

جمهورية العراق  
وزارة التربية  
المديرية العامة للمناهج

سلسلة كُتب الرياضيات للمرحلة الابتدائية

# الرياضيات

للصف الأول الابتدائي

المؤلفون

د. طارق شعبان رجب

ميسلون عباس حسن

د. أمير عبد المجيد جاسم

شاكر حمود معروف

منعم حسين علوان

٢٠١٩/١٤٤٠ م

الطبعة الخامسة

بُنيت وصنفت (سلسلة كتب الرياضيات للمرحلة الابتدائية) على أيدي فريق من المتخصصين في وزارة التربية / المديرية العامة للمناهج وبإشراف خبراء من منظمة (اليونسكو) على وفق المعايير العالمية لتحقيق أهداف بناء المنهج الحديث المتمثلة في جعل التلاميذ: **تعلمين ناجحين مدى الحياة**.  
**أفراداً واثقين بأنفسهم**  
**مواطنين عراقيين يشعرون بالفخر.**

المشرف العلمي على الطبع: سعد عبد الجبار حسن.

المشرف الفني على الطبع: م.م. ياسر متذر محمد سعيد حيدره.

تصميم الكتاب: صفاء سامي عبد

الموقع والصفحة الرسمية للمديرية العامة للمناهج

[www.manahj.edu.iq](http://www.manahj.edu.iq)

manahjb@yahoo.com

Info@manahj.edu.iq



manahjb

manahj



استناداً إلى القانون يوزع مجاناً ويمنع بيعه وتداوله في الأسواق

## المقدمة

دأبت وزارة التربية مُتمثلةً بالمُديريَّة العامَّة للمناهج على تطوير المناهج بصُورةٍ عامَّة وَالرِّياضيَّات بصُورةٍ خاصَّة لكي تواكب التَّطُورات العلميَّة والتَّكنولوجيا في مجالات الحياة المُختلفة.

بنيت سلسلة كُتب الرِّياضيَّات العَراقيَّة على محوريَّة التَّعلم في عمليَّتي التعليم والتعلُّم وأعتبره المحور الرَّئيسي في العملية التَّربويَّة وفقَ المعايير العالميَّة. إنَّ سلسلة الرِّياضيَّات العَراقيَّة الجديدة وضمن الإطار العام للمناهج تعزز القيم الأساسية المُتمثلة بالالتزام بالهويَّة العَراقيَّة والتَّسامح واحترام الرَّأي والرأي الآخر والعدالة الاجتماعيَّة، وتوفير فرص مُتكافئة للتميز والإبداع، كما تعمل على تعزيز كفايات التَّفكير والتعلُّم والكفايات الشَّخصيَّة والاجتماعيَّة وكفايات المُواطنة والعمل.

تميَّزت سلسلة الرِّياضيَّات العَراقيَّة في تنظيم الدُّرُوس على ست فَقَرات: أَتعلَّم أَتأكد، أَتحَدث، أَحُلُّ، أَفَكُّر، أَتوَاصل. يأتي كتاب الرِّياضيَّات للصف الأول الابتدائي مُشتملاً على أربعَة محاور أساسية: محور الإعداد والعمليَّات ، الجبر ، الهندسة والقياس الإحصاء والاحتمالات ضمن الأوزان النسبيَّة لكل محور.

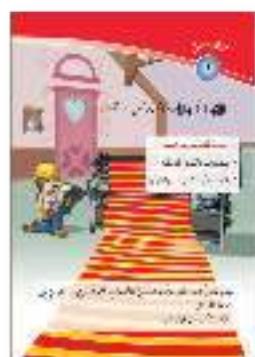
فهو بذلك يُمثل دعامة من دعائم المنهج المُطَوَّر في الرِّياضيَّات إلى جانب دليل المعلم وكتاب التَّمارين، نأمل أن يُسهم تَنفيذها في إكساب التلاميذ المهارات العلميَّة والعملية وتنمية مُيولهم لدراسة الرِّياضيَّات.

اللَّهُمَّ وَفْقَا لخَدْمَةِ عَرَاقِنَا العَزِيزِ وَأَبْنَائِهِ...

المؤلفون

# المحتوى

## الفصل الأول: الانماط والأعداد حتى ٢٠



الأنماط

- العددان ١ ، ٢

- العددان ٣ ، ٤

- العددان ٥ ، ٦

- الأعداد ٧ ، ٨

العدد صفر

- العدد ١٠

- الأعداد ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤

- الأعداد ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨

خطة حل المسألة

## الفصل الثاني: مقارنة الأعداد وترتيبها



- مقارنة الأعداد حتى ٩

- السابق وال التالي وبين للأعداد حتى ٩

- ترتيب الأعداد حتى ٩

العدد الترتيب

- خطة حل المسألة

- مقارنة الأعداد حتى ٢٠

- السابق وال التالي وبين للأعداد حتى ٢٠

- ترتيب الأعداد حتى ٢٠

## الفصل الثالث: الجمع والطرح حتى ١٠



قصص الجمع

- جمع العدد صفر وجمع العدد مع نفسه

- تكوين الأعداد والجمع حتى ٦

- تكوين الأعداد والجمع حتى ١٠

مفهوم الطرح

- حقائق الطرح حتى ٦

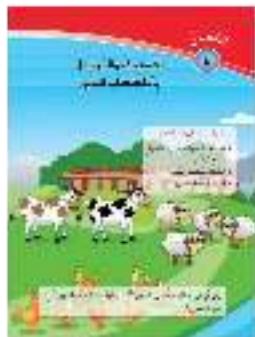
- حقائق الطرح حتى ١٠

الحقائق المتراقبة

- طرح الصفر وطرح الكل

خطة حل المسألة

## الفصل الرابع: التصنيف والتمثيل بمخططات الصور



- تصنيف الأشياء بحسب اللون أو الشكل

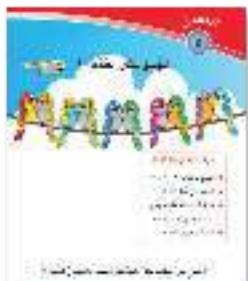
- تصنيف الأشياء بحسب النوع

التمثيل بالصور

- قراءة مخطط الصور

خطة حل المسألة

## المحتوى



- الفصل الخامس: الجمع حتى العدد ٢٠**
- الجمع باضافة ١، ٢، ٣
  - الجمع على خط الأعداد
  - جمع العدد مع نفسه، مع نفسه +١، مع نفسه +٢
  - الجمع بتكوين العدد ١٠
  - خطة حل المسألة



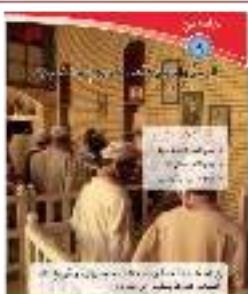
- الفصل السادس: الطرح حتى العدد ٤٠**
- الطرح بالعد إلى الوراء ١ أو ٢ أو ٣
  - الطرح باستعمال خط الأعداد
  - الطرح بالمقارنة
  - العلاقة بين الجمع والطرح (الحقائق المترابطة)
  - خطة حل المسألة



- الفصل السابع: الهندسة والقياس**
- أيام الأسبوع
  - الوقت بالساعات الكاملة
  - الكسر  $\frac{1}{2}$
  - الكسر  $\frac{1}{4}$
  - الوقت بنصف الساعة
  - الأطوال
  - خطة حل المسألة
  - المحيط
  - الأشكال المستوية
  - البعد المكاني



- الفصل الثامن: الأعداد حتى ٩٩ والقيمة المكانية**
- العشرات
  - الأحادي والعشرات حتى ٩٩
  - الأنماط ولوحة المئة (العُدُّ خمسات وعشرات)
  - الأنماط ولوحة المئة (العد إثنين)
  - مقارنة الأعداد حتى ٩٩
  - سابق العدد وتالي العدد وبين العددين
  - ترتيب الأعداد حتى ٩٩
  - خطة حل المسألة



- الفصل التاسع: الجمع والطرح حتى ٩٩ دون إعادة تسمية**
- جمع العشرات وطرحها
  - جمع الأعداد حتى ٩٩
  - طرح عدد من عدد مكون من مرتبتين
  - خطة حل المسألة

# الفصل

١

## الأَنْمَاطُ وَالْأَعْدَادُ حَتَّىٰ ٢٠

سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الْفَصْلِ

- استكشاف الأنماط وتكوينها
- الأعداد حتى ٢٠ قراءتها وكتابتها



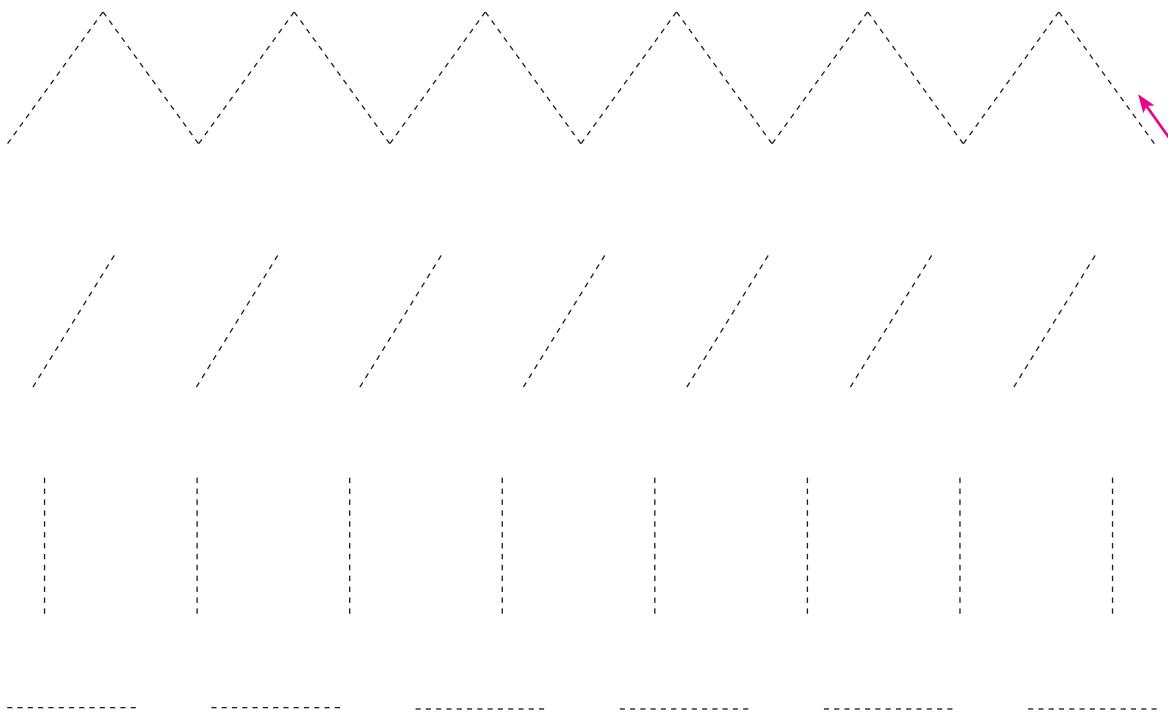
يُنْتَجُ مَعَمِلُ الْحَلَةِ أَنْواعاً مُخْتَلِفَةً مِنَ الْأَقْمَشَةِ، أَلَاحِظُ تَرْتِيبَ الْأَلْوَانِ فِي قطعةِ الْقُمَاشِ.

مَاذَا يُمْثِلُ تَرْتِيبُ الْأَلْوَانِ؟

# الاختبار القبلي

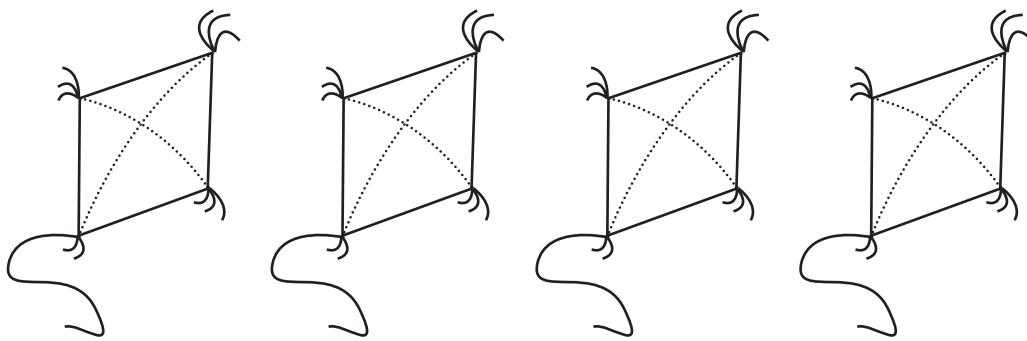
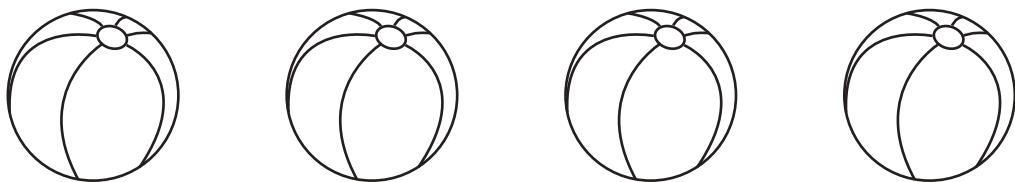
أكمل :

١



ألوّن :

٢

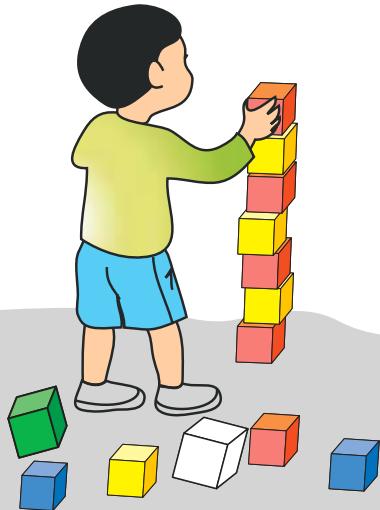


في سؤال (٢) ما عدد الطيارات الورقية ؟

٣

# الأنماطُ

أتعلم



أرتِبْ مُكَعْبَاتِي

فكرةُ الدَّرْسِ

استكشفُ الأنماطَ وَأُكُونُ أنماطاً  
جَدِيدَةً.

المُفَرَّدَاتُ

النَّمَطُ

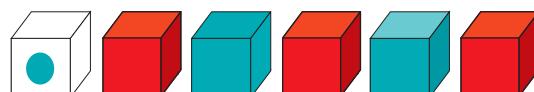
أَحْمَر، أَصْفَر، أَحْمَر، أَصْفَر،.....

نُسَمِّي هذا الترتيب نمطاً.

أتَأْكُدُ



الْوَنُ لِأَكْمَلَ النَّمَطَ



١



٢



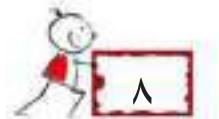
أَحْوَطْ لِأَكْمَلَ النَّمَطَ

٣

.....



أَتَحَدُثُ: كَيْفَ أَكُونُ نَمَطًا مِنْ مَجْمُوعَةِ أَقْلَامٍ بِالْوَلَنِينِ



أُلُونْ لِأَكْمَلَ النَّمَطَ.



٤



٥



٦

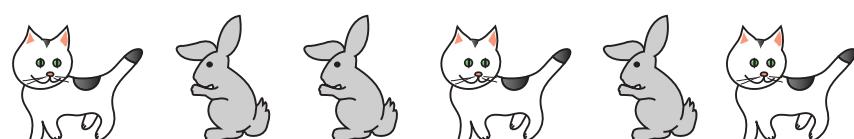
أُكُونْ نَمَطًا مِنْ

٧



أَيُّ الْأَشْكَالِ لَا يُمْثِلُ نَمَطًا؟ فَسِرْ إِجَابَتَكَ.

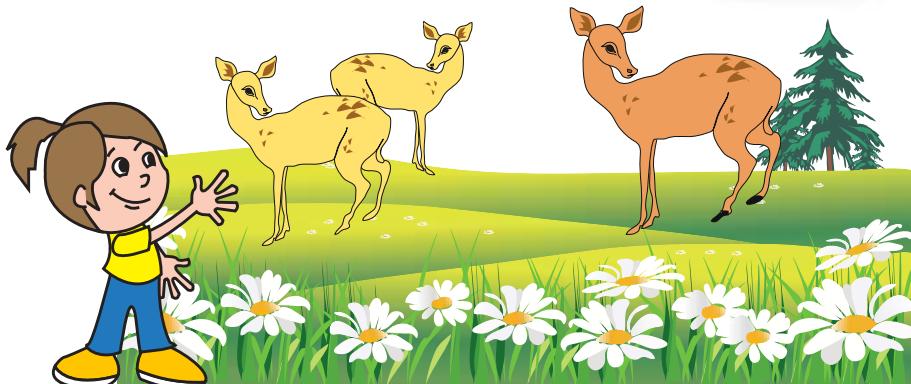
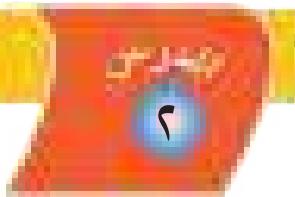
٨



أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ أَكْمَالَ النَّمَطِ.



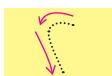
العددان



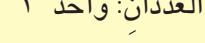
لَاحَظْتُ إِيْنَاٌسُ أَنَّ أَعْدَادَ الْحَيْوَانَاتِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيْوَانِ مُخْتَلِفَةً.

