



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



العربية لغتي

الصف السادس

الجزء الأول
دليل المعلم

الطبعة الأولى 1438-1439 هـ / 2017-2018 م

التأليف والإخراج الفني

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة



صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، حفظه الله

**”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة، والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة؛ حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال
الألفيّة الثالثة من تحقيق نقلة حضاريّة واسعة.“**
من أقوال صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان

فهرسُ الوَحْدَةِ الأولى

المجال	الوحدة الأولى [تواصل]	الحصص	النّواتج
القراءة الأدبية	الدّرس الأوّل قرآن كريم	2	- يحلّل المتعلّم أنواعًا مختلفةً من النّصوص
	إضاءات: نحو البناء و الإعراب (1)	2	- يميّز المتعلّم الفعل المبنيّ من الفعل المُعرب من خلال معرفته البناء والإعراب.
	الدّرس الثّاني دعني أحبك يا أخي / شعر البلاغة	4 قراءة	- يحدّد المتعلّم المعنى الإجماليّ للنّصّ الشعريّ، موضّحًا الفكر الرئيسيّ والجزئيّة فيه. - يحفظ المتعلّم نصًّا من 10 - 12 بيتًا أو سطرًا. - يحدّد المتعلّم المعنى المناسب للكلمات مُتعدّدة المعاني. - يحدّد المتعلّم علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. - يحدّد المتعلّم أركان التّشبيه في جملٍ مُختارة. - يُنتج المتعلّم جملًا تتضمّن تشبيهًا محددًا عناصره.
	إضاءات نحويّة البناء والإعراب (2)	2 نحو	- يميّز المتعلّم الفعل المبنيّ من الفعل المُعرب من خلال معرفته البناء والإعراب.
المعلومايّة القراءة	الدّرس الثّالث ديمة - مسرحيّة	3 قراءة	- يحلّل المتعلّم نصًّا مسرحيًّا مبنيًّا فكرة النّصّ، ودور الشّخصيّات والحوار الخارجيّ والداخليّ فيه. - يميّز المتعلّم معاني الكلمات من خلال جذورها واشتقاقاتها. - يصنّف المتعلّم الكلمات وفق جذورها.
	الدّرس الرّابع صديقنا البحريّ	3 قراءة	- يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسيّ للنّصّ من خلال تحليل المعلومات الصّريحة والضمنيّة، ذاكرا الدّليل الذي يدعم تحليله من النّصّ.
	إضاءات لغويّة الهمزة المتطرّفة (1)	1 إملاء	- يكتب المتعلّم الهمزة المتطرّفة كتابةً صحيحةً.
	الدّرس الخامس الاستماع والمُحادثة	3 استماع ومحادثة	- يحدّد المتعلّم نوع الانفعال السّائد في النّصّ المسموع موضّحًا أثر ذلك في أساليب المتحدّث التّعبيريّة.
الاستماع والتّحدّث	إضاءات لغويّة الهمزة المتطرّفة (2)	1 إملاء	- يكتب المتعلّم الهمزة المتطرّفة كتابةً صحيحةً.
	الدّرس السّادس الكتابة	3 كتابة	- يكتب المتعلّم رسالةً إلى صديقه متضمّنة جميع العناصر الأساسيّة (البسملة - التاريخ - المرسل إليه - التّحيّة الافتتاحيّة - الموضوع - التّحيّة الختاميّة - المرسل - التّوقيع) - يختار المتعلّم شكل الكتابة (رسالة، تقريرًا، سردًا) الذي يناسب غرض الكتابة.
الكتابة	الدّرس السّابع - إن غدا لناظره قريب - أكلت يوم أكل الثور الأسود.	2	- يحلّل المتعلّم أنواعًا مختلفةً من النّصوص.
مجموع الحصص	26 حصة		

آيات من القرآن الكريم - عدد الحصص 2

المجال: قراءة النصوص	المحور: تكامل المعرفة والفكر
المعيار: أن يقرأ المتعلم نصوصاً شعرية وأعمالاً نثرية متنوعة تتضمن مسرحيات وقصصاً واقعية وخيالية، وقصصاً من عالم الحيوان، وقصصاً من التراث المحلي والعربي والعالمي ... ويحللها ويقيمها، ويدمج الفكر المقدمة فيها؛ لبناء معرفة وفهم جديدين حول الفكر الرئيسة، والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية.	
• يحلل المتعلم أنواعاً مختلفة من النصوص.	نواتج التعلم
المساندة: الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.	الرئيسة: الحوار والمناقشة.
• التعلم الذاتي. • المقارنة.	مهارات التفكير العليا
• المسؤولية الاجتماعية. • المسؤولية والقدرة على التكيف. • مهارات التواصل والتعامل والتعاون مع الآخرين. • التفكير النقدي والتفكير المنظم.	مهارات القرن [21]
• الترابط والتكاتف الاجتماعي لتعزيز استقرار الأسرة والمجتمع. • الاعتزاز بالمجتمع الإماراتي متواصلاً مع المحيط العربي والإسلامي والعالمي.	الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة
• تحديد السمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته، وعائلته، ومجتمعه.	مفاهيم التنمية المستدامة
• التفكير الجماعي لمواجهة تحديات أو مشكلات.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: يتمثل القيم السلوكية. • المادة: الدراسات الاجتماعية - أوجه التكامل: يُقبل على تقبل الآخر وثقافته.	التكامل مع المواد الأخرى
- الكتاب، السبورة العادية أو الذكية، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والمسموعة، البطاقات، الكتب والمراجع ذات الصلة، أوراق العمل، المعجم اللغوي، اللوحات، أجهزة العرض...	الوسائل وتقنيات التعلم

إجراءات تنفيذ الحصّة الأولى [45 دقيقة]

• يُتَوَقَّعُ مِنَ الزَّمِيلِ الْمُعَلِّمِ:

- توجيه المُتعلِّمين إلى قراءة النَّصِّ قراءةً فهِم واستيعابٍ وتفكيرٍ وتدوُّقٍ، وتواصلٍ، وَبَحْثٍ؛ لإعدادهم إلى مناقشة الأسئلة التالية في الموقف التعليمي.
- التَّنوُّيهُ في التَّخْطِيطِ الدَّرْسِيِّ إلى إستراتيجياتِ التَّعليمِ والتَّعلُّمِ الَّتِي سَيُنْفِذُهَا فِي كُلِّ حِصَّةٍ دَرْسِيَّةٍ.
- تحديدُ النَّاتِجِ التَّعليمي للمُتعلِّمين في بداية كُلِّ حِصَّةٍ دَرْسِيَّةٍ، ثُمَّ مُتَابَعَةُ تَحَقُّقِهِ..

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
نحو النَّصِّ - نشاط 1-2 التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة]	تلاوة المُعلِّم الآيات الكريمة من سورة (الحجرات)، أو الاستماع إليها بصوت أحد قراء القرآن الكريم، ثم تكليف بضعة متعلمين تلاوتها. - طلبُ المُعلِّم إلى المتعلمين تأمل الصورة المثبتة في الصفحتين الأولى والثانية من الموضوع، والتعبير عما فهموا منها، وما توحى لهم بعد سماعهم الآيات الكريمة دون الدخول في التفاصيل. - تعزيزُ التفاعل بين المتعلمين، وإثراؤه بما يُناسب مضمون الآيات الكريمة.		[10] دقيقة
أستوعِبُ [التَّعلُّمُ الذَّاتِي الفردي - التَّعلُّمُ الذَّاتِي الثَّنَائِي]	نشاط أ: إحالة المعلم المتعلمين إلى الكتاب المدرسي وتكليف بضعة متعلمين تلاوة الآيات الكريمة، ثم الطلب إليهم تنفيذ النشاط 1. [أ.ب] فردياً. نشاط ب: تنفيذ المتعلمين النشاط ثنائياً.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[15] دقيقة
أنمي معجمي - نشاط 1.2 [التَّعلُّمُ الذَّاتِي الثَّنَائِي - الفردي]	نشاط 1: توضيح المعلم المطلوب تنفيذه من النشاط، والقيام بكتابة الرمز الأول إذا تطلب مستوى المتعلمين ذلك. - توجيه المعلم المتعلمين إلى تنفيذ النشاط 1 تعلمًا تعاونيًا ثنائياً. نشاط 2: الطَّلُبُ إلى المتعلمين توظيف الكلمات والعبارات في جمل من إنشائهم.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[15] دقيقة

التقويم الختامي [5 دقائق]

- تكليف بضعة متعلمين تلاوة الآيات الكريمة. للتحقق من مدى تمكنهم.
- تكليف المتعلمين توظيف الكلمات المستهدفة في سياقات جديدة.
- إثارة أسئلة يطرحها المُتعلِّمون على المُعلِّم أو على بعضهم بإشراف مُعلِّمهم تتناول ناتج التَّعلُّم، وما تعلَّموه في الحصّة الدَّرْسِيَّة.
- إثراء الإجابات، وتقويمها، وتعزيزها.

أستوعبُ

- أتلو الآياتِ الكريمةَ، ثُمَّ:

أ. أختارُ ممَّا يأتي عنوانًا جامعًا للآياتِ الكريماتِ:

- سبيلُ النَّصَحِ والإرشادِ
- علاقةُ الْمُؤْمِنِ بِالْآخِرِ
- التَّقْوَى ميزانُ التَّفَاضُلِ
- أَصْلُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

ب. أعلِّلُ سببَ اختياري:

- لَأَنَّ الآياتِ الكريمةَ تركزُ على سبلِ تعاملِ الْمُؤْمِنِ وحدوده مع أخيه الْمُؤْمِنِ، إذ وضحت الأخلاق التي على الْمُؤْمِنِ أَنْ يتحلَّى بها، وما ينبغي أَنْ يكون عليه التواصل بين الناس.

أُنَمِّي معجمي

1- أقرأُ وزميلي الآيتين الكريمتين 11-12، ثُمَّ نكتبُ رَمَزَ الْمَعْنَى الْمُرَادِفِ مِنَ الْعُمُودِ الثَّانِي أَمَامَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ تُنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ:

الرمزُ المناسبُ	المفرداتُ	المعنى المُرادِفُ
ب	1. لَمَزَ	أ. ابْتَعَدَ عَنْ
ج	2. تَنَابَزَ	ب. عَابَ
أ	3. اجْتَنَبَ	ت. ذَكَرَ شَخْصًا بِسُوءٍ فِي غَيْبَتِهِ
ت	4. اغْتَابَ	ث. ذَهَبَ
ح	5. تَعَارَفَ	ج. تَعَايَرَ
		ح. تَأَلَّفَ

إجراءات تنفيذ الحصّة الثانية [45 دقيقة]

• التّهيئةُ الحافِزةُ: [الحوارُ والمناقشةُ] [7 دقائق]

- تكليفُ المعلمِ بضعةَ متعلّمين تلاوةَ الآياتِ الكريمة، وتنبههم إلى تطبيق ما خبروه من أحكام التلاوة وشروطها.
- متابعةُ المعلمِ تلاوةَ المتعلّمين الآياتِ الكريمة، وتصويب أخطائهم بالتعاون مع زملائهم.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أفكّر - نشاط 1 [التعلّم الذاتي الفردي]	- توضيحُ المعلمِ للمتعلّمين المطلوب إليهم، وقراءة المواقف قراءةً جهريّة - إذا تطلب الأمر - من قبل متعلّمٍ مجيد. - إحالةُ المتعلّمين إلى الكتاب المدرسي للتعامل مع النشاط. - تكليفُ المعلمِ بضعةَ متعلّمين عرض إجاباتهم على زملائهم. - مناقشةُ المتعلّمين أثر هذه المواقف على العلاقات الاجتماعية، وتداعياتها السلبية.	- متابعةُ المعلمِ عمل المتعلّمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[10] دقيقة
أفكّر - نشاط 2 [التعلّم الذاتي التعاوني]	- تقسيمُ المتعلّمين إلى مجموعات، وتكليفهم مناقشة النشاط (2) فيما بينهم، ومن ثم إكمال الفراغات المحددة في الجدول. - مناقشةُ المتعلّمين الآثار الإيجابية للأوامر التي استخلصوها.	- متابعةُ المعلمِ عمل المتعلّمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[10] دقيقة
أندوّق - نشاط 1.2 [التعلّم الذاتي الفردي]	- تذكيرُ المتعلّمين بالتشبيه، وضرب مثالٍ مشابه للاستفهام الوارد في الآية الكريمة (موضوع السؤال) - تنفيذُ المتعلّمين النشاط فرديًا.	- متابعةُ المعلمِ عمل المتعلّمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[10] دقيقة

التقويم الختامي [8 دقائق]

- تكليفُ بضعة متعلّمين - لم يكلفوا بالتلاوة من قبل - تلاوة الآيات الكريمة للتحقق من تمكنهم.
- تكليفُ المتعلّمين توظيف الكلمات المستهدفة في سياقات جديدة.
- إثارةُ أسئلةٍ يطرحها المُتعلّمون على المعلمِ أو على بعضهم بإشراف معلّمهم، تتناولُ ناتجَ التعلّم، وما تعلّموه في الحصّة الدّرسية.
- إثراءُ الإجابات، وتقويمها، وتعزيزها.

