الأول: السبورة، الكتب، الأدوات الهندسية، المجهر، الحاسوب.
2. السؤال الثاني: جميعها موجودة داخل المدرسة.
3. السؤال الثالث: المعلّم/ المعلّمة.

- أبيّن للطلبة أن دين الإسلام يحثّنا على احترام معلّمينا ومعلّماتنا؛ لما لهم من دور كبير في تربيتنا وتعليمنا.

ملاحظاتي

2/ التدريس (أستنير)

بيان الأعمال التي يقوم بها المعلّم/ المعلّمة.

- أستخدم التفكير التأملي، وأسأل الطلبة:
  - من يذكر لنا بعض المهن؟ (الطبابة، الهندسة، الصيدلة، النجارة).
  - من علّم أصحاب المهن السابقة القراءة والكتابة فأوصلهم إليها؟ (المعلّم/ المعلّمة).
  - من يدرّسك في الصف؟ (المعلّم/ المعلّمة).
  - من يهتمّ بواجباتك المدرسية؟ (المعلّم/ المعلّمة).
  - من يجهّز لنا الوسائل التعليمية والألعاب حتى نتعلّم الدروس؟ (المعلّم/ المعلّمة).
  - لنتخيّل لو لم يكن في المدرسة معلّم/ معلّمة؟ (لا نجد من يعلّمنا).
- أعرض باستخدام الحاسوب الآية الكريمة الآتية: قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾، وأبيّن للطلبة أن الله تعالى خصّ العلماء بمكانة عظيمة في القرآن الكريم؛ لأنّهم يعلّمون الناس، ويقدّمون النصح لهم.
- أستخدم التعلّم التعاوني، وأكلّف كل مجموعة القيام بعمل من الأعمال التي يقوم بها المعلّم/ المعلّمة:
  - **المجموعة الأولى**: كتابة عنوان الدرس على السبورة.
  - **المجموعة الثانية**: تصحيح أوراق العمل.
  - **المجموعة الثالثة**: شرح الدرس للطلبة.
  - **المجموعة الرابعة**: تنفيذ اللعبة مع الطلبة.
- أطلب إلى قائد/ قائدة كل مجموعة أداء دور المعلّم الصغير/ المعلّمة الصغيرة لأداء المهمة المطلوبة من مجموعته.
- أبيّن للطلبة أن المعلّم والمعلّمة يقومان بأعمال عديدة تساعدنا على التعلّم، وأنهما يقدّمان لنا النصح والإرشاد.

2 أَسْتَنيرُ

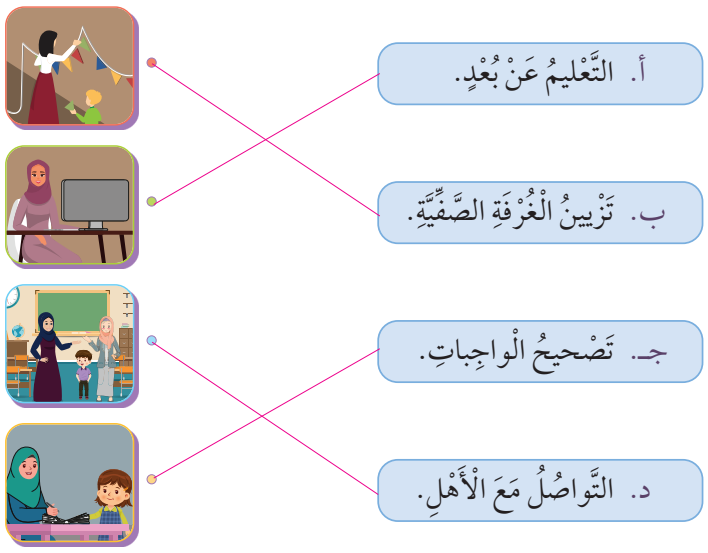
خَصَّ اللهُ تَعالى الْعُلَماءَ بِمَكانَةٍ عَظيمَةٍ؛ لِأَنَّهُمْ يُعَلِّمونَ النّاسَ. قالَ تَعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٩).

أَوَّلًا أَعْمالُ الْمُعَلِّم

يُؤَدّي مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي أَعْمالًا عَديدَةً تُساعِدُنا عَلى التَّعَلُّمِ، إِضافَةً إِلى تَوْجيهِنا وَتَقْديمِ النُّصْحِ لَنا.

أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ الْعَمَلِ الَّذي تَقومُ بِهِ الْمُعَلِّمَةُ وَالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْهِ فيما يَأْتي:



أُفكّرُ وأُجيبُ

1 **أَتَخَيَّلُ:**

أ. **ماذا يَحْدُثُ لَوْ** لَمْ أَسْتَمِعْ لِشَرْحِ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي؟ .....