اثنان

واحد



## أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ وَأَكْتُبُهَا



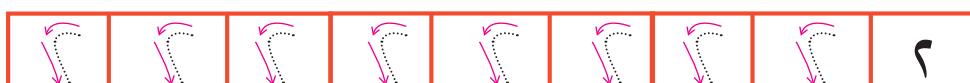
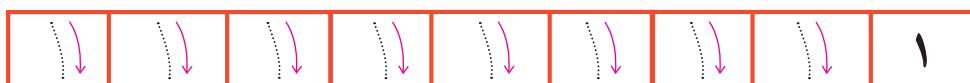
اثنان

المفردات

أَتَعْرَفُ الْعَدَدِينَ  
وَأَقْرَئُهُمَا وَأَكْتُبُهُمَا.



أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ



5

أكْتُبُ الْعَدَدَ



أَتَحَدُثُ: كَفَ أَكْتُبُ الْعَدَدَ؟





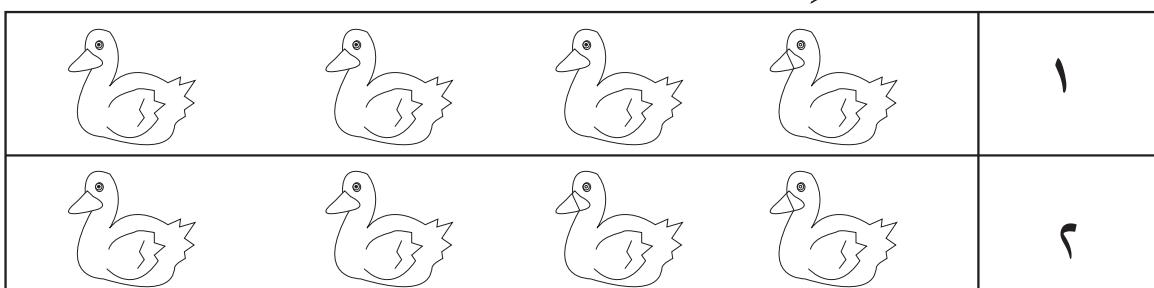
أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ

٣



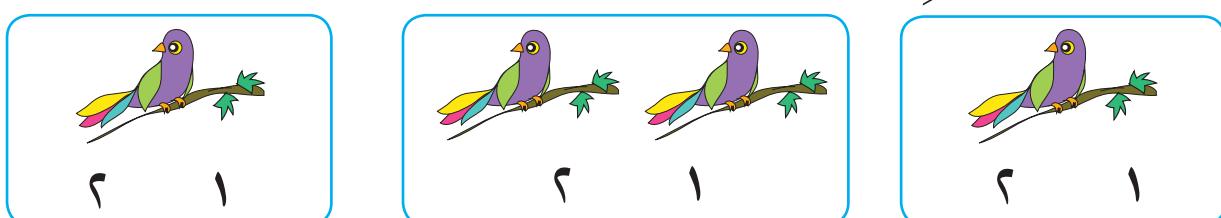
أُلُونُ بِمَا يَدِلُ عَلَى الْعَدَدِ

٤



أُحْوِطُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ

٥



أَكْتُبُ الْعَدَدَيْنِ ٢، ١ وَأَرْسُمُ ○ تَدَلُّ عَلَى الْعَدَدِ

٦



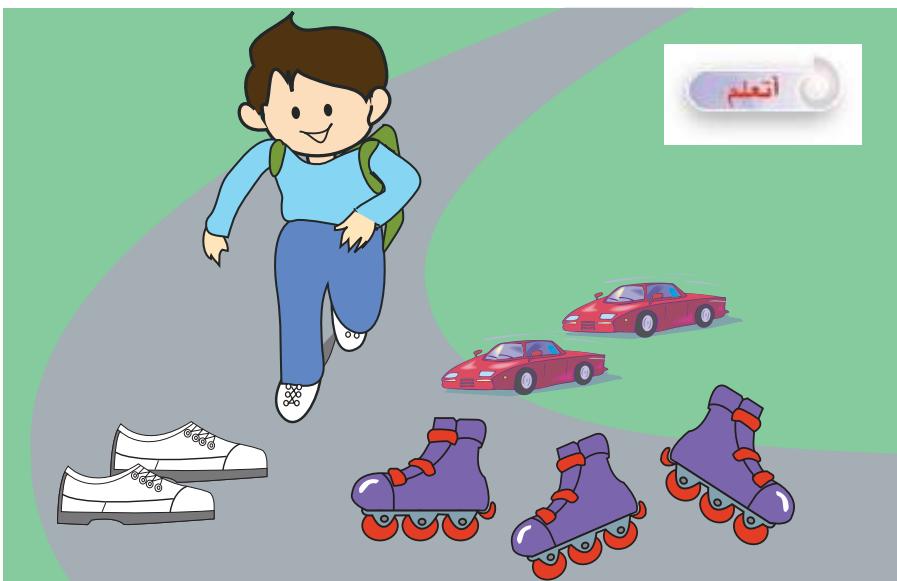
أَكْوَنُ مِنَ الْأَعْدَادِ ٢، ١ نَمَطًا

٧

أُطْلُبُ إِلَيْكِ ابْنِكَ / ابْنِتِكَ أَنْ يَخْتَارَ شَيْئَيْنِ مِنَ الْبَيْتِ وَيَكْتُبَ الْعَدَدَ



العَدَّان ٤، ٣



فكرة الدرس

أَتَعْرِفُ الْعَدَيْنِ  
وَأَقْرُؤُهُمَا وَأَكْتُبُهُمَا.

## المفرداتُ

العَدَانُ: ثَلَاثَةٌ

أربعة

أَعُدُّ أَشْياءً اسْتَعْمِلُهَا فِي الطَّرِيقِ.

# أَقْرَؤُهُ اثْنَانٌ وَأَكْتُبُهُ أَعْدُ

أَعْدُهُ ثَلَاثَةٌ وَأَكْتُبُهُ أَقْرَؤُهُ

# أَعْدَدُ أَرْبَعَةٍ وَأَكْتَهُ

۶

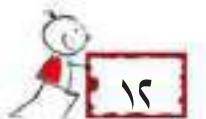
أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

A horizontal row of 11 icons, each enclosed in a red-bordered box. From left to right, the icons are: a person playing soccer, a person playing basketball, a person playing tennis, a person playing volleyball, a person playing badminton, a person playing ping-pong, a person playing handball, a person playing football, a person playing basketball, a person playing soccer, and a person playing basketball.

أكتب العدد.

The diagram consists of four horizontal rows of boxes. Each row contains three empty rectangular boxes outlined in red. The first three rows are grouped together by a thick red bracket underneath them. The fourth row stands alone. This visual aid is likely used for classifying words into categories such as nouns, verbs, adjectives, and adverbs.

أَتَحدُثُ: كَيْفَ أُحَدِّدُ الْعَدَدُ الَّذِي يُمَثِّلُ مَجْمُوعَةَ الْأَشْيَاءِ؟





٤ أُعدُّ وأكْتُبُ العَدَدَ.





أُلوَّنْ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ.

٥

○ ○ ○ ○ ○ ○	٣
○ ○ ○ ○ ○ ○	٤

أحْوَطُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ.

٦



٤ ٣ ٢



٤ ٣ ٢



٤ ٣ ٢

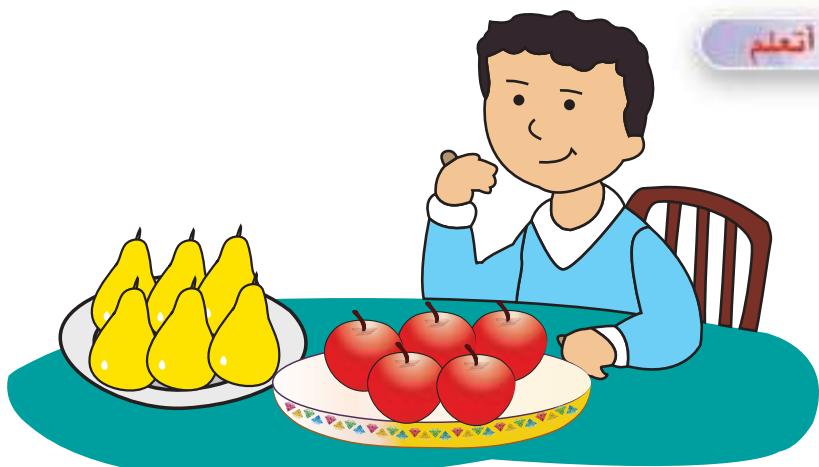


أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ٢ ، ٣ ، ٤ وَأَرْسُمُ □ يُمَثِّلُ الْعَدَدَ.

٧


أُطْلُبُ إِلَيْ أَبْنَكَ / ابْنِتِكَ كِتَابَةَ الْعَدَدَيْنِ ٣ ، ٤ .



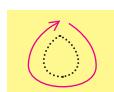
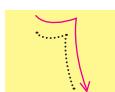


أَتَعْلَمُ

سِتَّةٌ

خَمْسَةٌ

أَقْرَأُ الْعَدَادَ وَأَكْتُبُهُ



### المُفَرَّدَاتُ

العَدَادُانِ: خَمْسَةُ ٥

سِتَّةٌ ٦

أَتَعْلَمُ

١

أَعُدُّ وَأَكْتُبُ الْعَدَادَ.



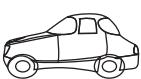
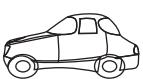
									٥
									٦

الْأَوْنُونُ بِمَا يَدْلُّ عَلَى الْعَدَادِ.

٢



٥



٦

أَتَحَدُثُ: كَيْفَ أَعْرِفُ عَدَدَ وَأَكْتُبُهُ.



١٤



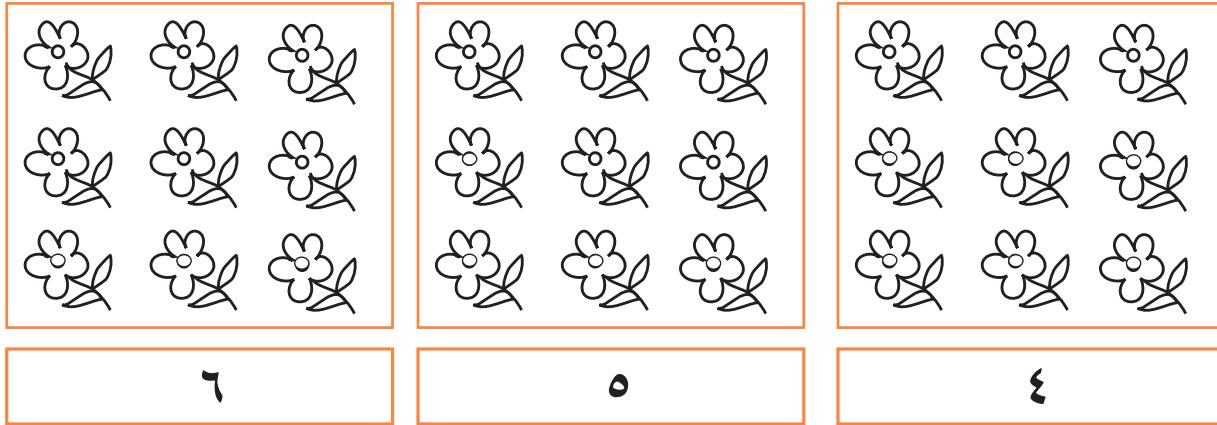
أكتب العدد.

٣

									٥
									٦

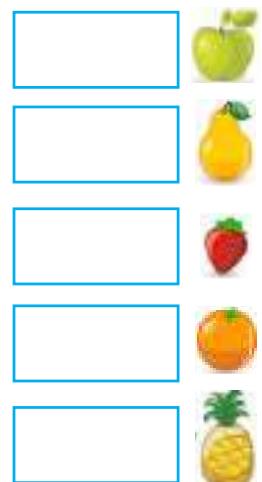
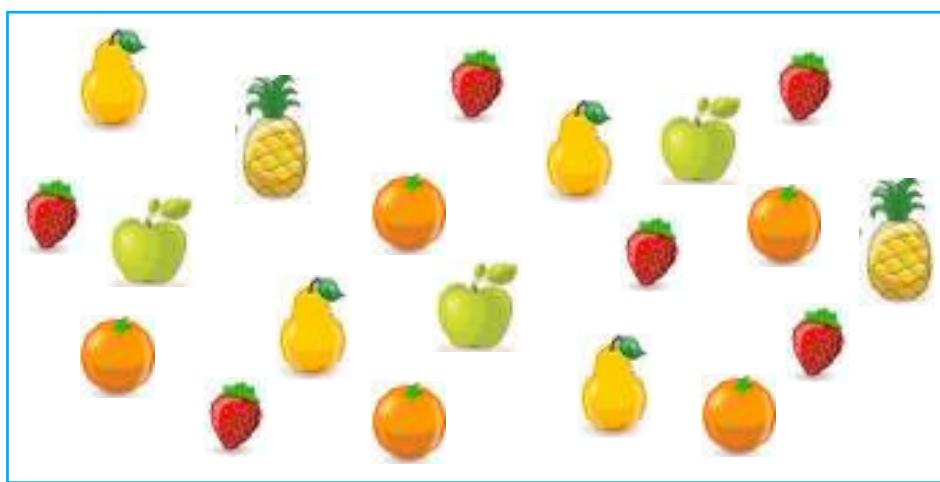
اللون بما يدل على العدد.

٤



أعد وأكتب العدد.

٥



أطلب إلى ابنك / ابنتك أن يحوي مجموعه من (٦) أشياء ويكتب العدد.



# الأعداد ٩، ٨، ٧

٥



٩ تسعٌ

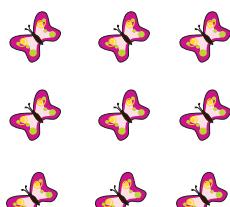
٨ ثمانيةٌ

٧ سبعٌ

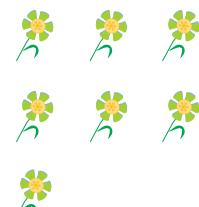


أَعُدُّ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١








أَكْتُبُ الْعَدَدَ

٢

						٧
						٨
						٩

أَتَحَدَثُ: كَيْفَ أُمْثِلُ الْعَدَدَ ٧ بِاسْتِعْمَالِ



١٦



أَلْوَنُ بِمَا يَدْلُ عَلَى الْعَدَدِ.

٣

	٧
	٨
	٩

أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدِ.

٤


أَحْوَطُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ.

٥



٩ ٨ ٧



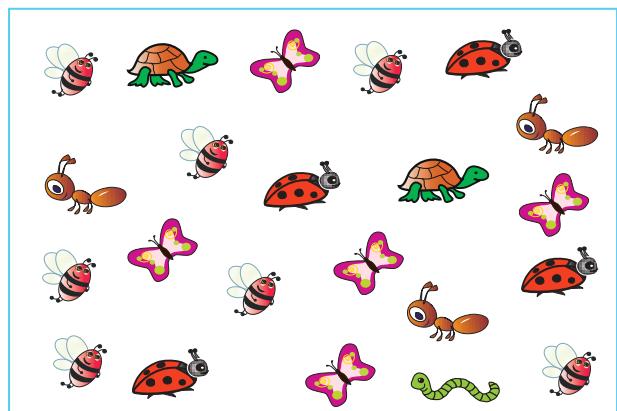
٩ ٨ ٧



٧ ٤ ٥



٩ ٨ ٧






أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

٦

تَكْنُولُوْجِيَا: أَكُونُ مِنَ الْأَعْدَادِ ٣ ، ٦ نَمَطًا بِاستِعْمَالِ الْحَاسِبَةِ وَأَقْارِنُهُ مَعِ زَمِيلِيِّ.

٧

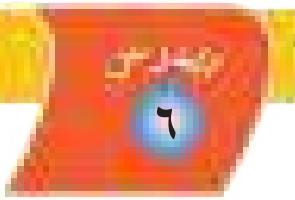
أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / إِبْنِتِكَ أَنْ يَكْتُبَ الْأَعْدَادَ ٧، ٨، ٩ دُونَ تَرْتِيبٍ.



## العَدَدُ صِفْرٌ (٠)



أَتَعْلَم



### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعْرَفُ الْعَدَدَ صِفْرًا وَأَقْرَئُهُ وَأَكْتُبُهُ.

### المُفَرَّدَاتُ

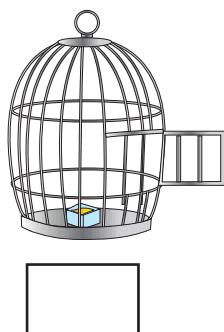
الْعَدَدُ صِفْرٌ (٠)

أَقْرَأُ الْعَدَدَ صِفْرًا وَأَكْتُبُهُ (٠)

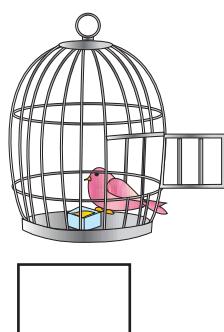


١

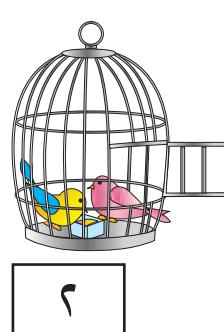
أَعُدُّ وَأَكْتُبُ عَدَدَ الطَّيُورِ.



