



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

الدراسات الاجتماعية والتربيّة الوطنيّة

الصف الخامس

كتاب الطالب

الطبعة التجريبية

1438-1439 هـ / 2017-2018 م

حقوق النشر والطبع والنسخ والتوزيع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة - قطاع المناهج والتقييم ©





التأليف والإخراج الفني

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة





صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله

”يجب التزود بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“
من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



4





دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمنت ألوان العلم من البيت الشهير
للساعر صفي الدين الحلي:

بِيَضْ صَنَائِعُنَا خُضْرٌ قَرَابُنَا
سُوْدٌ وَقَائِعُنَا حُمْرٌ قَوَاضِنَا



يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة
الحضارية في الدولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج
الدولة لدعم الأمان والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد،
وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوة إبناء الدولة ومنعهم
وشندهم، ورفض الظلم، والتطرف.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

2. متهدون في المصير

- الماضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

1. متهدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الضلات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية ونابضة.

4. متهدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.

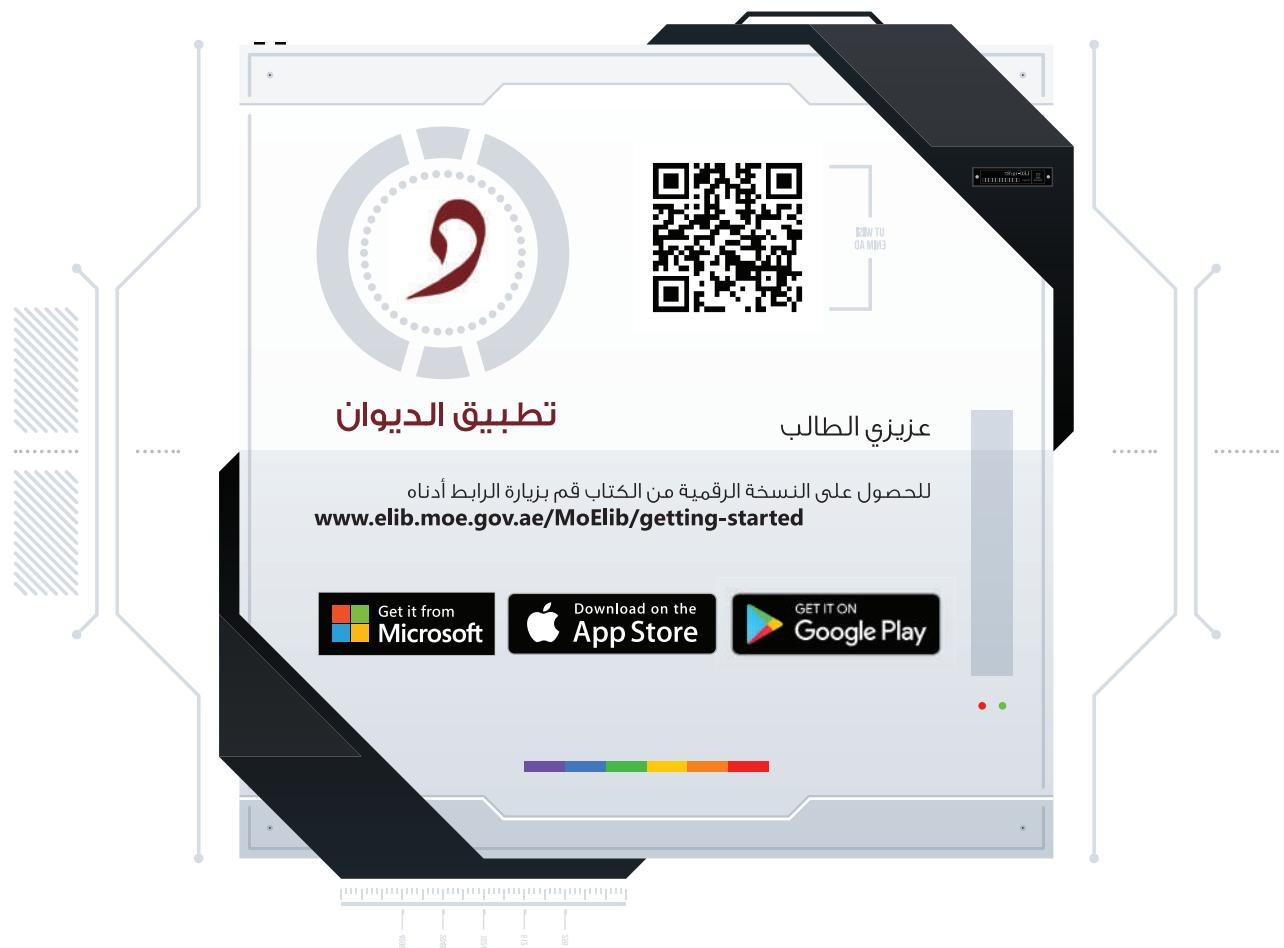
3. متهدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.



6







المقدمة

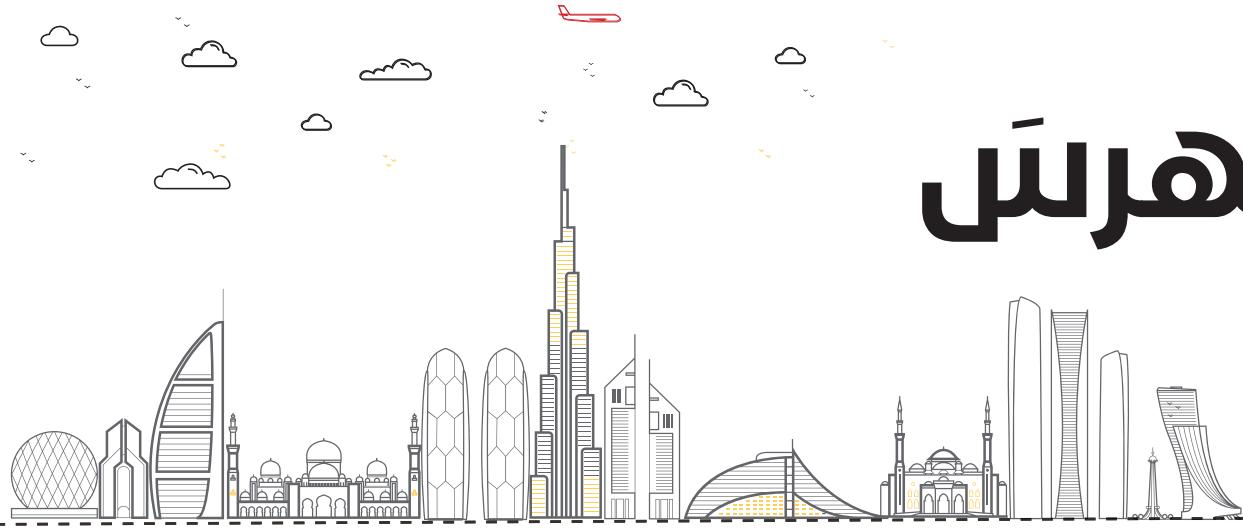
الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

الزملاء الأفاضل - معلمى مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية ومعلماتها.

أبناءنا الأعزاء طلاب الصف الخامس

نقدم لكم كتاب الطالب للصف الخامس في صورته الجديدة، والذي يأتي ضمن خطط الوزارة لتطوير المناهج التعليمية وتحديثها، بما يواكب التطورات والمستجدات التربوية في عالمنا المعاصر. وتعد مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية مجالاً تكاملاً لا غنى عنه، في تكوين المتعلم معرفياً وعقولياً ووجدانياً، مما يكسبهم منظوراً شاملياً متكاملاً، وجدير بالذكر أن المحور الرئيس مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية، هو الإنسان والأرض التي يعيش عليها، وما يتصل بحياته من تاريخ واقتصاد، ومجتمع وثقافة وتفاعلات مع الجوار، ومع بقية أنحاء العالم، فتقدّم البشرية ليس وقفاً على ما تتوصل إليه من مستجدات علمية، وتكنولوجية، ولكن تربية الإنسان المسلّح بقيم الإسلام والتسامح والتعاون والمحبة والجوار والسلام، هي الداعمة الأساسية لاستخلاف الله الإنسان في الأرض. كما تسعى هذه المادة لترسيخ ولاء المتعلم وانتماهه، وعلاقته بمجتمعه، وبدستوره وحكومته، وبالعالم المتغير من حوله الذي تكتسب فيه هذه المفاهيم أهمية خاصة، كما يفسّر القيمة العلمية له، حيث يمثل إحدى لبنات النهضة التنموية الذي يشهد لها قطاع التعليم في الدولة. لذا نأمل التركيز على الفهم وبناء الشخصية من خلال المناقشة والجوار، والعمل الجماعي والنظرة المتكاملة للأمور، واحترام الرأي الآخر، واستخدام مختلف المهارات في توضيح المعارف، وعرض الأفكار على الآخرين، وجعل المتعلم محوراً للعملية التعليمية. ونأمل أن يحظى هذا الكتاب بقبال أبناءنا، ورضا الزملاء معلمى مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية ومعلماتها، وختاماً نتوجّه بالشكر والامتنان لجميع من شارك أو ساعد. والله نسأل أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به أبناءنا التلاميذ، وأن يحظى باهتمام أولياء أمورهم، وبرعاية الأخوة العاملين في الميدان التربوي والله ولي التوفيق

لجنة التأليف



الفهرس

الوحدة الأولى

حضارتنا العربية

1 حضارات الوطن العربي

22 حضارات بلادي (دمون وماجان)

34 موروثنا الشعبي

46 أزداد معرفةً

الوحدة الثانية

روح الاتحاد

1 الاتحاد في فكر زايد

72 إنجازات الاتحاد

80 مواكب المجد

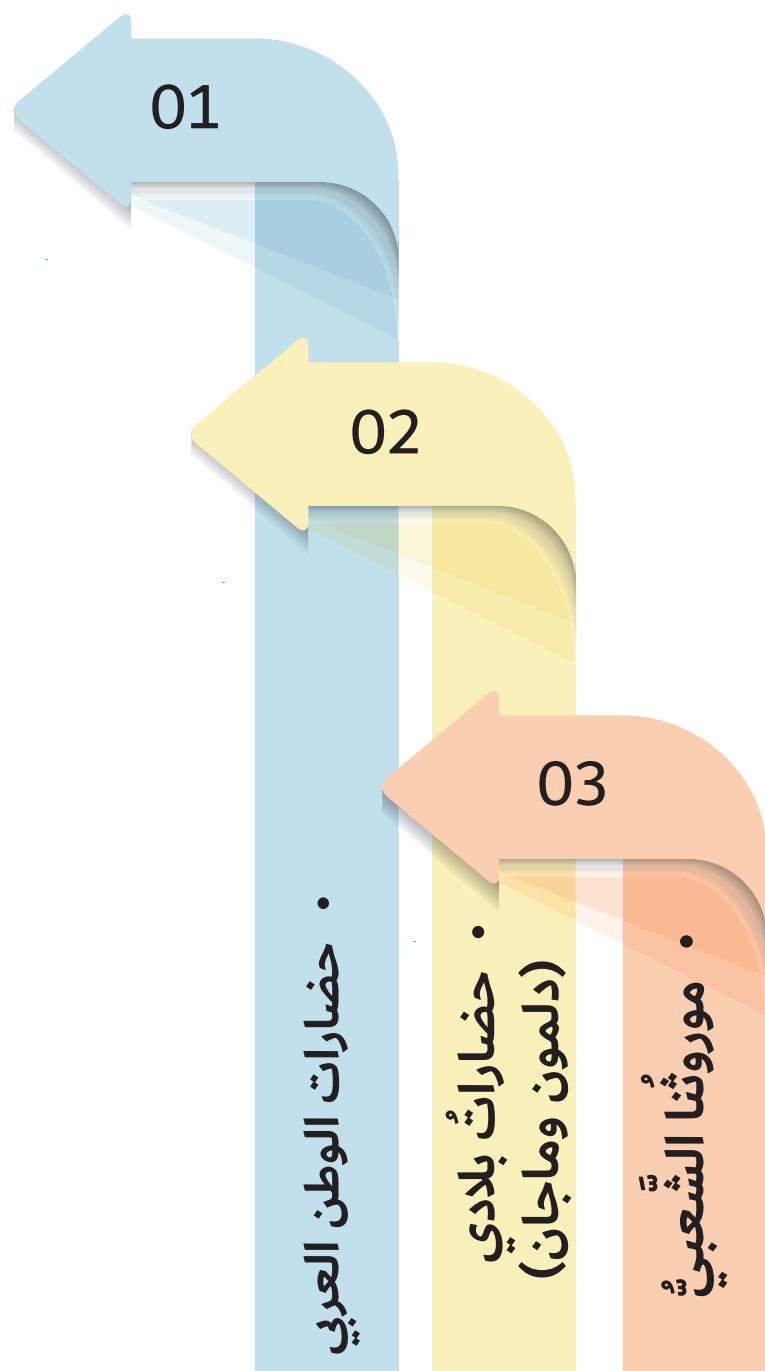
90 أزداد معرفةً

97 قاموس المصطلحات



الْوَدَدَةُ الْأُولَى

كَثَارَاتُ الْمَرِيقَةِ





نواتج التعلم

- يناقش المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.
- يستنتج العوامل المؤثرة في قيام الحضارة.
- يستخلص أهم خصائص حضاراتي مصر وبلاد الشام.
- يتعرّفُ أهم مميزات حضاراتي شبه الجزيرة العربية وبلاد الرافدين.
- يحدّدُ موضع نشأة الحضارات في الخليج العربي.
- يتعرّفُ أهمية حضاراتي ماجان ودمون.
- يشّمن جهود حكومتنا الرشيدة في الربط بين الحضارات واختصار الفروقات.
- يتعرّفُ أقسام الموروث الشعبي.
- يوضح مدى ارتباط العادات والتقاليد بالمجتمع.
- يعددُ الفعاليّات التّراثيّة التي تنظمها المؤسّسات الحكوميّة والخاصّة.





الدرس 1 : حضارات الوطن العربي

نواتج التعلم:

- يناقش المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يستنتج العوامل المؤثرة في قيام الحضارة.
- يستخلص أهم خصائص حضارات مصر وبلاد الشام.
- يتعرفُ أهم مميزات حضارات شبه الجزيرة العربية وبلاد الرافدين.

قيمة ومواطنة

- الفخر
- الإنجاز
- العمل

مفاهيم ومصطلحات:

- الحضارة
- وادي النيل
- الشادوف
- اللغة الهيروغليفية
- الكتابة المسمارية

الفكرة الرئيسية

نشأت الحضارات نتيجة استقرار مجموعة من الأفراد في مناطق توافر فيها مقومات الحياة، ثم ما لبثت أن تحولت إلى تجمعات بشرية سميت بالدول. وتتميز كل دولة عن غيرها بأسلوب حياتها وعاداتها وتقاليدها وفنونها وتشريعاتها.

مخطط الدرس

- أولاً: الحضارة وعوامل نشأتها
- ثانياً: حضارات وادي النيل وبلاد الشام وبلاد الرافدين
- ثالثاً: حضارات شبه الجزيرة العربية

حضارات الوطن العربي



أوّلاً: الحضارةُ وعواملُ نشأتِها



الإهراماتُ في مصر

عاشَ الإنسانُ مِنْ ملايينِ السنينَ، وكُونَ حضاراتٍ عريقةً خلّقَتْ لنا كثيّراً منَ الآثارِ والعلومِ والفنونِ. فالحضارةُ هي ثمرةُ كُلِّ جهدٍ يقومُ بهُ الإنسانُ لتحسينِ ظروفِ حياتهِ، سواءً أكانتْ مادّيَّةً أمَّ معنوَّيَّةً، والحضارةُ هيَ التي تميّزُ أمّةً عنْ أمّةٍ أخرى واحتلَافُها عنْ غيرِها عنْ طريقِ الْزَّيِّ الذي كانوا يلبسونَهُ، وأسلوبِ العيشِ والقيمِ الدينيَّةِ والأخلاقيَّةِ التي يمارسونَها.

وقد توصلَ العلماءُ حالياً عنْ طريقِ الأحافيرِ إلى بقايا الحضاراتِ القديمةِ

- أصوغُ بأسلوبِي مفهوماً للحضارةِ؟



حقيقةُ حضاريَّةٍ

عجائُبُ الدُّنْيَا السَّبُعُ هيَ معايِرُ حضاريَّةٍ تحويُّ أهُمَّ الإِبْدَاعَاتِ التي صنَعَها الإنسانُ.



أربطُ بالعلومِ

الأحافيرُ هيَ بقايا حيواناتٍ ونباتاتٍ عاشَتْ في عصورٍ بيولوجيةٍ قديمةٍ.



منَحَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى . الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَقْوُمَاتِ
وَالْعَوْنَامَ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي قِيَامِ حَضَارَاتٍ مُزَدَّهَرَةٍ رَائِدَةٍ بَيْنَ
حَضَارَاتِ الْعَالَمِ الْقَدِيمِ، وَمِنْهَا:

المناخ الملائم

2



المناخ الملائم والمتنوع والمعتدل
الباعثُ على النشاطِ والعملِ.

الموقع الجغرافي الهام

1



للموقع الجغرافي تأثيرٌ بالغُ الأهميَّةِ فِي قِيَامِ
الْحَضَارَةِ، فَالْمَوْقِعُ الجُغرَافِيُّ يَؤْمِنُ سَهُولَةَ
الْمَوَالِصَاتِ وَبِالْتَّالِي يَضْمِنُ الاتِّصَالَ الْحَضَارِيَّ بَيْنَ
الْحَضَارَةِ وَالْحَضَارَاتِ الْأُخْرَى الْمُجَاوِرَةِ مَا يَسْهُمُ
فِي ازدهارِهَا .

الترَبَّةُ الْخَصْبَةُ

4



اسْتَقَرَّ الإِنْسَانُ قَدِيمًا فِي مَنَاطِقِ وَدِيَانِ
الأنهارِ، حِيثُ التَّرَبَّةُ الْخَصْبَةُ الصَّالِحَةُ
لِلْزَرْعَةِ.

وَفْرَةُ الْمَيَاهِ

3

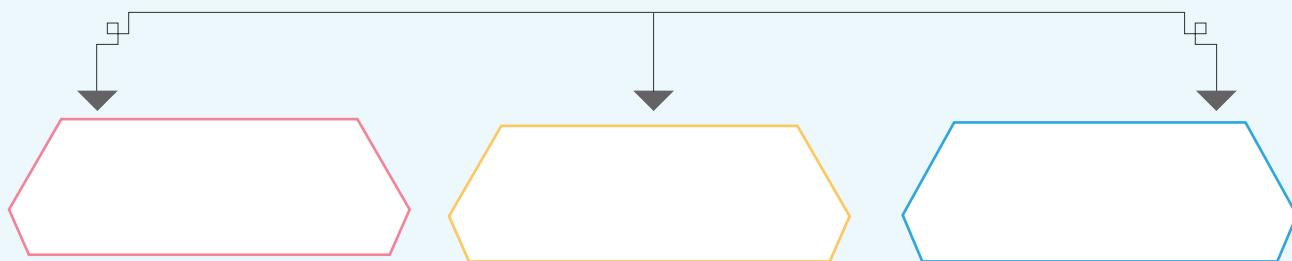


قَامَتْ أَغْلُبُ الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ عَلَى
ضَفَافِ الْأَنْهَارِ، وَهِيَ أَكْثُرُ الْأَمَانِ خَصْوَبَةً
لِلْبَدْءِ بِالْزَرْعَةِ.



الأنشطة

أكمل المخطّط الذهني الآتي:
عوامل قيام الحضارات في الوطن العربي



استخرج من الصور سببين ونتيجة حسب المعادلة الآتية:



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$





ثانيًا حضاراتٌ: وادي النيل - بلاد الشام - بلاد الرافدين



خرائط حضاراتِ الوطنِ العربي



صورةً جويةً لوايي النيل

1 حضارة وادي النيل

تمركَزَتْ في وادي النيل، وهو وادٍ ضيقٍ يمتدُّ من أسوانَ إلى رأسِ الدلتَّا بالقربِ من القاهِرَةِ، حيثُ المياهُ المتوفَّرةُ والأراضي الخصبةُ الواسعةُ.