ب. **ماذا يَحْدُثُ لَوْ** لَمْ أُنْجِزْ واجِباتِيَ الْمَدْرَسِيَّةَ؟ .....

2 **أُحَدِّدُ** أَنْسَبَ شَخْصٍ أَسْتَشيرُهُ إِذا واجَهْتُ مُشْكِلَةً في دِراسَتي، ثُمَّ **أُبَيِّنُ** السَّبَبَ.

.....

3 **أَذْكُرُ** عَمَلَيْنِ آخَرَيْنِ لِمُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي.

أ. ..... ب. .....

ثانيًا مِنْ مَظاهِرِ احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ

حَثَّنا سَيِّدُنا رَسولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلى التَّعامُلِ بِأَدَبٍ مَعَ مَنْ يُعَلِّمُنا. مِنَ الْآدابِ الَّتي أَلْتَزِمُها مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي:

1 إِلْقاءُ السَّلامِ.

2 التَّحَدُّثُ بِأَدَبٍ.

- أطلب إليهم تأمّل الصور الموجودة في الكتاب ومعرفة العمل الذي يقوم به المعلّم/ المعلّمة في كل صورة.
- أستخدم **التفكير الناقد (ماذا لو؟)**، وأسأل الطلبة:
  - ماذا يحدث لو لم أستمع لشرح معلّمي/ معلّمتي؟ (لن أفهم دروسي).
  - ماذا يحدث لو لم أنجز واجباتي المدرسية؟ (لن أفهم دروسي بالشكل الجيد).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر وأجيب)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.

أفكّر وأجيب

مفتاح الإجابة

1. أ . لن أفهم دروسي.
   ب. لن أفهم دروسي بالشكل الجيد.
2. معلّمي/ معلّمتي؛ لأن لديهما القدرة على مساعدتي في حلها وتقديم النصح لي، مع المحافظة على أسراري.
3. تُتْرَك حرية الإجابة للطلبة.
   ويمكن اقتراح الآتي:
   - وضع أسئلة الاختبارات.
   - تصحيح الواجبات.
   - المساعدة على فهم الدروس.

تعداد مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة.

- أستخدم **التمثيل والدراما**، فأطلب إلى الطلبة أداء بعض المواقف التي تمثّل سلوكات صحيحة عن احترام المعلّم/ المعلّمة وأخرى غير صحيحة، ثم أناقشهم فيها:
  - **الموقف الأول:** دخول الصف من دون استئذان.
  - **الموقف الثاني:** التحدّث مع المعلّم/ المعلّمة بأدب.

- **الموقف الثالث**: مقاطعة المعلّم/ المعلّمة أثناء الحديث.
- **الموقف الرابع**: التسليم على المعلّم/ المعلّمة.

4. أناقش الطلبة في كل موقف مع بيان إذا كان السلوك صحيحًا أم لا، وأطلب إليهم بيان السلوك الصحيح.

- أطلب إلى الطلبة مشاهدة مقطع مرئي عن احترام المعلّم/ المعلّمة باستخدام الرمز (البار كورد) الآتي:

- أسأل الطلبة: كيف نحترم معلّمنا/ معلّمتنا؟
- أعرض أمامهم مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة عن طريق خريطة مفاهيمية باستخدام بطاقات كرتونية على السبورة.



- أوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط (أشاهد وأتحدّث)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الإجابة.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّزها.

ملاحظاتي

3 حُسْنُ الِاسْتِماعِ وَعَدَمُ الْمُقاطَعَةِ أَثْناءَ الْحَديثِ.

4 الِاسْتِئْذانُ قَبْلَ دُخولِ الْغُرْفَةِ الصَّفِّيَّةِ وَعِنْدَ الْخُروجِ مِنْها.

أُشاهِدُ وَأَتَحَدَّثُ

أَسْتَعينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَعْمالِ الَّتي أَقومُ بِها كَيْ أُعَبِّرَ عَنِ احْتِرامي لِمَنْ يُعَلِّمُني:





.....

.....





.....

.....



أشاهد وأتحدّث

مفتاح الإجابة

- **الصورة الأولى:** الاستئذان قبل الدخول إلى الصف.
- **الصورة الثانية:** الاستئذان قبل تقديم الإجابة أو المشاركة.
- **الصورة الثالثة:** أجلس في مقعدي بكل هدوء.
- **الصورة الرابعة:** أحلّ واجباتي ودروسي.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أنقد وأصحّح) باستخدام التفكير الناقد، وأطلب إليهم تأمّل الصور الواردة في الكتاب، ونقدها وتصحيح السلوك غير الصحيح.
- أستمع لإجابات الطلبة وأعزّزها، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.