--



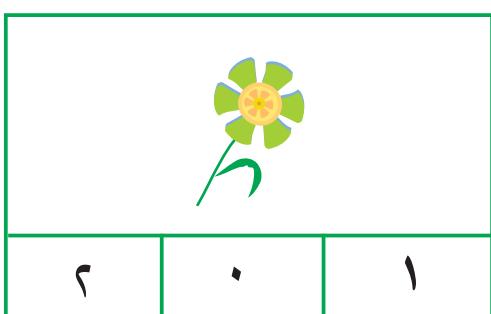
--



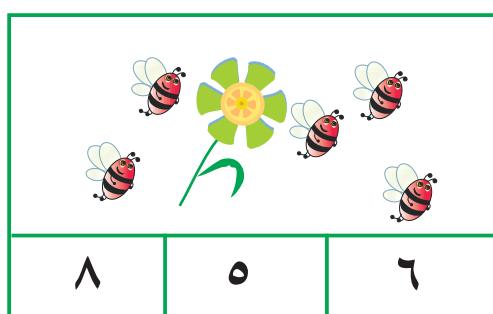
٣
---

أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى عَدَدِ النَّحْلِ.

٢



٢      ٠      ١

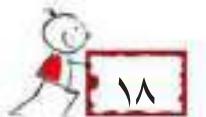


٨      ٥      ٦

أَتَحْدُثُ: أَعُدُّ مِنَ الْعَدَدِ ٥ حَتَّى صِفْرٍ.



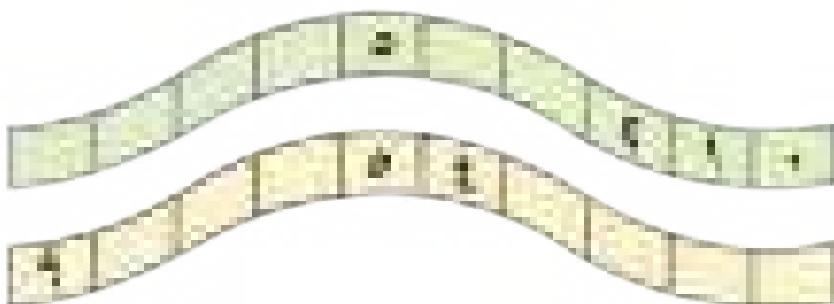
١٨





٣

أَعُدُّ الْأَسْمَاكَ فِي كُلِّ حَوْضٍ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

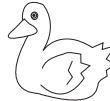


أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ.

٤

الْأُونُونُ بِمَا يَدْلُّ عَلَى الْعَدَدِ.

٥

						٤
						٥
						٦



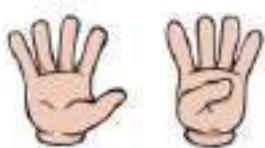
٦

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ١ ، ٢ ، ٠ وَأَرْسُمُ ○ تُمثِّلُ الْعَدَدَ.

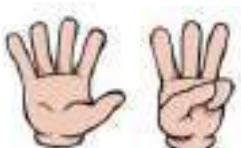

أُطْلُبُ إِلَيْكَ ابْنَكَ / ابْنِتَكَ أَنْ يُمْثِلَ الْأَعْدَادَ ١ ، ٢ ، ٥ ، ٠ ، ٣ ، ٤ بِالْأَصْبَابِ وَيَكْتُبُهَا.



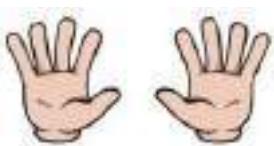
# العَدُّ ١٠



تسْعَةٌ ٩



ثَمَانِيَّةٌ ٨



فِي يَدَيِّ ١٠ اصْبَاعٌ

أَقْرَأُ الْعَدَّ عَشَرَةً وَأَكْتُبْهُ



أَعْلَم

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعْرَفُ الْعَدَّ ١٠ وَأَقْرُؤُهُ  
وَأَكْتُبْهُ.

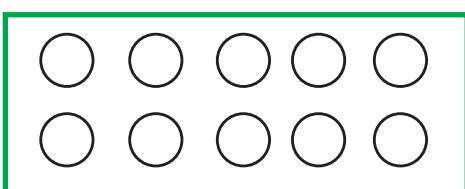
## الْمَفْرَدَاتُ

الْعَدَّ عَشَرَةُ ١٠

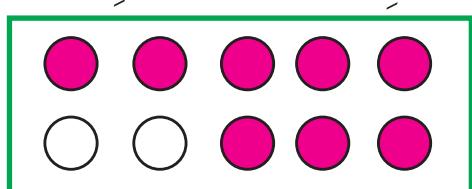
أ

١

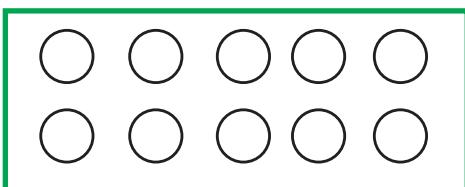
أَلْوَنٌ بِمَا يَدْلُّ عَلَى الْعَدَّ.



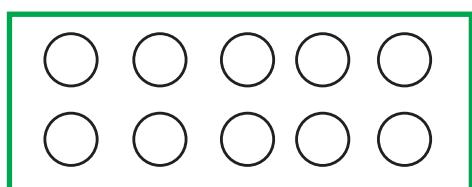
٧



٨



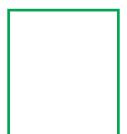
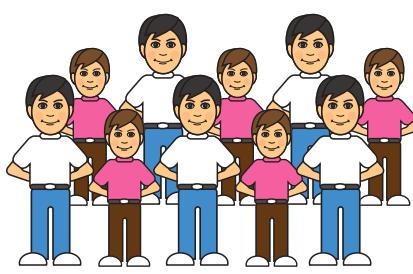
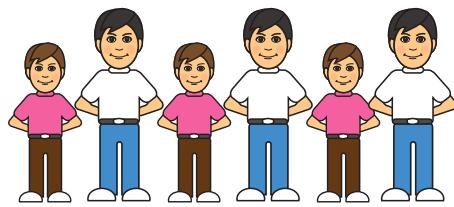
٩



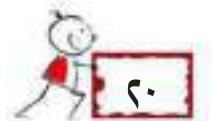
١٠

## أَعْدُّ وَأَكْتُبُ الْعَدَّ

٢



أَتَحَدُثُ: أَعْدُّ مِنَ الْعَدَّ ٥ حَتَّى الْعَدَّ ١٠.



٢٠



أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

٣

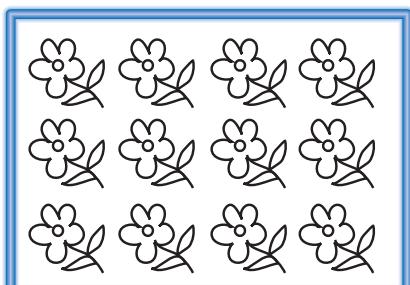




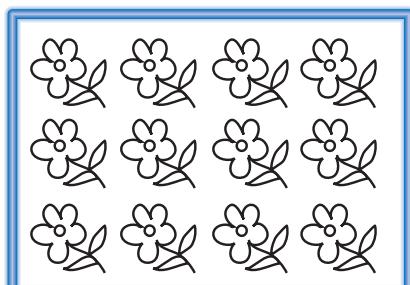



الْوَنُ بِمَا يَدْلُ عَلَى الْعَدَدِ.

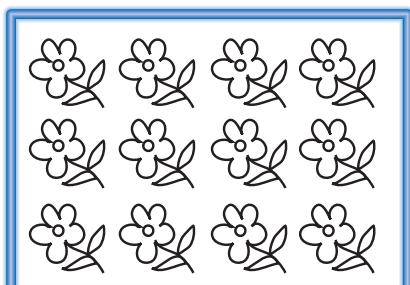
٤



٩



١٠



٨



أَكْمِلُ الْعَدَدَ النَّاقِصَ وَأَلْاحِظُ النَّمَطَ.

٥

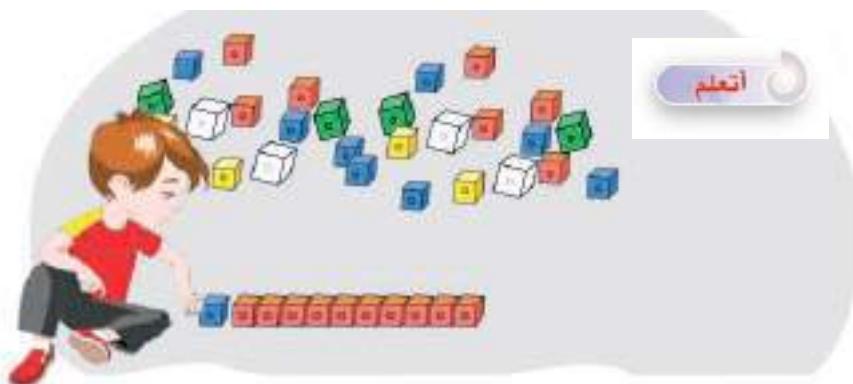
١٠	<input type="text"/>	٥	<input type="text"/>	<input type="text"/>	٢	١				
١٠	٩	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	٦	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	٢	١
١٠	<input type="text"/>	٤	٣	<input type="text"/>	<input type="text"/>					

أُطْلُبُ إِلَيْكَ / ابنتَكَ أَنْ يَكُونَ مِنْ مَلَاعِقِ الطَّعَامِ مَجْمُوعَةً عَدَدُهَا ١٠، وَيَكْتُبُ الْعَدَدَ.



٦١





فكرة الدرس

أَتَعْرِفُ مَفْهُومَ الْأَعْدَاد

10, 14, 13, 12, 11

وأقرؤُها وأكتُبُها.

المفردات

## العَدُّ

١١ أحد عشر

اٰثنا عَشَرَ ۖ ۱۶

١٣ ثَلَاثَةُ عَشَرَ

أربعة عشر

خمسة عشر

صَنَعَ عَادِلُ قَطَارًا مِّنْ ١٠ مُكَعَّبَاتِ حَمَراءً، ثُمَّ أَضَافَ إِلَيْهَا مُكَعَّبًا وَاحِدًا أَزْرَقَ، مَا عَدُّ مُكَعَّبَاتِ القَطَارِ؟

**أَقْرَأُ الْعَدَدَ أَحَدَ عَشَرَ وَأَكْتَبْهُ**

ماذا لو أضافَ عادلُ مُكعبين؟ أو ثلَاثةَ مكعباتٍ زرق؟

# أَقْرُؤُهُ إِثْنَا عَشَرَ وَأَكْتَبْهُ

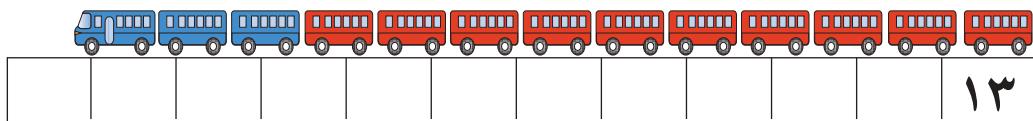
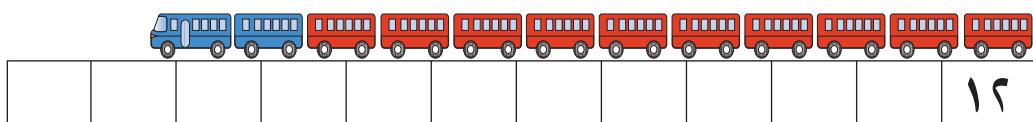
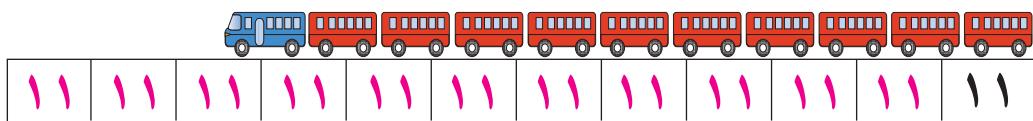
## — أَقْرَؤُهُ ثَلَاثَةً عَشَرَ وَأَكْتُبْهُ

## أَقْرُؤُهُ أَرْبَعَةً عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ

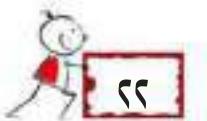
# أَقْرُؤُهُ خَمْسَةَ عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ —

أَعْدُ وَأَكِّ

أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ ١



أَتَحَدُثُ: كَيْفَ أَكُونُ الْعَدَدُ ١٣ بِاسْتِعْمَالِ الْمُكَعَّبَاتِ؟





٢ أكمل رسم لأمثل العدد.

	١١
	١٤
	١٠
	١٣
	١٦
	١٥

٣

أعد وأكمل التلوين لأمثل العدد.

	١١
	١٢
	١٣
	١٤



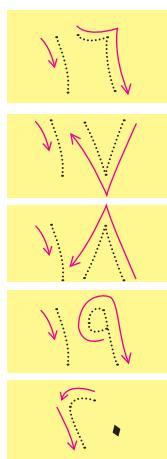
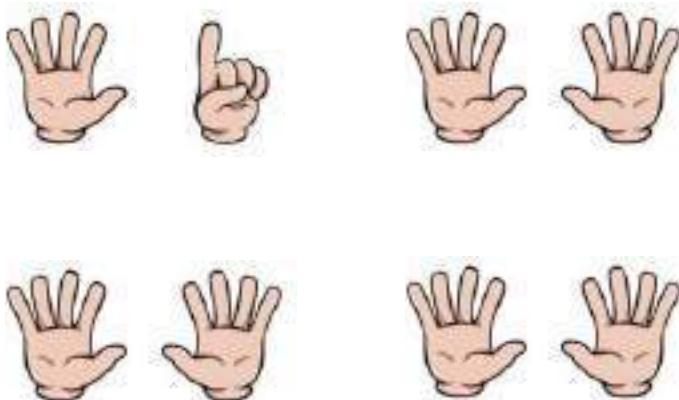
٤ أستعمل وأمثل كل عدّ.

	١١
	١٢
	١٣
	١٤
	١٥



اطلب إلى ابنك / ابنته أن يعدّ أشياء عددها ١٦ ، ويكتب العدد.





- أَقْرِأُ الْعَدَدَ سَيِّةً عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ
- أَقْرِأُ الْعَدَدَ سَبْعَةً عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ
- أَقْرِأُ الْعَدَدَ ثَمَانِيَّةً عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ
- أَقْرِأُ الْعَدَدَ تَسْعَةً عَشَرَ وَأَكْتُبُهُ
- أَقْرِأُ الْعَدَدَ عِشْرِينَ وَأَكْتُبُهُ

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**  
أَتَعْرَفُ مفهومَ الأَعْدَادِ  
٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦  
وَأَقْرُؤُهَا وَأَكْتُبُهَا.

### المُفَرَّدَاتُ

الْأَعْدَادُ

سَيِّةً عَشَرَ ١٦

سَبْعَةً عَشَرَ ١٧

ثَمَانِيَّةً عَشَرَ ١٨

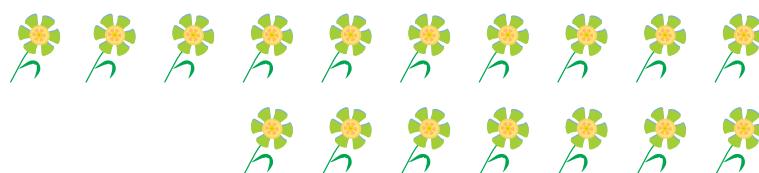
تَسْعَةً عَشَرَ ١٩

عِشْرِينَ ٢٠



### أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ

١٧



٢

أَعْدُ وَأَكْمُلُ التَّلَوِينَ لِأَمْثِلُ الْعَدَدَ.

١٦



أَتَحَدَّثُ: أَعْدُ مِنَ الْعَدِّ ١٠ حَتَّى الْعَدِّ ٢٠.

٤٤





أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ

٣



أَكْمِلُ الرَّسَمَ لِأَمْثِلَ الْعَدَدَ

٤

	١١
	١٤
	١٧
	١٣

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ فِي □ وَالاِحْظُ النَّمَطَ

٥

١٠						٥			٢	١
٢٠	١٩			١٦					١٢	١١



أَخْتَارُ عَدَدًا بَيْنَ ١٠ - ٢٠

٦

أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي □ وَأَسْتَعْمِلُ ○ لِأَمْثِلَهُ

إِجَابَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ

أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ أَنْ يَعْدَ ١٧ وَيَكْتُبَ الْعَدَدُ.



## خطوة حل المسألة (استعمل النمط)

١٦

اكتشف الشكل المفقود



فكرة الدرس

استعمل النمط في حل المسائل

المعطيات: الشكل تكراراً لـ

افهم

■ ثم ● بانتظام. فهو يشكل نمطاً.

المطلوب: اكتشاف الشكل المفقود

أخطئ

أرتّب الأشكال ■، ● ليُماضِي الشكل المعطى.

أحل

يأتي بعد ■ الشكل ● ويأتي بعد ● الشكل  
بما أنَّ الشكل المفقود يأتي بعد ●  
إذن الشكل المفقود هو ■.