1- اكتب من الآيات الكريمة الكلمات التي تفيد كل موقف من المواقف الآتية:

الموقف	الكلمات الدالة عليه
عاب مؤمن مؤمناً آخر فارتد العيب إليه.	تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ
هزأ مؤمن بمؤمن، قد يكون عند الله أفضل منه.	يَسَخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ
وصف مؤمن أخاه المؤمن بما يكره.	تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ
سارع مؤمن إلى اتهام شخص بدون أن يتحقق، فليحق به ذنب.	إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ
ذكر بعض المؤمنين إخواناً لهم بسوء في غيبتهم.	يَعْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا
بحث مؤمنون عن عورات الناس وعيوبهم.	تَجَسَّسُوا

2- تأمل الآيتين الكريمتين 11-12 من سورة الحجرات، ثم:

- ناقش مجموعتي فيما نهانا الله - تعالى - عنه، وما أمرنا به، ونكمل الفراغات في الجدول الآتي:

مسلسل	ما نهانا الله تعالى عنه	ما أمرنا الله تعالى به
1	السُّخْرِيَّةُ مِنَ الْآخِرِينَ	تَقْوَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
2	ذكر عيوب الناس	التواصل بالتعارف والتعاون
3	وصف الآخرين بما يكرهون	
4	الغيبة	
5	التجسس	

قال تعالى: ﴿وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾

سورة الحجرات الآية (12)

1 - كيف صوّرت الآية الكريمة من يغتاب أخاه المسلم؟

- صورته. في أبشع صورة. إذ. وكأن. إنساناً يأكل لحم أخيه. وهو ميت.

2 - ما الغرض من الاستفهام في الآية الكريمة؟

- الإنكار.

المحور: النحو	المجال: اللغة
المعيار: أن يتعرّف المتعلّم المفاهيم النحوية والصرفية ويستخدمها استخدامًا صحيحًا.	
• يُميّز المتعلّم الفعل المبنّي من الفعل المعرب من خلال معرفته البناء والإعراب.	نواتج التعلم
المساندة: التعلم الذاتي، التعلم التعاوني النقاش والحوار المنظم، البحث والاستكشاف، منظمات التفكير والجدول الاستقرائية، المسابقات التنافسية، التقويم البنائي.	الرئيسية: استراتيجية البحث والاستقراء.
• يُحلّل، يُصنّف، يركّب، يُقوّم، يُدع.	مهارات التفكير العليا
• مهارات الاتصال والتعاون، حلّ المشكلات وصياغتها. التفكير المنظومي	مهارات القرن [21]
• تعزيز الشعور الوطني من خلال التمكن من مهارات وقواعد اللغة الأم كمقوم من مقومات الهوية الوطنية.	الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة
• التنمية البشرية المستدامة: [اكتساب مفاهيم اللغة وحسن توظيفها] التنمية البيئية المستدامة: [بيئة لغوية سليمة] التنمية الاجتماعية المستدامة: [القدرة على التواصل من خلال التمكن من مهارات اللغة]	مفاهيم التنمية المستدامة
• توظيف المهارات اللغوية في الكتابة الإبداعية بطريقة جديدة ومبتكرة.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• المادة: التربية الإسلامية أوجه التكامل: غرس قيم التسامح والمحبة والتواصل. مع فروع المادة الأخرى: أوجه التكامل: معالجة المفاهيم اللغوية في ظل نصوص القراءة الأدبية والمعلوماتية.	التكامل مع المواد الأخرى
- السبورة - الكتاب المقرر - جهاز العرض - البطاقات - أوراق العمل.	الوسائل وتقنيات التعلم

إجراءات تنفيذ الحصّة الأولى [45 دقيقة]

• يتوقّع من الزميل المُعلّم:

- التّنويع في التّخطيط الدّرسيّ إلى إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم التي سبّغها في كلّ حصّة درسيّة.
- تحديد النّاتج التّعليمي للمتعلمين في بداية كلّ حصّة درسيّة، ثمّ متابعة تحقّقه.

• التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة، الملاحظة، الكتابة] [15] دقيقة

- استحضار المعلم خبرات المتعلمين [بأسلوب طرح الأسئلة] في أقسام الكلمة والتركيز على الفعل وأزمته.
- الطلب إلى المتعلمين تقديم أمثلة لثلاثة الأفعال.
- الطلب إلى المتعلمين تأمل الصورتين، ومناقشتهم فيما تلاهما من أسئلة.
- أعرّف أنّ الخبر يكون مفردًا وجملّة اسميّة، وفعليّة، وشبه جملّة.

التقويم البنائي [5] دقائق

أستقرئ، وأتعلّم [20] دقيقة

[الحوار - الملاحظة - التعلم الذاتي التعاوني - الاستقراء - الكتابة]

- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثراؤها.
- محاولة ربط مفهوم [البناء المادي] بـ [المفهوم المعنوي النحوي] مع الإشارة إلى أن كلا الفعلين لم يتصل بهما ضمير.
- تكليف المتعلمين بإكمال الاستنتاج خطيًا.

- عرض الأمثلة [موضوع التعلم] باستخدام شاشة عرض، أو بكتابتها على السبورة.
- قراءة الأمثلة مضبوطة بالشكل من قبل الزميل المعلم.
- تكليف بضعة متعلمين بالقراءة مع التأكيد على ضرورة الضبط بالشكل لاسيما الكلمات الملونة [الأفعال المستهدفة]
- إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي وتوجيههم إلى التعاون الثنائي في الإجابة عما يأتي، ومن ثم ملء الفراغات:
- ما المجموعتان اللتان لم تتغيّر حركة أواخر أفعالها؟
- ما زمن الأفعال الملونة في المجموعة (أ)؟
- أكتب اسم الحركة الظاهرة في أواخرها:
- ما اسم الأفعال في المجموعة (ب)؟
- أكتب اسم العلامة الظاهرة في أواخرها:

التقويم الختامي [5 دقائق]

- اختيار المعلم فقرة من نص ما، وتكليف المتعلمين استخراج الأفعال المبنية.

إجراءات تنفيذ الحصّة الثانية [45 دقيقة]

• التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة، الملاحظة، الكتابة] [15] دقيقة

- استحضار المعلم خبرات المتعلمين [بأسلوب طرح الأسئلة] في الفعلين المبنيين.
- تكليف المتعلمين بتوظيفهما في جمل مفيدة.

التقويم البنائي [5] دقائق

أستقرئ، وأتعلّم [20] دقيقة

[الحوار - الملاحظة - التعلم الذاتي التعاوني - الاستقراء - الكتابة]

- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثراؤها.
- تكليف المتعلمين بإكمال الاستنتاج خطيًا.

- عرض الأمثلة [موضوع التعلم] باستخدام شاشة عرض، أو بكتابتها على السبورة.
- قراءة الأمثلة مضبوطة بالشكل من قبل الزميل المعلم.
- تكليف بضعة متعلمين بالقراءة مع التأكيد على ضرورة الضبط بالشكل لاسيما الكلمات الملونة [الأفعال المستهدفة]
- إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي وتوجيههم إلى التعاون الثنائي في الإجابة عما يأتي، ومن ثم ملء الفراغات.
- أقرأ، وأكمل:
- الفعل الأوّل في المجموعة (ج) ظهرت عليه الضمّة، والثاني ظهر عليه والثالثُ ظهرت عليه

التقويم الختامي [16 دقائق]

- 1- أَتَعَاوَنُ وَزَمِيلِي فِي وَضْعِ خَطِّ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُعْرَبِ فِيمَا يَأْتِي:
 - اللَّهُ يَغْفِرُ لِلْمُؤْمِنِ.
 - اسْتَقِمْ كِي يَغْفِرَ اللَّهُ لَكَ.
 - تَسَامَحْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ؛ لِنَنَالَ الْجَزَاءَ.

2- أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ مِنْ قَصِيدَةِ (دَعْنِي أَحِبُّكَ يَا أَخِي)، ثُمَّ أَصْنِفُ الْأَفْعَالَ الْمَلَوَّنَةَ وَفُقَّ الْجَدُولِ:

صَانَ الرِّبَاطَ وَأَحْسَنَ التَّشْيِيدَ وَأَصَوَّغُ مِنْ حَبْلِ الْوِدَادِ عُقُودًا وَ كُنْ عَلَى دَرَبِ الْبِنَاءِ جَلُودًا	فَالْعَيْشُ يَخْلُو بِائْتِسَامَةِ مُؤْمِنٍ دَعْنِي أَحِبُّكَ أَنْتَ مَلَأَ إِرَادَتِي دَعْنِي أَحِبُّكَ يَا أَخِي وَانْسَ الْعَدَاءَ
---	---

نَوْعُهَا	الْأَفْعَالُ الْمُعْرَبَةُ	نَوْعُهَا	الْأَفْعَالُ الْمَبْنِيَّةُ
مضارع	أَصَوَّغُ	ماضٍ	صَانَ
		ماضٍ	أَحْسَنَ

3- أَكْتُبُ ثَلَاثَةَ عِبَارَاتٍ أُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الصَّدَاقَةِ فِي حَيَاتِنَا مُسْتَخْدِمًا أَفْعَالَ مُعْرَبَةً وَأَفْعَالَ مَبْنِيَّةً.

.....

.....

.....

المجال: قراءة النصوص الأدبية	المحور: تكامل المعرفة والفكر
المعيار: أن يقرأ المتعلم نصوصاً شعرية وأعمالاً نثرية متنوعة ويحللها وقيمها ويدمج الفكر المقدمة فيها؛ لبناء معرفة وفهم جديدين عن الفكرة المحورية، والرسائل المتضمنة في الأعمال الأدبية.	
نواتج التعلم	• يحدد المتعلم المعنى الإجمالي للنص الشعري، موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. • يحفظ المتعلم نصاً من 10 - 12 بيتاً أو سطرًا. • يحدد المتعلم علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. • يحدد المتعلم أركان التشبيه في جمل مختارة. • ينتج المتعلم جملاً تتضمن تشبيهاً محدداً عناصره.
الاستراتيجيات الرئيسة والفرعية	الرئيسة: الحوار والمناقشة. المساندة: التعلم الذاتي الشئائي - التعلم الذاتي الفردي - التعلم بالتفكير - التفكير الناقد - التفكير الإبداعي.
مهارات التفكير العليا	- يقرأ، يُحاور ويُناقش، يكتب، يُعبّر، يوضح، يبحث، يُصنّف، يختار، يُحلّل، يتذوّق، يستخلص، يستنتج، يُقوّم، يُعبّر، يكشف في المعجم اللغوي،...
مهارات القرن [21]	• المسؤولية الاجتماعية. • المسؤولية والقدرة على التكيف. • مهارات التواصل والتعامل والتعاون مع الآخرين. • التفكير الناقد والتفكير المنظم. • دمج المعرفة مع الخبرات السابقة. • مهارة استثمار التكنولوجيا في البحث والتعليم.
تعزيز مفاهيم المواطنة	• الترابط والتكاتف الاجتماعي لتعزيز استقرار الأسرة والمجتمع. • الاعتزاز بالمجتمع الإماراتي متواصلاً مع المحيط العربي والإسلامي والعالمي.
مفاهيم التنمية المستدامة	• التنمية البشرية المستدامة [استثمار البحث في استدامة المعرفة]. • تحديد السمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته، وعائلته، ومجتمعه.
تعزيز مفاهيم الابتكار	• التفكير الجماعي لمواجهة تحديات أو مشكلات.
التكامل مع المواد الأخرى	• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: يُقبل على تقبل الآخر وثقافته. • المادة: الدراسات الاجتماعية - أوجه التكامل: يُقبل على تقبل الآخر وثقافته.
الوسائل وتقنيات التعلم	- الكتاب، السبورة العادية أو الذكية، الصور المناسبة، المُثيرات المرئية والمسموعة، البطاقات، الكتب والمراجع ذات الصلة، أوراق العمل، المعجم اللغوي، اللوحات، أجهزة العرض.