اهتمَّ المصريُّونَ بتنشيطِ الزراعةِ في بلادِهم وتنظيمِ الرّيِّ، فاستخدمو الشادوفَ، وهو وسيلةٌ لرفعِ الماءِ من النهرِ، كما استخدمو وسائلَ متنوعةً كالمنجلِ والمخراثِ. أنتَجَتْ مصرُ محاصيلَ زراعيَّةً شملَتِ القمحَ والشعيرَ والعنبَ والتخيلَ والكتانَ، كما اهتمَّوا بالتقويمِ وعلمِ الفلكِ، وجمعوا الأشهرَ في ثلاثةِ فصولٍ، وهيَ (الفيضانُ، البدُرُ، الحصادُ).



لوحة تمثل الزراعة في مصر القديمة



كان المصريون يحرّرون التّصوّص الدينيّة باستخدام اللغة الهيروغليفية المؤلّفة من رسوم تمثّل الأدوات والأعمال.



اللغة الهيروغليفية

2 حضارة بلاد الشام

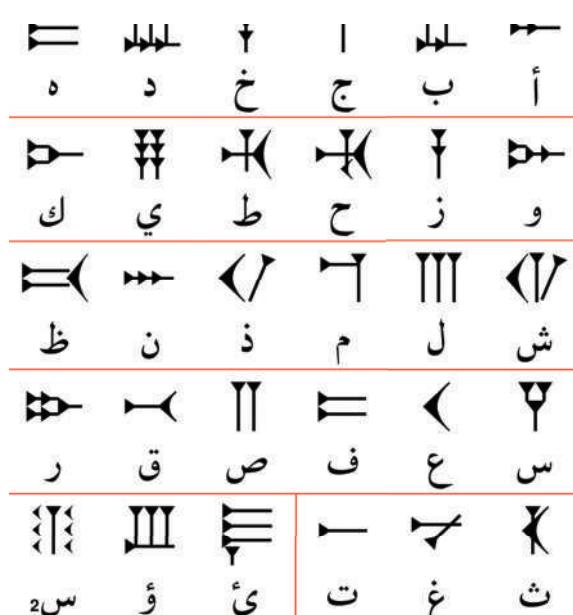
قامت على أرض بلاد الشام كثيّرٌ من الحضارات القدّيمّة... مثل الآراميون والفينيقيّون والكنعانيّون إضافةً للحضارات التي تقاطعت وازدهرت في سوريا القدّيمّة. واعتنى الكنعانيّون بالزراعة، كما تفوّق الفينيقيّون في صناعة الزجاج والنسيج الصوفي والقطني وصياغة الأقمشة بالأرجوان، وهم من أول الشعوب البحريّة في التاريخ، إذ تمكّنوا من تكوين مراكز تجاريّة لهم على سواحل البحر المتوسط، واستخدموها كنقط اسْتِرَاحَة لهم في أثناء رحلاتِهم التجاريّة.



حضارة بلاد الشام



خريطة بلاد الرافدين



الكتابة المسمارية

3 حضارة بلاد الرافدين

أقدم الحضارات الإنسانية، وهي تقع في العراق بين نهري دجلة والفرات، وقد شهدت أموراً عدّة، مثل: اختراع الكتابة، ووضع قوانين اجتماعية عديدة. ظهرت بها العديد من الممالك، مثل سومر وبابل وأشور.

من أهم إنجازات الحضارة في بلاد الرافدين:

الكتابة المسمارية: هي نوع من الكتابة، تُ نقشُ فوق ألواح الطين والجمر والشمع والمعادن وغيرها. وهذه الكتابة كانت متداولة لدى الشعوب القديمة بجنوب غرب آسيا، وأول هذه المخطوطات اللوحية ترجع لسنة 3000 ق.م. وظلت هذه الكتابة سائدة حتى القرن الأول الميلادي. وقد ظهرت أولاً جنوب وادي الرافدين بالعراق لدى السومريين للتعبير بها عن اللغة السومرية، وكانت ملائمة لكتابة اللغة الأكادية، التي كان يتكلّمها البابليون والأشوريون.

أَتحَدُّى زملاي، وأكتب اسمي باللغة المسمارية



النّشاط الأول

الأنشطة

أُقارنُ بينَ حضارات وادي النيل وبلاط الشّام وبلاط الرّافدينِ:

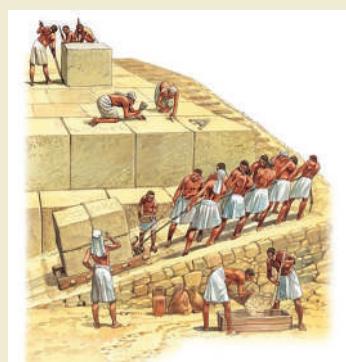
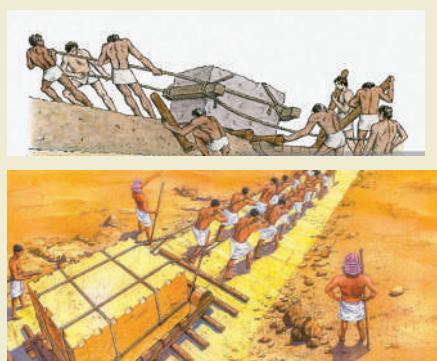
بلاد الرّافدينِ	بلاد الشّام	وادي النيل	وجه المقارنة
.....	النّشاطُ الاقتصاديُّ
.....	الكتابةُ

النّشاط الثاني

الاحظُ الصّورَ الآتيةِ، ثمَّ أجيِّبُ عما يليها:



بناء الأهراماتِ قدِيماً



أحدُ المشكلةِ.

أقترحُ الحلولَ المناسبةَ.

أُقارنُ بينَ الحلولِ المعروضةَ.

أضعُ خطّةً لتطبيقِ الحلِّ:



ثالثاً : حضاراتٌ شبهِ الجزيرة العربية.

ازدهرت كثيرون من الحضارات في شبهِ الجزيرة العربية منذ ملايين السنين، إذ اعتمدَت على استثمار الموارد، والتّواصل مع الحضارات الأخرى، ونشأتْ عليها ممالك في الجنوب والشمال.

نشأتْ مملكةٌ سباً، وهي واحدةٌ من أهمّ هذه الحضارات في جنوب شبهِ الجزيرة العربية، وظهرتْ بوضوح، وارتبط اسمُها باليمن ارتباطاً وثيقاً، وعرفتْ ببناء السدود، أشهرُها سدُّ مأرب، كما أنها أسسَتْ مستعمراتٍ في شمالِ شبهِ الجزيرة العربية.

وفي الشمالِ قامَتْ دولةُ الأنباط، وهي مملكةٌ عربيةٌ قديمةٌ، قامَتْ في صحراءِ النقبِ وسيناءِ والأردنِ وأجزاءٌ من شمالِ شبهِ الجزيرة العربية. كانتْ عاصمتُهم مدينةُ البتراء في الأردن، و كانتْ محطةً إستراتيجيةً، واقعةً على طريقِ البخور، إذ إنَّها تقعُ عند مفترق طرقِ القوافلِ القادمة من اليمن، وترتبطُها بالشامِ ومصرَ والبحرِ المتوسطِ.

تمكَّنَ الأنباطُ من استغلالِ موقعِ بلادِهم لمرورِ التجارة بين الشامِ واليمن؛ وكذلك قاموا بالوساطة في نقلِ التجارة بين مصرَ والشامِ وأماكنَ أخرى من شبهِ الجزيرة العربية".



سدُّ مأرب باليمن

وسع معرفتك:



تقعُ مدينةُ البتراء، الملقبةُ بالمدينةِ الورديَّة، في جنوبِ الأردنِ، وتمتَّازُ المدينةُ بالعمرانِ المنحوتِ بالصخورِ، والتي كانتْ قد شُيِّدَتْ على يدِ الأنباطِ عامَ 312 قبلَ الميلادِ، واتّخذوها عاصمةً لهم. وكانتْ تحظى بمكانةٍ تجاريَّةً وموقعاً استراتيجيَّاً جعلَ منها طريقاً للتجارة. وتمَّ اكتشافُ موقعِ المدينةِ عامَ 1812م.





الأنشطة

أُفْكَرْ وَأُجَيْبْ:

النشاط الأول

- أشهر سد بناءً أهل ممكلة سباً والذي تعرض للتصدعات والشقوق هو سد:

النشاط الثاني



من أبرز معالم دولة الإمارات العربية المتحدة جزيرة النخلة - جميرا، وهي جزيرة اصطناعية على شكل نخلة، مكونة من ثلاثة أجزاء، الجذع، التاج و 17 سعفة، ويحيط بهذه السعفات حاجزٌ نصف دائريٌ اصطناعيٌ يضم عدداً من الفنادق والمنتجعات.

هندساً، صمم معلمًا ابتكارياً يمكن تنفيذه في دولة الإمارات العربية المتحدة:





الدرس 2 : حضارات بلادي (دلمون وماجان)

نواتج التعلم:

- يناقش المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يحدد موقع نشأة الحضارات في الخليج العربي.
- يتعرّف أهمية حضاري ماجان ودلمون.

قيم ومواطنة

- تحمّل المسؤولية
- التواصل
- الإنجاز والنجاح

مفاهيم ومصطلحات:

- ماجان
- دلمون
- البعثات الأثرية
- الأختام الدلمونية

الفكرة الرئيسية

لفتت الاكتشافات الأثرية في منطقة الخليج العربي الانتباه إلى المكانة المتميزة والهامة التي احتلتها المنطقة في تاريخ الحضارات القديمة. ومن خلال ما يُكتشَف من دلائل أثرية بات بمقدورنا التعرّف بجلاء على أهمية المنطقة، ودورها الاقتصادي والسياسي عبر العصور المختلفة. كما أصبح بإمكاننا التعرّف من خلالها على معلوماتٍ مهمٍّ عن الحضارة والمستوطنات البشرية التي وُجدت في المنطقة.

مخطط الدرس

أولاً: الموضع الجغرافي لحضارة ماجان ودلمون.

ثانياً: أهمية حضارة ماجان ودلمون.

ثالثاً: التواصل بين الحضارات.

حضرات بلادي
(دلمون وماجان)



أولاً: الموقـع الجغرافيـ لحضـاريـ ماجـانـ وـدـلـمـونـ:



الـبـانـيـ الـمـؤـسـسـ - المـغـفـورـ لـهـ بـإـذـنـ اللـهـ
- الشـيـخـ زـاـيـدـ بـنـ سـلـطـانـ آـلـ نـهـيـانـ -
طـيـبـ اللـهـ ثـرـاهـ.

أـتـحـدـىـ زـمـلـائـيـ فـيـ الـوـصـوـلـ
إـلـىـ مـضـادـ كـلـمـةـ أـمـمـةـ
طـارـئـةـ

أـرـبـطـ مـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ
تـتـكـوـنـ كـلـمـةـ (ـمـاجـانـ)ـ مـنـ
شـطـرـيـنـ،ـ هـمـاـ:ـ (ـمـاـ)ـ الـتـيـ تـعـنـيـ
ـ"ـالـسـفـيـنـةـ"ـ وـ(ـجـانـ)ـ الـتـيـ قـالـ
ـالـلـغـوـيـوـنــ إـنـهـاـ تـعـنـيـ فـيـ الـلـغـةـ
ـالـسـوـمـرـيـةـ الـقـدـيـمـةــ "ـالـهـيـكـلـ"ـ

إـنـ الـأـمـمـ الـتـيـ لـاـ تـعـرـفـ مـاـضـيـهـاـ،ـ وـتـهـمـلـ تـدـوـيـنـهـ لـنـ تـتـمـكـنـ مـنـ قـيـادـهـ حـاضـرـهـاـ،ـ
وـلـاـ صـيـاغـةـ مـسـتـقـبـلـهـاـ.ـ وـهـوـ مـاـ أـكـدـهـ الـقـائـدـ الـمـؤـسـسـ -ـ المـغـفـورـ لـهـ بـإـذـنـ اللـهـ -ـ
الـشـيـخـ زـاـيـدـ بـنـ سـلـطـانـ آـلـ نـهـيـانـ -ـ طـيـبـ اللـهـ ثـرـاهـ -ـ حـيـثـ قـالـ:ـ "ـمـنـ لـاـ يـعـرـفـ
ـمـاـضـيـهـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ أـنـ يـعـيـشـ حـاضـرـهـ وـلـاـ مـسـتـقـبـلـهـ"ـ وـنـحـنـ فـيـ دـوـلـةـ الـإـمـارـاتـ
ـالـعـرـبـيـةـ الـمـتـحـدـةـ لـسـنـاـ أـمـمـةـ طـارـئـةـ عـلـىـ التـارـيـخـ كـمـاـ قـالـ صـاحـبـ السـمـوـ مـحـمـدـ
ـابـنـ رـاـشـدـ آـلـ مـكـتـومـ نـائـبـ رـئـيـسـ الـدـوـلـةـ،ـ رـئـيـسـ مـجـلـسـ الـوـزـرـاءـ،ـ حـاـكـمـ دـبـيـ -ـ
ـرـعـاهـ اللـهـ -ـ فـتـارـيـخـ الـوـطـنـ مـمـتـدـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ سـبـعـةـ آـلـافـ سـنـةـ،ـ وـفـقـ مـاـ أـثـبـتـهـ
ـالـبـعـثـاتـ الـعـالـمـيـةـ الـأـثـرـيـةـ.

أـكـدـتـ الـدـرـاسـاتـ وـالـتـنـقـيـبـاتـ الـتـيـ أـجـرـيـتـ عـلـىـ
ـمـنـطـقـةـ شـبـهـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ ظـهـورـ حـضـارـاتـ عـدـدـ
ـنـتـيـجـةـ مـوـقـعـهـاـ الـمـهـمـ عـلـىـ الـخـلـيـجـ الـعـرـبـيـ وـمـثـالـ ذـلـكـ
ـحـضـارـةـ مـاجـانـ الـتـيـ تـقـعـ عـلـىـ السـاـحـلـ الـجـنـوـيـ مـنـ
ـالـخـلـيـجـ الـعـرـبـيـ،ـ وـتـشـمـلـ حـالـيـاـ دـوـلـةـ الـإـمـارـاتـ الـعـرـبـيـةـ
ـالـمـتـحـدـةـ وـسـلـطـنـةـ عـمـانـ،ـ حـيـثـ عـثـرـ عـلـىـ آـلـافـ الـقـطـعـ
ـالـأـثـرـيـةـ الـقـدـيـمـةـ الـتـيـ أـبـرـزـتـ حـضـارـةـ الـإـمـارـاتـ وـعـمـانـ
ـالـقـدـيـمـةـ بـكـافـةـ جـوـانـيـ الـحـيـاةـ فـيـهـاـ وـتـرـاثـهـ الـمـمـتـدـ لـأـكـثـرـ
ـمـنـ سـتـةـ آـلـافـ سـنـةـ.



خـرـيـطـةـ حـضـارـةـ مـاجـانـ.

أـمـاـ حـضـارـةـ دـلـمـونـ وـالـتـيـ تـعـدـ مـنـ الـحـضـارـاتـ الـقـدـيـمـةـ
ـالـتـيـ ظـهـرـتـ فـيـ الـبـحـرـيـنـ فـيـ الـشـرـقـ مـنـ شـبـهـ الـجـزـيرـةـ
ـالـعـرـبـيـةـ فـهـيـ تـمـتـدـ عـلـىـ طـوـلـ السـاـحـلـ الـشـرـقـيـ لـشـبـهـ
ـالـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ مـنـ الـكـوـيـتـ عـنـدـ جـزـيرـةـ فـلـيـكـاـ حـتـىـ
ـحـدـودـ حـضـارـةـ مـاجـانـ،ـ وـأـطـلـقـ عـلـيـهـاـ دـلـمـونـ،ـ كـوـنـهـاـ
ـتـحـاطـ بـالـمـيـاهـ (ـالـخـلـيـجـ الـعـرـبـيـ)ـ مـنـ جـمـيعـ التـوـاحـيـ
ـالـأـرـبـعـ.



خـرـيـطـةـ حـضـارـةـ دـلـمـونـ.



أقرأ وأجيب

الأنشطة



أقرأ النص الوارد في الصفحة السابقة، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

- أستنتج أهم الحضارات التي ظهرت في منطقة شبه الجزيرة العربية.

- أسجل الدروس المستفادة من كلمة الباقي المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه.



الاحظ، وأتعلم



الاحظ خريطة المواقع الأثرية في شبه الجزيرة العربية ثم أجيبي:

- أحدّد موقع الحضارات التي نشأت في منطقة الإمارات.
- أفسّر ارتباط قيام الحضارات بالمناطق الساحلية.

أبحث في شبكة المعلومات الدولية وبمساعدة معلّمي عن حضارات أخرى قامّت في شبه الجزيرة العربية وأناقشها مع زملائي في الصّفّ.



ثانياً: أهمية حضارتي ماجان ودلمون:



الأختام الدلمونية الدائرية
هي عبارة عن قطعة صغيرة من الحجر أو الطين ونادراً من المعدن، ويمثل رمزاً مميزاً لصاحبها، يثبت شخصيته وملكية على الشيء الذي يحمل طبعة هذا الختم.



بيتنا المحليّة

كان للتخيل في حياة الإنسان الإماري قدّيماً دوراً مهماً في توفير سبل العيش.. حيث كانت تبدأ من استخدام السعف جريد التخل في بناء «العرش»، والخوص اليابس في صناعة الخصف (كيس) التمور، ومن الجريد الأخضر تُصنع «الشاشة» وهي قوارب الصيد الصغيرة، ومن الجريد الأخضر تُصنع «القراقير» أي شباك صيد الأسماك، أما الخوص الأخضر فتُصنع منه الحصر المفروشة، والسراريد والمكابس، وجميع أثاث البيت وأدواته، كما كان يستخدم جذع التخلة كأعمدة للعرش والخيام وفي صناعة اليازرة.



أربط مع العلوم

يتمتع البلح أو التمر (ثمر التخل) بقيمة غذائية عالية، ويمكن اعتباره غذاءً متكاملاً، حيث يحتوي على السكريات والبروتين والأملاح، مثل أملاح البوتاسيوم والفيتامينات.



قصة اكتشاف (ساروق الحديد)



في أوج انشغالاته برسم المعجزة ومساعيه الدائمة لتحويل الحلم إلى رؤى، لاحظ صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله - وهو يحلق في سماء دبي في إحدى جولاته الجوية بالطائرة المروحية في عام 2002 معلمًا لم يكتشف بعد، ليبدأ التنقيب الحضاري لموقع يمثل أغنی المواقع الأثرية في شبه الجزيرة العربية وهو موقع ساروق الحديد الذي يضم آلاف القطع الذهبية والبرونزية والحديدية في صحراء الربع الخالي الكبيرة إلى الجنوب من إمارة دبي، إلى جانب بقايا حيوانات وجرار فخارية.