أتحقق

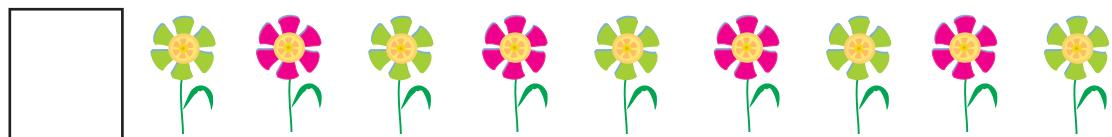
أضع ■ في مخطط النمط فيكون: ■ ■ ■ ■ ■

وهذا يُماضِي المخطط المعطى.

إذن الحل صحيح.

أكتَشِفُ النَّمَطَ وَأُكْمِلُهُ.

١



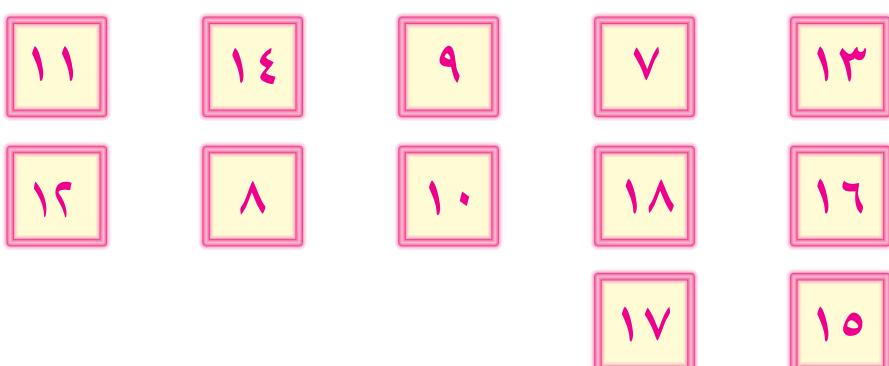
أُكْمِلُ الْجَدُولَ.

٢

		٦	١
	٧		
		١٠	

أعُدُّ بِدَءًاً مِنِ الْعَدِ ٧، وَأَضْعُ الْبِطَاقَاتِ بِالْتَّرْتِيبِ.

٣



				٧	الحلُّ:

# مُراجعة الفَصل



النَّمَطُ

١



تَدْرِيبٌ

مَثَلٌ أَحَوَّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يُكَمِّلُ النَّمَطَ.



أَحَوَّطُ الشَّكْلَ ▲ أو ■ الَّذِي يُكَمِّلُ النَّمَطَ.



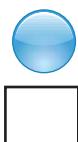
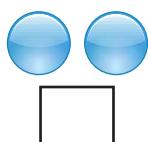
العِدَادُانِ ٢، ١

٢



تَدْرِيبٌ

مَثَلٌ أَلْوَنُ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي تَمَثِّلُ العِدَادَ ٢.



العِدَادُانِ ٤، ٣

٣



تَدْرِيبٌ

مَثَلٌ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ.

أَرْسِمْ ○ تَدْلُّ عَلَى الْعِدَادِ.

	٣
	٤

١	١	١	١	١	١
٣	٣	٣	٣	٣	٣
٤	٤	٤	٤	٤	٤

العددان ٦،٥

٤

تدريب

أكمل النمط.

	٥			٦
--	---	--	--	---

أحwoط العدَّ المُناسب.

مثال



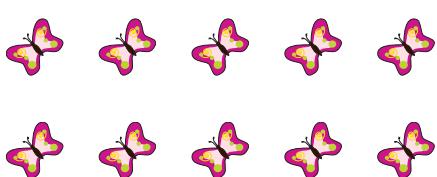
٦ ٤ ٥

الأعداد ٩،٨،٧

٥

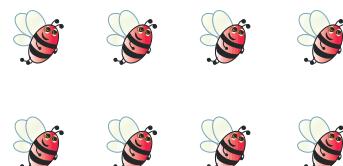
تدريب

أحwoط ٧.



أعدُّ وأكتب العدد

مثال



٨

العدُّ صفرُ (٠)

٦

تدريب

أعدُّ وأكتب عدَّ الطيور



أعدُّ وأكتب عدَّ التفاح.

مثال



٠

١

٢



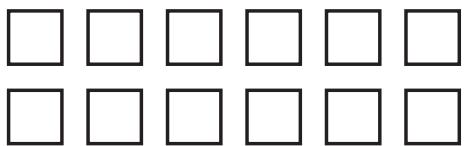
العَدُّ ١٠

٧



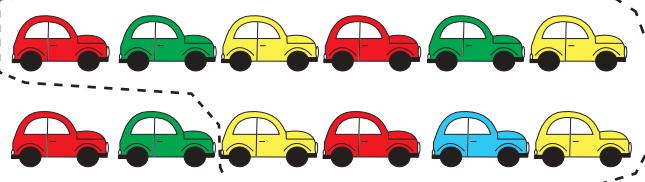
تَدْرِيبٌ

أَلْوَنُ مَا يُمَثِّلُ الْعَدَّ ١٠



أَحَوَّطُ ١٠ . .

مَثَالٌ



الْأَعْدَادُ ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١

٨



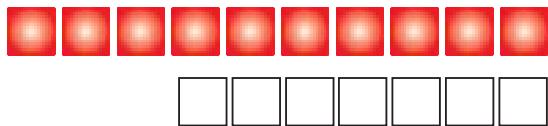
تَدْرِيبٌ

أَعْدُّ وَأَكْمِلُ التَّلْوِينَ لِأُمَثِّلَ الْعَدَّ.

١٣



١٤



أَعْدُّ وَأَكْتُبُ الْعَدَّ

مَثَالٌ



الْعَدُّ ... ١٣ . . .

الْأَعْدَادُ ٤٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦

٩



تَدْرِيبٌ

أُكْمِلُ الرَّسَمَ لِأَحْصِلَ عَلَى الْعَدَّ.

١٧



مَثَالٌ اضْعُ إِشَارَةً ✓ عَلَى الْعَدَّ ١٨ .



# اختبار الفصل

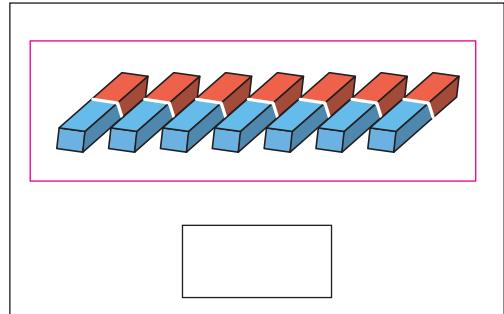
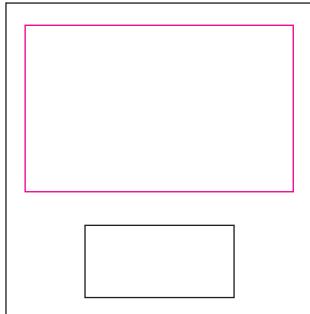


أُلوّنْ لِأَكْمِلَ النَّمَطَ.

١

أَعْدُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

٢



أُحْوِطُ بِقَدْرِ الْعَدَدِ.

٣

	٩
	١٠
	٣

أَعْدُ وَأَرْسِمُ □ لِأَحْصِلَ عَلَى الْعَدَدِ.

٤

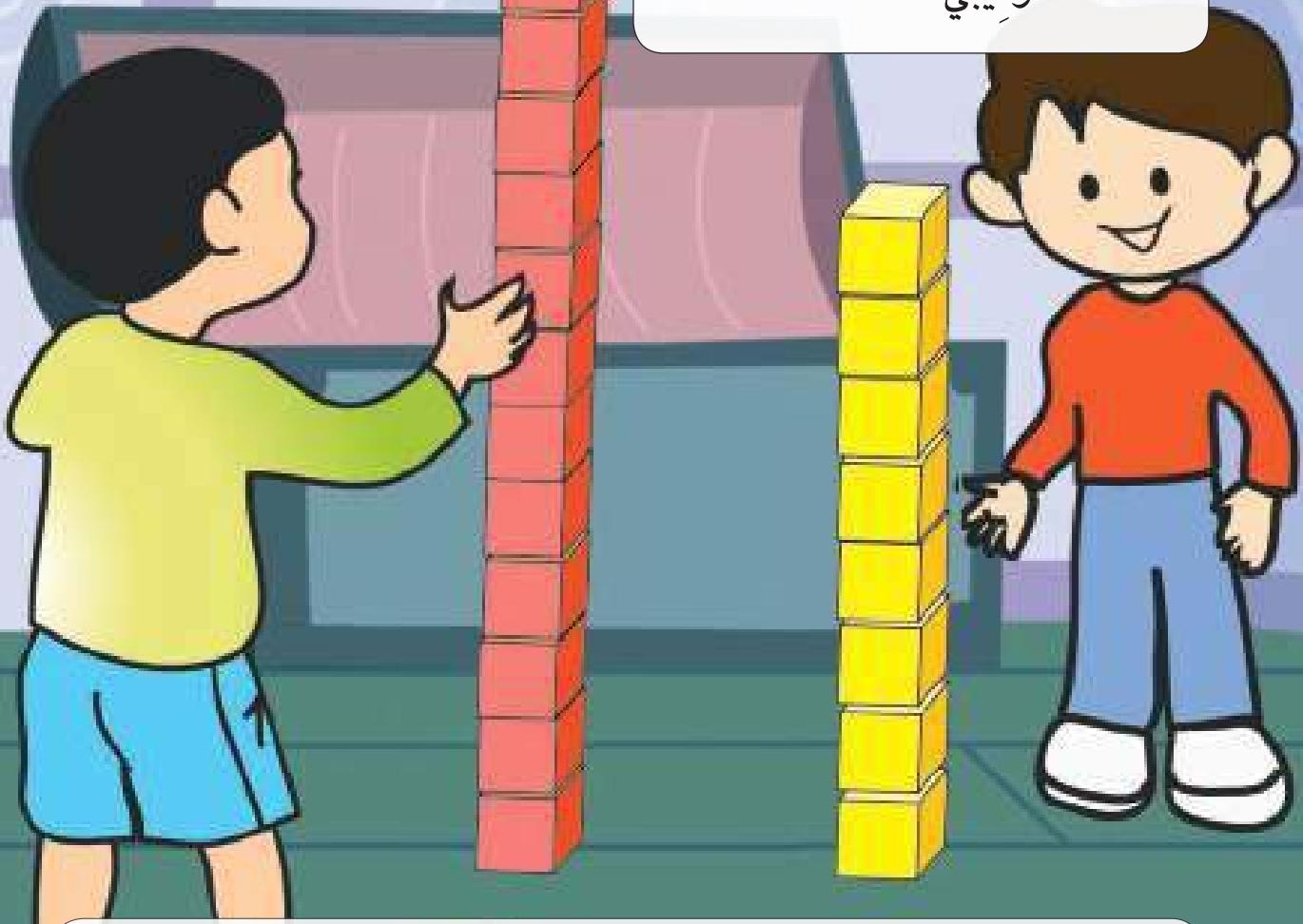
	٧
	١٣
	٦
	١٤

## ٢

# مُقارنةُ الأَعْدَادِ وَتَرْتِيبُهَا

سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الْفَصْلِ

- مُقارَنَةُ الأَعْدَادِ
- الْعَدَدُ السَّابِقُ وَالْتَّالِي وَبَيْنَ الْعَدَدَيْنِ
- تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ
- الْعَدَدُ التَّرْتِيبيِّ

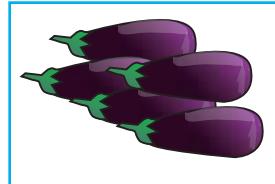
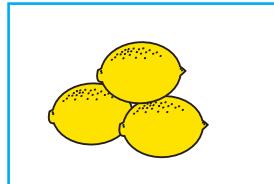
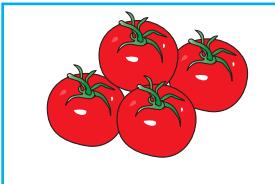


يَتَكَوَّنُ الْبُرجُ الْأَحْمَرُ مِنْ ١٤ مُكَعْبًاً أَحْمَرًا، وَيَتَكَوَّنُ الْبُرجُ الْأَصْفَرُ مِنْ ٨ مُكَعْبَاتٍ صَفْرَاءً. أَيُّ الْبُرْجَيْنِ أَطْوَلُ؟

# الاختبار القبلي

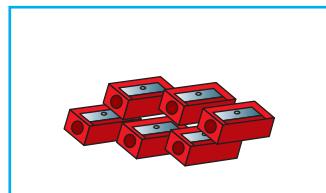
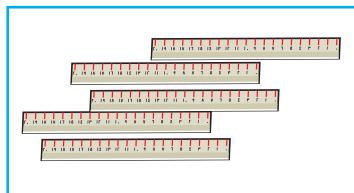
أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي تُمْثِلُ الْعَدَدْ ٤

١



أَكْتُبُ الْعَدَدَ

٢



٦	٥			١
٨				٢
		٥	٤	٣

أُكْمِلُ الْجَدَولَ

٣

أَكْتُبُ الْعَدَدَ

٤

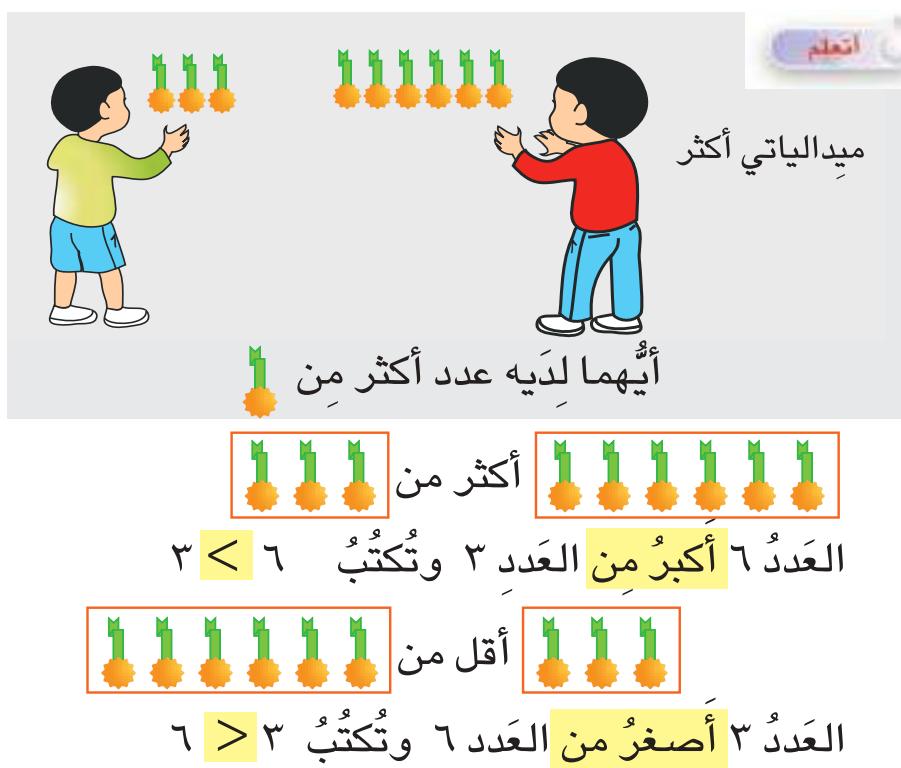


أَعْدُّ مِنْ ٦ إِلَى ١ وَأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ

٥

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

# مقارنة الأعداد حتى ٩



## فكرة الدرس

أَقْارِنْ بَيْنَ عَدَدَيْنِ حَتَّى ٩.

## المفردات

مُقارَنَةُ الأَعْدَادِ حَتَّى ٩.

أَكْبَرُ مِنْ **<**

أَصْغَرُ مِنْ **>**

الْمُسَاوَاةُ **=**

تأكد ✓

١

أَضْعُ عَلَامَةَ ✓ عَلَى الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ.

	✓	أَكْبَرُ مِنْ	
	✓	أَصْغَرُ مِنْ	

٢

أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي □ وَأَضْعُ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ <, >, =

	.....	
	.....	

	.....	
	.....	



أَتَحَدُثُ: أُبَيِّنُ أَنْ عَدَدَ **٤** أَكْبَرُ مِنِ العَدْد **٣**

٣٤

**٣** أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ.



أَكْبَرُ مِنْ .....



✓ ٧

أَصْغَرُ مِنْ .....



✓ ٦

**٤** أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي □ وَأَضْعُ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ <, >, =



□ .....



□ .....



□ .....



□ .....

**٥** حُسْنُ عَدَدِي: مَعَ هَنْدٍ ٥ وَمَعَ مَاهِرٍ ٦، أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي مَعَهُ أَقْلَامُ أَكْثَر.



هَنْدٌ



ماهِرٌ

**أَفْكَر**

**٦** صَحْ أَمْ خَطَأً: قَارِنَ سَعْدٌ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٦، ٨ بِاستِعْمَالِ الرَّمْزَيْنِ <, >, = فَكَانَتْ إِجَابَتُهُ ٦ < ٨ أُمِثِلُ الْعَدَدَيْنِ بِاستِعْمَالِ □، وَاتَّحَقَّ.

**أَتَوَاصِل**

عَدُدُ الصُّحُونِ عَلَى طَاولةِ الطَّعَامِ ٥، وَعَدُدُ الْجَالِسِينَ ٦، اسْأَلْ إِبْنَكَ / إِبْنَتَكَ مَا عَدُدُ الصُّحُونِ؟ وَمَا عَدُدُ الْجَالِسِينِ؟ أَيُّ الْعَدَدَيْنِ أَصْغَرُ؟

العلم

**فكرة الدرس**

أُتَّرِفُ السَّابِقُ وَالتَّالِيُّ وَبَيْنُ الْعَدْدَيْنِ لِلْأَعْدَادِ حَتَّى ٩.