إجراءات تنفيذ الحصّة الأولى [45 دقيقة]

- الإستراتيجية الرئيسة المستخدمة لتنفيذ **الدرس**: إستراتيجيّة التعلم التعاوني الذاتي والثنائي.
- الإستراتيجيات المساندة: [الحوار والمناقشة، والتّعلّم، والتّعلّم التعاوني].
- يتوقّع من الزّميل المُعلّم:

- توجيه المُتعلّمين إلى قراءة النّص قراءة فهم واستيعاب وتفكير وتدوّق، وتواصل، وبَحْث: لإعدادهم إلى مناقشة الأسئلة التالية في الموقف التعليمي.
- التّنويع في التّخطيط الدّرسيّ إلى إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم التي سَيُنقّذها في كلّ حصّة درسيّة.
- تحديد النّاتج التّعليمي للمُتعلّمين في بداية كلّ حصّة درسيّة، ثُمَّ مُتابعة تحقّقه.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
نحو النّص التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة]	• نشاط أثناء القراءة: [15] دقيقة - توجيه المعلم طلابه لقراءة النص قراءة استيعاب [صامتة] لكتابة أرقام الأبيات - في حاشية الصفحة - المتوافقة مع أفكاره الرئيسة.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.	[10] دقيقة
أستوعِب [التّعلّم الذاتي الفرديّ]	نشاط 1: توضيح المطلوب إلى المتعلمين تنفيذه، وإحالتهم إلى النشاط (1-أ) لاختيار عنوان بديل. • مناقشة المتعلمين في البدائل التي اختاروها، واستثمار إجاباتهم في معرفة أنماط تفكيرهم. • توضيح المطلوب إلى المتعلمين تنفيذه، وإحالتهم إلى النشاط (1-ب) نشاط 2: يقرأ المعلم النص قراءة جهرية، ثُمَّ يكلف المتعلمين قراءة أجزاء من النّص قراءة جهرية سليمة تراعي مخارج الحروف وضبط الكلمات.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[15] دقيقة

التقويم الختامي [5 دقائق]

- تكليف بعض الطلاب قراءة أبيات محددة من القصيدة، مع التركيز على مخارج بعض الحروف.
- يثير المعلم أسئلة حول ناتج التعلم ويناقش المتعلمين فيها.
- إثراء الإجابات، وتقويمها، وتعزيزها.

إجابات نشاط أثناء القراءة:

صفات قلب المُحبّ
الأبيات: 1-2-3

رأي الشّاعر في الحياة
الأبيات: 6-7-12

دعوة إلى المحبّة
الأبيات: 8-9-10-11

إجراءات تنفيذ الحصة الثانية [45 دقيقة]

- الإستراتيجية الرئيسة المستخدمة لتنفيذ الدرس: إستراتيجية التعلم التعاوني الذاتي.
- الإستراتيجيات المساندة: [الحوار والمناقشة، والتعلم الذاتي].
- التهيئة الحافزة: [5 دقائق]
- لتنفيذ التهيئة الحافزة: يمكن للزميل المعلم: تطبيق [استراتيجية الحوار والمناقشة].
- ربط الدرس الجديد بما سبق من خلال نقاش منظم.
- تعزيز قيم التسامح والأخوة بين الناس، وتقبل أفكار الآخرين.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أنمي مُعجمي [الحوار والمناقشة - التعلم الذاتي الفردي]	- تكليف المعلم المتعلمين بقراءة النص قراءة صامتة. - التذكير بأثر السياق الذي وردت فيه الكلمة على معناها، وتوجيه المتعلمين إلى تنفيذ نشاط 1-2. - تقديم الزميل المعلم كلمة يختلف معناها تبعًا لسياقها، وتكليف المتعلمين تحديد معانيها.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها. - يستثمر الزميل المعلم معظم الحصة الثانية لتمكين 20 دقيقة - المتعلمين من مهارات القراءة الجهرية. • قراءة المعلم النص قراءة جهرية معبرة. • مراعاة التلويح الصوتي ولغة الجسد. • تكليف المتعلمين قراءة النص قراءة احتذاء.	[15] دقيقة
التقويم الختامي [5 دقائق]			
- ملاحظة قراءة المتعلمين ومتابعتها وتقويمها.			

إجراءات تنفيذ الحصّة الثالثة [45 دقيقة]

- الإستراتيجية الرئيسة المستخدمة لتنفيذ **الدرس**: إستراتيجية التعلم التعاوني الدّائي والثّنائي.
- الإستراتيجيات المساندة: [الحوار والمناقشة، والتّعلّم ، والتّعلّم التعاوني].
- التّهيئة الحافزة: [5 دقائق]
- لتنفيذ التهيئة الحافزة: يمكن للزميل المعلم: تطبيق [استراتيجية الحوار والمناقشة].
- تقديم حكاية قصيرة ذات مضمون إنساني، وإجراء حوار منظم حولها، وربطها بمضمون الدرس..

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أفكر	• نشاط أثناء القراءة: [15] دقيقة - تقسيم المتعلمين إلى مجموعات، مع تعيين المهام والوقت وأدوار المجموعة لتنفيذ نشاط 1 تعاونياً. - تكليف المتعلمين الرجوع إلى النّص وتعبئة فراغات الجدول بما هو مطلوب.	- متابعة إجابة المجموعات وتقويم عملها، والاتفاق على الإجابات الصحيحة وتعميمها، ويمكن للزميل الاسترشاد بالإجابة الموجودة في الجدول المرفق.	[35] دقيقة
	نشاط 2: تكليف المتعلمين الرجوع إلى الأبيات [6,5,4] واستخراج رأي الشاعر والرأي الآخر، والموازنة بينهما وفق الجدول. [عمل فردي]	- يستمع المعلم إلى إجابات الطلاب ويقومها ويضيف إليها ما يثريها. - يحدد المعلم مع الطلاب أفضل الإجابات ويعتمدها.	
	نشاط 3: يوجه المعلم طلابه إلى التدريب الثالث، ويطلب منهم الإجابة الفردية.	- يتابع المعلم عمل الطلاب ويطلع على نماذج من إجاباتهم ويصوب ما يحتاج إلى تصويب. - يختار المعلم مع طلابه أفضل رأي وتعليل ويدونه على السبورة. - يتابع المعلم عمل الطلاب ويطلع على نماذج من إجاباتهم ويقومها ويثريها.	
	نشاط 4: تكليف الطلاب البحث عن البيت الذي يجسد معنى الآية وكتابة رقمه.	- الاطلاع على إجابات الطلاب و تصويبها .	

التقويم الختامي [5 دقائق]

- يطلب المعلم من طلابه الإجابة على ورقة عمل تقيس الناتج المطلوب [عمل فردي].

أفكر

1- أَكْتُبْ وَمَجْمُوعَتِي رَقَمَ الْبَيْتِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ فِكْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

رَقَمُ الْبَيْتِ	الفكرة
1	الإخلاص في محبة الإنسان لأخيه الإنسان.
3	المحبة عطاء بلا حدود.
4	الحياة ليست مكاسب مادية.
8	الدعوة إلى نبذ العداوة بين الناس.

إجراءات تنفيذ الحصة الرابعة [45 دقيقة]

- الإستراتيجية الرئيسة المستخدمة لتنفيذ **الدرس**: إستراتيجية التعلم التعاوني الذاتي والثنائي.
- الإستراتيجيات المساندة: [الحوار والمناقشة، والتعلم، والتعلم التعاوني].
- **التهيئة الحافزة**: [5 دقائق]
- لتنفيذ التهيئة الحافزة: يمكن للزميل المعلم: تطبيق [استراتيجية الحوار والمناقشة].
- عرض المثال المكتوب، وقراءته من قبل الطلاب.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أذوق	نشاط1: يوجه المعلم المتعلمين إلى تعبئة الفراغات في نشاط1 . [عمل فردي]	- يناقش المعلم المتعلمين في استنتاجهم ويعدل إجاباتهم، ويتوصل معهم إلى الاستنتاج الصحيح ويعممهم.	[35] دقيقة
	نشاط2: يوجه المعلم طلابه إلى قراءة الاستنتاج، ويناقشهم فيه، ويجب عن أسئلتهم.	- يكلف المعلم طلابه كتابه شيئين يشتركان في صفة واحدة. [عمل فردي]	
	نشاط3: يشكل المعلم من طلابه زمراً ثنائية، ويكلفهم تحديد أركان التشبيه في البيت.	- يطلع المعلم على إجابات الطلاب ويصوبها.	
	نشاط4: يوجه المعلم طلابه إلى تعبئة الجدول بالمطلوب بعد قراءة الآيتين:	- يعرض المعلم الإجابة أمام الطلاب مستخدماً جهاز العرض المرئي.	
	نشاط5: يشكل المعلم من طلابه زمراً ثنائية، ويكلفهم تعبئة الفراغ بالركن المناسب من أركان التشبيه	- يطلب المعلم من طلابه مقارنة إجاباتهم بالإجابات المعروضة وتقويمها .	
التقويم الختامي [5 دقائق]			
• يطلب المعلم من المتعلمين اختيار عِبَارَتَيْن من النَّصِّ، لتكوين تشبيه منهما. [عمل فردي].			

إجراءات تنفيذ الحصة الخامسة [45 دقيقة]

- الإستراتيجية الرئيسة المستخدمة لتنفيذ **الدرس**: إستراتيجية التعلم التعاوني الذاتي والثنائي.
- الإستراتيجيات المساندة: [الحوار والمناقشة، والتعلم، والتعلم التعاوني].
- **التهيئة الحافزة: [5 دقائق]**
- لتنفيذ التهيئة الحافزة: يمكن للزميل المعلم: تطبيق [استراتيجية الحوار والمناقشة].
- عرض مقطع مرئي يجسد موقفاً نبيلًا، وإدارة حوار منظم حوله.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي
أبعد من النص	• نشاط 1: [20] دقيقة - يشكل المعلم من طلابه زمراً ثنائية ويكلفهم قراءة التغريدة. - يناقشهم في مضمون التغريدة، وما ترمي إليه من قيم نبيلة. - يطلب من كل مجموعة ثنائية التعاون في كتابة تغريدة تحاكي التغريدة التي أمامها. • القراءة الجهرية: [20] دقيقة	- يتابع المعلم عمل الطلاب ويوجههم. - يطلع المعلم على نماذج من كتابات الطلاب ويبيدي ملاحظاته. - يستمع المعلم مع طلابه إلى منتج كل مجموعة. - يتم اختيار أفضل ثلاث تغريدات وكتابتها على موقع المدرسة. - تقديم التعزيز المناسب لأصحاب التغريدات المميزة.

التقويم الختامي [5 دقائق]

- تقويم قراءة الطلبة باستخدام أداة رصد مناسبة.