أنقد وأصحّح

مفتاح الإجابة

1. **الصورة الأولى**: النوم داخل الغرفة الصفية سلوك غير صحيح، والسلوك الصحيح أن أحرص على النوم مبكرًا، لأستيقظ نشيطًا وأتابع معلمي/ معلمتي.
الصورة الثانية: عدم المحافظة على نظافة الغرفة الصفية سلوك غير صحيح. والسلوك الصحيح هو المحافظة على نظافة الصف؛ لأنه بيتنا الثاني.
الصورة الثالثة: عدم احترام زميلي/ زميلتي وعدم المحافظة على الممتلكات العامة سلوك غير صحيح، والسلوك الصحيح أن أحترم زميلي/ زميلتي وأحافظ على المرافق المدرسية.
2. تُترَك الحرية للطلبة للتعبير، ومن ذلك:
   - لن أنسى من علّمني حرفًا.
   - أحبّك يا معلّمي/ معلّمتي.
   - شكرًا معلّمي الغالي/ معلّمتي الغالية.

التعبير عن احترام المعلّم/ المعلّمة.

- أستخدم **الحوار والمناقشة**، وأذكر للطلبة أن من حقوق المعلّم/ المعلّمة على الطلبة إظهار الاحترام والتقدير له؛ وأوضّح لهم أن الصحابة الكرام رضوان الله عليهم كانوا أول من طبّق هذا المفهوم في احترامهم لمعلّمهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- أرسم «شجرة احترام المعلّم/ المعلّمة» على السبورة، وأوزّع على الطلبة بطاقات كرتونية على شكل زهرة، وأطلب إلى كل منهم كتابة عبارة يعبّر فيها عن محبته وتقديره لمن يعلّمه، ووضعها على الشجرة.
- أوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط (2) من (أنقد وأصحّح)، مع متابعتهم وإرشادهم بكتابة الإملاء بالشكل الصحيح.

أَنْقُدُ وَأُصَحِّحُ

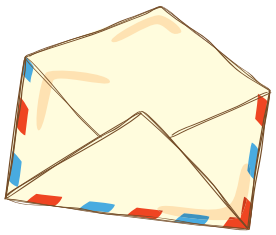
1 **أَنْقُدُ** السُّلوكاتِ غَيْرَ الصَّحيحَةِ الَّتي تُزْعِجُ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي في الْغُرْفَةِ الصَّفِّيَّةِ، ثُمَّ **أُصَحِّحُها**:







2 **أَكْتُبُ** رِسالَةً إِلى مَنْ يُعَلِّمُني، أُعَبِّرُ فيها عَنْ مَحَبَّتي وَتَقْديري لَهُ:



.....

.....

3 أَسْتَزِيدُ

1 يَحْتَفِلُ الْعالَمُ كُلَّ عامٍ بِـ «يَوْمِ الْمُعَلِّمِ الْعالَمِيِّ»؛ تَقْديرًا لِجُهودِ مُعَلِّمينا وَمُعَلِّماتِنا الْكَبيرَةِ.

2 أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي أَوْ أُسْرَتي لِأُنْشودَةِ (الْمُعَلِّمَةُ)، ثُمَّ أُرَدِّدُها مَعَهُمْ.

أَرْبِطُ مَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

يَقولُ الشّاعِرُ أَحْمَدُ شَوْقي في احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ:

قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجيلا كادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكونَ رَسولا

3/ الإثراء (الاستزادة)

- أستخدم الحوار والمناقشة.
- أبيّن للطلبة أن العالم يحتفل كل عام بـيوم **المعلّم العالمي**؛ تقديرًا لجهود معلّمينا ومعلّماتنا الكبيرة، وإنجازاتهم طوال مسيرة عملهم التعليمية.
- أستخدم الرمز (الباركود) الموجود في الكتاب صفحة (125)، وأطلب إلى الطلبة الاستماع لأنشودة (المعلمة)، وأردّدها معهم.
- أعرض أمامهم بيت الشعر الوارد في (أربط مع اللغة العربية) الآتي لأحمد شوقي، في احترام المعلّم:

قم للمعلّم وفِّه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

وأبيّن لهم أن هذا الشعر من القصائد التي تحدثت عن المعلّم وذكرت حقّه على طلبته والنّاس من حوله. وأشرح لهم معناه: أعط المعلّم حقّه من الاحترام، فالمعلّم صاحب رسالة عظيمة، فهو الذي يربّي العقول؛ لذا له مكانة واحترام كبيران.

4/ التقويم والمراجعة

أنظّم تعلّمي

- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة، وأستمع لإجاباتهم، وأثني على الإجابات الصحيحة، وأثبّت الإجابة على السبورة ليتمكّن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة وإرشادهم أثناء الحل.
- أتابع تدوين الطلبة الإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

4

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

احْتِرامُ الْمُعَلِّمِ

1

مِنَ الْأَعْمالِ الَّتي يَقومُ بِها الْمُعَلِّمُ/ الْمُعَلِّمَةُ:

أ. التعليم وشرح الدروس.