**المفردات**

سابق، تالي، بين.

٤ تالي ٥

٣، ٥ بين العدددين

٣ سابق ٤

**أتَأكِّدُ**

١

استَعْمِلُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ السَّابِقَ.

٦	
---	--

٩	
---	--

٤	
---	--

٢

استَعْمِلُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ التَّالِيَ.

	٦
--	---

	٧
--	---

	٣
--	---

٣

استَعْمِلُ وَأَكْتُبُ عَدْدًا بَيْنَ الْعَدْدَيْنِ.

٩		٧
---	--	---

٨		٦
---	--	---

٤		٦
---	--	---

أَتَحَدَّثُ: مَا مَعْنَى سَابِقُ الْعَدَدِ وَتَالِيُّ الْعَدَدِ؟



٣٦



**أَحَل**

٤ استَعْمِلُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَالْتَالِي، وَبَيْنَ الْعَدَدَيْنِ.

	بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ	
٥		٣
٨		٦
٩		٧

السَّابِقُ	الْعَدَدُ	الْتَالِي
	٤	
	٦	
	٧	

٥ استَعْمِلُ وَأَكْتُبُ

٦	
	٩

	٥
	٨

٨		٦
٦		٤

٣	
	١

	٤
	٦

سَابِقُ الْعَدَدِ:

تَالِيُ الْعَدَدِ:

بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:



**أَفْكَر**

٦ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ.

	بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ	
٣		١
٩		٧
٥		٣

السَّابِقُ	الْعَدَدُ	الْتَالِي
	٥	
	٨	
	٣	

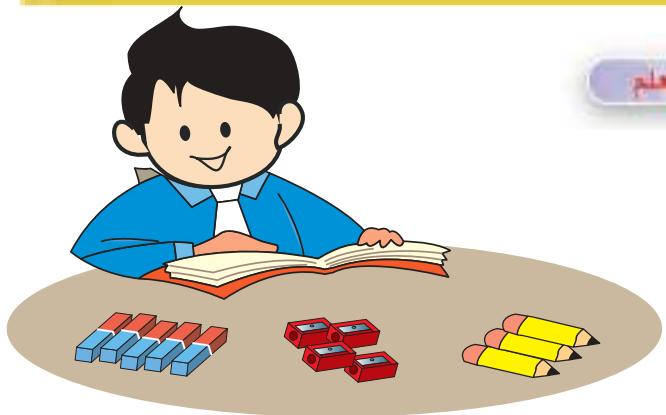
٧ أُحْوِّطُ الْأَعْدَادَ الْأَكْبَرَ مِنْ ٥.



أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ أَنْ يُعْطِي عَدْدًا تَالِيًّا لِلْعَدَدِ ٦، وَعَدْدًا سَابِقًا لِلْعَدَدِ ٣.

# تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩

٣



أَعْلَم

أَقَارِنُ : ٤ أَكْبَرُ مِنْ ٣ ;  $3 < 4$   
٥ أَكْبَرُ مِنْ ٤ ;  $4 < 5$

أَسْتَعْمِلُ خَطَ الْأَعْدَادِ فِي التَّرْتِيبِ

التَّرْتِيبُ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ ٥ ، ٤ ، ٣  
التَّرْتِيبُ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ ٣ ، ٤ ، ٥

## فِكْرَةُ الدِّرْسِ

- أَرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ حَتَّىٰ ٩.
- أَرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ حَتَّىٰ ٩.

## الْمُفَرَّدَاتُ

- تَرْتِيبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.
- تَرْتِيبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ .
- خَطُ الْأَعْدَادِ

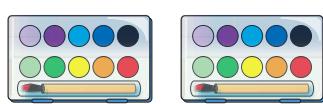
## أَتَأْكُدُ ✓

١

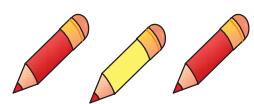
أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي □



٥



٦

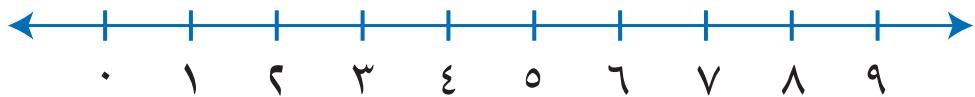


٣

وَأُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

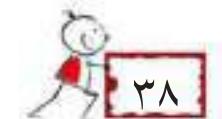
٢

أُحَدِّدُ الْعَدَدَ عَلَىٰ خَطِ الْأَعْدَادِ.



وَأُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ ..... ، ..... ، ..... ، .....

أَتَهْدُثُ : كَيْفَ أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ ٨، ٧، ٦، ٥ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ بِاسْتِعْمَالِ دَرَجَاتِ السُّلْمِ ؟



٣٨

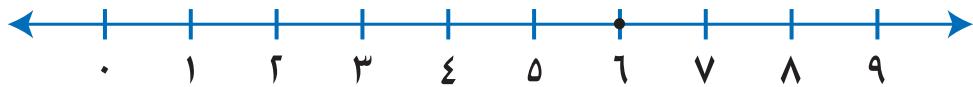


أَحْل

٣

أَحْوَطُ بِاستِعْمَالِ ، الْعَدَدُ السَّابِقُ لِلْعَدَدِ ٦

أَحْوَطُ بِاستِعْمَالِ ، الْعَدَدُ التَّالِي لِلْعَدَدِ ٦



ثُمَّ أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ: ..... ، ..... ، .....

أَسْتَعْمَلُ خَطَ الْأَعْدَادِ، وَأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ:



أُرْتِبُ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

٤ ، ٦ ، ٧

٥ ، ٦ ، ٢

٣ ، ٩ ، ٦

أُرْتِبُ مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ:

٤ ، ٧ ، ٥

٦ ، ٤ ، ٩

٢ ، ٨ ، ٣



أَفْكَر

٥

إِذَا كَانَ  $5 < 3 < 8 < 5$  فَإِنَّ:

تَرِتِيبُ الْأَعْدَادِ  $3 < 8 < 5$  : مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ هُوَ:

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

تَرِتِيبُ الْأَعْدَادِ  $5 < 3 < 8$  : مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ هُوَ:

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....



اتواصل

أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ تَرِتِيبُ الْأَعْدَادِ  $3 < 8 < 5$  : مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

# العَدُّ التَّرْتِيبيّ

٤

أَتَعْلَم



فازَ أَحْمَدُ فِي السَّبَاقِ وَكَانَ الْأَوْلُ، مُصْطَفِيُّ الثَّانِي، سِيفُ الثَّالِثِ.

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحْدَدُ تَرْتِيبَ مَوْاْقِعِ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَوْلِ حَتَّىِ الْعَاشِرِ: وَأَعْدَدْ تَرْتِيبيًّا.

## المُفَرَّدَاتُ

- العَدُّ التَّرْتِيبيّ
- الْأَوْلُ، الثَّانِي، الثَّالِثُ، الرَّابِعُ،
- الْخَامِسُ، السَّادِسُ، السَّابِعُ، الثَّامِنُ،
- الْتَّاسِعُ، الْعَاشِرُ.

أَتَأْكُدُ

١

أُلُونُ الْأَوْلَ ، الْثَّالِثُ ، السَّابِعُ .



أُلُونُ الْأَوْلَ ، الرَّابِعُ ، الْخَامِسُ ، الثَّامِنُ .

٢

أُحْوَطُ النَّجْمَةُ الَّتِي تَسْبِقُ الرَّابِعَةَ مُباشِرَةً.

٣



الْأَوْلَى

أَتَهْدُ: أَعْدُ: الْأَوْلَ، الثَّانِي،.....، الْعَاشِرَ.



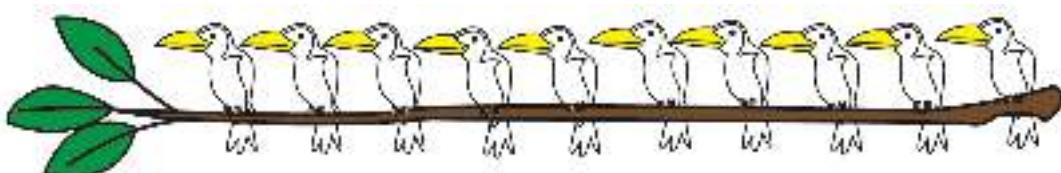
٤



أُلُونُ الْأَوَّلِ ، الرَّابِعِ ، التَّاسِعِ .



أُلُونُ  
الذِي يُسْبِقُهُ



أُلُونُ  
الثَّانِي ، وَالسَّادِسِ ، وَالْآخِيرِ .



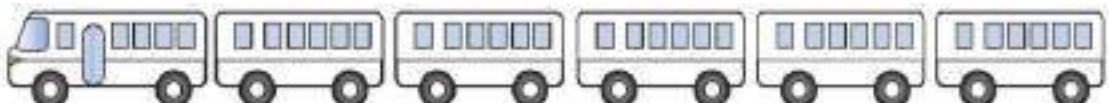
٦

٧

٨

٩

تَحْدِيدٌ: إِذَا كُنْتَ السَّابِعَ فِي دَوْرِ الْاِصْطِفَافِ، فَكَمْ شَخْصًا يُسْبِقُكَ؟



أَفْكَرْ

أَتَوَاصِل

أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتَكَ أَنْ يُرَتِّبَ ١٠ أَشْيَاءً، وَأَنْ يُشِيرَ إِلَى مَوَاقِعِهِ: الرَّابِعِ  
بِالْأَحْمَرِ، وَالسَّابِعِ بِالْأَزْرَقِ، وَالثَّالِثِ بِالْأَصْفَرِ.

## خطوة حل المسألة (استعمل التمثيل)

٥

لدى زهاء ٦ ، مع أحمد واحد أكثر،



ما عدد أقلام أحمد؟

فكرة الدرس

أحل المسألة باستعمال استراتيجية

التمثيل

المعطيات:

افهم

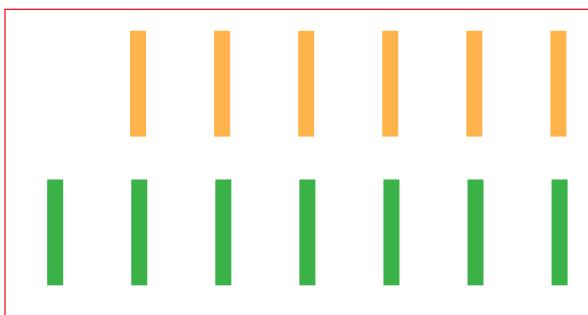
واحد أكثر من زهاء ٦ ، مع احمد



المطلوب: عدد أقلام أحمد

نبدأ بأقلام زهاء، معها ٦

أخطط



أحل

لأبين أقلام زهاء ٦



أرسم ٦ أقلام زهاء



أكثـر بـ ١ لأـبـينـ أـقـلامـ

أحمدـ

أـعـدـ عـدـ الأـقـلامـ (٧ أـقـلامـ)

هل الإجابة معقولة (٧ أكثر من ٦ بواحد)

أتحقق



### أُرْتِبِ الْكُتُبَ

لَدَى أَحْمَدَ ٥ كُتُبٌ، وَلَدَى أُخْتِهِ نُورٌ ٣

كُتُبٌ، وَلَدَى وَالدَّهْمَا حُسْنَى ٧ كُتُبٌ.

أُرْتِبِ الْكُتُبَ مِنَ الْأَقْلِ إِلَى الْأَكْثَرِ.

(استَعْمَلْ ○ لِتَمْثِيلِ الْأَعْدَادِ).

١

### أُرْتِبِ الْبَنَائِيَاتِ

إِذَا كَانَ عَدْدُ الطَّوَابِقِ فِي الْبَنَاءِيَةِ

رَقْمٌ (١) ٩ طَوَابِقٌ، وَفِي الْبَنَاءِيَةِ

رَقْمٌ (٢) ٤ طَوَابِقٌ، وَفِي الْبَنَاءِيَةِ رَقْمٌ

(٣) ٦ طَوَابِقٌ.

أُرْتِبِ الْبَنَائِيَاتِ بِحَسْبِ عَدْدِ الطَّوَابِقِ  
مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

(استَعْمَلْ ○ لِتَمْثِيلِ الْأَعْدَادِ).

٢

### أُمِثِّلُ الْأَلْعَابِ

لَدَى طَارِقٍ ٤ سَيَارَاتٍ أَلْعَابٌ، وَلَدَى

أَحْمَدَ ٧ سَيَارَاتٍ أَلْعَابٌ، وَلَدَى

أَنُورَ ٦ سَيَارَاتٍ أَلْعَابٌ، أَيُّهُمْ لَدِيهِ

سَيَارَاتٌ أَكْثَرُ؟

(استَعْمَلْ ○ لِتَمْثِيلِ الْأَعْدَادِ).

٣

## مُقارَنَةُ الأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٢٠

أَعْلَم

٦



أَقْارِنْ أَشْيَائِي

أَقْلَ من ١٤ ١٦

$$14 < 16$$

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْارِنْ عَدَدِينَ حَتَّىٰ ٢٠  
مُسْتَعْمِلاً الْأَشْكَالِ.

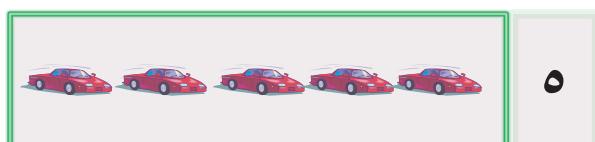
المُفَرَّدَاتُ

أَكْبَرَ مِن <  
أَصْغَرَ مِن >

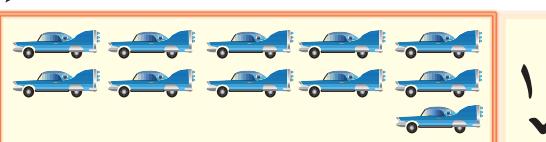
أَتَأْكِدُ ✓

١

أَضَعُ عَلَامَةَ ✓ عَلَى الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ.



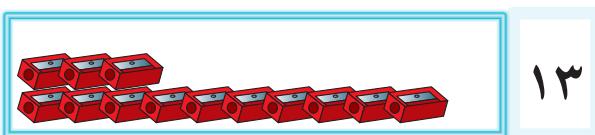
٥



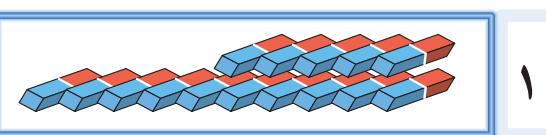
✓ ١١

٢

أَضَعُ عَلَامَةَ ✓ عَلَى الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ.



١٣



١٥

٣

أَحْوَطُ الْكَلْمَةَ الصَّحِيحةَ.

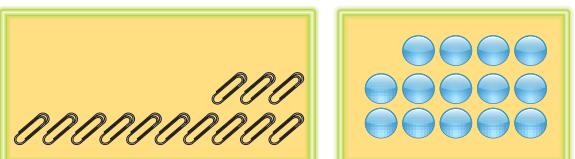


١٥

أَكْبَرَ مِن  
أَصْغَرَ مِن  
يُسَاوِي



١٣



١٤

أَكْبَرَ مِن  
أَصْغَرَ مِن  
يُسَاوِي

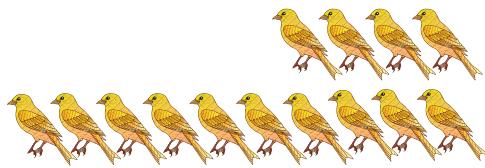
أَتَحَدَثُ: كَيْفَ أُمْثِلُ مَجْمُوعَةً تَضُمُّ عَدْدًا أَكْبَرَ مِن ١٣، وَأَكْتُبُهُ؟.



٤٤



أَضْعُ الرَّمْزَ <، >، = كَمَا فِي الْمِثَالِ ٤



$$17 \quad > \quad 14$$

$$18 \quad \square \quad 7$$

$$19 \quad \square \quad 9$$

$$11 \quad \square \quad 6$$

$$18 \quad \square \quad 20$$

$$11 \quad \square \quad 13$$

$$14 \quad \square \quad 14$$

أَسْتَعْمِلُ خَطَ الْأَعْدَادِ وَأَكْتُبُ: ٥



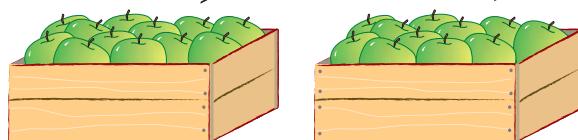
- عَدْدًا أَكْبَرًّا مِنْ 10

- عَدْدًا أَصْغَرًّا مِنْ 15

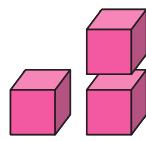
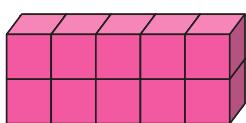
قَارِنَ مَحْمُودَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ 17، 14 فَكَتَبَ <17 > 14، هَلْ إِجَابَتُهُ صَحِيحَةً؟ وَلِمَاذَا؟ ٦

		<input type="text"/>	أُمِثِّلُ الْعَدَدَيْنِ
		<input type="text"/>	

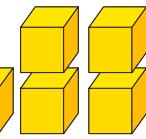
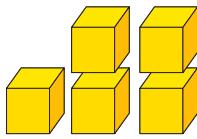
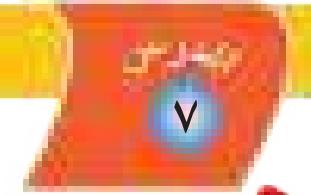
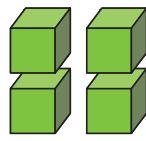
أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتِكَ أَنْ يَعْرِفَ أَيُّ الصُّنْدُوقَيْنِ يَحْتَوِي عَلَى عَدْدٍ أَكْبَرٍ مِنَ التُّفَاحِ؟.