المحور: النحو	المجال: اللغة
المعيار: أن يتعرّف المتعلّم المفاهيم النحوية والصرفية ويستخدمها استخدامًا صحيحًا.	
• يُميّز المتعلّم الفعل المبنى من الفعل المعرب من خلال معرفته البناء والإعراب.	نواتج التعلم
المساندة: التعلم الذاتي، التعلم التعاوني النقاش والحوار المنظم، البحث والاستكشاف، منظمات التفكير والجدول الاستقرائية، المسابقات التنافسية، التقويم البنائي.	الرئيسية: استراتيجية البحث والاستقراء.
• يُحلّل، يُصنّف، يركّب، يُقوّم، يُدع.	مهارات التفكير العليا
• مهارات الاتصال والتعاون، حلّ المشكلات وصياغتها. التفكير المنظومي	مهارات القرن [21]
• تعزيز الشعور الوطني من خلال التمكن من مهارات وقواعد اللغة الأم كمقوم من مقومات الهوية الوطنية.	الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة
• التنمية البشرية المستدامة: [اكتساب مفاهيم اللغة وحسن توظيفها] التنمية البيئية المستدامة: [بيئة لغوية سليمة] التنمية الاجتماعية المستدامة: [القدرة على التواصل من خلال التمكن من مهارات اللغة]	مفاهيم التنمية المستدامة
• توظيف المهارات اللغوية في الكتابة الإبداعية بطريقة جديدة ومبتكرة.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• المادة: التربية الإسلامية أوجه التكامل: غرس قيم التسامح والمحبة والتواصل. مع فروع المادة الأخرى: أوجه التكامل: معالجة المفاهيم اللغوية في ظل نصوص القراءة الأدبية والمعلوماتية.	التكامل مع المواد الأخرى
- السبورة - الكتاب المقرر - جهاز العرض - البطاقات - أوراق العمل.	الوسائل وتقنيات التعلم

إجراءات تنفيذ الحصة [45 دقيقة]

• يتوقع من الزميل المعلم:

- التنبؤ في التخطيط الدرس إلى إستراتيجيات التعليم والتعلم التي سيقفها في كل حصة دراسية.
- تحديد الناتج التعليمي للمتعلمين في بداية كل حصة دراسية، ثم متابعة تحقيقه.

• التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة، الملاحظة، الكتابة] [10] دقيقة

- استحضار المعلم خبرات المتعلمين [بأسلوب طرح الأسئلة] في أقسام الكلمة والتركيز على الفعل وأزمته.
- كيف أميز الفعل المبني من الفعل المعتل؟
- الطلب إلى المتعلمين تقديم أمثلة لثلاثة الأفعال.

نشاط 1 [15] دقيقة

[الحوار - الملاحظة - التعلم الذاتي التعاوني - الاستقراء - الكتابة]

- تكليف بضعة متعلمين بقراءة الفقرة، واستثمار مضمونها التربوي في تعزيز الجد والاجتهاد لديهم.
- إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي وتوجيههم إلى تصنيف الأفعال المميز باللون الأحمر، وكتابتها في الجدول المخصص لذلك.

التقويم الختامي [10 دقائق]

- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.
- توضيح المطلوب من **نشاط 2** [كتابة بطاقة شكر لكل مخلص في عمله مستعيناً بالصورة، ومستخدمًا أفعالاً معربةً وأخرى مبنية]
- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.

نشاط خارجي [10] دقيقة

- اختيار المعلم فقرة من نص ما، وتكليف المتعلمين استخراج الأفعال المبنية.

المجال: قراءة النصوص	المحور: تكامل المعرفة والفكر
المعيار: أن يفسر المتعلم المفردات الجديدة من خلال سياقاتها المختلفة - أن يكتسب المتعلم مفردات من خلال احتكاكه بمواقف غنية لغويًا - أن يحدد المتعلم جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمها، ويحلل عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار الكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم.	
نواتج التعلم	• يحلّل المتعلّم أنواعًا مختلفةً مِنَ النُّصوص.
الاستراتيجيات الرئيسة والفرعية	الرئيسة: الحوار والمناقشة. المساندة: التعلم الذاتي الثنائي - التعلم الذاتي الفردي - التعلم بالتفكير. التفكير الناقد - التفكير الإبداعي.
مهارات التعلّم	- يقرأ، يُحاور ويُناقش، يقرأ، يكتب، يوضح، يبحث، يُصنّف، يختار، يتذوّق، يستخلص، يستنتج، يُعبّر، يُقوّم، يكشف في المعجم اللغوي، ...
مهارات القرن [21]	• المسؤولية الاجتماعية. • المسؤولية والقدرة على التكيف. • مهارات التواصل والتعامل والتعاون مع الآخرين. • التفكير التقدي والتفكير المنظم.
الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة	المواطنة [من خلال غرس قيمة العطاء]
مفاهيم التنمية المستدامة	• تحديد السمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته، وعائلته، ومجتمعه. [سلوك العطاء]
تعزيز مفاهيم الابتكار	• التفكير الجماعي لمواجهة تحديات أو مشكلات.
التكامل مع المواد الأخرى	• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: يتمثل القيم السلوكية. • المادة: الدراسات الاجتماعية - أوجه التكامل: يُقبل على تقبل الآخر وثقافته.
الوسائل وتقنيات التعلم	- الكتاب، السبورة العادية أو الذكية، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والمسموعة، البطاقات، الكتب والمراجع ذات الصلة، أوراق العمل، المعجم اللغوي، اللوحات، أجهزة العرض...

إجراءات تنفيذ الحصّة الأولى [45 دقيقة]

• يُتَوَقَّع من الزّميل المُعلِّم:

- توجيه المُتعلِّمين إلى قراءة النّص قراءةً فهمٍ واستيعابٍ وتفكيرٍ وتدوُّقٍ، وتواصلٍ، وبَحْثٍ؛ لإعدادهم إلى مناقشة الأسئلة التّالية في الموقف التّعليمي.
- التّنوُّيه في التّخطيط الدّرسيّ إلى إستراتيجيّات التّعليم والتّعلُّم الّتي سَيُنْفِذُها في كُلِّ حصّةٍ درسيّةٍ.
- تحديدُ النّاتِج التّعليمي للمُتعلِّمين في بداية كُلِّ حصّةٍ درسيّةٍ، ثُمَّ مُتَابَعَةُ تحقُّقِهِ..

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
نحو النّص التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة]	- من المفيد تمكين المتعلمين من الاستنتاج بتوجيههم إلى تأمل الصورة، والطلب إليهم تقديم دليل على أنّ الواحة تعيش حالة جفافٍ. - مناقشة ما توصل إليه المتعلمون. - استرجاع خبرات المتعلمين في فن المسرحية. - قراءة المتعلمين نص المسرحية، وتكليفهم عنونة المشاهد.		[20] دقيقة
أستوعِب [التّعلُّم الدّاتي الفرديّ - التّعلُّم الدّاتي الثّنائي]	نشاط 1: [التّعلُّم الدّاتي الثّنائي] - إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي لتعرف المطلوب الإجابة عنه. - الطلب إليهم قراءة نص المسرحية مع التركيز على المشهدين الأول والثاني. - الاستماع إلى إجاباتهم. نشاط 2: [التّعلُّم الدّاتي الفرديّ] - الطلب إلى المتعلمين إعادة قراءة النص قراءة صامتة، وتذكيرهم بأن الغرض فهم المقروء. - استرجاع خبرات المتعلمين في [العناصر الفنية للقصة]. - إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي للتعامل مع النشاط. - تقديم المساعدة لمن هو في حاجة إليها.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، ويعزز إجاباتهم، ويقومها، ويثريها.	[10] دقيقة

التقويم الختامي [5 دقائق]

- إعداد أسئلة (شفوية - تحريرية) لقياس مدى استيعاب المتعلم الخبرات المستهدفة. مثال:
- استخراج من المشهد الثالث عبارة حاولت ديمة بها أن تحتّ جهامًا على النّزول إلى الأرض لسقايتها.
- ترتيب حوارات.

أثناء قراءة النَّصِّ

- أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ قراءةً صامتةً، ثُمَّ أَعْنُونُ كُلَّ مَشْهَدٍ مِنْ مَشَاهِدِ الْمَسْرَحِيَّةِ بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ الْأَحْدَاثِ وَالْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

- دِيمَةُ تَحْتُ جَهَامًا عَلَى الْعُودَةِ إِلَى الْأَرْضِ. [2]
- دِيمَةُ تَعُودُ إِلَى الْأَرْضِ، وَجَهَامٌ يَهْرُبُ. [4]
- "عَفْرَاءٌ" تَلْجَأُ إِلَى الْوَاحَةِ. [1]
- جَهَامٌ يُصِرُّ عَلَى عَدَمِ الْعُودَةِ إِلَى الْأَرْضِ. [3]

أَتَذَكَّرُ أَنَّ:

المسرحية نصٌّ أدبيٌّ يتكوَّنُ مِنْ مَشَاهِدٍ وَوَصْلَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ فِكْرَةٍ ذَاتِ مَغْزَى، وَتَتَّفَقُ الْمَسْرَحِيَّةُ مَعَ الْقِصَّةِ مِنْ حَيْثُ عَنَاصِرُهَا الْأَسَاسِيَّةُ، (الْأَحْدَاثُ، الشَّخْصِيَّاتُ ...) وَلَكِنْ يَغْلِبُ فِيهَا الْحَوَارُ. وَتَأْخُذُ الْمَسْرَحِيَّةُ وَضْعَهَا الْفَنِّيَّ حِينَ يُوَدِّيْهَا مُمَثِّلُونَ عَلَى خَشْبَةِ الْمَسْرَحِ.

إجراءات تنفيذ الحصّة الثانية [45 دقيقة]

• التّهيئةُ الحافِزةُ: [الحوارُ والمناقشةُ] [10 دقائق]

- إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي لتمكين المتعلمين على مهارات القراءة الجهرية.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أنمي معجمي - نشاط 1-2 - 3.أ.ب [التعلّم الذاتي الفردي - الاكتشاف - الكتابة]	من المفيد: - تذكير المتعلمين بأثر السياق في تحديد معاني الكلمات. - تذكير المتعلمين بمفهوم جذر الكلمة بضرب أمثلة بسيطة، وإحالتهم لقراءة الفائدة في هامش الصفحة قراءة صامتة. - توضيح المطلوب من النشاطات التعلّميّة، ومن ثمّ: - تكليف المتعلمين بالآتي: - أ- تعرف معاني الكلمات - ب- اشتقاق كلمات من الجذر [بدأ]. - ت- كتابة الجذر المشترك. - ث- التمييز في المعنى. - مناقشة إجابات المتعلمين. - تدوين الإجابات.	- طلب المزيد من عمليات اشتقاق كلمات من جذر كلمة. - متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.	[15] دقيقة

التقويم الختامي [10 دقائق]

- تكليف المتعلمين توظيف الكلمات الجديدة في سياقات جديدة.

- تكليف المتعلمين استخراج كلمتين أو أكثر من المشهد الثالث فيحدّان الحركة، وتوضّح الفرق بينهما.

أتذكّر أنّ:

■ جذر الكلمة هو أصلها الثلاثي الذي

تتفرّع عنه الكلمات.

أو: الوحدة المعجميّة الأولى لكل كلمة،

وهي تحمل الدلالة الأساس، وتفقد

معناها إذا تجزّأت.

إجراءات تنفيذ الحصّة الثالثة [45 دقيقة]

• التّهيئةُ الحافِزةُ: [5 دقائق] [الحوار والمناقشة]

- من المفيد:

- استحضار خبرات المتعلمين في أبرز عناصر المسرحية [الحوار بنوعيه] من خلال طرح أسئلة من مثل: تحديد حوار خارجي آخر داخلي.
- تفسير علاقة الشخصية بالحوار [بروز طبيعة الشخصية ومواقفها من خلال أقوالها].