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله - في أثناء اكتشاف ساروق الحديد



الأنشطة

أطبقُ ما تعلّمتُ

أرسم مخططاً ذهنياً يلخص أهم الأنشطة الاقتصادية التي مارسها سكان حضارة ماجان ودمون



- أعبر بالرسم عن مقوله الباني المؤسس - المغفور له بإذن الله - **الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه** - "أعطوني زراعةً أضمن لكم حضارةً"





النشاط الثاني:

ألاحظ، وأتعلم



2

المناطق الزراعية واحدة من أهم الأولويات في دولة الإمارات العربية المتحدة



1

زراعة التخييل من أهم المصادر التي اعتمد عليها السكان قديماً



4

المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - يتقدّم المعرض الزراعي السنوي الرابع في العين (1972)



3

مزارع يزرع أرضاً

بيئتي المستدامةُ

أشارك في تجربة حياة الغواصين قدّيماً ومعاناتهم، من خلال مشاهدي لfilm تسجيلي يمثل رحلة الغوص



أدوّن المنجزات الزراعية التي تحقّقت في عهد الباقي المؤسّس -

المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيّب الله ثراه - من خلال الصور السابقة



ثالثاً: التّواصلُ بينَ الحضاراتِ



آنيةٌ مصنوعةٌ منَ النّحاسِ، الذي كانَ يصلُّ بلادِ الرّافدينِ باسمِ نحاسِ دلمونَ

تتميّزُ منطّقةُ الخليجِ العربيِ بموقعٍ جغرافيٍّ إستراتيجيٍّ مهمٌّ، أسمُهم في تواصلِ حضاراتِ ماجانَ ودمونَ، معَ حضاراتٍ أخرىٍ مجاورة، مثلِ حضارةِ بلادِ الرّافدينِ، والدليلُ على ذلك اكتشافُ عددٍ منَ الأبراجِ الطّينيّةِ القديمةِ في عمانَ والإماراتِ، وفي المقابلِ كانَ يصلُّ نحاسُ ماجانَ إلى بلادِ الرّافدينِ تحتَ مسمّى (نحاسِ دلمونَ)، وهذا دليلٌ على الإرتباطِ الحضاريِّ بينَ دلمونَ وماجانَ.

كما أنَّ حضارةَ دلمونَ كانتُ لها صلاتٌ تجاريَّةٌ معَ مراكزَ عدّةٍ في بلادِ الرّافدينِ، والدليلُ على ذلك العثورُ على اختامٍ دائريَّةٍ تعودُ إليهم في موقعِ التنقيبِ بملكةِ البحرينِ، مما يعني أنَّ تراثَ الخليجِ العربيِّ حافظٌ على هويَّته رغمَ مرورِ الزّمنِ.



مدافنٌ موجودةٌ في دلمونَ (البحرينِ حاليًّا)



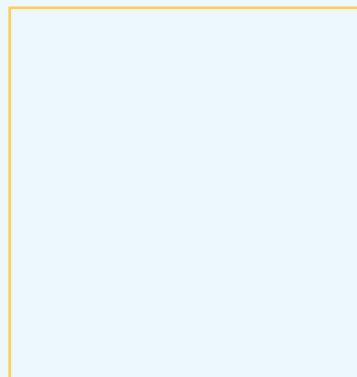
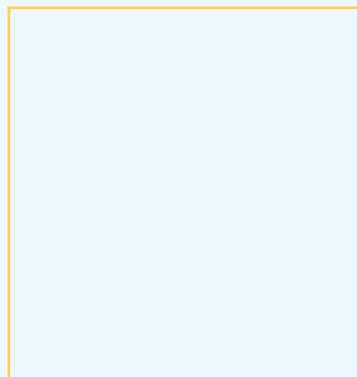
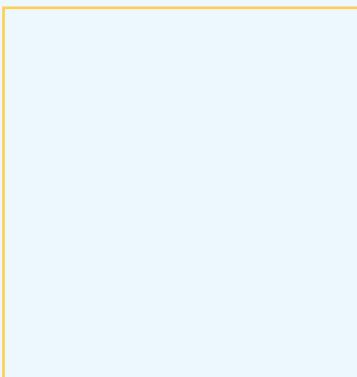
وزارة الثقافة
وتنمية المعرفة
MINISTRY OF CULTURE &
KNOWLEDGE DEVELOPMENT

تسعى وزارةُ الثقافةِ وتنميةِ المعرفةِ في دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المُتَّحِدةِ إلى الحفاظِ على التّراثِ التّارِيخيِّ للبلادِ، وصيانتِه وإثراهِ التّواصلِ الحضاريِّ بما يخدمُ قضيَّةَ تنميةِ المجتمعِ.. حيثُ قامَتْ بالعديدِ منَ المبادراتِ في هذا المجالِ مثلِ إصدارِ ترقيمِ وطنيٍّ للقطعِ الأثريَّةِ، ودعمِ ورعايةِ مشاريعِ المسحِ والتنقيبِ الأثريِّ بالإضافةِ إلى جهودِهمِ في اكتشافِ وترميمِ الآثارِ في الدُّولَةِ، وذلكَ لتربيَّةِ الأجيالِ الحاضرةِ والقادمةِ بتأريخِ هذا الوطنِ الذي يمتدُّ لآلافِ السنينَ.



أتواصلُ معَ الآخرين

- أجمعُ صوراً لبعضِ مظاهِرِ الحضارةِ في ماجانَ ودلمونَ، وأدُونُ اسمَ المظاهرِ والحضارةِ الَّتِي يتبعُها:



- أعْبُرُ شفوئاً بأسلوبِي عن مدى حرصِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ - المغفور له بإذن الله - الشَّيْخِ زَايدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانِ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - في المحافظةِ على التراثِ.



إِنَّ تدوينَ أَخْبَارِ ترَاثِ أَمْتَنَا وَدُولَتِنَا لَوَاجِبٌ ضُرُورِيٌّ، بِلْ حَتَّى يَعْرَفَ النَّاسُ مَاضِنَا، وَكَيْفَ نَعِيشُ قَبْلَ أَنْ يَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالْخَيْرِ الْوَفِيرِ

الْبَانِي الْمُؤَسِّسُ - المغفور له بإذن الله - الشَّيْخِ زَايدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ.

أقرأُ، وأسجّلُ

- بالتَّعَاوِنِ مَعَ زَمَلَئِي، أَسْتَكْمِلُ بِيَانَاتِ الجَدُولِ الَّتِي:

الْأَدَلَّةُ	مَنْطَقَةُ التَّوَالِي الْحَضَارِيِّ	الْحَضَارَةُ
.....	ما جانُ
.....	دلمونُ



جولة إلكترونية

- أبحث مستعيناً بشبكة المعلومات الدولية عن المبادرات التي قام بها وزارة الثقافة وتنمية المعرفة في دولة الإمارات العربية المتحدة من أجل الحفاظ على التراث التاريخي للبلاد.

-1
-2
-3

نموذج قيادي

يولي سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة اهتماماً كبيراً بالقطاع الثقافي والمعرفي بمختلف فروعه وفي تعزيز دور الهوية الوطنية في المجتمع بالدولة.

- أوضح دورك كمواطن إماراتي في الحفاظ على آثار دولة الإمارات العربية المتحدة.

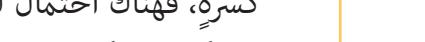
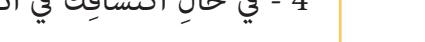
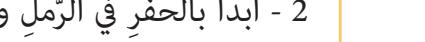
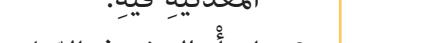
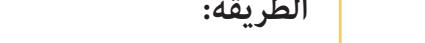
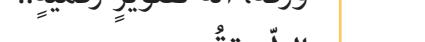
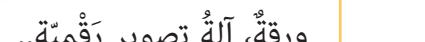
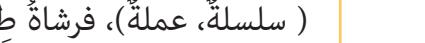
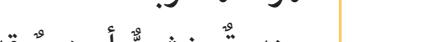
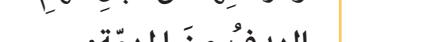
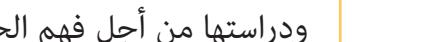
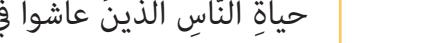
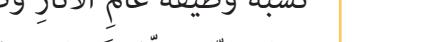


.1

.2

.3

.4





الدرس 3 : موروثنا الشعبي



نواتج التعلم:

- يناقش المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يتعرف أقساماً الموروث الشعبي.
- يوضح مدى ارتباط العادات والتقاليد بالمجتمع.
- يعدد الفعاليات التراثية التي تنظمها المؤسسات الحكومية والخاصة.

قيم ومواطنة

- التمسك بالعادات والتقاليد
- والتوافق
- الفخر والاعتزاز بتراث
- الوطن.

مفاهيم ومصطلحات:

- التراث الثقافي
- العادات والتقاليد
- المثل الشعبي
- السُّنُع

الفكرة الرئيسية

يعبر الموروث الشعبي لكل أمة عن مكوناتها من العلوم والآداب والفنون وغيرها، وهو بذلك يشكل شخصيتها و هويتها، فلا يمكن لأي فرد أن ينكر ماضيه وملكوناته الأولى؛ ولذا لا بد من التمسك بالموروث الشعبي؛ لأنّه ضمانة حقيقية لاستمرار وجود الأمة.

مخطط الدرس

- أولاً: التراث الشعبي وأقسامه.
- ثانياً: العادات والتقاليد
- ثالثاً: الفعاليات التراثية

موروثنا الشعبي



أولاً: التراث الشعبي وأقسامه:

تُعدُّ كلمة تراث من الكلمات الشائعة الاستخدام في اللغة العربية الفصيحة، وفي لهجاتنا المختلفة، فالتراث في اللغة هو كل ما يخلفه الرجل لورثته أو لابنائه وأهله.

وللتراث الشعبي عدّة أقسام، أهمها التراث الثقافي الذي يُعرف: أنه كل ما ينتقل من عاداتٍ وتقاليٍ وعلومٍ وآدابٍ وفنونٍ ونحوها من جيلٍ إلى آخر. وهو يشمل الفنون الشعبية منْ شعرٍ وأهازيجٍ وموسيقاً وقصصٍ وحكاياتٍ وأمثالٍ وما تتضمنه من طرائقٍ موروثةٍ في الأداءِ والألوانِ والألعابِ. فالفنون الشعبية الإماراتية جزءٌ من التراث الثقافي، وهذه الفنون الشعبية مختلفةٌ باختلاف البيئات في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تنقسم إلى البيئة الساحلية، والصحراءوية والجبلية والبحرية، وهذه الفنون تؤدي أداءً جماعيًّا في مناسباتٍ مختلفةٍ، مثل الأعيادِ وحفلاتِ الزواجِ والمناسباتِ الوطنية.

الأمثال الشعبية :

1

"لقد ترك لنا الأسلاف من أجدادنا كثيًراً من التراث الشعبي الذي يحق لنا أن نفخر به، ونحافظ عليه، ونطوره ليبقى ذخراً لهذا الوطن؛ وللأجيال القادمة..."

الباي المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله.

ترتبط الأمثال الشعبية بالكلام العادي أو اللغة المحلية الدارجة، وهذا ما جعلها أكثر أنواع الأدب الشعبي انتشاراً بين الناس، فالمثل الشعبي هو التعبير اللفظي المختصر والمتداول، وعادةً ما يتضمن حكمةً أو موعظةً أو نصيحةً، فالمثل غالباً ما يكون خلاصةً للحكم والتجارب في الحياة.

من الذاكرة
يقول الموصف:
«احفظ مالك، ولا تتهم يارك»
أي احفظ مقتنياتك الخاصة والثمينة
حتى لا تفقدها فتتهم الآخرين



الخَرْوَفَةُ:

2

تُعدُّ الحَكَايَةُ الشَّعْبِيَّةُ أو (الخَرْوَفَةُ) بِتَسْمِيَّةِ أَهْلِ الْإِمَارَاتِ هِيَ الَّتِي تُرْوِيَهَا الْجَدَاثُ وَالْأَمْهَاثُ لِلْأَطْفَالِ قَبْلَ النَّوْمِ، وَتَأْخُذُ الْخَرْوَفَةُ طَابِعَ التَّشْوِيقِ وَالْحِمَاسَةِ لِلْاسْتِمَاعِ لِهَا، وَتُرْوِيَ بِاللَّهْجَةِ الْمَحْلِيَّةِ الدَّرَاجَةِ. وَلِلْخَرَارِيفِ وَالْحَكَايَاتِ وَظَائِفُ كَثِيرَةٍ، فَهِيَ تُرِبِّيُ الْطَّفَلَ عَلَى القيِّمِ وَالْأَخْلَاقِ، كَمَا أَنَّهَا تُسَاعِدُ عَلَى بَنَاءِ شَخْصِيَّةِ الْأَطْفَالِ وَتُرِبِّيُهُمْ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ وَالْعَطْفِ عَلَى الْعَصْبِيَّفِ وَتَقْدِيمِ الْعُوْنِ لِلْمُحْتَاجِ. وَمِنْ أَشْهَرِ الْحَكَايَاتِ الشَّعْبِيَّةِ فِي دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَحَدَّةِ خَرْوَفَةُ الْبَدِيْحَةِ وَخَرْوَفَةُ أُمِّ الدَّوِيْسِ.

الْأَهَازِيجُ الشَّعْبِيَّةُ:

3

عِرَفَ الْعَرَبُ الْأَهَازِيجُ وَرَدَّدُوهَا فِي مَنَاسِبٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَإِنْ لَمْ يَطْلُقُوهَا عَلَيْهَا هَذَا الْاسْمَ. وَمِنَ الْأَشْعَارِ الَّتِي كَانَ الْعَرَبُ يَنْظَمُونَهَا وَمِنْكُنْ أَنْ تَدْرَجَ تَحْتَ مَا يُعْرَفُ الْيَوْمَ بِالْأَهَازِيجِ الشَّعْبِيَّةِ تَلَكَ الْأَشْعَارُ الَّتِي كَانَ الْآبَاءُ وَالْأَمْهَاثُ يَرَدَّدُونَهَا لِأَبْنَائِهِمْ، وَتَلَكَ الَّتِي كَانَ الرِّجَالُ يَرَدَّدُونَهَا فِي الْحَرْبِ وَأَثْنَاءِ مَمارِسَةِ الْأَعْمَالِ، وَمِنْ هَنَا اسْتُخْدِمَتِ الْأَهَازِيجُ الشَّعْبِيَّةُ لِلْتَّرْوِيْحِ عَنِ النَّفْسِ وَعَنْ ضَغْطِ الْحَيَاةِ.



طَاحَ الْمَطَرُ بِيَدِ اللَّهِ .. كَسَّرَ حِويَ عَبْدَ اللَّهِ
طَاخَ الْمَطَرُ بِرْعَوِدَه .. كَسَّرَ حِويَ سَعْوَدَه
طَاحَ الْمَطَرُ مِنْ فَوْقِ .. كَسَّرَ حِويَ بْنَ طَوْقَ

أَهَازِيجُ إِمَارَاتِيَّةٌ

36



النشاط الأول

الأنشطة



1. أفسّر مفهوم التّراث الثّقافي:

2. أستكمل المخطّط الذهني لأهمّ أقسام التّراث الثّقافي:



.....

.....

الأهاريج الشعيبة

النشاط الثاني

- أبحث في مصادر المعلومات المختلفة عن الفنون الشعيبة في بلادي، وألصقها مع كتابة اسم الفن الشعبي.



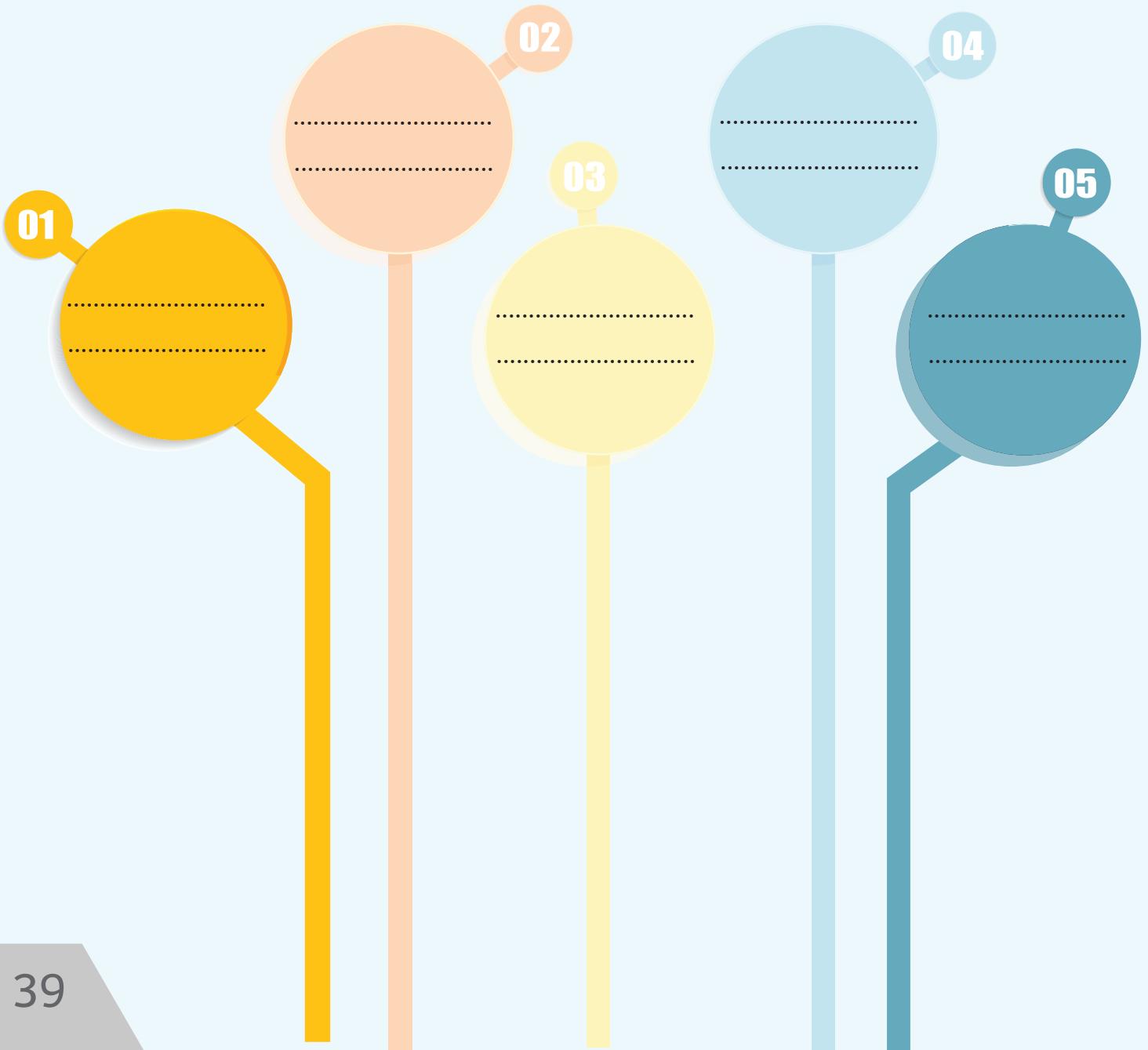
الأنشطة

- بالاستعانة بأحد أفراد أسرتي، أستكمل الجدول الآتي:

الشرح و المعنى	المثل
	اللي في الجدر يطلعه الملابس
يقال وهذا المثل للتنفير من الوشاية والسيء بين الناس بالقيل والقال، ويدعو الإنسان لعدم الاستماع إلى أولئك الذين يسيرون بين الناس بالهمز واللمس.	



- أكتب أسماءً لبعض خراريف الجدّات في دولة الإمارات العربية المتحدة.





ثانياً : العادات والتقاليد



الباي المؤسس الشیخ زاید بن سلطان آل نهیان
رحمه الله.

"إننا نحرص على الاحتفاظ بـتقاليدنا العربية الأصيلة وتراثنا العربي، وهي تقاليد توارثناها عن الأجداد عبر أجيال طويلة، إنها منقوشة في الصدور، وسنحرص عليها دائمًا مهما خططنا إلى ميادين الحضارة"

من أقوال الباي المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشیخ زاید بن سلطان آل نهیان - رحمه الله.

تمثل العادات والتقاليد ميدانًا من ميادين التراث الشعبي، إذ إنها تقدم لنا صورةً متكاملةً عن حياة أي مجتمع، فمن خلالها يمكن لنا فهم ثقافة المجتمع وواقعه المعاشر، وتعريف العادات والتقاليد، على إنها ما انتقل إلى الإنسان من أجداده وأبائه ومعلمييه ومجتمعه من العادات والعلوم والأعمال، وللعادات والتقاليد أهمية، إذ إنها ترسم شخصية الفرد، وتجعلنا نفرق بين الأشخاص حسب الانتساب والمكان الذي أتوا منه.