# السابق وال التالي وبين العددان للأعداد حتى ٢٠



أُرْتِبْ مُكَعْبَاتِي بِحَسْبِ أَعْدَادِهَا



## فكرة الدرس

أَجِدُّ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَالْتَّالِي  
وَالْعَدَدَ بَيْنَ عَدْدَيْنِ.

## المفردات

سَابِقٌ، تَالِي، بَيْنَ.

١٣ سَابِقٌ ١٤ بَيْنَ ١٥، ١٦ تَالِي ١٤

## أتَأْكِدُ

١ استَعْمَلْ و وَأَكْتُبُ.

بَيْنَ عَدْدَيْنِ

تَالِي الْعَدَدِ

سَابِقُ الْعَدَدِ

..... ١٣، ١٤، ١٥.....

..... ١٧، ١٨.....

..... ١٥، ١٦.....

..... ١٥، ١٦، ١٧.....

..... ١١، ١٢.....

..... ١٨، ١٩.....

..... ١٣، ١٤، ١٥.....

..... ١٤، ١٥.....

..... ١٣، ١٤.....

..... ٩، ١٠، ١١.....

..... ١٦، ١٧.....

..... ١٧، ١٨.....

٢ أُمِثِّلُ الْعَدَدَ ١٦ بِاسْتِعْمَالِ و وَأَجِدُّ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَالْعَدَدَ التَّالِي.

التَّالِي

الْعَدَدُ

السَّابِقُ

١٦

أَتَحَدُثُ: هَلْ الْعَدْدُ ٥ سَابِقٌ لِلْعَدْدِ ٦؟



**أَجِدُ:** ٣

بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ  
١٣، .....، ١١

تَالِيُّ الْعَدَدِ  
.....، ١٥

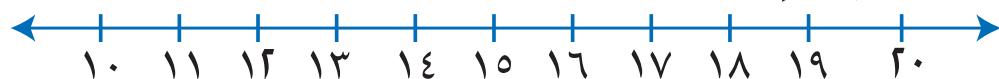
سَابِقُ الْعَدَدِ  
.....، ١٦

٢٠، .....، ١٨

.....، ١٠

.....، ١٧

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ وَأَجِدُ:

**٤**


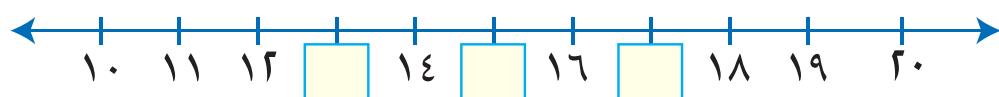
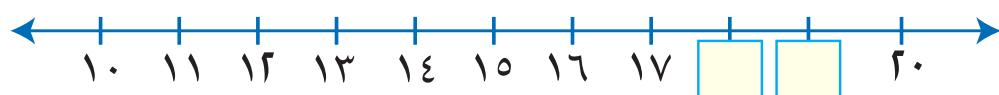

- عَدَدًا بَيْنَ ١٤، ١٦ -

- عَدَدًا أَكْبَرَ مِنْ ١٧

- عَدَدًا سَابِقًا لِلْعَدَدِ ١١

- عَدَدًا تَالِيًّا لِلْعَدَدِ ١٨

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

**٥**


أَكْتُبْ ٣ أَعْدَادَ بَيْنَ ١٠، ٢٠

**٦**

الْحَلُّ: .....، .....، .....

وَأَحْدُدُ السَّابِقَ وَبَيْنَ وَالتَّالِيِّ: .....، .....، .....، .....، .....، .....

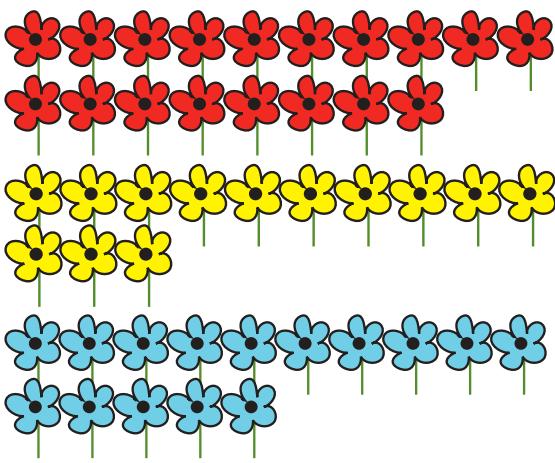
**أَضْعُ** ✓ عَلَى الْأَعْدَادِ الْأَكْبَرِ مِنْ ١٦.

**٧**

أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتَكَ عَدَدَ أَشْيَاءَ مِنْ حَاجِيَاتِ الْبَيْتِ تُمَثِّلُ الْأَعْدَادَ ١٠، ١١، ١٢، ١٦، ١٧.

ثُمَّ أُطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدُ الْعَدَدِ السَّابِقِ وَالتَّالِيِّ لِلْعَدَدِ ١١.

## ترتيب الأعداد حتى ٢٠



أتعلم

أرتّب الزهور

بحسب أعدادها

١٥ أصغر من ١٣ ،  $15 > 13$

١٨ أصغر من ١٥ ،  $18 > 15$

### فكرة الدرس

- أرتّب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً).

- أرتّب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر (تنازلياً).

### المفردات

- الترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

- الترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

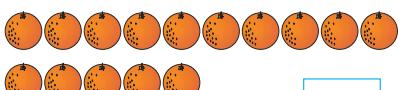
. ١٣ ، ١٥ ، ١٨ الترتيب: من الأكبر إلى الأصغر

. ١٨ ، ١٥ ، ١٣ و من الأصغر إلى الأكبر

أتأكد ✓

١

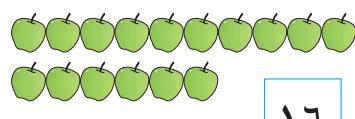
أكتب الأعداد وأرتّبها من الأصغر إلى الأكبر:



١٥



١٣

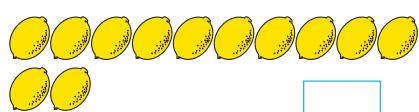


١٦

١٦ ، ١٥ ، ١٣

٢

أكتب الأعداد وأرتّبها من الأكبر إلى الأصغر:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

..... ، ..... ، .....

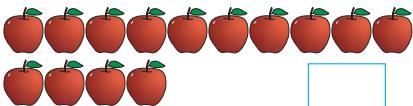
أتحدث: كيف أرتّب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر؟



٤٨



٣ أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ وَأَرْتَبُهَا مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

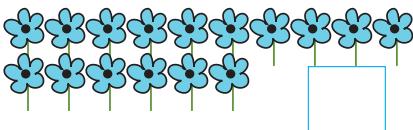




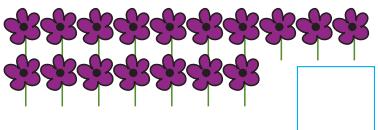



..... ، .....

٤ أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ وَأَرْتَبُهَا مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ:








..... ، .....

٥ أَسْتَعْمَلُ وَأَرْتَبُ الْأَعْدَادَ مِنِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

١٥ ، ١١ ، ١٦

..... ، .....

١٩ ، ١٤ ، ١٧

..... ، .....

أَفْكَر

٦ يُوجَدُ فِي بُسْتَانِ كَامِلٍ ١٩ ، وَفِي بُسْتَانِ لُؤْيٍ ١٤ ، وَفِي بُسْتَانِ مُكَرَّمٍ ١٧ .

أَرْتَبُ الْأَشْخَاصَ بِحَسْبِ عَدَدِ

، مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ كَامِلٌ

..... ، .....

أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتِكَ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ ١١ ، ١٧ ، ١٢ ، ١٦ عَلَى التَّرْتِيبِ، ثُمَّ يُرْتَبُهَا مِنِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

## تَدْرِيبٌ

أَضْعُ <, >, = فِي □

$$16 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 6$$

$$3 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 7$$

$$9 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 5$$

$$18 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 19$$

$$15 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 10$$

$$11 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 16$$

١

أَكْتُبُ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَالْتَّالِي وَبَيْنَ

٢

11 , .....

8 , .....

16 , .....

٤٠ , .....

١٨ , .....

١٥ , .....

..... , ١٦

..... , ١٠

..... , ٦

..... , ١٣

..... , ١٩

..... , ١٥

١٧ , ..... , ١٥

٩ , ..... , ٧

١٩ , ..... , ١٧

١٨ , ..... , ١٦

٤٠ , ..... , ١٨

١٦ , ..... , ١٠

أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

٣

١٤ ١٨ ١١

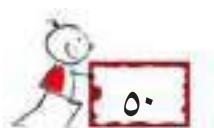
١٠ ١٥ ٦

أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ

٤

٧ ١٩ ١٦

١٣ ١١ ٨



# مُراجعة الفصل



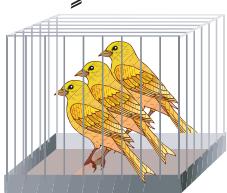
## مقارنة الأعداد حتى 9

### تدريب

ولدى رامي



لدى زيد



أيّهما لدى عصافير أكثر؟ ..... .

مثال أضع رمز < ، > بين العددين.

$$3 < 6$$

$$8 > 7$$

## السابق وال التالي وبين للأعداد حتى 9

### تدريب

أحد العدد ١٦ وأعين العدد السابق وال التالي.

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠



..... ، ..... ، .....

مثال أضع العدد المناسب

..... ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ..... .

..... ١٥ ، ١٤ ، ١٣

## ترتيب الأعداد حتى 9

### تدريب

استعمل خط الأعداد لترتيب الأعداد ٩ ، ٧ ، ٥ ، ٨ ، ٦ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ من الأكبر إلى الأصغر.



..... ، ..... ، .....

مثال أرتّب الأعداد ٥ ، ٨ ، ٦ ، ٢ ، ٧ من الأصغر إلى الأكبر.

..... ٨ ، ٥ ، ٦ ..... .



## العدد الترتيبى

٤

الدرس

**تدريب**  
أحْوَطُ الدُّرَاجَةَ الَّتِي تَلِي الرَّابِعَةً.



أُلْوَنُ الْبَطْلَةِ التَّالِيَةَ .

مثال



٢٠ مقارنة الأعداد حتى

٦

الدرس

**تدريب**  
استعمل لتمثيل الأعداد، ثم أضف الرمز <، >، = .  
١٣ ١٤

أضف الرمز <، >، =

مثال

٩ ٩ < ١٤ < ١٨  
١٣ > ١١

٢٠ السابق وال التالي وبين للأعداد حتى

٧

الدرس

**تدريب**  
أمثل العدد ١٥ ب وأجد سائق و التالي العدد.  
.....، ١٥، .....

٧٦، .. ١٥، .. ٥١، .. ٤٠

مثال

٢٠ ترتيب الأعداد حتى

٨

الدرس

**تدريب**  
أرتّب الأعداد ٩، ١٧، ١٩، ١٤ من الأكبر إلى الأصغر (تنازلياً) مستعملاً خط الأعداد.  
.....، .....

١٠، ٩، ١٦، ١٩

مثال

من الأصغر إلى الأكبر.

١٤، ١٠، ٩



## اختبار الفصل

أَضِّعُ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ (<, >, =) فِي □

١٠

١٠

٩

١٣

٦

٤

أُحْدِدُ الْأَعْدَادَ ٧، ٩، ٣ عَلَى خَطِ الْأَعْدَادِ، ثُمَّ أُرْتِبُهَا مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



..... ، ..... ، .....

أَعْدُ وَأُكْمِلُ الْأَعْدَادَ:

٣

.٩ ، ..... ، ..... ، ٦ ، ٥

.١٨ ، ..... ، ..... ، ١٥ ، ١٤

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ

٤

١١		٩
----	--	---

	١٥
--	----

٨	
---	--

أَيَّامُ الْأَسْبُوعِ:

٥

الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت
--------	--------	----------	----------	---------	-------	-------

- أَلْوَنُ الْيَوْمِ الثَّالِثَ

- أَلْوَنُ الْيَوْمِ الثَّانِي



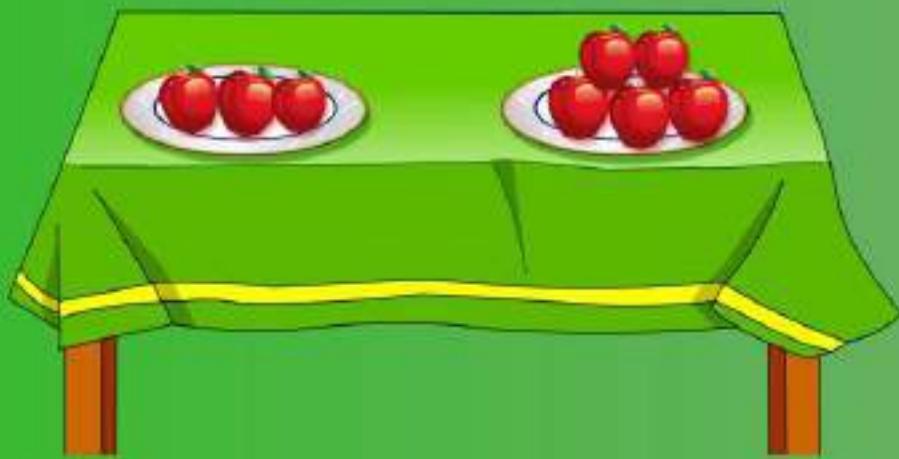
# الفصل

٣

## الجَمِيعُ وَالطَّرْحُ حَتَّىٰ ١٠

سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الْفَصْلِ

- الجَمِيعُ
- الطَّرْحُ
- حَقَائِقُ الْجَمِيعِ وَالطَّرْحِ
- طَرْحُ الصَّفِرِ وَطَرْحُ الْكُلِّ



أُكُونُ قَصَةً جَمِيعَ عَنِ التُّفَاحِ.  
يُوجَدُ فِي صَحَنٍ ٥ تُفَاحَاتٍ، وَفِي صَحَنٍ آخَرٍ ٣ تُفَاحَاتٍ، مَا عَدَّ التُّفَاحِ فِي  
الصَّهْنَيْنِ؟

# الاختبار القبلي

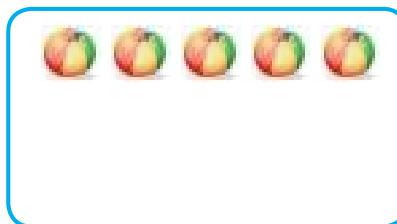
أُولون لأُكمل النَّمَطَ:

١



أُحْوِّطُ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ

٢



١٣    ١٦    ١٩

٦    ٥    ٤

أُكملُ:

٣

٩				٦				٣	٦	١
---	--	--	--	---	--	--	--	---	---	---

أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأُحْوِّطُ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ.

٤



أَسْتَعْمِلُ خَطَ الْأَعْدَادِ وَأَرْتِبُ الْأَعْدَادَ ٢، ٤، ٣ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

٥



\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

أَكْتُبُ عَدَدَيْنِ أَكْبَرَ مِنَ الْعَدَدِ ١٥

٦

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، ١٥

# قصص جمِعٍ



فكرةُ الدرسِ

أُمثلُ قصصَ الجمِعِ

المفرداتُ

- وَ

- الجمِعُ

- المجموعُ

أخبرُ قصَّةً عنِ العصافيرِ الموجوَدةِ



٣

يُصْبِحُ  
المَجْمُوعُ



٦



١ وَ وَ



أكُتبُ العدَّ في  ، كَمْ يُصْبِحُ المَجْمُوعُ؟



وَ



١

٥

المَجْمُوعُ

٦

وَ

٣



وَ



٦

المَجْمُوعُ

وَ



وَ

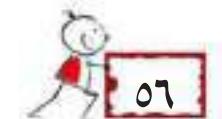


٣

المَجْمُوعُ

وَ

أتَحدَثُ: كَيْفَ أُمِثِّلُ آخِرَ بِعَمَلِيَّةِ الجَمِعِ؟



٥٦



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَأُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

سَيِّدَةٌ. يُصْبِحُ الْمَجْمُوعُ

رَجُلٌ وَ

٤

بَنْتٌ. يُصْبِحُ الْمَجْمُوعُ

وَلَدٌ وَ

٥

كَرْهَةِ قَدْمٍ. يُصْبِحُ الْمَجْمُوعُ

كَرْهَةِ سَلَةٍ وَ

٦



يَلْعَبُ وَلَدَانِ اثْنَانِ ٢ فِي بَاحَةِ الْبَيْتِ. أَنْضَمَ إِلَيْهِمْ ٣ أَوْلَادٍ آخَرِينَ.