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أفكر [القراءة - التعلم الذاتي] الموجه " فردي - ثنائي " المناقشة - البحث [	• نشاط 1.2: [10] دقيقة - تكليف المتعلمين قراءة المسرحية قراءة صامتة. - من المفيد استثمار بضعة أسطر لتنمية كفاية المتعلمين في مهارات القراءة الجهرية وذلك بتكليف بضعة متعلمين قراءة أسطر من الفقرتين الثالثة والرابعة، بعد تذكيرهم بأبرز ما يجب مراعاته [مخارج الحروف، الضبط بالشكل، مواضع الوقف، وضوح الصوت] - عرض الجدول [موضوع النشاط] من خلال شريحة ضوئية، وتوضيح المطلوب إلى المتعلمين [ملء الجدول نشاط1]. - يستحسن استثمار المواقف في تعزيز قيم العطاء من خلال العمل الجاد بصورته المطلقة [الصديق، الأسرة، المدرسة، الوطن....] نشاط2: [10] دقيقة - من المفيد: تفسير العلاقة بين الإحساس والحوار [الخارجي]. ومن ثمّ: - توضيح أثر الحوار في تطور الأحداث [تنامي الحدث الذي يفرضه توجهات الحوار ومدلولاته]. - إحالة المتعلمين إلى الكتاب المدرسي للتعامل مع النشاط بعد توضيح المطلوب إليهم. نشاط3: [10] دقيقة - قراءة متعلم الحوار [الداخلي] قراءة جهرية. - توضيح دور الكلمة [العبارة الحوارية] في إبراز الفكرة والإحساس. - تكليف المتعلمين التعامل مع النشاط.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.	[30] دقيقة
	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها. - طرح أسئلة تقويمية من مثل: ما الذي دفع بديمة أن تقول: ديمة: ما قيمة هذا الكون الكبير فيه الشفاء.		

التقويم الختامي [5 دقائق]

- يختار الزميل مواقف وآراء وردت في المسرحية [لم تغطها أسئلة التقويمات البنائية] وبعد منها سؤاليّن يتصلان بتحديد صاحب الرأي أو الموقف [من خلال الحوارات]، وما يعكسّانه من ملامح شخصيته ، ودور الحوار في إبراز فكرة النص.
- ملحوظة [يشير الزميل المعلم إلى ما ورد في نشاط أبعد من النص] ويذكر المتعلمين بأن الحصّة التالية ستكون لمتابعة ما أنجزوه.

1- أقرأ وزميلي المشهدين الثالث والرابع، ثم أنسب كل موقف أو رأي إلى صاحبه وفق الجدول الآتي:

الموقف والرأي	الشخصية
الخوف من التشكل قطرات ماء والعودة إلى الأرض	جَهَام
العودة إلى الأرض حياة جديدة.	ديمة
خلق الله السحاب ليحلق في السماء.	جَهَام
الاستهانة بقيمة قطرات الماء.	جَهَام
تجدد حياة قطرات الماء في النبات والحيوان.	ديمة
الفضاء ليس الموطن الأصلي للسحاب.	ديمة
العودة إلى الأرض أشبه بالموت.	جَهَام

إجراءات تنفيذ الحصة الرابعة [45 دقيقة]

• التهيئة الحافزة: [الحوار والمناقشة] [5 دقائق]

- من المفيد تكليف بضعة متعلمين قراءة أسطر [حوارات] تعكس إرادة العمل والعطاء قراءة جهدية معالجة وتعزيزاً لمهارة القراءة؟

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أفكر [القراءة - التعلم الذاتي الموجه " فردي - ثنائي" المناقشة - البحث]	• نشاط 1.4: - طرح أسئلة تدور حول ما تعكسه أقوال ديمة وجهام من أسلوب حياة. ([يلاحظ دوران الحوار كله حول فكرة واحدة] - تكليف المتعلمين التعامل مع النشاط.	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها. - من المفيد: طرح أسئلة تربط فكرة المسرحية ومغزاها بما ورد في الوحدة السادسة من توجهات العمل والعطاء.	[10] دقيقة
أتذوق [التعلم الذاتي الموجه الفردي - الاكتشاف - الكتابة]	• نشاط 1.2: - تعامل المتعلمين مع النشاطين. - من المفيد توضيح المعلم المراد من السؤال: [ما المقصود]	- متابعة المعلم عمل المتعلمين، وتعزيز إجاباتهم، وتقويمها، وإثرائها.	[10] دقيقة
أبعد من النص [الحوار والمناقشة والبحث والاكتشاف والكتابة]	- اطلاع المعلم على ما أنجزه المتعلمون بإنجازه. - الاستماع إلى إجاباتهم مع التدقيق في طبيعة الأسئلة التي وجهها المتعلمون إلى شخصيات القصة من حيث ارتباطها بالموضوع ومدى عمقها وكشفها عن جوانب من شخصياتهم.		[20] دقيقة

صديقنا البحري - عدد الحصص 3

المجال: القراءة المعلوماتية	المحور: معرفة الفكر الرئيسة و التفاصيل
المعيار: أن يقرأ المتعلم النص المعلوماتي بعمق وشمولية، ويحدد الفكرة المركزية و الفكر الرئيسة ، ويستنتج العلاقات ضمن النص الواحد وضمن النصوص المختلفة.	
نواتج التعلم	• يُجَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ مِنْ خِلَالِ تَحْلِيلِ الْمَعْلُومَاتِ الصَّرِيحَةِ وَالضَّمْنِيَّةِ، ذَاكِرًا الدَّلِيلَ الَّذِي يَدْعَمُ تَحْلِيلَهُ مِنَ النَّصِّ.
الرئيسة: العمل التعاوني.	الاستراتيجيات الرئيسة والفرعية
المساندة: العصف الذهني، الحوار والمناقشة.	مهارات التفكير العليا
- الاستنتاج - التحليل	مهارات القرن [21]
• المعرفة المعلوماتية - التواصل	الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة
البيئة الإماراتية	مفاهيم التنمية المستدامة
• الانفتاح على الآخرين.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• التفكير الناقد - التحليل	التكامل مع المواد الأخرى
• المادة: العلوم - أوجه التكامل: معلومات عن الدلفين.	الوسائل وتقنيات التعلم
- الكتاب، السبورة العادية أو الذكيّة، الصّور المناسبة، المُثيرات المرئيّة والمسموعة، البطاقات، الكتب والمراجع ذات الصّلة، أوراق العمل، المعجم اللغوي، اللّوحات، أجهزة العرض...	

إجراءات تنفيذ الحصة الأولى [45 دقيقة]

- **نحو النص - التهيئة الحافزة:** [استراتيجية الحوار و المناقشة] [7] دقيقة
- يقترح على الزميل المعلم تطبيق إدارة حوار منظم مع المتعلمين لاكتشاف المثيرات البصرية المدرجة في بداية الدرس وربط مضمون الدرس بعنوان الوحدة.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أستوعب [التعلّم الذاتي الفردي - التعلّم الذاتي الثنائي]	- تكليف المتعلمين بالقراءة الصامتة للنص ثم تقوم كل مجموعة بكتابة أكبر قدر من صفات الدلفين في خمس دقائق، وتكون المجموعة المتفوقة هي التي جمعت أكبر قدر من الصفات. نشاط 1: [5] دقيقة - يقرأ كل طالبين الفقرة لكتابة ميزتين للدلفين [عمل تعاوي]. نشاط 2: [5] دقيقة - تضع كل مجموعة إشارة على العضو الذي يمثل الحاسة الأضعف على صورة الدلفين و إشارة على الحاسة الأقوى، تقوم كل مجموعة بعرض صورتها . - القراءة الجهرية: قراءة الفقرة في نشاط 1 قراءة جهرية مع مراعاة مواقع الوقف [18] دقيقة	- متابعة أداء الطلبة القرائية وتدوين الملاحظات أثناء القراءة. - متابعة إجابات المتعلمين و إثرائها.	[15] دقيقة
التقويم الختامي [5 دقائق]			
- طرح سؤال: ما المواضيع الرئيسة التي عرضها النص عن الدولفين؟			

أستوعب - الإجابات

- نشاط 1:** يعيش في جماعات، جميع الحواس قوية إلا البصر ، صوتها صفير عند تعرضها للخطر.
- نشاط 2:** الحاسة الشم البصر الحاسة الأقوى الأنف
- نشاط 3:** - عضو في الرأس (ملون) - السونار - الصفير

إجراءات تنفيذ الحصة الثانية [45 دقيقة]

• التهيئة الحاضرة: [5 دقائق]

- عرض مقطع فيديو عن الدلافين، ومن خلال استراتيجية الحوار والمناقشة يتم طرح أسئلة التهيئة.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أنمي مُعجمي [استراتيجية العمل التعاوني]	نشاط 1: - قراءة المتعلمين الفقرة قراءة صامتة. إحالة المتعلمين إلى الكتاب للتعامل مع نشاط 1 [وضع الكلمات الملونة إزاء شرحها] نشاط 2: - يستخرج الطالب معاني كلمات لا يعرف معناها من النص.	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[10] دقيقة
أفكر [العمل التعاوني، الاستقراء]	نشاط 1-2: - تقوم كل مجموعة بقراءة الفقرة ووضع خطين تحت الأدلة الأخرى في الفقرة التي دعمت الفكرة "الدلفين كائن اجتماعي" تكتب كل مجموعة تعريفاً للفكرة.	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[20] دقيقة
التقويم الختامي [5 دقائق]			
نشاط 2: يكتب المتعلمين الجمل الداعمة للأفكار من فقرات الدرس وفقاً للجدول. [عمل تعاوني]			
غلق الدرس [5 دقائق]			
عمل خارطة مفاهيمية لأهم الأفكار الواردة في النص. [عمل تعاوني]			

1- أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

يَمْتَازُ جِسْمُ الدَّلْفِينِ بِالْأَنْسِيَابِيَّةِ مِمَّا يَسْهُلُ عَلَيْهِ السَّبَاحَةُ، وَيَعِيشُ بَعْضُهَا حَيَاةً مَدِيدَةً تَصِلُ إِلَى مِائَتَيْنِ وَخَمْسِينَ سَنَةً، لِذَلِكَ تُعْتَبَرُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُعَمَّرَةِ. وَتَعْتَمِدُ الدَّلَافِينُ فِي تَحْدِيدِ الْإِتِّجَاهَاتِ عَلَى الصَّدى إِذْ يُوجَدُ فِي رَأْسِهَا عُضْوٌ مُسْتَدِيرٌ مَسْؤُولٌ عَنِ تَحْدِيدِ الْإِتِّجَاهَاتِ، إِنَّهُ نِظَامٌ تَوْجِيهِ مِثْلُ السُّونَارِ الَّذِي تَسْتَخْدِمُهُ الْغَوَاصَاتُ وَالسُّفُنُ.

- أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَن كُلِّ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

الْكَلِمَةُ

الْمَعْنَى

-الْأَنْسِيَابِيَّةِ..... ■ شَكْلٌ رَشِيقٌ يَسَاعِدُ عَلَى الْحَرَكََةِ
-الْمُعَمَّرَةِ..... ■ رَجْعُ الصَّوْتِ
-الصَّدى..... ■ جِهَازٌ لِقِيَاسِ وَاسْتِكْشَافِ الْأَعْمَاقِ
-السُّونَارِ..... ■ الْبَقَاءُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ زَمَنًا مَدِيدًا

2- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ لَا أَعْرِفُ مَعْنَاهَا، ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ مَعْنَاهَا فِي الْمُعْجَمِ الْوَرَقِيِّ أَوِ الرَّقْمِيِّ:

الْكَلِمَةُ	الْمَعْنَى
.....تَسْتَنْجِدُ.....	طَلَبُ الْعَوْنِ وَالنَّجْدَةِ.....
.....	

أفكر - الإِجَابَات

نشاط 3:

- الْفِئْرَةُ (3) الْفِكْرَةُ: وَصَفَ حَوَاسِ الدَّلْفِينِ.

المعلومات الداعمة: قُدْرَةُ عَالِيَةِ عَلَى الْبَصَرِ، ضَعْفٌ فِي الشَّمِّ.