ب. التواصل مع الأهل.

2

مِنْ مَظاهِرِ احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ/ الْمُعَلِّمَةِ:

أ. الاستئذان وإلقاء السلام.

ب. الاستماع له وعدم مقاطعته أثناء حديثه.

أَسْمو بِقِيَمي



126

5 أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أَضَعُ إِشارَةَ (✓) داخِلَ ◯ بِجانِبِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

أ. مَنْ يُعَلِّمُ الطَّلَبَةَ وَيُوَجِّهُهُمْ هُوَ:

- ◯ الطَّبيبُ.
- ◯ الْقاضي.
- ☑ الْمُعَلِّمُ.

ب. عِنْدَ شَرْحِ مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي الدَّرْسَ فَإِنَّني:

- ◯ أَتَحَدَّثُ مَعَ زَميلي/ زَميلَتي.
- ☑ أَسْتَمِعُ لِلشَّرْحِ.
- ◯ أَتَناوَلُ طَعامي.

2 أُصَنِّفُ السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ بِتَلْوينِ الرَّمْزِ ☺ بِالْأَخْضَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ إيجابِيًّا، وَتَلْوينِ الرَّمْزِ ☹ بِالْأَحْمَرِ إِذا كانَ السُّلوكُ سَلْبِيًّا:

أ. تُجيبُ هِنْدٌ قَبْلَ أَنْ يُسْمَحَ لَها بِالتَّحَدُّثِ في الْغُرْفَةِ الصَّفِّيَّةِ. ☹ ☺

ب. يَسْتَمِعُ عَلِيٌّ لِنَصيحَةِ مُعَلِّمِهِ. ☹ ☺

جـ. تَتَحَدَّثُ سارَةُ مَعَ زَميلَتِها أَثْناءَ شَرْحِ مُعَلِّمَتِها. ☹ ☺

د. يَعْبَثُ سامِرٌ بِالْأَدَواتِ الَّتي تُحْضِرُها مُعَلِّمَتُهُ. ☹ ☺

هـ. تَلْتَزِمُ لَيْلى التَّعْليماتِ وَالْقَواعِدَ الصَّفِّيَّةَ. ☹ ☺

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجوّل بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحّح إجاباتهم، وأقدّم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبًا منزليًّا:

- أطلب إلى والديّ أن يسّمعا لي الحديث النبوي الشريف: «إنّما بُعثت لأتمّم مكارم الأخلاق».
- أجهّز بطاقة شكر، وأكتب فيها عبارة جميلة، وأهديها لمعلّمي/ معلّمتي.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أحثّ الطلبة على احترام مَن يعلّمهم، واستشارته والإفادة من نصائحه، وتنفيذ الواجبات المنزلية التي يطلبها، ومتابعته أثناء الشرح، والدعاء بأن يجزيه الله تعالى خير الجزاء.

لفتة تربوية

استماع المعلّم/ المعلّمة لطلبته بعقل وقلب متفتّحين دون انتقاد أو توبيخ؛ هو أحد الركائز الأساسية للعلاقة السوية بينهما.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي



نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	★	★★	★★★
أُبَيِّنُ الْأَعْمالَ الَّتي يَقومُ بِها الْمُعَلِّمُ/ الْمُعَلِّمَةُ.			
أُعَدِّدُ مَظاهِرَ احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ/ الْمُعَلِّمَةِ.			
أَحْرِصُ عَلى احْتِرامِ الْمُعَلِّمِ/ الْمُعَلِّمَةِ.			



ملحق (1):

عنوان الدرس: احترام المعلّم

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	الاسم	معايير الأداء											
		بيان الأعمال التي يقوم بها المعلّم/ المعلّمة.				تعداد مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة.				التعبير عن احترام المعلّم/ المعلّمة.			
		ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف	ممتاز	جيد جدًّا	جيّد	ضعيف
1													
2													
3													
4													
5													

ممتاز : 4 جيد جدًّا : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: احترام المعلّم

- أُعَبِّرُ بِكَلِماتِ شُكْرٍ وَعِرْفانٍ لِمُعَلِّمي/ لِمُعَلِّمَتي عَلى شَجَرَةِ احْترامِ الْمُعَلِّمِ/ الْمُعَلِّمَةِ؟



تابع ملحق (2):

ورقة عمل

عنوان الدرس: احترام المعلّم

- كَيْفُ سَتكونُ الْمَدْرَسَةُ إِذا لَمْ يوجَدْ فيها مُعَلِّمي/ مُعَلِّمَتي؟

.....

.....


تم بحمد الله