٧

أُمِثِّلُ الْأَوْلَادَ بِاسْتِعْمَالِ  ، وَأَجِدُ مَجْمُوعَهُمْ.

الحل:

..... المَجْمُوع

إِسْأَلِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ أَنْ يَرْوِي قِصَّةَ جَمِيعِ تُمَثِّلُ ٢ وَ ٣ .

أتَواضَلَ



## جَمْعُ الْعَدَدِ صَفْرٌ وَ جَمْعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ



استعمل  
رمز الجمع (+)  
رمز المساواة (=)

كم بيضة في العشين؟

٣ وَ . المَجْمُوع

عند جمع الصفر مع أي عدد يكون المجموع نفس العدد.

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أجمع العدد صفر إلى عدد وأجمع العدد إلى نفسه

### المفردات

- الصفر (٠)
- رمز الجمع
- = رمز المساواة
- العدد ونفسه

### أَجِدُّ نَاتِجَ الْجَمْعِ

$$\boxed{٦} = \boxed{\cdot} + \boxed{٦}$$

$$\boxed{\text{plate}} \quad \text{وَ} \quad \boxed{\text{two apples}}$$

$$\boxed{\text{two cars}} = \boxed{\text{one car}} + \boxed{\text{one car}}$$

$$\boxed{\text{one bottle}} \quad \text{وَ} \quad \boxed{\text{three bottles}}$$

$$\boxed{\text{one toy car}} = \boxed{\text{one toy car}} + \boxed{\text{one toy car}}$$

$$\boxed{\text{one toy car}} = \boxed{\text{one toy car}} + \boxed{\text{one toy car}}$$

أتَحَدُثُ: مَاذَا يَنْتُجُ عِنْدَمَا نَجْمَعُ الصِّفْرَ إِلَى عَدَدٍ؟ وَلِمَاذَا؟





## أَجِدُّ ناتِجَ الْجَمِعِ

٥



$$\boxed{\phantom{0}} = ١ + ١$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٠ + ٤$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٦$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٠ + ٥$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٠ + ٦$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٠$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٠$$

أُمِثِّلُ العَدَدَ بِاسْتِعْمَالِ وَأَجِدُّ ناتِجَ الْجَمِعِ

٦

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ٠$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٠ + ١$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ١ + ١$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٠ + ٠$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٦$$



أُمِثِّلُ بِاسْتِعْمَالِ وَأَكْتُبُ العَدَدَ، وَأَجِدُّ ناتِجَ الْجَمِعِ

٧



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُمِثِّلُ جَمِيعَ الْعَدَدِ إِلَى نَفْسِهِ.

٨

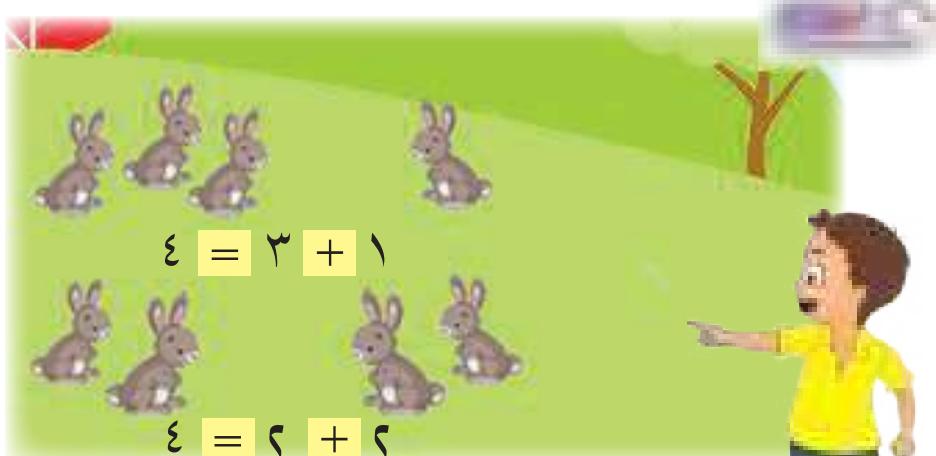
إِجَابَاتٌ مُتَعَدِّدةٌ

أَسْأَلْ أَبْنَكَ / أَبْنَتَكَ مَا نَاتِجُ ٤ + ٣ ، ٠ + ٣ ؟



# تَكْوِينُ الْأَعْدَادِ وَالْجَمْعُ حَتَّى٦

٣



يُوجَدُ أَكْثَرُ مِنْ طَرِيقَةٍ لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ

## فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْوَنُ الْأَعْدَادِ ٦، ٥، ٤، ٣

## المُفَرَّدَاتُ

- تَكْوِينُ الْعَدَدِ
- رَمْزُ الْجَمْعِ
- رَمْزُ الْمُسَاوَاةِ =

أَلَّا

أَكْوَنُ الْعَدَدِ ٣



$$\boxed{3} = \boxed{\bullet} + \boxed{3}$$

أَكْوَنُ الْعَدَدِ ٤



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَكْتُبُ الْعَدَدَ، وَأَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ



$$\boxed{3} = \boxed{1} + \boxed{2}$$



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

اسْتَعْمَلُ و و أَكْوَنُ الْعَدَدِ ٥



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَكْوَنُ الْعَدَدَ ٥ بِأَكْثَرُ مِنْ طَرِيقَةٍ؟



٦٠



أَعْلَم

أَكُونُ الْعَدَدَ بِاسْتِعْمَالِ و و أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْع

٣

أَكُونُ الْعَدَدَ ٥

$$\boxed{5} = \boxed{2} + \boxed{3}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

أَكُونُ الْعَدَدَ ٦

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{1} + \boxed{5}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

أَجْمَعُ مِنْ خِلَالِ الْجَدَولِ

٤

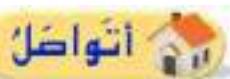
أَجْمَعُ ٣	
	.
	١
	٢
	٣

أَجْمَعُ ٦	
٢	.
	١
	٢
	٣
	٤



٥ مَعَ سَارَةَ ٣ ، وَمَعَ مَرِيمَ ٦ ، كَمْ مَعْهُمَا؟

أَرْسِمْ صُورَةً وَأَجِدُ الْحَلَ.



أَعْطِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ ٦ أَقْدَاحٍ وَأَطْلُبْ إِلَيْهِ تَمْثِيلَ الْعَدَدِ ٦ بِطَرِيقَتَيْنِ.



# تَكْوِينُ الْأَعْدَادِ وَالْجَمْعُ حَتَّىٰ ١٠

٤



أُكُونُ الْعَدَدَ ٩ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ



$$9 = 4 + 5$$



$$9 = 6 + 3$$

## فَكْرَةُ الدَّرِسِ

أُكُونُ الْأَعْدَادَ

١٠، ٩، ٨، ٧

## الْمُفَرَّدَاتُ

- تَكْوِينُ الْأَعْدَادَ
- رَمْزُ الْجَمْعِ
- رَمْزُ الْمَسَاوَاءِ =

## ١ أَجْمَعُ رَأْسِيًّا

أَجْمَعُ رَأْسِيًّا

أَجْدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ بِاسْتِعْمَالِ ٤ وَ ٣



$$4 + \boxed{\quad}$$



$$3 + \boxed{8}$$

٢٠٢١ © www.english-test.net



$$\boxed{\quad} = 4 + 3$$

$$\boxed{8} = 3 + 5$$

٢

أُكُونُ الْعَدَدَ ٧ وَأَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ



$$7 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$7 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

٣

أُلُونُ لِأَمْثِلُ الْعَدَدَ ١٠ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ



$$10 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$10 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

٣

أَتَحَدُثُ: كَيْفَ أَجْمَعُ ٦ + ٣ بِاسْتِعْمَالِ ٤ وَ ٣؟



٦٦



٤

أُكُونُ العَدَدَ بِاسْتِعْمَالِ  و  و أَكْتُبْ جُمْلَةً جَمْعٍ

	
$\square = 3 + 5$	$\square = 3 + 6$
$\square = 0 + 6$	$\square = 7 + 2$
$\square = 9 + 1$	$\square = 8 + 1$

٥

أُولُونْ لِأَمْثِلَ الْعَدَدَ ٧ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ

       ○       ○

$$7 = \square + \square$$

$$7 = \square + \square$$



٦

أُكُونُ العَدَدَ بِاسْتِعْمَالِ  و  ، و أَضْعُ العَدَدَ فِي 

	
$7 = \square + \square$	$7 = \square + \square$
$7 = \square + \square$	$7 = 0 + \square$
$7 = \square + \square$	$7 = \square + 7$



أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ ذِكْرَ عَدَدَيْنِ مَجْمُوعُهُمَا ١٠ .

# مفهوم الطرح



٥

## فكرة الدرس

- أتعرّف على الطرح

## المفردات

- مفهوم الطرح

- الطرح

- الباقٍ

كم بقي؟

الباقي

أخبر قصة عن الخواتم،

أنا



يُوجَد ..... ٥

١



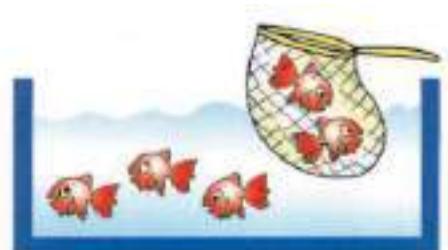
أطْفَاءٌ ..... ٣

٢



البَاقِي ..... ؟

٣



في الحَوْض ..... ٥



اصطُدْ ..... ؟



البَاقِي .....

أشطُبْ لاجِدَ البَاقِي

٤



أشطُبْ ..... البَاقِي ..... ٦

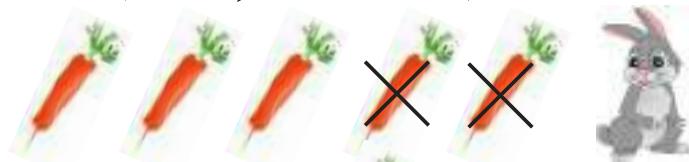
أتحدثُ: مَاذَا يَعْنِي: أَطْرَحُ ٣ مِنْ ٥.



٦٤

٤

أكتب الناتج (أشطُبْ لأجد الباقي)



أكلت ..... الباقي ..... ٥ .....



أكلت ..... الباقي ..... ٧ .....

احوّط الإجابة الصحيحة، أعد وأجد الباقي

٥

٥	٤	٣	الباقي	
٣	٢	١	الباقي	
٥	٤	٣	الباقي	



٦

تحرك كاظم ٥ خطوات على الشاطئ، غطى الماء ٢ خطوة. كم خطوة بقيت ظاهرة؟



أمثل الحل

الباقي .....  
.....

اسأل ابنك / ابنتك أن هناك صندوق حليب فيه ٥ قناني وضع ٢ منها في الثلاجة؟ كم بقي في الصندوق؟

# حقائق الطرح حتى ٦

٦



٦ على الشجرة قطفت ٢ الباقي ٤

$$\boxed{4} = 6 - 2$$

**فكرة الدرس**

أَطْرَاحُ بِالشَّطَبِ

**المفردات**

- رمز الطرح
- = رمز المساواة
- العد إلى الوراء
- خط الإعداد

أمثلة

اكتب جملة الطرح وأجد الباقي



$$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 4$$

$$3 \text{ الباقي} = 6 - 5$$



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$

اكتب الباقي

٥

$$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 6$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 3$$

أتحدى: ماذا يعني الباقي في جملة الطرح؟



٦٦



## أكتب جملة الطرح



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$



$$\boxed{\phantom{0}} = 6 - 4$$



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$

## أكتب الباقي

١٠

$$\boxed{\phantom{0}} = 3 - 4$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 5$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 4 - 6$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 2$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 3 - 5$$

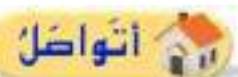
$$\boxed{\phantom{0}} = 2 - 3$$



١١ عدد أكبر من ٣ ، أصغر من ٦ وليس ٤ ماهو؟

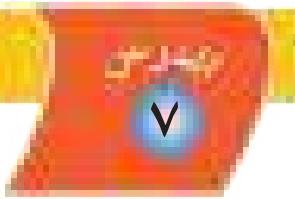
٦   ٣

العدد



اسئل ابنك / ابنتك أن يجد ناتج ٥ - ٦ بالشطب .

# حقائقُ الطرَحِ حَتَّىٰ ١٠



لَدَىٰ مُهَنْدٌ ١٠ صُورٍ، أَعْطِيَ اخْتَهُ هَذِهِ صُورَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ (٢)

كَمْ صُورَةً بَقَيَ عِنْدَهُ؟  $10 - 2 = 8$  الفرق

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَاحٌ ضِمنَ ١٠

## المُفَرَّدَاتُ

- رمزُ الطرَحِ
- رمزُ المساواةِ =
- الفرقُ

أَنْ

## ١ أَشْطُبُ وَأَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرَحِ



$$6 = 4 - 6$$



$$5 = 1 - 6$$

## ٢ أَشْطُبُ ٥ وَأَكْتُبُ جُملَةَ الْطَّرَحِ



$$\text{الفرق } \boxed{\phantom{0}} = 5 - \boxed{8}$$

## ٣ أَشْطُبُ ٤ وَأَكْتُبُ جُملَةَ الْطَّرَحِ



$$\text{الفرق } \boxed{\phantom{0}} = \boxed{4} - \boxed{5}$$

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجِدُ الْفَرقَ بَيْنَ ٩، ٥





٤ . أكْتُب ناتِج الْطَرِح باسْتِعْمَال .



$$\boxed{6} = 3 - 9$$

$$\boxed{\quad} = 3 - 0$$

$$\boxed{\quad} = 6 - 0$$

$$\boxed{\quad} = 0 - 6$$

$$\boxed{\quad} = 1 - 6$$

أَسْتَعْمَل وَ أَكْتُب الفرق .

$$\boxed{\quad} = \boxed{0} - \boxed{7}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{3} - \boxed{7}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{1} - \boxed{8}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{6} - \boxed{8}$$

أشْطُب ٣ وَ أَكْتُب جُملَة الْطَرِح .



$$\boxed{\quad} = 3 - 7$$



مَعَ لِيْنَا ٨ قِطْعَ حَلْوَى أَكْلَتْ ٣ قِطْعَ، كَمْ قِطْعَةً بَقِيتَ؟

أَمْثُل الْحَلْ

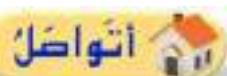
الباقي

أَكْتُب جُملَة الْطَرِح .



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

اسْأَلِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ: أَنْ يَجِدَ ناتِجَ ٧ - 5 .



## الحقائق المترابطة



$$3 = 6 - 5$$



$$6 = 3 + 5$$



$$5 = 6 - 1$$



$$6 = 5 + 1$$

الحقائق الأربع هي الحقائق المترابطة

٨

فكرة الدرس

أكتب حقائق الجمع والطرح

المترابطة

المفردات

الحقائق المترابطة

أ

١



$$3 = 4 - 1$$



$$1 = 4 - 3$$



$$\square = 3 - 1$$



$$\square = 1 + 3$$

٢

لأكتب الحقائق المترابطة



٣



$$\square = 5 - 8$$

$$\square = 3 + 5$$

$$\square = 3 - 8$$

$$\square = 5 + 3$$

٧

٧

٣

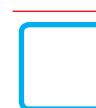
٤

$3 -$

$4 -$

$4 +$

$3 +$



أتحدث: كيف تساعدني الحقيقة  $3 + 4 = 7$  على إيجاد ناتج  $7 - 4$ ؟



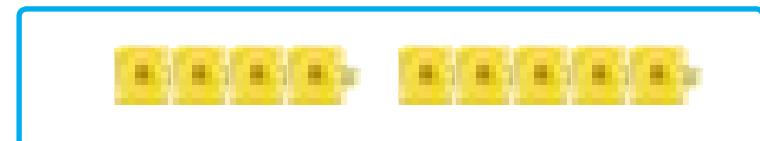
٧٠



٤

أمثل العدد ٩ مستعملًا

وأكتب الحقائق المترابطة للأعداد ٤، ٥، ٩



$$9 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$9 = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$5 = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

$$4 = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

٥

إذا كان ٤ = ٦ + ١٠ فإن ١٠ = ٦ + ٤



أكتب الأعداد المترابطة



إذا كان ٥ = ٣ + ٨ فإن ٨ = ٥ - ٣



أكتب الأعداد المترابطة

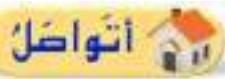
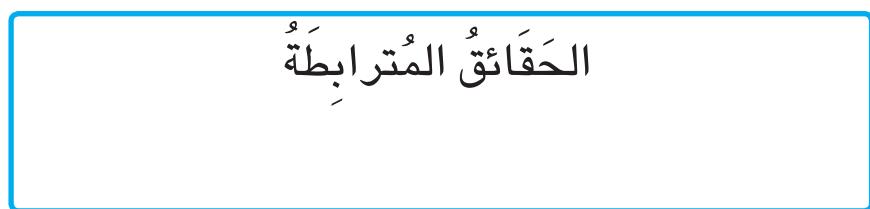


٧

أكتب الحقائق المترابطة للأعداد ٦، ٣، ٣.