- الْفِئْرَةُ (4) الْفِكْرَةُ: تَحْدِيدُ الْإِتِّجَاهَاتِ لَدَى الدُّوْفِينِ

المعلومات الداعمة: تَعْتَمِدُ عَلَى الصَّدى، عُضْوٌ فِي الرَّأْسِ يُسَمَّى مِلُون، تَحْدُدُ أَمَانَ الطَّامِ وَالْأَمَاكِنَ الَّتِي يَأْتِي

مِنْهَا الْخَطَرُ.

الْفِئْرَةُ (7) الْفِكْرَةُ: الدُّوْلْفِينِ مِنْ أَكْثَرِ الْحَيَوَانَاتِ أَلْفَةً لِلْإِنْسَانِ

المعلومات الداعمة: تَشْعُرُ بِإِسْعَادَةٍ أَنْتَ تَتَرَى إِلَيْهَا، حَيَوَانَاتٌ وَدُودَةٌ قَامَتْ بِإِنْقَاذِ الْإِنْسَانِ.

إجراءات تنفيذ الحصة الثالثة [45 دقيقة]

• التهيئة الحافزة: [10 دقائق]

يقترح على الزميل المعلم عرض صورة حقيقة، وطرح سؤالين:

- ما الأشياء الموجودة في الصورة؟ [مثلا: شجر...]

- وما الأمور الأخرى التي تدل عليها الصورة وليس موجودة فيها؟ [الفرح، اللعب، قضاء وقت ممتع....]

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
أفكر	نشاط3: - عرض الفقرة على شاشة العرض . - تكليف المجموعات بحل أسئلة الاستقراء المرتبطة بالفكرة الصريحة ، والضمنية. - تستنتج كل مجموعة تعريفا للفكرة الضمنية و الفكرة الصريحة. [الاستقراء، الحوار و المناقشة] - مناقشة إجابات و تعريفات المتعلمين. نشاط4: - من خلال العمل التعاوني يستخرج الطلبة الفكرة الضمنية. [العمل التعاوني]	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[15] دقيقة [10] دقيقة
	أبعد من النص [تعاوني، العصف الذهني]		[10] دقيقة
التقويم الختامي [5 دقائق]			
واجب: يبحث الطلبة عن أسماء أنواع الدلافين التي تعيش في الخليج العربية			

أبعد من النص - الإجابات

- المعلومة الصريحة: مجتمع النمل متعاون
- الأدلة: تبني جسرا حيا من أجسادها لتعبر النملات عليه.
- المعلومة الضمنية: صعوبة اقتحام مملكة النمل
- المؤشرات الدالة عليها: وجود قرون استشعار تتعرف على أي غريب يقترب من المملكة.

صديقنا البحرى [الإضاءات اللغوية: الهمزة المتطرفة (1)] عدد الحصص 2

المجال: اللغة	المحور: الإملاء
المعيار: أن يكتب المتعلّم الكلمات والجمل مراعيًا قواعد الإملاء والترقيم.	
نواتج التعلم	• يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
الاستراتيجيات الرئيسة والفرعية	الرئيسة: استراتيجية البحث والاستقراء. المساندة: استراتيجية العمل التعاوني، استراتيجية منظمات التفكير، استراتيجية التقويم البنائي.
مهارات التفكير العليا	• يُحَلِّلُ، يُصَنِّفُ، يَرَكِّبُ، يُقَوِّمُ، يُبَدِّعُ.
مهارات القرن [21]	• مهارات الاتصال والتعاون، حلّ المشكلات وصياغتها. التفكير المنظومي
الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة	• توظيف مهارات اللغة ومفاهيمها في التعبير عن هويته الوطنية وترسيخ مفهوماتها وتعميق الولاء والانتماء إليها كمقوم من مقومات الهوية الوطنية.
مفاهيم التنمية المستدامة	• التنمية البشرية المستدامة: [اكتساب مفاهيم اللغة وحسن توظيفها] • التنمية البيئية المستدامة: [توعية مجتمعية [إعلام]] • التنمية الاجتماعية المستدامة: [القدرة على التواصل]
تعزيز مفاهيم الابتكار	• ممارسة مفاهيم اللغة ومهاراتها لإبراز الابتكار والإبداع عند المتعلمين، وانعكاس ذلك على لغة الطالب ذاته.
التكامل مع المواد الأخرى	• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: الشواهد القرآنية والأدعية. • مع المواد الأخرى: - أوجه التكامل: توظيف مهارات الكتابة الإملائية في التعبير عن مضامين المواد، العلوم، الدراسات الاجتماعية • مع فروع المادة الأخرى: - أوجه التكامل: توظيف مهارات الكتابة الإملائية في التعبير والكتابة.
الوسائل وتقنيات التعلم	- السبورة - الكتاب المقرر - جهاز العرض - البطاقات - أوراق العمل.

ملحوظة:

للمعلّم حرية اختيار طريقة تنفيذ المعالجات التي تحقّق الناتج التعليمي المستهدف في كلّ موقف تعليمي، وله الحرية في إعداد أنشطة أخرى يراها مناسبة لمستوى متعلّميهِ....
إنّ الهدف من معالجة الأنشطة التعليمية هو تحقيق النّواتج التّعليمية، والكتاب المدرسيّ نموذجٌ لذلك، وليس المصدر الوحيد لتحقيق النّواتج.

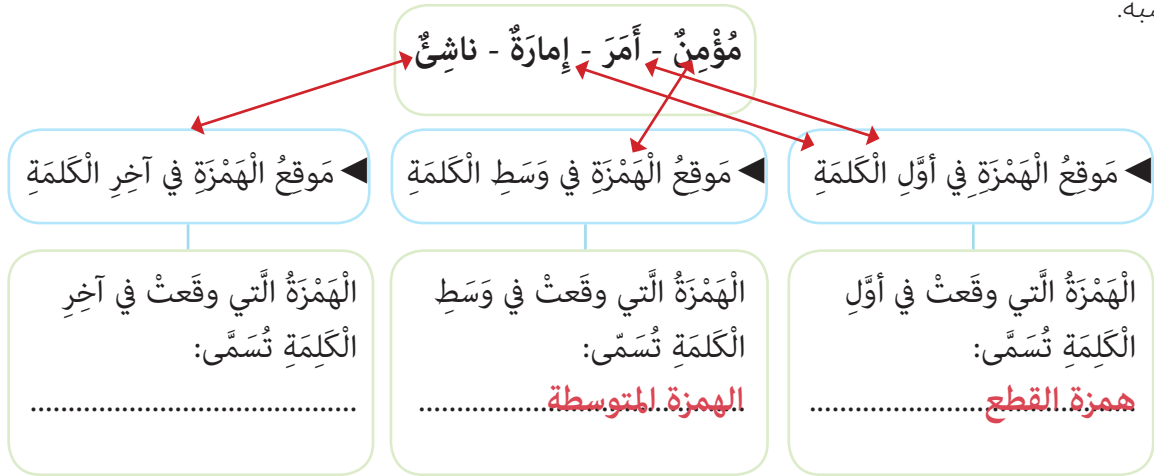
• **التهيئة الحافزة:** [الحوار والمناقشة، الملاحظة، الكتابة] [10] دقيقة
• **الأساليب والأنشطة :**

- توظيف مشهد تمثيلي حوارى بين الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة يحدث تهيئة نفسية مناسبة للدخول في درس الهمزة المتطرفة ،
- عرض الناتج التعليمي الذي سينفذ في الحصة.

النشاط التمهيدي 1 [10] دقيقة

[الحوار - الملاحظة - التعلم الذاتي التعاوني - الاستقراء - الكتابة]

- توجيه المتعلمين لحل **النشاط التمهيدي 1** فرديًا.
- تعزيز وتشجيع إجابات المتعلمين الصحيحة، وتصويب الخطأ منها مقدّمًا التغذية الراجعة المناسبة.



استقرئ [20] دقيقة

[نشاط فردي]

• **الأساليب والأنشطة:**

- طلب المعلم إلى أحد الطلاب المجيدين قراءة الفقرة قراءة جهرية، ومن ثمّ سؤالهم عن الفكرة المحورية التي تدور حولها، وتوجيههم للانتباه والتركيز على الكلمات التي انتهت بهمزة متطرفة.
- توجيه المتعلمين لقراءة الأنشطة المتعلقة بالفقرة وملّ الفراغات بما يناسب ذاتيًا من خلال البحث والاستقراء .
- متابعة أداء المتعلمين، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة فيما يتعلق بالأنشطة والاستنتاج.

أ- إلى الكلمات الملوّنة، فأجد أنّ كَلِمَتِي [**المَخْبُوء ، السَّمَاء**] قد انتهت كلّ منهما بـ **همزة متطرفة**، وقد رُسمت هذه الهمزة على السطر، فأسأل الحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا عَنِ السَّبَبِ؟ فَيَرُدُّ عَلَيَّ قائلًا:

ب- السَّبَبُ واضحٌ يا صديقي، أنظر إلى علامتي، إنها كما ترى **الكسرة**، وأنا لا أقوى على حَمْلِ غَيْرِي؛ لذلك تَبَقِيَ الهمزة بَعْدِي على **السطر**.

ت- أعودُ، وأنظرُ إلى الكلمات الملوّنة الأخرى، وهي [**شَاطِئِي ، نَبَأٌ ، تَلَكُّوْ**]، فأجد أنّ الحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الهمزة فيها مُتَحَرِّكٌ، فالهمزة في [**شَاطِئِي**] سَبَقَتْ بحرفٍ مَكْسُورٍ؛ لذلك كُتِبَتْ على **ياء غير منقوطة**، والهمزة في كَلِمَةِ [**نَبَأٌ**] سَبَقَتْ بحرفٍ مَفْتُوحٍ، فَكُتِبَتْ على **الألف**، والهمزة في كَلِمَةِ [**تَلَكُّوْ**] سَبَقَتْ بحرفٍ مَضْمُومٍ، فَكُتِبَتْ على **واو**، تأكدت أنّ كِتَابَةَ الهمزة في آخِرِ الكَلِمَةِ تَتَغَيَّرُ تبعًا لِحَرَكَةِ الحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا.

التقويم الختامي [5 دقائق]

إكمال الفراغات في الاستنتاج الموجود في الدرس.

إجراءات تنفيذ الحصة الثانية [45 دقيقة]

أَطْبَقْ [20] دقيقة

• نشاط 1:

- توجيه المتعلمين لحل النشاط فرديًا.

• التقويم البنائي:

- تعزيز وتشجيع إجابات المتعلمين الصحيحة، وتصويب الخطأ منها مقدّمًا التغذية الراجعة المناسبة.

إجابات نشاط 1:

الكلمة	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة	كُتِبَتِ الهمزة على.....؛ لأنها
بارئ	الكسرة	كُتِبَتِ الهمزة على ياءٍ غير منقوطة؛ لأنها مسبوقة بحرفٍ مكسورٍ.
علماء	الحرف الذي يسبق الهمزة ألف ساكنة.	كُتِبَتِ الهمزة على السطر؛ لأنها مسبوقة بألف ساكنة.
امرو	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة الضمة.	كُتِبَتِ الهمزة على واو؛ لأنها مسبوقة بحرفٍ مضموم.
بدأ	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة الفتحة.	كُتِبَتِ الهمزة على الألف ؛ لأنها مسبوقة بحرف مفتوح.

نشاط 2 [20] دقيقة

[تعلم ثنائي]

إجابات نشاط 2:

- تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثنائية .

- توجيه المتعلمين لاختيار الإجابة المناسبة مطبقين القاعدة.

- تعزيز وتشجيع إجابات المتعلمين الصحيحة، وتصويب الخطأ

- منها مقدّمًا التغذية الراجعة المناسبة.