يتوارث أهل الإمارات من جيل إلى جيل مجموعةً من العادات والتقاليد التي اعتاد أفراد المجتمع استخدامها في تعاملهم اليومي وعلاقتهم الإنسانية، حتى ترسخت في المجتمع، وأصبحت مكونًا من مكونات الشخصية الإماراتية، هذه العادات والتقاليد تُعرف باسم «السنن». وتشمل «السنن» مختلف القواعد التي تنظم سلوك الأفراد خلال تعاملاتهم اليومية مثل: احترام الأكبر سنًا والشجاعة والشخوة والشهامة والأخلاق للآخرين وكرم الأخلاق والأمانة والتطوع

والضيافة وآداب المجلس، بالإضافة إلى آداب الطعام والترابط والتكاتف وآداب التحيّة والسلام واحترام المهنة والعمل اليدوي وحب الآخرين والإيثار. وتقوم على السنن العديد من الأخلاقيات، مثل الإخلاص، الأمانة، والكرم، والصدق، والتطوع. وللسنن العديد من الآداب مثل سنن الدخول إلى مجالس الشيوخ وكبار السن، وسنن الاستقبال في الأعراس وال المجالس والضيافة والمناسبات.



إكرام الضيف

نافذة للمعرفة

يطلق مصطلح (السنن) على الآداب السلوكية التي ينبغي أن يلتزم بها الإنسان في تعامله مع الآخرين، وهي تشمل الأقوال والأفعال بمعناها الواسع .



النشاط الأول

الأنشطة

الاحظ الصور الآتية وأسجل عادات وتقاليد شعب دولة الإمارات العربية المتحدة.



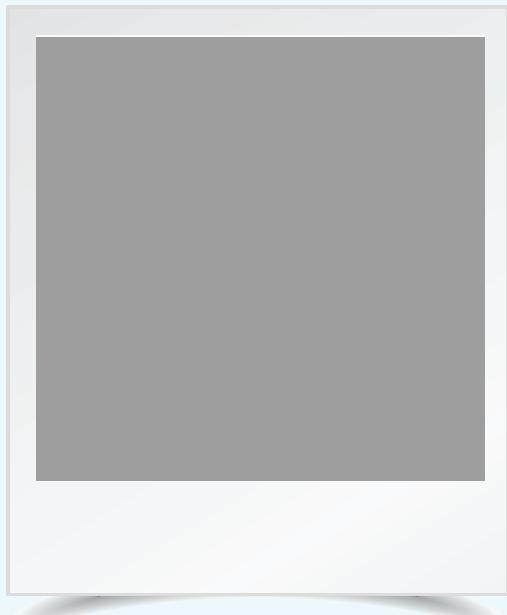
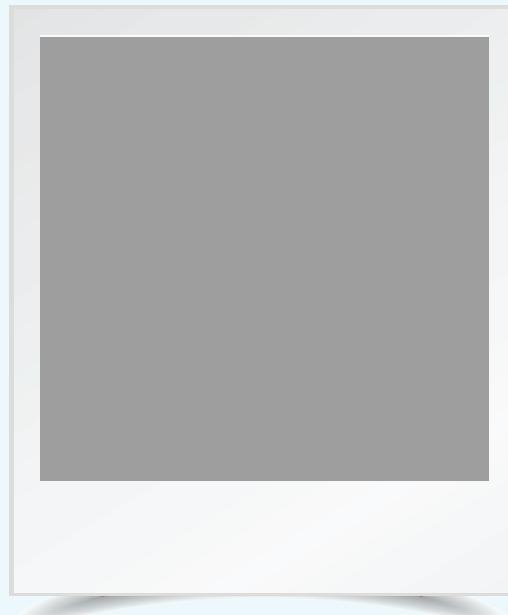
.....

.....

.....

النشاط الثاني

أرتدي الزيّ الإماراتيّ وأنا بكمال أناقتي .. والتقط صوراً شخصيّةً وألصقها في المربع.





الأنشطة الثالثية



اشطب الكلمة التالية، واجمع الحروف المتبقية لتتعرف على اسم الأكلة الإماراتية، وألصقها في المربع.



الكلمات

(الفقاع - بثيث - بلاطيط - صالونه - قرص - العيش)



ثالثاً: الفعاليات التراثية:



تحرص قيادة دولة الإمارات العربية المتحدة مند عهد الباني المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله. حرصاً شديداً على الحفاظ على التراث الشعبي، ودعم الجهات والأنشطة التي تفي ب-zAحيائه، وذلك من منطلق المحافظة على أصالة المِنطقة، وإبراز هويتها، وخلق شخصية وطنية متميزة. وهذا ما تمثل في قول - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - " لا بد من الحفاظ على تراثنا القديم، لأنّه الأصل والجذور، وعلينا أن نتمسّك بأصولنا وجدورنا العميقة ".

واليوم تزايد الاهتمام العالمي بالتراث الشعبي. وهذا ما نلاحظه نحن في دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال تنفيذ وإقامة العديد من الفعاليات التراثية المختلفة على مدار العام. مثل: مهرجان قصر الحصن الذي يقام في إمارة أبوظبي، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوى المسلحة - حفظه الله - ويتنظّم من هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة.



قصر الحصن - أبوظبي



«قادت الشّارقةُ على مدى أعوامٍ طويلةٍ سلسلةً من المُشروعاتِ الرائدةِ على مستوى رعايةِ التّراثِ وحفظِه، سواءً على الصّعيدِ المحليِّ أو العربيِّ أو الدوليِّ، فلم تتجاوزْ يوماً رسالةً حكماً الإنسانيةَ العظيمَ التي قالوا فيها:

(إنَّ الحِكْمَةَ لَا تَمْنُحُ نُفُسَهَا مَنْ يَهْمُلُ الْأَسْلَافَ)

صاحبُ السُّمُوُّ الشّيخُ الدّكتُورُ سُلطانُ بنُ محمدٍ القاسميُّ - حفظه الله.-

وفي عاصمةِ الثقافةِ الإسلاميّةِ إمارةِ الشّارقةِ تقامُ أيامُ الشّارقةِ التّراثيةِ، حيثُ تمثّلُ تظاهرةً تراثيةً دوليّةً في ربيعِ كلِّ عامٍ في منطقةِ التّراثِ بالشّارقةِ القدِيمَةِ، وعدهُ من مدنِ الإمارةِ، التي تخرُّ بالفعاليّاتِ التّراثيّةِ المليئةِ بالنشاطِ والحيويّةِ والمعرفةِ والتّسليةِ، وينظمُها معهدُ الشّارقةِ للتراثِ في شهرِ إبريلٍ بالتزامنِ معَ احتفالاتِ اليونسكوِ باليومِ العالميِّ للتراثِ في الثّامنَ عشرَ من إبريلٍ من كلِّ عامٍ. وفيها تسترجعُ أصالةَ الماضيِ، ونطلعُ على تاريخِ الأجدادِ من حرفٍ ومهنٍ وعاداتٍ وتقاليديَّاتٍ وحياةٍ شاقّةٍ.

أمّا في إمارةِ عجمانَ فينفُذُ مهرجانُ ليوا عجمانَ للرّطبِ، إنّها فعاليّةٌ تهدفُ لتشجيعِ مزارعيِّ الإمارةِ لانتاجِ أفضلِ وأجودِ أنواعِ الرّطبِ، وتعريفِ السّيّاحِ بثقافةِ الإمارةِ وتعزيزِ الهويّةِ الوطنيّةِ التي تشجّعُ على الحفاظِ على الموروثِ الشّعبيِّ للإمارةِ. بما تتضمّنه الفعاليّةُ منْ أنشطةٍ ومسابقاتٍ وأسواقٍ لعرضِ منتجاتِ الرّطبِ المختلفةِ، وذلكَ ضمنَ بيئَةٍ شعبيَّةٍ تراثيَّةٍ محليةٍ تعكسُ غنىَ الثقافةِ والتّراثِ الإمارati. كما يصاحبُ هذا المهرجانُ العديدُ منَ الفعاليّاتِ التّراثيّةِ.

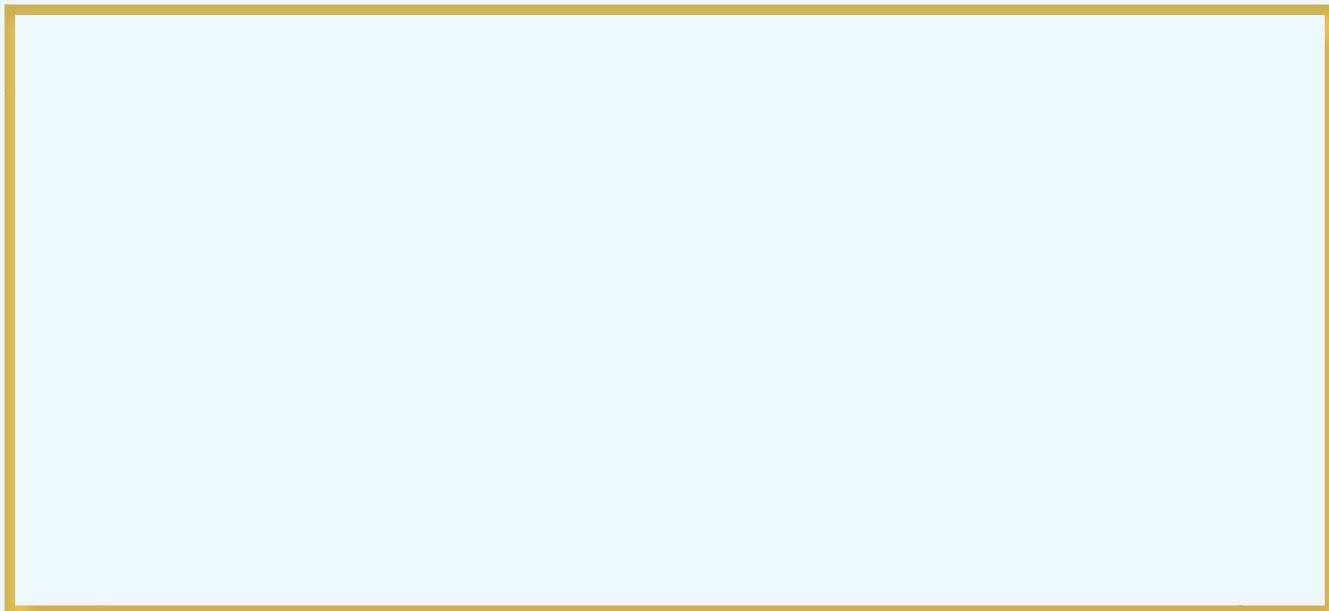
أبحثُ في الشبكةِ المعلوماتيّةِ عنْ أهمِّ الفعاليّاتِ التّراثيّةِ التي تنظمُها وزارةُ الثقافةِ وتنميةِ المعرفةِ في دولةِ الإمارةِ العربيّةِ المتّحدةِ وأدّونها:



- .1
- .2
- .3
- .4



أبدع في تصميم شعار مركز تراثي.



الفنون الشعبية





أَزْدَادُ
مَعْرِفَةً

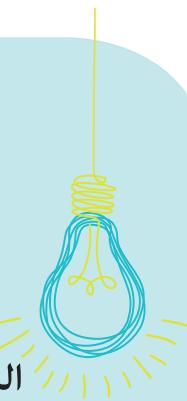


السَّنْعُ فِي الْإِمَارَاتِ



أزدادُ معرفةً

السّنّع في الإماراتِ

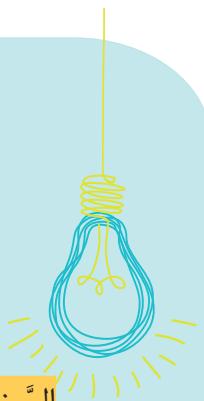


يتميز المجتمعُ الإماراتيُّ بمخزونٍ تراثيٍّ غنيٍّ ومعبرٍ عن هويّةٍ وطنيةٍ، لها تجلّياتٌ ومظاهرٌ عديدةٌ، مثل: الرِّيُّ الشّعبيُّ واللهجةُ المحليَّةُ والشّعرُ والأمثالُ والحكمُ والعاداتُ والتّقاليدُ. وفي قاموس التّراثِ المحليِّ الإماراتيِّ نجدُ مفردةً "السّنّع"، التي تشيرُ إلى منظومةِ السلوكِ العامِّ الذي يتّصفُ بالطّبيعةِ الأخلاقيةِ الرّاقيةِ. وهو السلوكُ الواجبُ على أفرادِ المجتمعِ في الإماراتِ اتّباعُه في المواقفِ والمناسباتِ المختلفةِ.





أزدادُ معرفةً

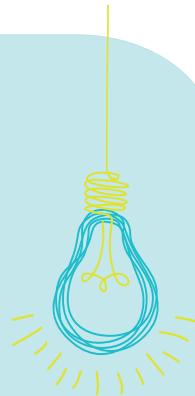


السَّنْعُ هو مجملُ الأقوالِ والأفعالِ التي من الواجبِ الإلتزامُ بها في المواقفِ الاجتماعيةِ اليوميةِ أو المناسباتِ أو الزياراتِ أو حضورِ المجالسِ، وأهمُّ وسيلةٍ لتناقلِ هذه العاداتِ هي اصطحابُ الآباءِ لأبنائهمِ إلى المجالسِ والمناسباتِ المختلفةِ، بهدفِ نقلِ هذه التقاليدِ وأصولِها عبرَ الممارسةِ والمشاهدةِ وترجمتها إلى سلوكٍ في حياةِ الأبناءِ، وتحتزلُ لفظةُ (السَّنْعُ) الكثيرَ من أصولِ التَّعاملِ مع طقوسِ الضيافةِ وأساليبِ التَّعاملِ الصادقِ مع الجيرانِ والأهلِ والمجتمعِ، وتعتبرُ قيمُ (السَّنْعُ) من مكوناتِ الموروثِ الذي رسمَ شخصيَّةَ الإنسانِ الإماراتيِّ وحدَّدَ ملامحَ الهويَّةِ العامَّةِ وأساليبِ التَّواصلِ وبناءِ العلاقاتِ الاجتماعيةِ، وكيفيَّةِ التَّعاملِ مع الآخرينِ.





أزدادُ معرفةً



ولم يترك الآباء والأجداد أيًّا موقفٍ من دون أن تكون له أصولٌ وعاداتٌ حضاريَّةٌ متميَّزةٌ يستحسنُ أتباعُها، ويمكن إجمالُها بالسلوك الحميدِ الذي يمثُّل القيمَ المُتصلةَ بالترابطِ الاجتماعيِّ والتَّواصلِ الإنسانيِّ الذي يحملُ أبعادًا أخلاقيةً ابتكرَها المجتمعُ لنفسِه منْذِ الْقَدْمِ، وإذا كانت الشعوبُ والدولُ الحديثةُ تلجمُ لسنَ القوانينِ لتنظيمِ العلاقاتِ بينَ البشرِ ووضعِ حدودٍ ومعاييرٍ لما يسمَّى بـ(الإتيكيت) والإحترامِ في ما بينهم فإنَّ الإنسانَ الإماراتيَّ يتمتَّعُ على مرِّ تاريخِه بمنظومةٍ أخلاقيةٍ فطريَّةٍ، تعزَّزُ بالتَّديُّنِ والمتسامحٍ وحبِّ الآخرِ والعطفِ على الصغيرِ والرَّأفةِ بالكبيرِ والثَّقِيدِ بآدَابٍ خاصَّةٍ في المجالسِ، إلى جانبِ تقديرِ المرأةِ وإعلاهِ شأنِها ودورِها في المجتمعِ.





أزدادُ معرفةً

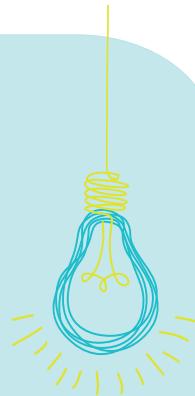


تحرص كُلّ الدُّولِ على جعلِ محورِ الهويّةِ الوطنيّةِ وخصوصيّاتها وملامحها من ضمنَ الاهتماماتِ الأساسيّةِ للحقولِ الثقافيةِ والإعلاميّةِ، وكُلّ مجتمعٍ يفتخرُ بالملامحِ التي تميّزهُ، وتهدرُ سخريّتهُ الجماعيّةِ المتردّدةَ ونحنُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ نفخرُ بتماسكِ الهويّةِ الوطنيّةِ واستمرارِ العاداتِ والتّقالييدِ المتّصلةِ، وهذه هي قيمُ (السّنّع) التي تميّزُ المواطنَ الإمارتّيَّ وتخلّقُ بينَ المواطنينَ انسجامًا واتصالًا روحياً يعبّرُ عن النّسيجِ الواحدِ، من خلالِ منظومةِ سلوكيّاتٍ تجسّدُ وحدةَ مجتمعنا وترابطهُ وتأزّرهُ، واشتراكهُ في قيمٍ أصيلةٍ تمثّلُ رمزاً لوحدتهِ وهويّتهِ الوطنيّةِ.





أزدادُ معرفةً



هناك العديدُ من الصّفاتِ والعاداتِ الّتي توحّدُ بينَ الإماراتيينَ، وتعزّزُ تمسّكَهم بهويّتهم، وهذه نعمةٌ تفتقدُها كثيرونَ من المجتمعاتِ الّتي تعرّضتُ للمسخ والتّشوهِ، بينما نفخرُ نحنُ في الإماراتِ بكوننا أسرةً واحدةً، تجمّعنا روابطُ وتقالييدُ متوارثةٌ إلى درجةٍ أنَّ الصغيرَ والكبيرَ يرونَ أنَّ من العيبِ تجاهلَ أساليبِ التّخاطبِ وأصولِ الإصغاءِ للحديثِ، وإكرامِ الضيوفِ واحترامِ الأكبرِ سنًا والرأفةِ بالأصغرِ سنًا وتقديرِ دورِ المرأةِ والأسرةِ في المجتمعِ، بالإضافةِ إلى ما تلعبُه المناسباتُ ب مختلفِ أنواعِها من تحقيقِ المزيدِ من التّواصلِ والتّرابطِ الّتي تمنّحُ الأفرادَ الشّعورَ بالدّفءِ الأسريِّ والتّكاتفِ.





أزداد معرفةً



تعد شخصية الأب القائد - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - محورية في ذاكرة الإماراتيين على مستوى الحاضر والمستقبل، لأن المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - بالإضافة إلى تأسيسه للدولة الاتحادية وتدشين النهضة والتنمية، كان - رحمة الله - أنموذجاً للقائد الأصيل القريب من شعبه ومجتمعه، وأول من يحافظ على تقاليده (السنن) المتوارث بكل أشكاله، حيث أسهم التراث في تكوين شخصية - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - وفي صياغة وجدانه، فقد تخرج في مدرسة التراث، وتلمنذ على قيم البايدية وأعرافها ومعارفها. وبحسب أحد المؤرخين، بقدر ما أسهم التراث في تكوين ملامح شخصية المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله، أسهم هو في تشكيل التراث الخليجي والعربي والإسلامي بعامة، وفي صياغة الشعر البطي الذي يعد أحد فرسانه، وتحويل قيم التراث إلى مشروعات وإنجازات عظيمة، كتب الكثيرون عن شخصية - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه، بما في ذلك عن علاقته بالموروث المكون للهوية الوطنية الإماراتية، وعلى رأس مكونات الموروث عادات (السنن).

وقد أشار بعض المهتمين بسيرة المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - إلى مدى التزامه بعادات وتقاليده وأعراف أهله ومجتمعه، حيث التزم بها قولاً وفعلاً في سلوكه وطريقة حكمه وأسلوب قيادته للمجتمع، وحرص على غرسها في نفوس الشباب واستمرارها، لقد ترجم المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - اهتمامه بالتراث والقيم والتقاليد إلى مؤسسات نشيطة ومؤثرة، تسعى إلى صون الثقافة الوطنية وتعزيز السلوك الأصيل.





أزدادُ معرفةً



لقد استوعبَ - المغفورُ لهُ - بإذنِ اللهِ - الشَّيخُ زايدُ بْنُ سلطانَ آلِ نهيانَ - رحمةُ اللهُ - أعرافَ الْبَادِيَّةِ وقيمةِ الّتِي تكتسبُ جانِبَ روحِيًّا ومعنىًّا ينأى بالإِنْسَانِ عَنِ الْجَوَانِبِ الْمَادِيَّةِ، فَيُسيطِرُ عَلَى سُلُوكِهِ الْجَانِبُ الْإِنْسَانِيُّ، وَتَمَثُّلُ هذِهِ الْأَعْرَافُ فِي مَبَادِئِ الشَّرْفِ وَالنَّخْوَةِ الْبَدُوِيَّةِ وَأَخْلَاقِ الْفَرُوشِيَّةِ.





أزدادُ معرفةً

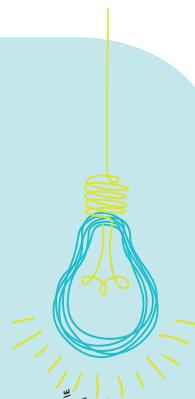


ومن المبادئ العامة للسنع، الكرم وحسن الضيافة والإيثار والترحيب الصادق بالضيوف، وأدب التخاطب والردد المناسب لكل موقف، والمرؤءة والشهامة وهي مرتبطة بالكرم واحترام المرأة، والترابط الأسري وزيارة الأرحام ونصرة الضعيف، والتطوع ونجدة المحتاج (الفزع)، والمعاملة الطيبة والذوق الرفيع، والتسامح واحترام الآخرين، فالتسامح واحترام الآخرين من قيم وتقاليد (السنع) العريقة، وتقدير المهن والعمل اليدوي، والأخلاق والأمانة والصدق.





أزدادُ معرفةً



لكل مجتمع على وجه الأرض مقومات تتكون من عدة عناصر، منها الاجتماعية والتاريخية والسكانية التي تؤهلة لمواكبة التطور الإنساني على مدى الأيام والسنين، والمجتمع الإماراتي أهلته مقوماته الطبيعية للاستمرار في هذه الحياة منذ ما قبل أربعة آلاف سنة قبل الميلاد إلى يومنا هذا، ويحمل المجتمع الإماراتي الكثير من المفاهيم والقيم والروابط الاجتماعية المشتركة التي تدعو إلى المحبة والمساواة بين أفراده وفي ما يلي نبذة عن مقومات المجتمع الإماراتي:

- وحدة الجغرافيا والبيئة العامة، يساهم التقارب الجغرافي في تماسك المجتمع بسبب سهولة اتصال واحتلاط الإماراتيين وامتزاج علاقاتهم وأنشطتهم.
- وحدة التاريخ وترتبط السكان والتركيبة المجتمعية.
- وحدة اللغة حيث تمثل اللغة العربية أحد أعمدة الهوية التي توحد المجتمع الإماراتي وهي اللغة التي يتواصل عبرها المجتمع، وقد أبدع فيها الأجداد ولوّنوا أصنافاً مختلفةً من ضروب الشعر والأدب، ويعود الدين الإسلامي من أبرز مقومات المجتمع الإماراتي كون الدين بشكل عام يعطي المجتمع طابعاً روحيّاً وتجانساً يساعد المجتمعات على التلاحم والانطلاق من هوية واحدة، إلى وحدة العادات والتقاليد.





أزداد معرفةً

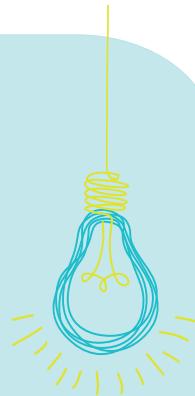


عرف المجتمع الإماراتي المجلس الشعبي نقلًا عن حياة الآباء والأجداد، فقد كان للحاكم مجلس، ومجالس أخرى على مستوى الأعيان، ويعتبر المجلس الشعبي محورًا مكانياً لترجمة وتطبيق عادات السنع وقواعده، وعلى رأسها الكرم والحفاوة بالضيوف، وتقديم القهوة والطعام وبخور العود، بالإضافة إلى تعزيز أواصر العلاقات الإنسانية بين الأقارب والجيران.

ومن العادات العربية المتأصلة في المنزل الإماراتي ضرورة نزع الحذاء أو التعال قبل دخول منزل المضيف احتراماً للمكان، والمواية (المواجهة) بالخشوم تحيةً للإماراتيين، أي الالتقاء وجهاً لوجهٍ والتلامس بطيفي الأنف، بحركةٍ خفيفةٍ، فيها تبجيلٌ واحترامٌ مشتركٌ، تسُبّقها كلماتٌ الترحيب مثل: "مرحباً السّاع" وفي بعض الأحيان يقبل أحدهما أنف الآخر إنْ كان شيخاً أو أكبر منه في السن، وبعدهم يقبل جبينه إذا كان في منزله الوالد كنوعٍ من الإحترام والتقدير.



أزدادُ معرفةً



تعتبرُ القهوةُ العربيةُ رمزاً للضيافةِ عندَ أهـلِ الإـمـارـاتِ، وهي المشـروبُ الـذـي لا غـنى عنـ تـقـديـمه لـلـضـيـوفِ، وـمـنـ أـشـهـرـ الـأـمـثالـ الشـعـبـيـةـ الـتـي تـشـيرـ إـلـىـ مـكـانـةـ الـقـهـوةـ فـيـ الـذـائـقـةـ الـجـمـاعـيـةـ، يـقـولـ المـثـلـ: "فـنـيـالـ قـهـوةـ الضـحـىـ أـخـيـرـ مـنـ ذـلـولـ" وـمـنـ أـصـوـلـ السـنـعـ فـيـ تـقـديـمـ الـقـهـوةـ أـنـ يـتـمـ حـمـلـ دـلـلـ الـقـهـوةـ بـالـيـدـ الـيـسـرىـ، لـكـيـ يـتـمـ مـنـاـولـةـ الـضـيـوفـ فـنـاجـيـنـ الـقـهـوةـ بـالـيـدـ الـيـمـنـىـ، وـيـبـدـأـ السـاقـيـ الـمـكـلـفـ بـصـبـ الـقـهـوةـ بـتـقـديـمـهـ لـلـشـخـصـ الـأـكـبـرـ مـقـاماـ فـيـ الـمـجـلـسـ، أـوـ الـجـالـسـ فـيـ صـدـرـ الـمـجـلـسـ، ثـمـ يـقـومـ بـصـبـ الـقـهـوةـ لـلـجـالـسـيـنـ عـلـىـ يـمـينـهـ، إـلـىـ أـنـ يـنـالـ كـلـ مـنـ فـيـ الـمـجـلـسـ ضـيـافـتـهـمـ مـنـ الـقـهـوةـ، أـمـاـ عـلـامـةـ الـاـكـتـفـاءـ مـنـ شـرـبـ الـقـهـوةـ فـتـكـوـنـ عـبـرـ هـرـزـ الـفـنـجـانـ الـفـارـغـ يـمـيـنـاـ وـشـمـالـاـ مـرـاتـ عـدـدـ بـيـنـ الـإـبـهـامـ وـالـسـبـابـةـ، وـمـنـ الـأـصـوـلـ أـنـ يـعـيـدـ الـضـيـفـ الـفـنـجـانـ إـلـىـ يـدـ الـمـقـهـوـيـ وـأـلـاـ يـضـعـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ.



من كتاب: السـنـعـ فـيـ الـإـمـارـاتـ .. هـوـيـةـ وـطـنـيـةـ وـقـيمـ أـصـيـلـةـ.

إعدادـ: دـ. سـالـمـ حـمـيدـ.

الناشرـ: مؤـسـسـةـ وـطـنـيـ الـإـمـارـاتـ.



الْوَحْدَةُ الْثَّانِيَةُ رُوحُ الْإِتْهَادِ

01

02

03

الإِتْهَادُ فِي فَكْرِ زَيْدٍ

إِنْجَازَاتُ الْإِتْهَادِ

مُواكِبُ الْمَجْدِ



نواتج التعلم

- يُفسِّر المفاهيم والمصطلحات الواردة.
- يتعرَّفُ القوى الإستعمارية التي حاولت السيطرة على منطقة الإمارات قبل الاتحاد.
- يشَّمِّنُ الدُّور الذي قام به - المغفور له بإذن الله - الشَّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمَهُ اللهُ - في توحيد أبناء الإمارات.
- يعُدُّ خطواتِ قيام اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يوضُّحُ مساعي - المغفور له بإذن الله - الشَّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمَهُ اللهُ - في قيام مجلس التعاون الخليجي.
- يتوقَّعُ مستقبل منطقة الخليج العربيَّة لو لم تكن هناك وحدةٌ خليجيَّة.
- يوضُّحُ مكوناتِ الدُّستور.
- يناقشُ حقوق ومسؤولياتِ الفرد كعضوٍ في المجتمع.
- يبيِّنُ أهميَّة الخدمة الوطنية.
- يقدِّرُ اهتمامِ الباني المؤسِّس - المغفور له بإذن الله - الشَّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمَهُ اللهُ - بالطفل.
- يقدِّرُ الدُّور البطوليَّ الذي تلعبُهُ القواتُ المسلَّحةُ في حماية الوطن.
- يناقشُ أهميَّة دورِ الحكومة في دعمِ أسرِ الشَّهداءِ.
- يوضح دورَ دولة الإمارات العربية المتحدة في عاصفةِ الحزم.





الدرس 1: الاتّحاد في فكر زايد

نواتج التّعلم:

- يُفسّر المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يتعرّفُ القوى الاستعمارية التي حاولت السيطرة على منطقة الإمارات قبل الاتّحاد.
- يُثمنُ الدور الذي قام به المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - في توحيد أبناء الإمارات.
- يعدُّ خطوات قيام اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يوضح مساعي - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - في قيام مجلس التعاون الخليجي.
- يتوقّع مستقبل منطقة الخليج العربية لو لم تكن هناك وحدة خليجية.

قيمٌ ومواطنةٌ

- الولاء والانتفاء
- الفخر بإنجازات القائد
- الإنجاز والنجاح

مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ

- البراجيل
- خورفكان

الفكرة الرئيسية

أرسى المغفور له - بإذن الله تعالى -
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله -
أسساً راسخةً للدولة الحديثة، وعملَ على مدى أكثر من
أربعة عقود على بناء دولة الإمارات الحديثة، ورَكَزَ - رحمة الله -
على بناء الإنسان، وسخر الثروة التّفطية لنهاية الوطن، فأنشأَ المدارس
والجامعات في الدولة، فأبناء الوطن اليوم يشاركون بهمةٍ عاليةٍ في مسيرة
التنمية الشاملة، ويضربون مثلاً رائعاً في التّعايش والتّسامح الحضاري.

مخطّط الدرس

- أولاً: الإمارات قبل الاتّحاد.
ثانياً: اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة.
ثالثاً: دور - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - في تأسيس مجلس التعاون الخليجي.

الاتّحاد في فكر زايد



أولاً: الإماراتُ قبل الاتّحاد



صورة قديمة قبل الاتّحاد لشيوخ قبائل الإمارات

تصارَعَتِ الدُّولُ الاستعماريَّةُ السُّيطرَةُ على مِنْطَقَةِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، وأوْلُ استعمارٍ وصلَّ للمنطقة هوَ الاستعمارُ البرتغاليُّ، وكانَ هدْفُهُم مِنَ الْقُدُومِ احتكارُ تجَارَةِ الشَّرْقِ بِغَرْضِ سِيَطْرَتِهِمْ عَلَى سَوَاحِلِ شَبَهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْتَّوْغُلِ فِي الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ وَالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَشَجَّعُهُمْ عَلَى ذَلِكَ التَّفَكُّرِ السِّيَاسِيُّ السَّائِدُ فِي الْمِنْطَقَةِ آنَذَاكَ.

وَفِي عَامِ 1507 م اسْتَولَى الْبُوكِيرُكُ عَلَى سُوقَطْرَةَ، لِتَصْبَحَ قَاعِدَةً بِرْتُغَالِيَّةً، وَمِنْ ثُمَّ حَوَّلَ كُلَّ اهْتِمَامِهِ إِلَى هَرْمَزَ، الَّتِي تَسِيَطَرُ عَلَى مَدْخَلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، بَعْدَ أَنْ سَيَطَرَ الْبُرتُغَالِيُّونَ عَلَى عَدَّةِ مَوَانَىٰ وَمَدَنٍ تَجَارِيَّةٍ هَامَّةٍ فِي الْخَلِيجِ، مِثْل: جَلْفَارَ (إِمَارَةُ رَأْسِ الْخِيمَةِ)، بِالإِضَافَةِ إِلَى الْمَدَنِ السَّاحِلِيَّةِ خُورُفَكَانَ، وَدَبَا، وَقَدْ لَقِيَتْ مَدِينَةُ خُورُفَكَانَ، وَالَّتِي كَانَتْ آنَذَاكَ مِينَاءً يَتَازُّ بِالْازْدِحَامِ وَالْازْدِهَارِ، مُصِيرًا قَاسِيًّا فَقَدْ تَمَّ حَرْقُهَا، بِحِيثُ لَمْ يَتَبَقَّ فِيهَا أَيُّ مَبَانٍ قَائِمَةٍ.

مَدَنُ بِلَادِيِّ الْجَمِيلَةِ



مَدِينَةُ خُورُ فَكَانَ

سَمِّيَتْ مَدِينَةُ خُورُفَكَانَ بِهَذَا الْاسْمِ لَأَنَّهَا: عَبَارَةٌ عَنْ خُورٍ عَلَى هَيْئَةِ فَكَيْنِ (جَبَلَيْنِ) اثْنَيْنِ، يَحِيطُانِ بِهَا وَيَحْمِيَانِهَا مِنْ كُلِّ الْمُؤْثِرَاتِ الْهَوَائِيَّةِ وَالرَّياحِ. وَيَقَالُ أَنَّ الرَّحَالَةَ ابْنُ بَطْوَطَةَ هُوَ مِنْ أَطْلَقَ عَلَيْهَا هَذِهِ التَّسْمِيَّةِ، حِيثُ قَالَ فِي رَحْلَتِهِ: خُورُفَكَانَ كُلُّهَا ذَاتُ حَدَائِقٍ وَأَشْجَارٍ وَنَخْلٍ.

- تَجْمَعُ عَرْوَسُ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ بَيْنَ جَمَالِ الْبَحْرِ وَرُوعَةِ الْجَبَلِ وَالْخَضْرَةِ. رَمَالُهَا نَاعِمَّةٌ بَيْضَاءٌ تُحِيطُ بِهَا أَشْجَارٌ مُتَرَامِيَّةٌ لِلْأَطْرَافِ مِنَ الْغَافِ، وَالسَّدَرِ، وَالرَّمَّثِ، وَالْمَرْخِ، وَالْمَانْجُو وَالْمَلُوزِ وَالْحَمْضَيَّاتِ.

أَتَخَيَّلُ عَرْوَسَ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ (خُورُفَكَانَ) وَأَبْدُعُ فِي رَسْمِهَا:





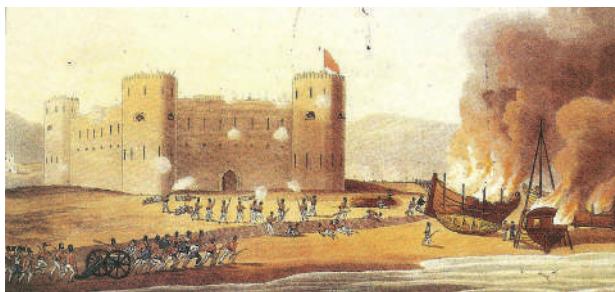
بدأت القوى الأوروبية مثل البرتغال وهولندا وبريطانيا تتنافس للسيطرة على المنطقة، وكان البرتغاليون أول استعمار وصل للمنطقة، أخذت قوّة القواصِم تبرُّز تدريجيًّا فامتلكت أسطولاً بحريًّا ضخماً يضم أكثر من 60 سفينةً ضخمةً، وكان لديهم حوالي عشرين ألف بخار، وبدأت تشكل تحديًّا خطيرًا للبريطانيين الذين بрезوا في ذلك الوقت كقوةٍ مسيطرةٍ.

لم يقف عربُ الخليج مكتوفي الأيدي تجاه العدوان البرتغالي على المنطقة، بل رفعوا راية المقاومة مسطرين ملحمة بطوليًّة رائعةً في الصمود والتصدي للاحتلال بالرغم من إمكاناتِهم المحدودة، فعندوا العزم على تحقيق الوحدة الوطنية بينَ عربِ الخليج وبناءِ أسطولٍ عربيٍّ عَدَّ أعظمَ قوّةً بحريًّةً في المحيط الهندي آنذاك، والذي نجح في القضاءِ نهائياً على النفوذ البرتغالي في الخليج العربي.



أسطول القواصِم في أثناءِ تصديه للبريطانيين

ازدادَ النفوذُ البريطانيُّ في الخليجِ الذي بدأَ عامَ 1820م، ومن أعظمِ الشخصياتِ التي بربَّ ذلكَ الوقتَ الشَّيخُ زايدُ بنُ خليفةَ آل نهيانَ الذي حكمَ أبوظبيَ أكثرَ من خمسينَ عاماً، و لُقبَ بزايدِ الكبيرِ، وهو جُدُّ الشَّيخِ زايدِ بنِ سلطانَ آل نهيانَ - رحْمَهُ اللَّهُ - مؤسِّسُ دُولَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



أسطول القواسم في الخليج العربي

النشاط البحري للقواسم

كان أسطول القواسم يمارس عمليات بحرية قوية ضد السفن الأوروبية الاستعمارية - وأصبحوا يشكلون قوة بحرية لا يستهان بها، فتمكنوا من إدارة شؤون الخليج العربي دون منازع، ومع بداية القرن الثامن عشر أصبح أسطول القواسم على درجة كبيرة من القوة والتنظيم، لذلك اتجهت بريطانيا للقضاء عليهم.

الحملات البريطانية ضد القواسم

حملة 1819 م

حملة 1809 م

حملة 1805 م

أسبابها: معاودة القواسم لنشاطهم البحري، وتدعمهم مركزهم على سواحل الخليج العربي.
أهدافها: تحطيم قوة القواسم البحريّة.

النتائج: انتهت الحملة بإجبار شيوخ المنطقة على توقيع معاهدة السلام العامّة 1820 م.

أسبابها: عاود القواسم نشاطهم البحري ضد السفن البريطانية و السفن المتحالفة معها.
أهدافها:

- 1- تدمير القوة البحريّة للقواسم.
- 2- احتلال رأس الخيمة باعتبارها أقوى معاقل القواسم.

3- اختيار جزيرة مناسبة في الخليج العربي لتصبح قاعدة بحريّة لهم.

نتائجها: عجزت الحملة عن إلحاق ضربة قاصمة بالقواسم.

أسبابها: اتّخذت بريطانيا من مهاجمة القواسم لبعض السفن الإنجليزية وأسرّها سبباً لحملتهم.

أهدافها: فرض سيطرتها الاستعماريّة على الخليج العربي بالقوّة العربيّة.

النتائج: وقع القواسم معاهدة تعهدوا فيها باحترام السفن التي تحمل الرّاية البريطانية.



الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

في سنة 1968م، أعلنت بريطانيا عن رغبتها في الإنسحاب من جميع مستعمراتها في نهاية 1971م وسارع قائدنا - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - بهمة عالية نحو الوحدة حيث اتفق مع قادة القبائل المجاورة على قيام اتحاد بينهم وأن يدعوا الإمارات الخليجيّة إلى هذا الاتحاد، وهو ما تم بالفعل.



ثانيًا: اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة

الاتحاد أهم حدث تاريخي في المنطقة، فكان مجرد التفكير في الوحدة هو تفكير في القوة، وقد عبر قائد مسيرة الاتحاد - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - عن هذا بقوله:

إن تجربة الاتحاد التي مرت بها دولتنا هي تجربة جديدة وفريدة من نوعها، ودفعنا إلى هذا الاتحاد إيماننا بضرورة تحقيق الرفاهية لمواطينينا، إنه ينبغي علينا أن نتكاّتف لتعويض ما فاتنا من تخلّف وحرمان، ونعمل لتوفير متطلبات مجتمعنا في كافة المجالات لتأمين سعادة هذا الشعب الذي عمل من أجل قيام الاتحاد. كان منطق - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - هي الإقناع بميزات الاتحاد والعطاء والتعاون.