- الكتابُ الورقي أكثرُ جاذبيّةً من الكتابِ الإلكترونيّ. [المَقْرُؤ - المَقْرُؤْ - المَقْرُوء]

- العَظِيمَةُ تَحْمِي صَاحِبَهَا مِنَ الزَّلَلِ. [المَبَادِي - المَبَادِء - المَبَادِيء]

- يَسْعَدُ المُعَلِّمُ بِتَدْرِيسِ [النَّشِي - النَّشْء - النَّشَأ]

- أَحَدُ أَرْكَانِ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ . [المَبْتَدِئ - المَبْتَدَأ - المَبْتَدَأْ]

نشاط 3: [15] دقيقة

• توجيه الطلبة لحل النشاط فرديًا ثم مناقشته مع الزميل.

• الاستماع إلى إجابة الطلبة ومناقشتها

المزارة ومدير الشركة - عدد الحصص 3

المجال: الاستماع والمحادثة	المحور: استيعاب المعرفة وتقديمها
المعيار: أن يظهر المتعلم فهما لمواد مسموعة، ويتواصل مع الآخرين مقدما المعلومات والنتائج المدعومة بالأدلة لإقناع المستمعين واستمالتهم نحو الموضوع مستخدما اللغة العربية الفصيحة.	
نواتج التعلم • يحدد المتعلم نوع الانفعال السائد في النصّ المسموع موضحاً أثر ذلك في أساليب المتحدث التعبيرية.	
الرئيسية: اتخاذ القرار المساندة: العصف الذهني - الحوار والمناقشة.	الاستراتيجيات الرئيسية والفرعية
• الاستنتاج ، التحليل ، التخطيط، التقويم، التفكير الناقد.	مهارات التفكير العليا
• المعرفة المعلوماتية - المعرفة المجتمعية - الوعي العالمي - التكيف مع مختلف الأدوار والمسؤوليات.	مهارات القرن [21]
• تعزيز الهوية الوطنية، الإنتاجية.	تعزيز مفاهيم المواطنة
• الانفتاح على الآخرين	مفاهيم التنمية المستدامة
• التفكير الجمعي لمواجهة المشكلات، تطبيق التكنولوجيا الرقمية بفاعلية من أجل البحث عن الفكر للقراءة والمحادثة.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: قيمة الاحترام. • المادة: الدراسات الاجتماعية - أوجه التكامل: مواكبة التطور والإنتاجية • مع فروع المادة الأخرى: - أوجه التكامل: توظيف مهارات الكتابة الإملائية في التعبير والكتابة.	التكامل مع المواد الأخرى
- الأشرطة المرئية والسمعية، البطاقات، الكتاب المدرسي، الصور، السبورة العادية أو الذكية، المعجم	الوسائل وتقنيات التعلم

المزارعة ومدير الشركة - نص الاستماع

في القرن الماضي عاشت سيّدة في قرية صغيرة نائية تفتقر إلى أبسط وسائل الحياة المدنيّة، تَعْتِشُ من تربية دجاجاتٍ لها، تبيع بيضها، وتأكل ممّا توفّره لها تلك المزرعة التي لا تعدو مساحتها عشرات الأمتار. وكانت تلك القرية ضمن منطقة تعمل إحدى الشركات على تزويدها بالكهرباء.

ذات يوم وصل مدير الشركة التي تزوّد إلى تلك القرية فلاحظ أن أحد المنازل لا تصله الكهرباء، فسأل معاونيه قائلاً: لماذا لم تدخل الكهرباء هذا المنزل؟! فأجابه أحدهم: إنّ صاحبة هذا المنزل يا سعادة المدير - وراك الله - مربية دجاج حادة الطبع، صعبة المراس، ترفض دخول الكهرباء إلى منزلها، وتغلق الباب في وجه ممثلي الشركة كلما جاؤوها يعرضون خدماتهم. وهنا قرر المدير المحاولة.

ذهب المدير إلى بيتها وطرق الباب، ففتحت له، ولمّا أدركت الغرض من زيارته، أغلقت الباب في وجهه بعنفٍ، لكنّه لم ييأس، فطرق الباب مرّة أخرى قائلاً:

آسفٌ لإزعاجك يا سيّدي، إنّني هنا لأشتري منك كلّ ما لديك من بيضٍ، ففتحت الباب وقسمات وجهها ونظراتها الحادة تحكي كلّ عبارات الشك والحذر.

قال مدير الشركة: إنّ سمعة منتجاتك وصلت إلى المدينة، وقد علّمت أنّ دجاجاتك من النوع الممتاز، واعلمي سيّدي أنّني خبيرٌ في أنواعها وأساليب تربيتها.

انفجرت أسارير وجه المزارعة، وتغيّرت نبرات صوتها. وهنا لم يلبث المدير أن قال لها: لديّ فكرة تجعلك تكسبين المزيد المزيد من وراء دجاجاتك هذه. فسألته في لهفة: كيف ذلك؟ أجابها مبتسماً: لو أنّك تُدخلين مصباحاً كهربائياً في حظيرة الدجاج فسوف تصحو دجاجاتك مدة أطول، فتأكل ليل نهار، وبذلك ينمو الدجاج ويكثر وينتج أضعافاً مضاعفة ممّا يُنتجُه الآن. إنّ جيرانك الذين أدخلوا الكهرباء مسرورون، لقد حقّقوا نتائج باهرة.

خلال أسبوعٍ كانت مصابيح الكهرباء تشع في كوخ المزارعة وحظيرة دجاجاتها.

من حكايات الكاتب الأمريكي ديل كارنجي. بتصرف.

إجراءات تنفيذ الحصة الأولى [45 دقيقة]

• التهيئة الحافزة: [5 دقائق] - يقترح على الزميل المعلم تطبيق إدارة حوار منظم مع المتعلمين لاكتشاف المثيرات البصرية المدرجة في بداية الدرس وربط مضمون الدرس بعنوان الوحدة.			
خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
نحو النص [الاستراتيجية الحوار و المناقشة]	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[5] دقيقة
أستمع وأفهم	- توجيه المعلم المتعلمين إلى الالتزام بأداب الاستماع التي تمكنهم من الفهم واحترام الآخرين والتواصل معهم بشكل فاعل؛ ليتمكن المتعلمون من تحليل مادة الاستماع وتقويمها.	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[10] دقيقة
أنمي معجمي	- الغاية من النشاط مزدوجة، تنمية مهارة [الالتقاط] وإثراء المعجم اللغوي للمتعلّم. • يستبدل المتعلمون بالكلمات الملونة كلمات سمعوها من النص، ثم يستمع المعلم إلى إجابات المتعلمين ويصححها.	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[10] دقيقة
أستمع وأفكر	- توضيح الزميل المعلم الغرض من الاستماع إلى النص [التركيز على صفات كل من مدير الشركة والمزارعة، الإحساس] نشاط1: تتحاور كل مجموعة، فيذكر كل طالب لمجموعته الصفات التي استخلصها في كل من مدير الشركة والسيدة. نشاط2-3-4: تتحاور كل مجموعة حول الإحساس والانفعال السائد في النص المسموع للسيدة المزارعة. - يستمع المتعلمون إلى الفقرة في النص، ثم يختار الإحساس المسيطر على كل موقف من المواقف في الجدول. [انفجرت أساريرو وجه المزارعة، وتغيرت نبرات صوتها. وهنا لم يلبث المدير أن قال لها: لدي فكرة تجعلك تكسبين المزيد المزيد من وراء دجاجتك هذه. فسألته في لهفة: كيف ذلك؟ أجابها مبتسماً]	- متابعة إجابات المتعلمين و إثراؤها.	[10] دقيقة
التقويم الختامي [5 دقائق]			
- توظيف استراتيجية اتخاذ القرار وحل المشكلات من خلال طرح السؤال الآتي: لو كنت مكان مدير الشركة ، وجرى معك ما حدث للمرأة، ما ستفعل؟ من الممكن الإستعانة بالمخطط التالي:			

موقف مديرة الشركة مع السيدة المزارعة

.....

.....

.....

أَسْتَمِعْ، وَ أَفْهَمْ

- أثناء الاستماع أضع إشارة √ مقابل كل معلومة ترد في النص مما يأتي:

العبارة	
تعتاش المزارعة من زراعة القطن.	X
أحسنّت المزارعة استقبال موظفي شركة الكهرباء.	X
تسكن المزارعة في قرية جميلة.	√
تفاجأ مدير الشركة بعدم إيصال الكهرباء إلى أحد المنازل.	√
استطاع مدير الشركة إقناع المزارعة بإدخال الكهرباء إلى منزلها.	

أَنْتَمِي معجمي

- أَسْتَمِعُ إلى النصّ مرّةً ثانيةً، ثُمَّ:

- أَسْتَبْدِلُ بالكلمات الملوّنة كلماتٍ سمعتها من النصّ:

لا تعدو
صعبة المراس
أدركت الغرض
باهرة

- المزرعة لا تتجاوز مساحتها عشرات الأمتار.
- مربيّة دجاج حادّة الطبع، صاحبة قوة وجلد.
- ولما أدركت الهدف من زيارته.
- لقد حقّقوا نتائج رائعة.

أَسْتَمِعْ، وَأَفْكَرْ

1- ما صفات كلٍّ من:

- مدير الشركة: حكيم، يتمتع بالذكاء، الصبر، وكل ما يراه العمل مناسباً.
- السيدة المزارعة: حادة الطبع، صعبة المراس، تغضب بسرعة، عديمة الصبر.

4- أَسْتَمِعُ إلى الفقرة الأخيرة، ثُمَّ أختار الإحساس المسيطر على كلٍّ من المواقف الآتية:

الموقف / الجملة	الإحساس	
انفجرت أساريرو وجه المزارعة	الحزن	السُّرور
تغيّرت نبرات صوتها	الغضب	الحزن
فسألته في لهفة كيف ذلك	الشوق	الغضب
		الكراهة

إجراءات تنفيذ الحصة 2-3 [45 دقيقة]

• التهيئة الحافزة: [5 دقائق]

- عرض الناتج التعليمي الذي سينفذ في الحصة.
- تطبيق إدارة حوار منظم مع المتعلمين لاكتشاف المثيرات البصرية [مشهد، لقطات من فيلم] لانفعالات وأحاسيس واردة، وذكر الإحساس والانفعال السائد في كل مثير بصري.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
نحو التحدث [استراتيجية الحوار و المناقشة]	نشاط 1-2: ينفذ المتعلمون النشاط من خلال تأمل الصور الموجودة في كتاب الطالب، ثم يعبر المتعلم الفقرة عن إحساسه موظفًا العبارات الواردة، أو ما يشابهها. يوجه الزميل المعلم المتعلمين إلى استخدام الإيماءات والصوت الواضح عند القراءة، وإعطاء المتعلمين وقتاً للتدريب على القراءة الأدائية المعبرة عن الانفعالات من خلال الصور الواردة في النشاط.		[15] دقيقة
أثناء التحدث	نشاط 2-1: يحضر المتعلمون عبارات تعكس مشاعر البهجة والفرح، وأخرى تعكس مشاعر الأسى تجاه الصورة في كتاب الطالب، مراعين تضمينها الأساليب التعبيرية المناسبة للموقف. يوجه المعلم المتعلمين إلى المطلوب إليهم (التحدث / التعبير عن الموقفين) موظفين الأساليب التعبيرية المناسبة لكل موقف .		[15] دقيقة
أقيّم	- الغاية من النشاط مزدوجة، تنمية مهارة [الالتقاط] وإثراء المعجم اللغوي للمتعلم. • يستبدل المتعلمون بالكلمات الملونة كلمات سمعوها من النص، ثم يستمع المعلم إلى إجابات المتعلمين ويصححها.		[5] دقيقة

المزارة ومدير الشركة [الإضاءات اللغوية: الهمزة المُتَطَرِّفَةُ (2)] عدد الحصص 1

المجال: اللغة	المحور: الإملاء
المعيار: أن يكتب المتعلّم الكلمات والجمل مراعيًا قواعد الإملاء والترقيم.	
• يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ الْهُمَزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً.	نواتج التعلم
الرئيسية: استراتيجية البحث والاستقراء.	المساندة: استراتيجية العمل التعاوني، استراتيجية منظمات التفكير، استراتيجية التقويم البنائي.
• يُحَلِّلُ، يُصَنِّفُ، يَرَكِّبُ، يُقَوِّمُ، يُبَدِّعُ.	مهارات التفكير العليا
• مهارات الاتصال والتعاون، حلّ المشكلات وصياغتها. التفكير المنظومي	مهارات القرن [21]
• توظيف مهارات اللغة ومفاهيمها في التعبير عن هويته الوطنية وترسيخ مفهوماتها وتعميق الولاء والانتماء إليها كمقوم من مقومات الهوية الوطنية.	الباني المؤسس وتعزيز مفاهيم المواطنة
• التنمية البشرية المستدامة: [اكتساب مفاهيم اللغة وحسن توظيفها] • التنمية البيئية المستدامة: [توعية مجتمعية [إعلام]] • التنمية الاجتماعية المستدامة: [القدرة على التواصل]	مفاهيم التنمية المستدامة
• ممارسة مفاهيم اللغة ومهاراتها لإبراز الابتكار والإبداع عند المتعلمين، وانعكاس ذلك على لغة الطالب ذاته.	تعزيز مفاهيم الابتكار
• المادة: التّربية الإسلاميّة - أوجه التكامل: الشواهد القرآنية والأدعية. • مع المواد الأخرى: - أوجه التكامل: توظيف مهارات الكتابة الإملائية في التعبير عن مضامين المواد ، العلوم ، الدراسات الاجتماعية • مع فروع المادة الأخرى: - أوجه التكامل: توظيف مهارات الكتابة الإملائية في التعبير والكتابة.	التكامل مع المواد الأخرى
- السُّبُورَة - الكتاب المقرر- جهاز العرض - البطاقات - أوراق العمل.	الوسائل وتقنيات التعلم

• التهيئة الحافزة: [5] دقيقة

• الأساليب والأنشطة :

- توظيف الحاسوب في عرض مجموعة من الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة بحالاتها المختلفة، وتوزيعها على المجموعات، وكل مجموعة تبين سبب كتابة همزة المتطرفة بالطريقة التي رسمت عليها؛ لإحداث التهيئة النفسية المناسبة للدخول في الدرس الجديد عن الهمزة المتطرفة ، ويمكن استخدام لعبة تركيبية لحروف مقطعة وتشكيل كلمات تنتهي بالهمزة المتطرفة .
- عرض الناتج التعليمي الذي سينفذ في الحصة.
- توجيه المتعلمين لقراءة المطلوب في النشاط والإجابة عنه فردياً.

النشاط 1 [10] دقيقة

[الحوار - الملاحظة - التعلم الذاتي التعاوني - الاستقراء - الكتابة]

- تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثنائية.
- متابعة تباري المجموعات الثنائية في أدائها وما أنتجته من كلمات.
- التحفيز والتشجيع وتقديم التغذية الراجعة الفورية.

أ

1.كافأ..... المديّر العامل النّشيط.

ؤ

2. تسعى الدولة لتحقيق مبدأتكافؤ..... الفرص أمام الشباب.

ئ

3.يكافئ..... الوالد ابنه على تفوّقه.

ء

4. استلم إدارة المستشفى طبيبكفء.....

النشاط 2 [30] دقيقة

[نشاط فردي]

• اكتب ما يُملأ على: [إملاء غير منظور] [32 دقيقة]

- قراءة النص على المتعلمين قراءة استماع.
- إملاء النص على المتعلمين بصوت واضح وضبط سليم.
- عرض النص أمام التلاميذ؛ ليقوموا بالتصويب الذاتي تحت إشراف المعلم وتوجيهه.
- تقويم كتابة المتعلمين وتذييلها بعبارات تطويرية.

الجزء من جنس العمل

كان امرؤ من التجار يستحم في نهر، وقد وضع صرّة بها لؤلؤ وأشياء أخرى كانت معه على شاطئ النهر، فجاء طير، والتقط الصرّة، فجرى خلقه، ولم يلحق به لبطء حركته وسرعة الطير، فقصّد إلى والي البلدة مُنبئاً إياه النبأ، طالباً منه أن يجد له صرّته، وأوماً للوالي إلى الناحية التي أتجه الطير إليها، فبحث الوالي حتّى دلّ على امرئ كان فقيراً، ثم أصبح من الأغنياء، فأحضره وسأله عن الصرّة فقال: هي عندي، فأخذها الوالي وقال له: لو أحضرت الصرّة دون طلب؛ لاستحققت الشيء الكثير، ولعُدت مملوءة الوفاض بريئاً من كلّ ظنّ سوءٍ قد يُظنّ بك.

يحذف نصف درجة على كل خطأ إملائي

المجال: الكتابة	المحور: إنتاج الأعمال الكتابية ونشرها
المعيار: أن ينتج المتعلم نصوصاً سردية ومعلوماتية وإقناعية ووصفية، وتظهر كتابته تقيده بالسلامة اللغوية. - أن يستخدم المتعلم التكنو لوجيا بما فيها (الانترنت) وغيرها من المصادر؛ لينتج وينشر عملاً كتابياً متفاعلاً مع الآخرين.	
نواتج التعلم	• يكتب المتعلم رسالة إلى صديقه متضمنة جميع العناصر الأساسية [البسمة - التاريخ، المرسل إليه - التحية الافتتاحية - الموضوع - التحية الختامية - المرسل - التوقيع]. • يختار المتعلم شكل الكتابة [رسالة، تقرير، سرد] الذي يناسب غرض الكتابة.
الاستراتيجيات الرئيسة والفرعية	الرئيسة: الحوار والمناقشة. المساندة: التعلم الذاتي الثنائي - التعلم الذاتي الفردي - التعلم بالتفكير - التفكير الناقد - التفكير الإبداعي.
مهارات التفكير العليا	- يقرأ، يُحاور ويُناقش، يكتب، يُعبّر، يوضح، يبحث، يُصنّف، يختار، يحلّ، يتذوّق، يستخلص، يستنتج، يُقوّم، يُعبّر، يكشف في المعجم اللغوي،...
مهارات القرن [21]	• المسؤولية الاجتماعية. • المسؤولية والقدرة على التكيف. • مهارات التواصل والتعامل والتعاون مع الآخرين. • التفكير الناقد والتفكير المنظم. • دمج المعرفة مع الخبرات السابقة. • مهارة استثمار التكنولوجيا في البحث والتعليم.
تعزيز مفاهيم المواطنة	• الترابط والتكاتف الاجتماعي لتعزيز استقرار الأسرة والمجتمع. • الاعتزاز بالمجتمع الإماراتي متواصلاً مع المحيط العربي والإسلامي والعالمي.
مفاهيم التنمية المستدامة	• التنمية البشرية المستدامة: [استثمار البحث في استدامة المعرفة] • تحديد السمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته، وعائلته، ومجتمعه.
تعزيز مفاهيم الابتكار	• ممارسة مفاهيم اللغة ومهاراتها لإبراز الابتكار والإبداع عند المتعلمين، وانعكاس ذلك على لغة الطالب ذاته.
التكامل مع المواد الأخرى	• المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: يتمثل القيم السلوكية. • مع المواد الأخرى: التربية الإسلامية - الدراسات الاجتماعية - أوجه التكامل: يُقبل على تقبل الآخر وثقافته.
الوسائل وتقنيات التعلم	- الكتاب، السبورة العادية أو الذكية، الصور المناسبة، المُثيرات المرئية والمسموعة، البطاقات، الكتب والمراجع ذات الصلة، أوراق العمل، المعجم اللغوي، اللوحات، أجهزة العرض.

إجراءات تنفيذ الحصة الأولى [45 دقيقة]

- **قبل الكتابة - التهيئة الحافزة:** [استراتيجية الحوار و المناقشة] [5] دقيقة
 - لتنفيذ التهيئة الحافزة: على الزميل المعلم تطبيق.
 - مناقشة نواتج التعلم المستهدفة، وما سيتم تحقيقه في الحصة.
 - عرض بعض أغلفة الرسائل والطابع، وإدارة حوار منظم مع المتعلمين لاكتشاف موضوع الدرس.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
تذكر عناصر الرسالة	- يوجه المعلم المتعلمين إلى قراءة عناصر الرسالة. - يكلف المعلم المتعلمين التحوار في كل عنصر وتذكر مضمونه [عمل ثنائي]	• يتابع المعلم حوارات المتعلمين ويقومها ويثريها. - قراءة العبارات والتحوار في مضمونها. [10 دقائق]. • يوجه المعلم المتعلمين إلى قراءة العبارات المكتوبة والتحوار في مضمونها. • يتابع المعلم حوارات الطلاب ويوجهها ويثريها. - كتابة عبارات لتوظيفها عند كتابة الرسالة. [15 دقيقة]. • يكلف المعلم المتعلمين كتابة ما لا يقل عن خمس عبارات تحاكي العبارات التي أمامهم. [عمل ثنائي] • تقوم كل مجموعة بعرض ما أنتجته أمام الطلاب باستخدام وسيلة مرئية. • يطلع المعلم على كتابات المتعلمين ويقومها ويثريها. • يختار المعلم بالتشاور مع المتعلمين أجمل العبارات؛ لتكتب في لوحات وتثبت في مكان مناسب. • تقديم التعزيز المناسب لأصحاب أفضل العبارات.	[10] دقيقة

التقويم الختامي [5 دقائق]

- يكلف المعلم المتعلمين تحديد عناصر الرسالة من نموذج يقدمه لهم.

إجراءات تنفيذ الحصة الثانية [45 دقيقة]

• الكتابة - التهيئة الحافزة: [5] دقيقة

- لتنفيذ التهيئة الحافزة: على الزميل المعلم تطبيق [استراتيجية الحوار و المناقشة]
- مناقشة ما تم إنجازه في الحصة السابقة.

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
كتابة مسودة الرسالة	• يوجه المعلم المتعلمين إلى كتابة مسودة الرسالة ملتزمين بعناصر الرسالة المحددة. • يوجه المعلم إرشاداته للمتعلمين محدداً موضوع الرسالة، والوقت المخصص للكتابة.	• يتابع المعلم عمل المتعلمين ويقومه ويثريه.	[15] دقيقة
بعد الكتابة	• يوجه المعلم المتعلمين إلى تقويم رسائلهم ذاتياً بمقابلتها مع المعايير الموجودة أمامهم. • يكلف المعلم المتعلمين بقراءة ما أنتجوه أمامه. • يطلب المعلم من المتعلمين الاستماع ورصد الملاحظات.	• يقوم المعلم عمل المتعلمين ويقدم ملحوظاته وتوجيهاته، ويطلب تنفيذ التعديلات.	[20] دقيقة

التقويم الختامي [5 دقائق]

- تقديم ورقة عمل تحتوي على مقدمة رسالة غير مكتملة، يطلب من المتعلمين إكمالها.

إجراءات تنفيذ الحصة الأولى [45 دقيقة]

- التهيئة الحافزة: على الزميل المعلم تطبيق [استراتيجية الحوار و المناقشة] [5] دقيقة - مناقشة ما تم إنجازه في الحصة السابقة.

المدى الزمني	التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
[25] دقيقة	• يتابع المعلم الأعمال المعروضة و يقيمها و يثريها. • يختار المعلم بالتشاور مع المتعلمين أفضل ثلاثة رسائل؛ ليتم نشرها على موقع المدرسة الالكتروني.	• يوجه المعلم المتعلمين إلى كتابة الرسالة بصيغتها النهائية. • يدخل المتعلمين التعديلات المقترحة على رسائلهم، ويعيدون صياغتها. • يعرض المتعلمين إنتاجهم أما زملائهم ومعلمهم.	كتابة الرسالة بصيغتها النهائية

التقويم الختامي [10 دقائق]

- يكلف المعلم المتعلمين القيام بالمقارنة بين الرسائل الثلاث المتميزة واختيار الأفضل منها، مع التعليل.
- أرسلُ رسالتي عَبَر البريد الالكتروني إلى عَدَدٍ من الأصدقاء.