بيئتنا المحلية



تحتوي البيئة الإماراتية على النباتات الصحراوية المعمرة كأشجار الغاف والسدر والسمر، وبما أن مواسم سقوط الأمطار متذبذبة في كمياتها ومرتبطة بفصل الشتاء فنراها مكسوّة بالتلال الرملية الذهبية من شمس الصيف القوية وبعض من بيوت الشعر البدوية المترفة في الأماكن الصحراوية، وهنا يختلف الحال عن المناطق الساحلية حيث بيوت الراجيل القرية من الساحل المصنوعة من الطين والتي صُممَت من أجل التغلب على حرارة الجو بارتفاع الراجيل فيها



نجحت مساعي - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - مع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم - رحمة الله - حاكم دبي حيث أعلنا قيام اتحاد يجمع بين إمارتي أبوظبي ودبي بعد اجتماع السديرة «عرقب السديرة» 18 فبراير 1968م، ووجهَ زايد وراشد نداءهما الأول إلى بقية حكام الإمارات المجاورة بالدعوة إلى الاتحاد حيث استجاب الحكام للنداء الأخوي، وعقدوا اجتماعاً في 25 فبراير 1968م في دبي أعلنوا فيه الموافقة المبدئية على قيام «فكرة الاتحاد فيما بينهم» وكانت البحرين وقطر من ضمن الإمارات التي قبلت هذه الفكرة غير أنه لأسبابٍ وعواملٍ مختلفةٍ قررَت قطر والبحرين الانسحاب من الاتحاد، وتكلمت مسيرتهما منفردين.

وفي اجتماع دبي الثاني (18 يوليو 1971م) أعلن حكام الإمارات إقامة دولة إتحادية باسم الإمارات العربية المتحدة.



اجتماع شيوخ الإمارات التسع قبل انسحاب قطر والبحرين



المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله - رئيس دولة الإمارات - والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة - رحمة الله.

وفي الثاني من ديسمبر 1971م أعلن رسمياً قيام الدولة الاتحادية دولة عربية مستقلة ذات سيادة، جزءاً من الوطن العربي، وانتخب المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيساً للدولة لمدة 5 سنوات، والمغفور له - بإذن الله - الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائباً لرئيس الدولة لمدة ذاتها.



حكام دولة الإمارات العربية المتحدة في أثناء رفع سارية الاتحاد في الثاني من ديسمبر 1971م

وأقامت قلعة منيعة وصرح شامخ بقيام دولة الاتحاد وتحولت الأحلام إلى حقائق والأمال إلى إنجازات، وعندما تجسدت مزايا الاتحاد على شكل إنجازات هائلة في كل مجال وفي كل اتجاه أدرك الجميع حكاماً ومحكومين أهمية الاتحاد باعتباره طريقاً للرخاء والخير وسياجاً للمنعنة والقومة.



الأنشطة

الأنشطة

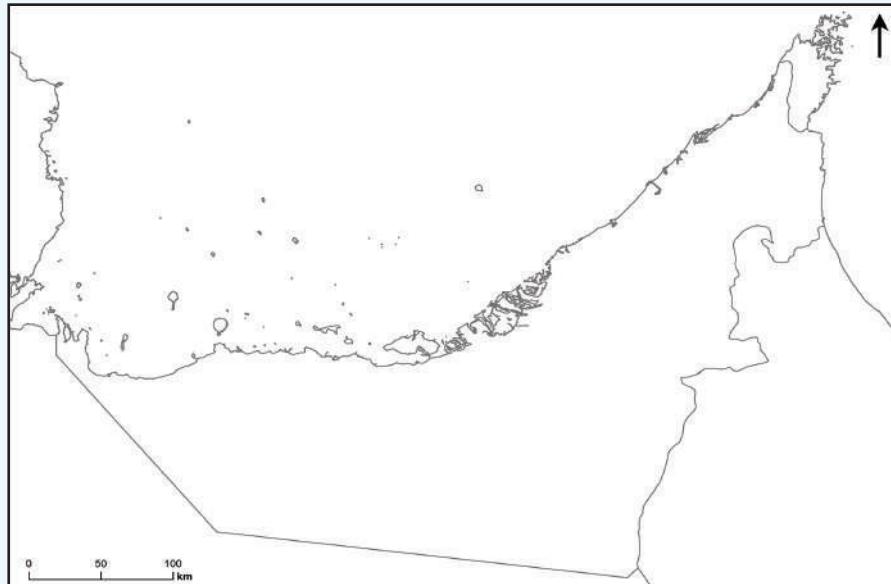
أقرأ الفقرة السابقة بتمعن، ومن ثم أجيّب عن الأسئلة الآتية:

• أكمل الجدول الآتي:

التاريخ	الحدث
.....
25 فبراير 1968 م	إعلان قيام الاتحاد

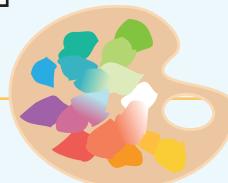
• أحدد على خريطة دولة الإمارات العربية المتحدة الصماء موقع الإمارات السبع موضحاً العاصمة

برمز ()



خريطة دولة الإمارات العربية المتحدة

أبتكر، وأرسم إحدى البيئات (الصحراوية أو الساحلية).





ثالثاً: دور المغفور له بإذن الله تعالى - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في تأسيس مجلس التعاون الخليجي

أقرأ واستكشف:

زايد ورحلة بناء «مجلس التعاون الخليجي» من الفكرة إلى الواقع

يسجلُّ التاريخُ للمغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح - رحمهما الله - أمير دولة الكويت قصّة تحويل مجلس التعاون لدول الخليج العربية من فكرة إلى واقع، بدايةً من أول اجتماعٍ ثنائِيٍّ بينهما في أبوظبي عام 1976م إلى توجيه الدُّعوة لكُلّ من السعودية والبحرين وقطر وعمان، وحتى عُقدَت أول قمةٍ في 25 مايو 1981م بهدف تحقيق التّنسيق والتّكامل والتّرابط في جميع الميادين وتعزيز الروابط والصلات وأوجه التعاون بين مواطني دول المجلس وما يربط بينهم من علاقات خاصة، وسمات مشتركة، وأنظمة متشابهة، أساسها العقيدة الإسلامية، وإيمانًا بالمسير المشترك ووحدة الهدف. وأكَّدَ إعلان أبوظبي 1981م على الروح الأخوية القائمة بين دول المجلس وشعوبها.

لقد كان لدى - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - قناعة كبيرة بفوائد توحيد دول الخليج العربية إنطلاقاً من إيمانه بما تحقق من اتحاد إمارات الدولة السبع عام 1971م والذي شكلَ فعلياً النّواة لتكوين مجتمعٍ خليجيٍّ عربيٍّ واحدٍ تشارك دوله في العوامل التاريخية والجغرافية والسياسية والاقتصادية والثقافية.



من أقوال الباني المؤسس

“إنَّ نجاحَ المسيرةِ الانْتَهَادِيَّةِ بِدُولَةِ الإِمَارَاتِ كَانَ حافِزاً لِبُلُورِهِ فَكَرَّةِ قِيَامِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ. لَقَدْ وَضَعْنَا فِي دُولَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ تجربَتَنَا الْأَعْتَادِيَّةَ كَنْمُوذِجٍ حِلِّيًّا لِجَمِيعِ الْأَخْوَةِ فِي مَنْطَقَةِ الْخَلِيجِ، وَتَطَلَّعْنَا بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْأَنْتَهَادِيِّ الْأَكْبَرِ بَيْنَ الْأَشْقَاءِ فِي الْمَنْطَقَةِ، فَجَاءَ تجاوبُ إِخْوَانِنَا بِتَوْجِهَاتِنَا الْأَعْتَادِيَّةِ بِمَثَابَةِ دُورِ نُورٍ عَلَى نُورٍ لِتَحْقِيقِ أَمَالِ وَطَمُوحَاتِ شَعوبِنَا بِقِيَامِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ لِدُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ.”

انطلاقاً من إيمان الشعب العربي في الخليج بوحدة روابط الدين واللغة والعادات والتقاليد والأعمال والمصير المشترك وإدراكاً لأهمية الموقع الاستراتيجي للمنطقة وتوسيع آفاق التعاون في جميع المجالات الاقتصادية والسياسية والأمنية والعسكرية، والتي توجَّتْ بِقِيَامِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ لِدُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ.”



- what are the characters of the good successful leader?

Good thinging

أربطُ معَ مادَّةِ اللُّغَةِ الإِنْجِليزِيَّةِ

wise	حَكِيمٌ
strong	قَوِيٌّ
brave	شَجَاعٌ
patient	صَبُورٌ



وقد نعى المجلس الأعلى لدول مجلس التعاون الخليجي في قمته الـ25 (قمة زايد) التي عُقدت في المنامة في 21 ديسمبر 2004م - المغفور له بإذن الله - الشّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - معبراً عن عميق مشاعر الأسى والحزن، ومستذكراً رحلة حياته المليئة بالأعمال الجليلة والإنجازات الكبيرة، الحافلة بالعطاء الصادق والعمل المخلص الدؤوب لما فيه خير دولة الإمارات العربية المتحدة وتقديمها وازدهارها ورخاء شعبها، ودوره في تعزيز مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وإسهامه الكبير في تأسيسه، وما قدّمه من جهد كبير لخدمة قضايا الأمتين العربية والإسلامية وسلام المنطقة والعالم.

- استعرض أهم إنجازات - المغفور له بإذن الله - الشّيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله .



اللَّهُمَّ ارْحُمْ مِنْ جَعَلْنَا أَسْعَدْ شَعْبَ ، اللَّهُمَّ ارْحُمْ بَانِي الدَّارِ الشَّيْخَ زَايدَ بْنَ سُلْطَانَ إِنَّهُ أَكْرَمَنَا فِي الْأَرْضِ فَأَكْرَمْهُ فِي جَنَّتَكَ وَأَنْتَ أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ وَأَمْدُّ بَعْمَرِ الشَّيْخِ خَلِيفَةِ بْنِ زَايدٍ وَأَدْمَعْ عَلَيْهِ نَعْمَةَ الصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ يَا اللَّهُ .

19
رمضان
1425 هـ



أقرأ وأستنتج

- أتعاون مع مجموعتي وألخص خطوات قيام مجلس التعاون الخليجي في ما لا يزيد عن (4) أسطر





الأنشطة

الأنشطة

- أرتّب الأحداث بالأرقام تصاعدياً حسب حدوثها مستعيناً بالمعلومات الواردة:



أول لقاء خليجي على مستوى القادة على هامش مؤتمر القمة الإسلامية في مدينة الطائف السعودية في يناير 1981م والذي شهد اتفاقاً مبدئياً.

اقتراح إستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك في مؤتمر القمة العربية في العاصمة الأردنية عمان في عام 1980م.



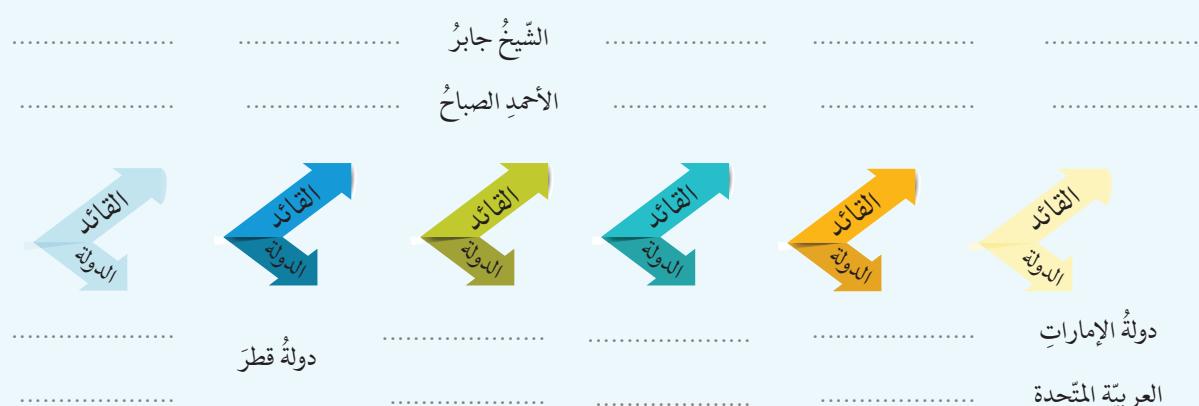
أول اجتماع ثنائي بين المغفور له -بإذن الله- تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمه الله- حاكم دولة الإمارات العربية المتحدة والشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت في أبوظبي عام 1976م



تأسيس مجلس التعاون الخليجي في أول قمة انعقدت في أبوظبي في (25-26 مايو 1981م).

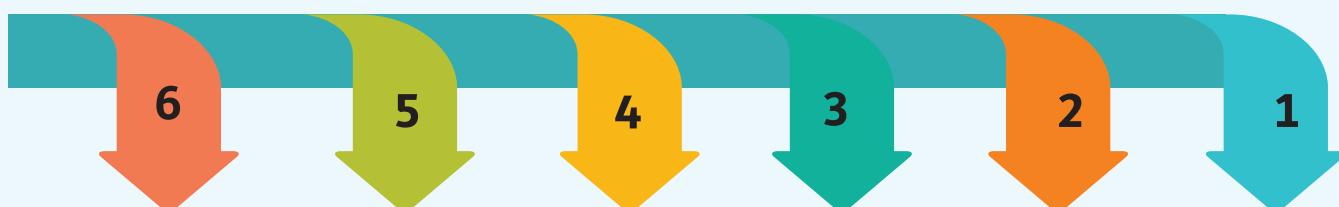


- ## • أتعْرِفُ أسماءَ الْقَادِّيِّ الْمُؤْسِسِينَ فِي دُولِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ:



شعار دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

- ## • أَسْجُلْ اسْمَاءَ دُولَ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ:





الدّرُسُ 2 : إنجازاتُ الْاتِّحادُ

نواتجُ التّعلّم:

- يُفسِرُ المفاهيمِ والمصطلحاتِ الواردةَ في الدّرُسِ.
- يوضِحُ مكوناتِ الدّستورِ.
- يناقشُ حقوقَ ومسؤوليَّاتِ الفردِ كعضوٍ في المجتمعِ.
- يبينُ أهميَّةِ الخدمةِ الوطنيةِ.

قيمةً ومواطنةً

- الدّستورُ
- الخدمةُ الوطنيةُ
- هيئَةُ الخدمةِ الوطنيةِ

يقدِّرُ اهتمامِ الباقيِ المؤسِّسِ - المغفورُ
له بِإذنِ اللهِ - الشَّيخِ زايدِ بنِ سلطانِ
آلِ نهيانَ - رحْمَةُ اللهِ - بالطَّفلِ.

مفاهيمُ ومصطلحاتُ:

- التَّضْحِيَّةُ
- الإِيثَارُ

الفكرةُ الرَّئِيسَةُ

شهدَتْ مسيرةً اتحادِ دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المُتَّحدَةِ إنجازاتٍ عديدةً يفخرُ بها كُلُّ مواطنٍ على هذهِ الأرضِ، فتسعى لتحقيقِ الحرَّياتِ والحقوقِ والواجباتِ التي تحفظُ كرامةَ شعِبِها ومصالحَه.

مخطُّ الدّرُسِ

- أوّلًا: الدّستورُ
- ثانيًا: الخدمةُ الوطنيةُ
- ثالثًا: قانونُ حمايةِ الطَّفلِ

إنجازاتُ الْاتِّحادُ



أولاً: الدّستور



قامت دولة الإمارات العربية المتحدة منذ نشأتها في 2 ديسمبر 1971م بوضع دستور لها، وهو يمثل وثيقة وطنية توضح القواعد

الأساسية للنظام السياسي في الدولة والاختصاصات التشريعية

والتنفيذية والقضائية. ويؤكد على الحقوق والواجبات العامة

للمواطنين، ويهدف إلى النهوض بالبلاد وشعبها إلى المنزلة التي تؤهلها لتصدر المكان اللائق بين الدول المتحضرة.

وتحرص دولة الإمارات العربية المتحدة على تحقيق الحقوق والواجبات التي تحفظ كرامة شعبها ومصالحه. فمن الحقوق توفير الحماية اللازمة للضرورة، فجميع الأفراد أمام القانون سواء، ولا تمييز بين مواطني الاتحاد، على ألا يخل ذلك بالنظام العام، فكل مواطن حر في اختيار عمله أو مهنته أو حرفيته في حدود القانون. والدفاع عن الاتحاد فرض مقدس على كل مواطن، وأداء الخدمة العسكرية شرف للمواطنين ينظمها القانون.

إن احترام الدستور والقوانين والأوامر الصادرة من السلطات العامة ومراعاة النظام العام واحترام الآداب العامة، واجب على جميع السكان.

أعبر شفويًا عن واجباتي تجاه وطني.



النّشاط الأول

أستكمل ما يأتي:

- المقصد بالدّستور هو
- من حقوقه التي أقرّها لي الدّستور: و

النّشاط الثاني

- من الصّور أستنتج واجباتي تجاه الوطن:



النّشاط الثالث

أقرأ الموقف الوارد في الجدول الآتي، ثمّ أستكمل المطلوب:

الواجب	الموقف
	رأيُ زميلي يعبّرُ بمرافق المدرسة.
	توضّأْتُ لصلاة الظّهر في مدرستي فرأيُتُ تسرّبًا للمياه.
	احتاجتُ أمي إلى المساعدة.



ثانيًا: الخدمة الوطنية



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد
آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية
المتحدة (حفظه الله)

إدراكًا من قادة دولة الإمارات العربية المتحدة لأهمية الخدمة الوطنية في الحفاظ على الوطن ومكتسباته، أصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله - القانون الاتحادي لسنة 2014م بشأن الخدمة الوطنية، تأكيدًا على ما ورد في دستور دولة الإمارات الذي ينص على أن الدفاع عن الاتحاد فرض مقدس على كل مواطن، وأداء الخدمة العسكرية شرف للمواطنين ينظمها القانون.

**أفَكُرْ وَأَجِيبُ: هل
الخدمة الوطنية
الزامية بالنسبة
للإناث؟**



والخدمة الوطنية تعني إلتزام المواطن بتحمّل مسؤوليته اتجاه وطنه، ولن يكون قادرًا على المشاركة في بناء الوطن والدفاع عنه والمساهمة في التنمية ونشر الخير والسلام في العالم. وجاء إصدار القانون بأهداف تؤكد على غرس وترسيخ قيم الولاء والانتماء والتضحية في نفوس أبناء الوطن وربط هذه القيم الوطنية بالمبادئ الصحيحة لديننا الحنيف والتشريعية الوطنية السليمة لمختلف الأجيال وتعزيز المقومات الشخصية القيادية من حيث مختلف الركائز كالقوة البدنية والاعتماد على الذات، وتحمّل المسؤولية والانضباط واحترام القانون وتقدير قيمة الوقت.

ووفقًا للقانون فقد أقر إنشاء هيئة الخدمة الوطنية بالقيادة العامة للقوات المسلحة لتكون بمثابة الهيئة العليا المشرفة على شؤون الخدمة الوطنية، والتي تعد فرضا على كل مواطن من الذكور شريطة أن يكون قد بلغ الثامنة عشرة من عمره، ولا يتجاوز الثلاثين من عمره، وأن يكون لائقاً طبياً.

حماية الوطن قدوة جنودنا البواسل



النّشاط الأول

الأنشطة

أقيِّم ذاتي

مستوى تحقيقه			جانب التطبيقِ	م
متميّز	جيّد	متوسّط		
			أفهمُ معنى حبِّ الوطنِ	1
			أدرُكُ أهميّةِ الخدمةِ الوطنيّةِ	2
			أحرُصُ مستقبلاً على أداءِ الخدمةِ الوطنيّةِ	3

أتذكّر

النّشاط الثاني

- اكتب المفهوم أو المصطلح الدّال على العبارات الآتية:

- تعني إلتزام المواطن بتحمّل مسؤوليّته اتجاهَ وطنه، وليكون قادرًا على المشاركة في بناء الوطن والدفاع عنه.....
- تابعةٌ لقيادةِ العامةِ للقوّاتِ المسلّحةِ، لتكون بمثابةِ الهيئةِ العليا المشرفةِ على شؤونِ الخدمةِ الوطنيّةِ.....

- أتخيلُ نفسي بالخدمةِ الوطنيّةِ أرسمُ بقلميِّي الزيِّ العسكريِّيَّ:

النّشاط الثالث



ثالثاً: قانون حقوق الطفل

حرصت دولة الإمارات العربية المتحدة على وضع العديد من القوانين التي تعزز حقوق الطفل، حيث أصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان -حفظه الله- القانون الاتحادي بشأن حقوق الطفل



أقرأ، وأجيب

قانون حقوق الطفل ينطبق على جميع الأطفال دون سن 18 عاماً بغضّ النظر عن الجنسية والدين. وينص على حق الطفل في الأمان والحرية والحماية من المعاملة اللاإنسانية أو القاسية أو المهينة. كما ينص القانون على حق الطفل في الحياة، والحصول على اسم، والتغيير عن رأيه بحرية، والحصول على الرعاية الصحية، والحق في الحماية من الاستغلال، والحق في التعليم.

التعليم الأساسي

التعليم الأساسي - على وجه الخصوص - هو الأساس الذي يقوم عليه التعليم في المراحل التالية، وله الدور الأهم في تشكيل شخصية الطفل، وتسلیحه بالمعارف والقيم والاتجاهات والمهارات الأساسية.

لكل طفل الحق في الحياة والتعليم والصحة.

أستنتج من الفقرة السابقة الأفكار الرئيسية



أثري خبراتي

الأنشطة



أبحث في شبكة المعلومات الإلكترونية عن قانون حقوق الطفل في دولة الإمارات العربية المتحدة وأكتب ملخصاً عنه وأعرضه أمام زمائي.

Handwriting practice lines for the research assignment.



النشاط الثاني

الأنشطة

- أعبر بالرسم عن حقوق الطفل في دولة الإمارات العربية المتحدة .





الدّرُسُ 3 : مواكبُ المجدِ

نواتجُ التّعلّم:

- يفسّرُ المفاهيمَ والمصطلحاتِ الواردةَ في الدّرُسِ.
- يقدّرُ الدّورَ البطوليَّ الذي تلعبُه القوّاتُ المسلّحةُ في حمايةِ الوطنِ.
- يناقشُ أهميّةَ دورِ الحكومةِ في دعمِ أسرِ الشّهداءِ.

قيمٌ ومواطنةٌ

- حُبُّ الوطنِ
- التعاونُ

- يوضّحُ دورَ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ في عاصفةِ الحزمِ.

مفاهيمُ ومصطلحاتٌ:

- يُومُ الشّهيدِ
- عاصفةُ الحزمِ

الفكرةُ الرّئيسيَّةُ

جاءَتْ دولةُ الإماراتِ العربيةِ المتّحدةِ
بمجموعَةٍ منْ فلذاتِ أكبادِها ورجالِها منْ أجلِ
هذا الوطنِ الغالي ودفعاً عنه، فكانوا نموذجاً
مضيّاً للتاريخِ.

مخطّطُ الدّرُسِ

- أولاً: يومُ الشّهيدِ
- ثانياً: عاصفةُ الحزمِ
- ثالثاً: دعمُ أسرِ الشّهيدِ

مواكبُ المجدِ

أوّلاً: يوم الشّهيد



يوم الشّهيد

الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES
COMMEMORATION DAY

يُوْمُ الشّهيدِ هُوَ يُوْمٌ وَطَنِيٌّ تَعْبُرُ فِيهِ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ عَنْ تَقْدِيرِهَا لِتَضْحِيَاتِ شَهَدَائِهَا الَّذِينَ ضَحُوا بِأَرواحِهِمْ دَفَاعًا عَنِ الْوَطَنِ، وَهُوَ بِمُثَابَةِ رَدٍّ لِلجميلِ، وَفُرْصَةٌ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ التَّرَابِطِ الْحَقِيقِيِّ بَيْنَ الْوَطَنِ وَالْقِيَادَةِ وَالشَّعْبِ، وَقَدْ أَمْرَ صَاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَلِيفَةَ بْنَ زَايدَ آلِ نَهْيَانَ، رَئِيسِ الدُّولَةِ - حَفَظَهُ اللَّهُ، أَنْ يَكُونَ يُوْمُ 30 نُوفُمْبَرَ مِنْ كُلِّ عَامٍ يُوْمًا لِلشَّهِيدِ، تَخلِيدًا وَوَفَاءً وَعِرْفَانًا بِتَضْحِيَاتِ وَعَطَاءِ وَبَذْلِ شَهَادَةِ الْوَطَنِ وَأَبْنَائِهِ الْبَرَّةِ، الَّذِينَ وَهَبُوا أَرْوَاحَهُمْ لِتَظَلَّ رَايَةُ الْإِمَارَاتِ خَفَاقَةً عَالِيَّةً، وَهُمْ يَؤْدُونَ مَهَامَهُمْ وَوَاجِبَاتِهِمُ الْوَطَنِيَّةَ دَاخِلَ الْوَطَنِ وَخَارِجَهُ فِي الْمِيَادِينِ الْمَدْنِيَّةِ وَالْعَسْكَرِيَّةِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ كَافِةً.

- لماذا أُعلنَ صاحب السُّمُوِّ رَئِيسُ الدُّولَةِ الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَايدَ آلِ نَهْيَانَ - حَفَظَهُ اللَّهُ - 30 نُوفُمْبَرَ يُوْمًا لِلشَّهِيدِ؟

أوّلُ شَهِيدٍ إِمَارَاتِيٌّ:



الشَّهِيدُ سَامُ سَهِيلٌ

كَانَ الشَّهِيدُ سَامُ سَهِيلٌ يَحْلُمُ مِنْذُ طَفُولَتِهِ بِأَنْ يَكُونَ رَجُلَ شَرْطَةٍ، وَقَدْ تَحَقَّقَ لَهُ الْحَلْمُ حِينَ التَّحَقَ بِمَدِيرِيَّةِ شَرْطَةِ رَأْسِ الْخِيمَةِ، وَهُوَ فِي الْ16 مِنْ عَمْرِهِ، وَتَمِيزَ بِكَفَاءَتِهِ فِي حَمْلِ السَّلَاحِ، وَعُرِفَ بَيْنَ زَمَلَائِهِ بِالانْضَبَاطِ وَاللتَّزَامِ بِكُلِّ الْأَوْامِرِ الْعَسْكَرِيَّةِ. لِذَلِكَ جَاءَ اخْتِيَارُ «يُوْمِ الشَّهِيدِ» فِي دُولَةِ الْإِمَارَاتِ لِيَتَزَامِنَ مَعَ تَارِيخِ اسْتِشَاهَادِ أَوْلِ جَنْدِيٍّ إِمَارَاتِيٌّ، وَهُوَ سَامُ سَهِيلٌ، الَّذِي اسْتُشَهَادَ فِي 30 نُوفُمْبَرَ عَامَ 1971م، عَنَدَمَا اسْتِيقَظَ سَكَانُ جَزِيرَةِ طَبِيبِ الْكَبْرِىِّ عَلَى هَدِيرِ الطَّائِرَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْإِيْرَانِيَّةِ، وَمِجْرِدٌ اقْتِرَابِ الْغَزَاَةِ مِنْ مَرْكِزِ شَرْطَةِ الْجَزِيرَةِ، بَادَرَ سَامُ سَهِيلٌ، وَهُوَ عَسْكَرٌ أَوْلَى مِنْ شَرْطَةِ رَأْسِ الْخِيمَةِ، وَزَمَلَاؤُهُ الْخَمْسَةُ بِإِطْلَاقِ النَّارِ عَلَيْهِمْ، ثُمَّ تَجَمَّعَ وَزَمَلَاؤُهُ حَوْلَ سَارِيَةِ الْعِلْمِ لِلذُّودِ عَنِ عِلْمِ الْوَطَنِ؛ لِكَيْ لَا يَنْزَلَهُ الْغَزَاَةُ عَنِ سَارِيَتِهِ، وَبَقُوا مَصْرِينَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى الرَّمْقِ الْأَخِيرِ، لَقَدْ رَوَى سَامُ بِدَمَائِهِ الطَّاهِرَةِ تَرَابَ وَطِنِهِ، فَسُجِّلَ التَّارِيخُ اسْمَهِ بِأَحْرَفٍ مِنْ نُورٍ بَعْدَ مَعْرِكَةٍ غَيْرِ مُتَكَافِئَةٍ عَلَى إِطْلَاقِ



النشاط الأول

الأنشطة

- أستكمل العبارات بما يناسبها من كلماتٍ (سامٌ سهيل - يوم الشهيد - رجال شرطة)

1. كان الشهيد سالم سهيل يحلم منْ طفولته بأن يكون

2. أول شهيد إماراتي هو

3. يوم وطني تعبّر فيه دولة الإمارات العربية المتحدة عن تقديرها لتضحيات شهدائها الذين ضحّوا بأرواحهم دفاعاً عن الوطن

النشاط الثاني

- أقرأ الخريطة، ثم أجيّب عما يأتي:

1- الدولة التي احتلّت الجزر الإماراتية الثلاث هي:

.....



خرائط دولة الإمارات العربية المتحدة

2- الجزر الإماراتية الثلاث

المحتلة هي



ثانيًا: عاصفة الحزم



سد مأرب في اليمن

اليمن هي دولة تقع جنوب غرب شبه الجزيرة العربية في غرب قارة آسيا، يحد اليمن من الشمال المملكة العربية السعودية ومن الشرق سلطنة عمان ولها ساحل جنوبي على بحر العرب وساحل غربي على البحر الأحمر.

ودولة الإمارات وقيادتها سبّاقة في تقديم المساعدات الإنسانية للأشقاء ويعتبر مشروع إعادة بناء سد مأرب القديم في اليمن نموذجاً لهذا العطاء. ففي 2 أكتوبر 1982 م وضع الباني المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - حجر الأساس لهذا المشروع لينهي الدمار الذي تسبّبه الفيضان، ويجدد خصوبة الأراضي الزراعية. وتعتمد الفائدة على أجزاء كبيرة من اليمن.



خرائط شبه الجزيرة العربية

العاصفةُ الحزمُ

شاركت دولة الإمارات العربية المتحدة في " العاصفةُ الحزمُ" ضمن تحالفٍ عربٍ تقوده المملكة العربية السعودية لحماية الشعب اليمني من الحوثيين الذين سلّبوا شرعية الدولة. وهددوا أمن واستقرار الخليج العربي، ورفضوا المبادرة الخليجية. وفي إبريل 2015 م أعلنت قيادة العملية عن توقيف عملية عاصفة الحزم لتبداً عملية إعادة الأمل.



• من المساعدات التي تقدمها دولة الإمارات العربية المتحدة للشعب اليمني:



إعادة تأهيل المستشفيات والمرافق الصحية.



تحرير المناطق والمدن اليمنية



توزيع المساعدات الغذائية للشعب اليمني



إعادة فتح المدارس



إنشاء محطات للكهرباء في اليمن



الأنشطة

النشاط الأول

- استكمل العبارات بما يناسبها من كلمات (الحزم - الأمل - سد مأرب)

1- في إبريل 2015م أعلنت قيادة العملية عن توقيف عملية عاصفة الحزم لتبدأ عملية إعادة

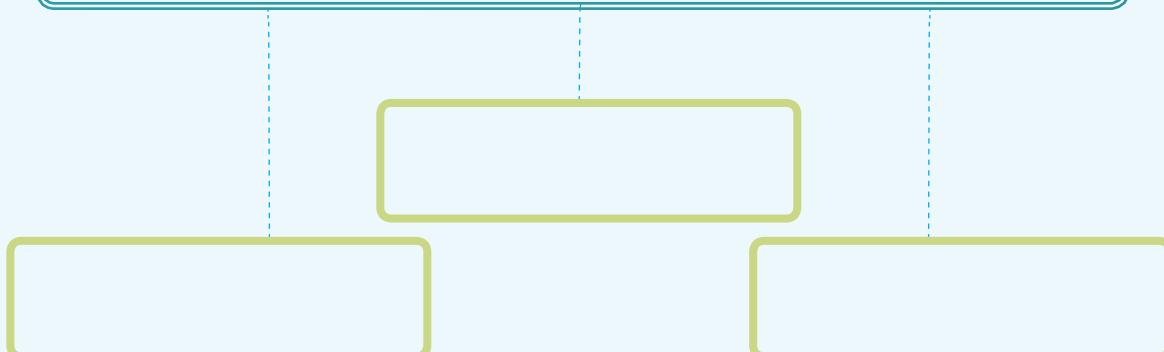
2- مشروع في اليمن وضع أساسه الباني المؤسس المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - لحماية الأراضي من الفيضان ويجدد خصوبة الأراضي الزراعية

3- تحالف عربي تقوده المملكة العربية السعودية لحماية الشعب اليمني من الحوثيين عُرف باسم عاصفة

النشاط الثاني

- أستكمل المخطط الذهني الآتي:

من المساعدات التي تقدمها دولة الإمارات العربية المتحدة للشعب اليمني





ثالثاً: دعم أسر الشهداء



رؤيه وحكمة

قدم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة - حفظه الله - واجب العزاء في شهداء الحق والواجب وقال سموه (إن دولة الإمارات العربية المتحدة ستظل بجندتها البواسل وفيه لانتمائها العربي وستعمل بكل إخلاص بجانب أشقاءها للدفاع عنهم ضد أي خطر أو تهديد).

إنَّ مَا قَدَّمَهُ شَهَادَةُ الْحَقِّ وَالوَاجِبُ مِنْ تَضْحِيَاتٍ فَدَاءً لِلْوَطَنِ، وَدَفَاعًا
عَنِ الْحَقِّ وَالشَّرِيعَةِ، مَصْدُرٌ فَخْرٌ وَعِزَّةٌ لِكُلِّ مَوَاطِنٍ إِمَارَاتِيٍّ، فَاسْتَحْفَفُوا
أَنْ يَذْكُرَهُمُ التَّارِيخُ، لَتَبْقَى سِيرُهُمُ الْعَطْرَةُ رَاسِخَةً فِي النُّفُوسِ، تَتَنَاقِلُهَا
أَجِيَالُ الْمُسْتَقْبِلِ، وَيَتَعَلَّمُوا مِنْهَا مَفَاهِيمُ التَّضْحِيَةِ وَقِيمَ الْفَدَاءِ. وَلَقَدْ
كَانَ لِلْقِيَادَةِ الرَّشِيدَةِ الْمُتَمَثِّلَةِ فِي صَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ رَاشِدِ
آلِ مَكْتُومٍ نَائِبِ رَئِيسِ الدُّولَةِ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزَارَاءِ حَاكِمٍ دِيَّ رَعَاهُ
اللَّهُ، وَصَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ آلِ نَهْيَانَ وَلِيًّا عَهْدَ أَبُوظِبِي
نَائِبِ الْقَائِدِ الْأَعْلَى لِلْقَوَافِتِ الْمُسْلِحَةِ - حَفَظَهُ اللَّهُ - وَأَصْحَابِ السُّمُوِّ
حَكَامِ الْإِمَارَاتِ - حَفَظُهُمُ اللَّهُ، فِي مَوَازِرَةِ أَسِرِ الشَّهَادَاءِ، وَمَشَارِكِهِمُ
الْحَثِيثَةِ لِأَحْرَانِهِمْ وَهُمْ مِنْهُمْ، الْأَمْرُ الَّذِي عَمَقَ التَّلَاحِمَ بَيْنَ الْقِيَادَةِ
وَالشَّعَبِ، وَأَسْهَمَ فِي رَفْعِ الرُّوحِ الْمَعْنُوَيَّةِ لِدِي الْأَسْرِ، وَخَلَقَ حَالَةً مِنَ
الْوَعْيِ وَالثَّقَافَةِ الْوَطَنِيَّةِ لِمَفْهُومِ الشَّهَادَةِ وَمَكَانَةِ الشَّهِيدِ عِنْدَ اللَّهِ - عَزَّ
وَجَلَّ - فَضْلًا عَنْ أَهْمَيَّةِ أَدَاءِ الْوَاجِبِ وَنَصْرَةِ الْحَقِّ.



HH Sheikh Mohammed

ننعياليوم بكل فخر شهداء العمل الانساني الاماراتي في جمهورية
افغانستان،خمسة شهداء ختموا حياتهم وهم يسعون لخدمة الضعفاء
والاطفال والمحاجنين



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله - يزور أبناء الشهداء



صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله - يزور أبناء الشهداء



من مظاهر دعم أسر الشهداء:



وجهَ صاحبُ السّمو الشّيخُ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضوُ المجلسِ الأعلى حاكمُ الشّارقةِ - حفظه الله، بإقامَةِ ساحةٍ لنصبِ الشّهداءِ على طريقِ المليحةِ، وتنسِيمَةِ الشّارعِ الخلفيِّ للمدينةِ الجامعيةِ باسمِ "شارعِ الشّهداءِ".



كما وجّهَ صاحبُ السّمو الشّيخُ حميدُ بن راشدِ التّعيميُّ، عضوُ المجلسِ الأعلى - حاكمُ عجمانَ - حفظه الله، بتشييدِ ساحةٍ للشّهداءِ، وبناءِ نصبٍ تذكاريٍّ في موقعِ حديقةِ العَلَمِ في منطقةِ الجرفِ في عجمانَ، تخليداً لشهداءِ الواجبِ.



أصدرَ صاحبُ السّمو الشّيخُ حمدُ بن محمدِ الشّرقِيُّ، عضوُ المجلسِ الأعلى حاكمُ الفجيرةِ - حفظه الله، قراراً أميرياً يقضي بإعفاءِ أبناءِ الشّهداءِ منِ الرّسومِ المحليّةِ في إمارةِ الفجيرةِ.



أمرَ صاحبُ السّمو الشّيخُ محمدُ بن زايدِ آل نهيانَ ولِيُّ عهْدِ أبوظبيِ نائبُ القائِدِ الأعلى للقواتِ المسلحةِ - حفظه الله، بإنشاءِ مكتبٍ في ديوانِ ولِيِّ العهْدِ ملّتَابِعَةِ احْتِياجَاتِ أسرِ الشّهداءِ.



استحدثَتْ وزارةُ التّربيةِ والتعلِيمِ لجنةً لدعمِ التعليمِ لأبناءِ الشّهداءِ، وهيَ لجنةٌ مستقلّةٌ تتبعُ مكتبَ معاليِ الوزيرِ مباشِرَةً.



النشاط الأول

الأنشطة

- أقيم ذاتي من خلال الجدول الآتي:

مستوى تحقيقه	متّمِّز	جيِّد	متَّسِّط	جانب التَّطبيق	م
				أقدَّرُ تضحياتِ أبناءِ الوطنِ في سبيلِ حمايته.	1
				أعتَزُّ بقيادتِنا الرَّشيدةِ بقيادةِ صاحبِ السموِّ الشيخِ خليفةَ بنِ زايدِ بنِ سلطانَ آلِ نهيانَ - حفظَهُ اللَّهُ.	2
				أجتهدُ في تحصيلِ العِلْمِ من أجلِ وطني.	3



- أكتب معتبراً عنْ فخري واعتزازي بتلاحم قيادتِنا معَ أسرِ الشّهداءِ:



.....

.....

.....

.....



النشاط الثاني:

أسطر بقلمي:

الأنشطة



- أكتب رسالةً لأسرة شهيدٍ، أعبرُ فيها عن فخري واعتزازي بما قدّمه ابنُهم من تصحيّاتٍ في سبيل الوطنِ.

Handwriting practice lines for the activity.





أزداد معرفةً

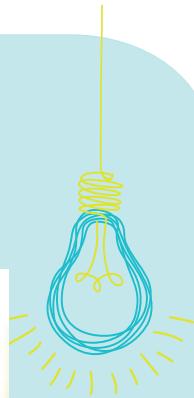
فخر العروبة الشّيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله

لا يخفى على أحد أن النّشأة الثّريّة إنسانياً وتربيوياً وسياسيّاً لصاحب السّمو الشّيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله - في بيته عريق يُعد قلعةً من قلاع القيم والأخلاق والتقاليد العربيّة الأصيلّة، وهو بيت المغفور له - بإذن الله تعالى - الشّيخ زايد بن سلطان آل نهيان، قد صقلَتْ خبراته وقدراته في فنّ الحكم والإدارة مبكراً، بحيث أصبح أكثر إماماً بتفاصيل العمل الوطني في المجالات كافّة. بل إن انحرافاً سموه في ممارسة العمل العسكري والإداري السياسي جعله يكُون رؤيّة شاملة وعميقّة لمستقبل التنمية في دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، تأخذ في الاعتبار جوانبها وأبعادها الثقافية والاجتماعيّة كافّة، وتنطلق من الإيمان بالعلم والتّخطيط كأساسين لازمين في أي عملية تنمية حقيقية وناجحة، وضروريين لأي قائد طموح يتطلع إلى المستقبل.





أزدادُ معرفةً



يقولُ العربُ "إِنَّ الْوَلَدَ سُرُّ أَبِيهِ"، وصاحبُ السُّمُّ الشَّيْخُ محمدُ بْنُ زايدِ آلِ نهيانَ ولِيُّ عهْدِ أبوظبِي نائِبُ القائِدِ الأُعْلَى لِلقوَاتِ المُسَلَّحةِ - حفظُهُ اللَّهُ - هُوَ امْتَدَادُ الْمَغْفُورِ لَهُ - بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى - الشَّيْخُ زايدُ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نهيانَ - طَيِّبَ اللَّهُ ثرَاهُ - وَاحْدُ أَبْرَزِ أَبْنَاءِ مَدْرَسَتِهِ الْخَالِدَةِ الْمُخْلِصِينَ، فَقَدْ تَشَرَّبَ صاحِبُ السُّمُّ الشَّيْخُ محمدُ بْنُ زايدِ آلِ نهيانَ مِنَ القائِدِ الْمُؤْسِسِ صَفَاتِهِ الْمُتَفَرِّدَةِ فِي السِّيَاسَةِ وَالْحُكْمِ وَالْحُكْمَةِ وَالْقَرِبِ مِنَ النَّاسِ وَالْانْفَتَاحِ عَلَيْهِمْ، وَلَدَ سَمَوَهُ فِي مَدِينَةِ الْعَيْنِ وَهِيَ "مَدِينَةُ الْوَاحَاتِ" الَّتِي تَتَسَمُّ بِطِبِيعَةِ وَبَيْئَةِ خَلَابَةٍ فِي الْحَادِي عَشَرَ مِنْ شَهِيرِ مَارَسِ 1961م، الْمَدِينَةُ الَّتِي أَثْرَتْ فِي السَّمَاتِ الْقِيَادِيَّةِ لِلْوَالِدِ الْمُؤْسِسِ طَيِّبَ اللَّهُ ثرَاهُ، لَنْ تَتوَانَى عَنْ تَرْكِ بَصَمَاتِهَا عَلَى الْأَبْنَاءِ، وَالْمُؤَكِّدُ أَنَّ سَمَوَهُ اَكْتَسَبَ مَهَارَاتِ الاقْتِرَابِ مِنَ النَّاسِ مِنْ بَيْئَةِ الْعَيْنِ، الَّتِي غَرَسَتْ فِي وَالدِّهِ، طَيِّبَ اللَّهُ ثرَاهُ، الْمَقْوَمَاتِ ذَاتَهَا، حِيثُ مَعَايِشَ النَّاسِ وَمُخَالَطَتِهِمْ وَالْاسْتِمَاعِ إِلَيْهِمْ وَمُشَارِكَتِهِمْ هُمُومَهُمْ وَأَهَادِيَّهُمْ.





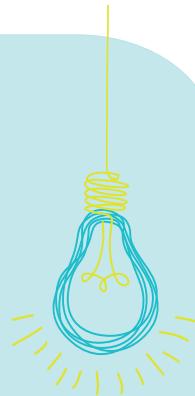
أزدادُ معرفةً



إنَّ من أَهْمَّ السَّمَاتِ الَّتِي أَخْدَهَا صَاحِبُ السَّمْوُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ آلِ نَهْيَانَ - حَفَظَهُ اللَّهُ - عَنِ الْوَدِ - الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى - هِي التَّوَاضُعُ وَالْتَّبَسْطُ مَعَ النَّاسِ وَالْحَرَصُ عَلَى التَّوَاجِدِ بَيْنَهُمْ كَوَاحِدٍ مِنْهُمْ، فَإِنَّهُ نَمْوَذْجٌ لِلْإِنْسَانِ الْمُتَوَاضِعِ الَّذِي يَتَفَاعَلُ مَعَ الْمُوَاطِنِينَ وَيَقِيمُ عَلَاقَاتٍ إِنْسَانِيَّةً عَمِيقَةً مَعَهُمْ، وَيَحْضُرُ مَنَاسِبَتِهِمُ الْخَاصَّةَ مِنْ أَفْرَاجٍ وَأَتْرَاجٍ، وَيَحْنُو عَلَى الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ، وَلَا يَغْلُقُ بَابَهُ فِي وَجْهِ صَاحِبِ حَاجَةٍ أَبَدًا، وَيَتَفَاعَلُ مَعَ أَوْجَهِ الْمَعَانِي إِنْسَانِيَّةً كَافَةً لَيْسَ فِي دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فَقَطَ بَلْ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ، وَيَقْبَلُ زَائِرِيهِ بِالْبِشْرِ وَالْتَّرْحَابِ وَيَحْرُصُ عَلَى الْاِهْتِمَامِ بِضَيْوفِهِ، وَهَذَا أَكْسَبَهُ مَحِبَّةَ جَمِيعِ أَبْنَاءِ الْإِمَارَاتِ وَالْمُقَيْمِينَ عَلَى أَرْضِهَا وَجَعَلَهُ مَصْدَرَ إِلَهَامِ الْمُوَاطِنِينَ الْإِمَارَاتِيِّينَ وَقَوْةً دَفَعَ لَهُمْ إِلَى الْأَمَامِ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ كَانَتِ الْوَحْدَةُ وَالْاِتَّحَادُ كَيْمَةً وَرِكِيزَةً لِلْدُولَ وَالشَّعُوبِ مَحْوَرَ تَفْكِيرِ - الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ - الشَّيْخُ زَيْدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - هَذَا الْإِيمَانُ الْمُطْلُقُ بِالْوَحْدَةِ، بِاعْتِبَارِهَا مَصْدَرَ الْقُوَّةِ وَالْمُنْعَةِ لِلْدُولِ، يَجْسِدُهُ صَاحِبُ السَّمْوُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ آلِ نَهْيَانَ - حَفَظَهُ اللَّهُ - فِي كُلِّ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ حِيثُ يُؤْكَدُ دَائِمًا عَلَى أَنَّ "وَحَدَّتْنَا وَتَرَابَطَنَا وَتَكَانَنَا هُوَ مَصْدَرُ قُوَّتِنَا، وَهُوَ نَهْجُنَا الثَّابِتُ الَّذِي أَسْسَهُ" - الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ - الشَّيْخُ زَيْدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - وَيَمْضِي فِي تَبْيَتِ أَرْكَانِهِ صَاحِبُ السَّمْوُ الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَيْدٍ آلِ نَهْيَانَ - حَفَظَهُ اللَّهُ - وَأَنَّ تَلَاحِمَنَا الْيَوْمَ هُوَ غَرْسُ آبَائِنَا وَأَجَدَادِنَا، زَرْعُهُ فِي عَمَقِ جُذُورِ الْوَطَنِ، مَعَاهِدِنَ اللَّهِ عَلَى أَنْ نَحْفَظَ عَلَيْهِ لِأَجِيلَنَا الْقَادِمَةِ، تَحدَّثَ سَمْوُهُ بِكَلِمَاتٍ أَصْبَحَتْ شَعَارًا لِكُلِّ مَوَاطِنِ إِمَارَتِيِّ فِي كُلِّ إِمَارَاتِ الدُّولَةِ، حِيثُ قَالَ "أُرِيدُ أَنْ أُؤْكَدَ مَجَدًا أَنَّ الْبَيْتَ مَتَوَحِّدٌ بِأَهْلِ الْإِمَارَاتِ .. وَأُرِيدُ أَنْ أُؤْكَدَ أَنَّ إِمَارَاتِ قَلْعَةً حَصِينَةً .. فَلَتَطْمَئِنَّ الْقُلُوبُ .. لَتَطْمَئِنَّ الْقُلُوبُ .. وَالْدَارُ بَخِيرٌ". وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمَ أَصْبَحَتْ عَبَارَةً "الْبَيْتُ مَتَوَحِّدٌ" رَمْزًا لِدُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ وَشَعَارًا مَلِهِمًا لِلْمُوَاطِنِينَ وَالْمُوَاطَنَاتِ كَافَةً.



أزدادُ معرفةً



يُعدُّ صاحبُ السّمْوُ الشّيخُ محمدُ بنُ زايدِ آلِ نهيانَ - حفظهُ اللّهُ - أَنَّ الاستثمارَ في المواطنِ هو الاستثمارُ الأمثلُ للمستقبلِ لأنَّ "أَبْنَاءَ الْإِمَارَاتِ هُمْ أَسَاسُ الْوَطَنِ وَعِمَادُهُ وَثِرَوْتُهُ، وَلَيْسَ النَّفْطُ، وَسُوفَ تَكُونُ اسْتِثْمَارَاتُنَا فِيهِمْ، وَهُمُ الْاسْتِثْمَارُ الْحَقِيقِيُّ الدَّائِمُ، وَيُجِبُ تَهْيَةً أَرْضَ الْوَاقِعِ لَهُمْ".

نظرَ العالَمِ كُلُّهُ إِلَى زِياراتِ صاحِبِ السّمْوُ الشّيخِ محمدِ بنِ زايدِ آلِ نهيانَ - حفظهُ اللّهُ - إِلَى مَجَالِسِ العِزَاءِ فِي كُلِّ إِمَارَاتِ الدُّولَةِ بِتَقْدِيرٍ وَاحْتِرَامٍ كَبِيرَيْنِ، حِيثُّ بَدْتُ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ أَسْرَةً وَاحِدَةً مَتَّمَاسِكَةً تَتَشَارَكُ فِيهَا الْقِيَادَةُ وَالشّعْبُ الْأَفْرَاجُ وَالْأَحْزَانُ، وَفِي عِبَارَةٍ سُوفَ تَظَلُّ الْأَجْيَالَ بَعْدَ الْأَجْيَالِ تَتَذَكَّرُهَا، خَاطَبَ صاحِبُ السّمْوُ الشّيخُ محمدُ بنُ زايدِ آلِ نهيانَ وَلِيُّ عَهْدِ أَبُوظَبِي نَائِبُ الْقَائِدِ الْأَعْلَى لِلْقُوَّاتِ الْمَسَلَّحةِ - حفظهُ اللّهُ - أَهَالِي وَأَسْرَ شَهَدَاءِ الْإِمَارَاتِ بِقَوْلِهِ: "الشَّهِيدُ وَأَنْتُمْ وَعِيَالُكُمْ كُلُّكُمْ عَظُمُ الرَّقِبَةِ"؛ مَعْبِرًا عَنْ وَقْوِيِّ الْقِيَادَةِ الرَّشِيدَةِ إِلَى جَانِبِهِمْ بِكُلِّ قُوَّةٍ، تَقْدِيرًا لِتَضْحِيَاتِهِمْ وَتَضْحِيَاتِ أَبْنَائِهِمْ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ، وَتَعْبِيرًا عَنِ الْوَفَاءِ لِأَرْوَاحِ الشَّهَدَاءِ، وَالْوَفَاءُ قِيمَةٌ رَاسِخَةٌ فِي تَارِيَخِ دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



أزداد معرفةً



أمرَ صاحبُ السّمْوَ الشّيخُ محمدُ بنُ زايدِ آلِ نهيانَ ولِيُّ عهْدِ أبوظبي نائبُ القائدِ الأعلى للقوّاتِ المسلّحةِ - حفظُهُ اللّهُ - بإنشاءِ مكتِّبٍ في ديوانِ ولِيُّ عهْدِ أبوظبي يُعنِي بشؤونِ أسرِ الشّهداءِ، ويختصُّ المكتِّبُ بمتابعةِ احتياجاتِ أسرِ الشّهداءِ وبالتنسيقِ مع الجهاتِ الرّسميةِ الأخرى في الدّولَةِ وتقديمِ الدّعمِ اللازمِ لأسرةِ وأبناءِ الشّهيدِ وتأمينِ كافيةِ أوجهِ الرّعايةِ والاهتمامِ لهم. وهذا تجسيدٌ حيٌّ لمعاني التّلاحمِ بينَ شعبِ الإمارَاتِ وقيادَتِهِ، وتأكيدٌ على وفاءِ القيادَةِ لأبناءِ الوطنِ الَّذِينَ يضحيُونَ من أجلِ عزَّتهِ وكرامَتِهِ.



أمرَ صاحبُ السّمْوَ الشّيخُ محمدُ بنُ زايدِ آلِ نهيانَ ولِيُّ عهْدِ أبوظبي نائبُ القائدِ الأعلى للقوّاتِ المسلّحةِ - حفظُهُ اللّهُ - بإنشاءِ نصِّبٍ تذكاريٍّ للشّهداءِ في مدينةِ أبوظبي (واحةُ الكرامةِ). كما وَجَهَ سُمُّوهُ بأنْ يتولّى مكتِّبُ شؤونِ أسرِ الشّهداءِ بديوانِ ولِيُّ عهْدِ أبوظبي مهمَّةَ الإشرافِ على تنفيذِ النَّصِّبِ التذكاريِّ، ومتابعةِ الخططِ والبرامجِ اللازمَةِ بالتنسيقِ مع الجهاتِ والمؤسساتِ المعنيةِ في الدّولَةِ لتشييدِ هذا المعلمِ الوطنيِّ المهمُّ، وبما يليقُ بعَزَّةِ إماراتِ وفخرِها بتضحياتِ وعطاءِ أبنائِها الشّهداءِ. ويؤكِّدُ هذا النَّصِّبُ التذكاريُّ على أنَّ قيادَتِنا الرّشيدةَ تنظرُ إلى الشّهداءِ باعتبارِهم القدوةِ والنِّموذجِ لبناءِ الوطنِ جمِيعاً في الحاضرِ والمستقبلِ، بما رسخوهُ من قيمِ التّضحيةِ والفداءِ والانتقامِ، كي يظلَّ العَلَمُ الإمارَاتِيُّ خفَّاقاً في ميادِينِ الحقِّ والواجبِ.



أزدادُ معرفةً



يعدُ صاحبُ السّمْوَ الشّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ آلِ نَهْيَانَ - حَفَظَهُ اللَّهُ - صاحبَ مَدْرَسَةٍ فِي التَّوَاصِلِ وَالتَّفَاعُلِ السِّيَاسِيِّ مَعَ الْقَادِهِ وَالْمُلُوكِ وَالْزَّعْمَاءِ الْعَرَبِ وَالْأَجَانِبِ، فَسَمَوْهُ يَنْتَمِي إِلَى مَدْرَسَةِ - الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى - الشَّيْخِ زَيْدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - فِي بَنَاءِ عَلَاقَاتٍ إِنْسَانِيَّةٍ مَتَجَدَّرٍ مَعَ الْقَادِهِ وَالْمُلُوكِ وَالرَّؤْسَاءِ، وَمَا يَنْطَبِقُ عَلَى الْعَلَاقَاتِ الدُّولِيَّةِ يَنْطَبِقُ بِشَكْلٍ أَكْثَرٍ تَمِيزًا عَلَى النُّطَاقِ الْمُحَلِّيِّ، فَصَاحبُ السّمْوَ الشّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ آلِ نَهْيَانَ وَلِيُّ عَهْدِ أَبُوظِبِي نَائِبُ الْقَائِدِ الْأَعْلَى لِلْقَوَافِتِ الْمُسَلَّحَةِ - حَفَظَهُ اللَّهُ - يَمْتَلُكُ قَدْرَةً فَرِيدَةً عَلَى جَذْبِ أَفْئِدَةِ وَقُلُوبِ أَبْنَاءِ شَعْبِهِ، بِمَا يَمْتَلِكُهُ مِنْ سَمَاتٍ فِي الشَّخْصِيَّةِ وَالْقَدْرَةِ الْخَطَابِيَّةِ، الْمُسْتَمْدَةِ مِنْ بَيْئَةِ حَضَارِيَّةٍ تَعْرُفُ كَلْمَاتُهَا طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ وَتَلَامِسُ أَوْتَارَهَا بِسُرْعَةٍ بِالْغَةِ، فَضَلَّاً عَنِ التَّوَاضِعِ الَّذِي يَضْفِي عَلَى شَخْصِيَّةِ سَمَوْهُ هَالَةً كَبِيرَةً مِنِ الْوَقَارِ وَالاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ مِنْ أَبْنَاءِ شَعْبِهِ كَافَّةً. وَتَمْيِيزُ سِيَاسَاتُ وَأَفْكَارُ وَفَلْسَفَةِ سَمَوْهُ بِإِيمَانٍ عَمِيقٍ وَإِدْرَاكٍ رَاسِخٍ وَمَتَجَدِّرٍ بِقِيمَةِ التَّعَايِشِ الْإِنْسَانِيِّ، وَهِيَ بِالْفَعْلِ قِيمَةٌ مَحْوِيَّةٌ فِي بَنَاءِ الْأَمْمِ الْتَّاهِضَةِ.



من كتاب: "فخر العروبة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان القائد والإنسان".
المؤلف: د. سالم الكتبني.



96





قاموس المصطلحات

ثمرة كل جهد يقوم به الإنسان لتحسين ظروف حياته، سواءً أكانت مادية أم معنويةً.	الحضارة
وادي ضيق يمتد من أسوان إلى رأس الدلتا بالقرب من القاهرة، حيث المياه المتوفّرة والأراضي الخصبة الواسعة.	وادي النيل
وسيلة لرفع الماء من النهر	الشادوف
نوع من الكتابة، تُنقش فوق ألواح الطين والجمر والسمع والمعادن وغيرها.	الكتابة المسمارية
كل ما ينتقل من عاداتٍ وتقاليدٍ وعلومٍ وآدابٍ وفنونٍ ونحوها من جيل إلى آخر.	التراث الثقافي
التعبير اللفظي المختصر والمتداول بغير تبديل أو تغيير في لفظه الحرفي.	المثل الشعبي
الحكاية الشعبية التي ترويها الجدات والأمهات للأطفال قبل النوم.	الخرافة
ما انتقل من الإنسان من أجداده وأبائه ومعلّميه ومجتمعه من العادات والعلوم والأعمال، وللعادات والتقاليد	العادات والتقاليد
مختلف القواعد التي تنظم سلوك الأفراد خلال تعاملاتهم اليومية مثل: احترام الأكبر سنا والشجاعة والت خوة والشهامة والإخلاص للآخرين وكرم الأخلاق والأمانة والتطوع والضيافة وآداب المجلسين.	السُّنُن
وثيقة وطنية توضح القواعد الأساسية للنظام السياسي في الدولة وال اختصاصات التشريعية والتنفيذية والقضائية.	الدستور
التزام المواطن بتحمّل مسؤوليته اتجاه وطنه، وليكون قادرًا على المشاركة في بناء الوطن والدفاع عنه والمساهمة في التنمية ونشر الخير والسلام في العالم.	الخدمة الوطنية
يوم وطني تعبّر فيه دولة الإمارات العربية المتحدة عن تقديرها لتضحيات شهادتها الذين ضحوا بأرواحهم دفاعاً عن الوطن،	يوم الشهيد



98





تم بحمد الله



99





مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



ccc.moe@moe.gov.ae



www.moe.gov.ae

100