وما عددها؟



اسأل ابنك / ابنتك إذا كان ٨ = ٦ + ٢ فإن ٦ =

# طرح الصِّفِّر وَ طَرْحُ الْكُلّ

٩



$$\cdot = ٢ - ٢$$

**أَطْرَاحُ الْكُلّ**

**يَبْقَى صِفَرًا**

$$٢ = \cdot - ٢$$

**أَطْرَاحُ صِفَرًا**

**يَبْقَى الْعَدْدُ نَفْسَهُ**

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

- أَتَعْرَفُ عَلَى طَرْحِ الصِّفِّر
- من عَدْدٍ .
- أَتَعْرَفُ عَلَى طَرْحِ الْكُلِّ .

## الْمُفَرَّدَاتُ

- رَمْزُ الْطَّرْحِ -
- رَمْزُ الْمُسَاوَاةِ =

## أَنْجِلِيز

## أَجِدُّ نَاتِجَ الْطَّرْحِ



$$\cdot = ٣ - ٣$$

$$٤ = \cdot - ٤$$



$$\boxed{\phantom{0}} = ٧ - ٧$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \cdot - ٦$$

١

٢

٣



## أَشْطُبُ وَ أَكْتُبُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مُسْتَعْمِلاً

$$\boxed{\phantom{0}} = \cdot - ٥$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٧ - ٧$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \cdot - ١$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٨ - ٨$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \cdot - ٩$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ١ - ١$$

أَتَحَدَّثُ: أَبْيِنُ الْفَرْقَ بَيْنَ طَرْحِ الصِّفِّر وَ طَرْحِ الْكُلِّ .





**٤** أَكْتُبْ نَاتِجَ الْطَّرَحِ مُسْتَعْمِلاً

$$\boxed{\phantom{0}} = ۳ - ۲ \quad \boxed{\phantom{0}} = ۰ - ۴ \quad \boxed{\phantom{0}} = ۵ - ۵$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ۰ - ۹ \quad \boxed{\phantom{0}} = ۶ - ۳ \quad \boxed{\phantom{0}} = ۰ - ۸$$

**٥** الْوَنْ ۳ وَأَجِدُ الْبَاقِي

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - ۳$$



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$



**٦** يُوجَدُ ۶ عَلَى شَجَرَةٍ، نَزَلَ ۲ .

كَمْ سِنَجاً بَقِي عَلَى الشَّجَرَةِ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً طَرِحِ

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$

**٧** تَتَحرُّكُ معاً، اِنْضَمَ إِلَيْهَا . كَمْ نَمْلَةً أَصْبَحَ المَجْمُوعُ؟

أَكْتُبْ جُمْلَةً جَمْعٍ



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

اسْأَلْ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ: مِحْفَظَةُ أَقْلَامٍ فِيهَا ۶ .

أَخْذَ مِنْهَا ۶ ، كَمْ قَلْمَأً بَقِي؟

**أتواصل**

## خُطْهَةُ حَلٌّ الْمَسَأَلَةِ (اعْمَلْ اِنْمُوذْجَاً)

١٠

يُرَادُ تَعْلِيقُ لَوْحَتَيْنِ عَلَى حَائِطٍ، فَإِذَا كَانَ فِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ كُلِّ لَوْحَةٍ مَكَانٌ لِمَسَامِيرٍ وَاحِدٍ. كَمْ عَدْدُ الْمَسَامِيرِ الْلَازِمَةِ لِتَعْلِيقِ الْلَوْحَتَيْنِ؟

### فَكْرَةُ الدَّرْسِ

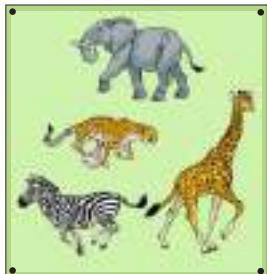
اعْمَلْ اِنْمُوذْجَاً لِأَحْلَلَ الْمَسَأَلَةَ

الْمَعْطَيَاتِ:

افهم

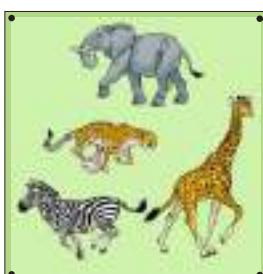
اللَّوْحَةُ لَهَا ٤ أَرْكَانٌ لِذَا يُوجَدُ ٤ مَسَامِيرٌ لِكُلِّ لَوْحَةٍ.

الْمَطْلُوبُ: مَا عَدْدُ الْمَسَامِيرِ الْلَازِمَةِ لِتَعْلِيقِ الْلَوْحَتَيْنِ؟



لِتَعْلِيقِ لَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ أَحْتَاجُ إِلَى ٤ مَسَامِيرٍ

أَخْطَط



لِتَعْلِيقِ الْلَوْحَتَيْنِ

أَحْلَل

أُكُونُ جَدُولًا

٦	١	عَدْدُ الْلَوْحَاتِ
٨	٤	عَدْدُ الْمَسَامِيرِ

أَحْتَاجُ إِلَى ٨ مَسَامِيرٍ

أَتَحْقِقُ

لَوْحَةٌ وَاحِدَةٌ تَحْتَاجُ إِلَى ٤ مَسَامِيرٍ

لَوْحَتَانِ اثْنَتَانِ تَحْتَاجُ إِلَى ٤ + ٤ = ٨ مَسَامِيرٍ

إِذْنُ، الْجَوابُ مَنْطَقِيٌّ.



١ في السلة الواحدة ٥ رقّيات، ما عَدُ الرَّقّي في سَلْتَينِ؟



في سلة واحدة في سلتين



٢ عَدُ اللاعبين في فريق كُرة السلة ٥ لاعبين، ما عَدُ اللاعبين في فريقين؟



		عَدُ الفرق
		عَدُ اللاعبين

عَدُ اللاعبين

٣ رَتَبَ أَحْمَدُ لعبه فوَضَعَ ٣ لُعبَ عَلَى كُلِّ رُف.



			عَدُ الرُّفوف
			عَدُ اللاعب

عَدُ اللاعب

٤ في الدَّرَاجَةِ الواحدةِ عَجْلَتَانِ، كم عَجلَةٌ في ٣ دَرَاجَاتِ؟



عَدُ العَجلاتِ في

٣ درّاجاتٍ

درّاجتينِ

درّاجة

# مراجعة الفصل



## قصص جمِعِ

١



### أَجِدُ الناتِجَ تَدْرِيْبٌ

$$١ وَ ٣ = \boxed{\quad}$$

$$٢ وَ ٢ = \boxed{\quad}$$

$$٢ وَ ٤ = \boxed{\quad}$$

### مِثَالٌ أَكْتُبُ المَجْمُوعَ



$$٢ وَ ٣ = \boxed{\quad}$$

## جَمِعُ الْعَدَدِ صِفْرٍ وَجَمِعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ

٢



### أَكْتُبُ الناتِجَ تَدْرِيْبٌ

$$\boxed{\quad} = ٠ + ٦$$

$$\boxed{\quad} = ٣ + ٣$$

$$\boxed{\quad} = ٠ + ٣$$

### مِثَالٌ أَكْتُبُ الناتِجَ:



$$٢ = ٠ + ٢$$

$$٤ = ٢ + ٢$$

## تَكْوينُ الأَعْدَادِ وَالْجَمِيعُ حَتَّى٦

٣



### أَسْتَعْمَلُ تَدْرِيْبٌ

#### أَكْوَنُ الْعَدَدَ ٥

$$٥ = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

#### أَكْوَنُ الْعَدَدَ ٦

$$٦ = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

### مِثَالٌ أَسْتَعْمَلُ ٣ وَأَكْوَنُ الْعَدَدَ ٤

$$\boxed{3} + \boxed{3} = 3 + 3$$

$$4 = 1 + 3$$

$$\boxed{3} + \boxed{3} = 3 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

## تكوين الأعداد والجمع حتى ١٠

٤



**تدريب** أكون العدد ٨ بأكثر من طريقةٍ

$$8 = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$8 = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

$$8 = \boxed{\phantom{0}} + \boxed{\phantom{0}}$$

**مثال** أكون العدد ٧

$$7 = 5 + 2$$

$$7 = 4 + 3$$

## مفهوم الطرح

٥



**تدريب** أحوط الإجابة الصحيحة



٣	<input type="checkbox"/>	٤	$= 6 - 5$
٤	<input checked="" type="checkbox"/>	١	
١			

**مثال** أحوط الإجابة الصحيحة وأكتب الناتج



٣	<input type="checkbox"/>	٤	١
---	--------------------------	---	---

$$\boxed{4} = 6 - 6$$

## الطرح حتى ٦

٦



**تدريب** أحوط الإجابة الصحيحة

٣	<input type="checkbox"/>	٥	<input type="checkbox"/>	٦	$= 3 - 9$
٥	<input checked="" type="checkbox"/>	٦	<input type="checkbox"/>	٥	
٦					

**مثال** أحوط الإجابة الصحيحة

٤	<input type="checkbox"/>	٦	$= 6 - 7$
٦	<input type="checkbox"/>	٥	<input checked="" type="checkbox"/>
٥			



## حَقَائِقُ الْطَّرْحِ حَتَّىٰ ١٠

٧



أَجِدُ نَاتِجَ

تَدْرِيبٌ



$$\boxed{\quad} = 3 - 10$$



$$\boxed{\quad} = 6 - 8$$

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ

مَثَلٌ



$$\boxed{5} = 3 - 8$$



$$\boxed{6} = 4 - 10$$

## الْحَقَائِقُ الْمُتَرَابَطَةُ

أَكْتُبْ حَقَائِقَ مُتَرَابَطَةً لِلأَعْدَادِ

٩، ٦، ٣

تَدْرِيبٌ

$$\boxed{\quad} = 6 + 3$$

$$6 = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

$$3 = \boxed{\quad} - \boxed{\quad}$$

٨



إِذَا كَانَ

مَثَلٌ

$$7 = 5 + 2$$

$$5 = 6 - 1$$

$$6 = 5 + 1$$

## طَرْحُ الصِّفِيرِ وَطَرْحُ الْكُلِّ

أَجِدُ النَّاتِجَ

تَدْرِيبٌ

$$\boxed{\quad} = 6 - 6$$

$$6 = \boxed{\quad} - 6$$

٩



أَجِدُ النَّاتِجَ

مَثَلٌ

$$\text{.} = 5 - 5$$

$$5 = \text{.} - 5$$



## اختبار الفصل

١ أكتب الناتج باستعمال

<input type="text"/> = ٤ + ٥	<input type="text"/> = ٤ + ٣	<input type="text"/> = ٠ + ٥
<input type="text"/> = ٣ + ٧	<input type="text"/> = ٦ + ٥	<input type="text"/> = ٥ + ٥

أطرح ٣	
	٨
	٦
٦	

أجمع ٤	
	١
	٣
٦	

٢ أكتب العدد الناقص

لدي ليلى ١٠ لعب، أعطت اختها ٣ لعب، كم لعبة بقي عندها؟

$$\square = \square - \square$$

٣ أكتب ناتج الطرح

$6 = \square - 9$ $3 = 5 - \square$	$\square = 6 - 9$ $\square = 3 - 8$
--	--

٤ أكتب ناتج الطرح

$$\square = 6 - 6 \quad \square = 3 - 6$$

٥ أكتب جملة جمع لكل من

٤ و ٠

٣ و ٥

$$\square = \square + \square$$

$$\square = \square + \square$$

## التَّصْنِيفُ وَالثَّمَثِيلُ بِمُنْطَطَاتِ الصُّورِ

سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الْفَصْلِ

- تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ بِحَسْبِ خَاصِيَّةٍ مُعِينَةٍ أَوْ أَكْثَر
- الثَّمَثِيلُ بِمُنْطَطَاتِ الصُّورِ
- قِرَاءَةُ مُنْطَطَاتِ الصُّورِ

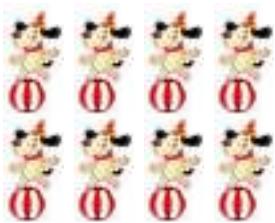


يَعِيشُ فِي حَقْلٍ عَدْدُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافِ، مَا عَدَّ الْحَيَوانَاتِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ؟

# الاختبار القبلي

أعد واكتُب العَدَدَ

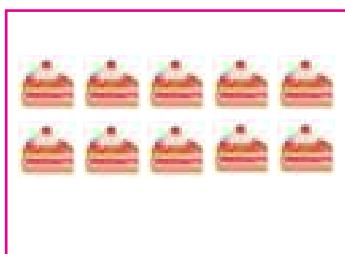
١
















أحْوَطُ ٥ وَأَكْتُبُ العَدَدَ فِي  فِي

٢

$$\square = 6 + 8$$

$$\square = 4 + 4$$

$$\square = 4 + 5$$

$$\square = 3 + 7$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 5 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 3 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 3 \\ \hline \square \end{array}$$

أَجِدُ النَّاتِجَ

٣

أَسْتَعْمِلُ < ، > ، = فِي

٤

$$3 \quad \square \quad 7$$
  

$$17 \quad \square \quad 17$$

$$5 \quad \square \quad 6$$
  

$$8 \quad \square \quad 1$$

$$6 \quad \square \quad 4$$
  

$$3 \quad \square \quad 9$$

## تصنيف الأشياء بحسب اللون أو الشكل



لدى مريم مجموعة من الأزرار، أرادت وضعها في علب بحسب لوانها.



### فكرة الدرس

أصنف الأشياء بحسب خاصية واحدة أو أكثر  
**المفردات**  
التصنيف

#### بحسب اللون



#### أصنف الأزرار بحسب اللون:

#### بحسب الشكل



#### أصنف الأزرار بحسب الشكل



#### احوط الأشياء التي لها اللون نفسه



#### أصل الأشياء التي لها الشكل نفسه

أتحدث: كيف أصنف مجموعة من التفاح لوانها مختلفة؟



٤

**أَحْوَطُ الْفَرَاشَاتِ حَسْبَ لَوْنِهَا**

٥

**أَصِلُّ الْأَشْيَاءِ الْمُتَشَابِهَةَ بِالشَّكْلِ**



٦

**أَصِلُّ الْأَشْيَاءِ الْمُتَشَابِهَةَ بِاللَّوْنِ وَالشَّكْلِ مَعًاً.**



٧

**أَنْهَى ٧ تَلَامِيذٍ فِي الصَّفِ وَاجْبَاتِهِمْ، وَ٥ تَلَامِيذٍ لَمْ يُنْهُوا وَاجْبَاتِهِمْ، رَتَّبَ الْمُعْلِمُ دَفَاتِرَهُمْ عَلَى رُفَّ الْكُتُبِ.**

**أَرْسُمْ 😊 بِقَدْرِ عَدَدِ التَّلَامِيذِ**

<b>الَّذِينَ لَمْ يُنْهُوا وَاجْبَاتِهِم</b> 😞	<b>الَّذِينَ اَنْهَوا وَاجْبَاتِهِم</b> 😊



**أَعْطِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ مَجْمَوعَةً مُنَوَّعَةً مِنَ الْأَقْدَاحِ وَاطْلُبْ إِلَيْهِ تَصْنِيفَهَا بِحَسْبِ شَكْلِهَا.**

# تصنيف الأشياء بحسب النوع

٢



فكرة الدرس

أصنف الأشياء حسب نوعها

المفردات

التصنيف

أصنف الأشياء بحسب نوعها:

النحلات	الفراشات

أمثلة

١

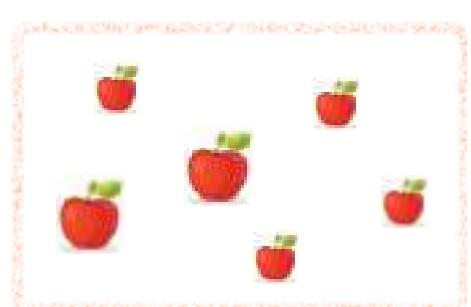
أصنف مجموعه الأشجار معاً ومجموعه الورود معاً



الورود	الأشجار

أرسم بقدر العدد

٢



..... :



..... :



أتحدث: كيف أصنف مجموعه من الأولاد والبنات؟

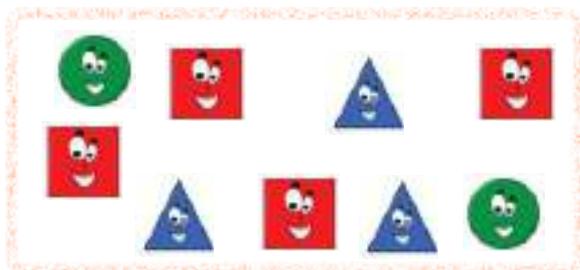


٨٤

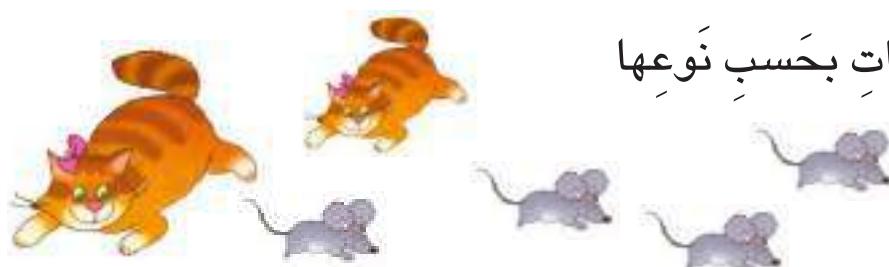




أَرْسُم □ بِقَدْرِ الشَّكْلِ ٣




أُصْنِفُ الْأَشْيَاءِ بِحَسْبِ نَوْعِهَا، وَارْسِمْ بِقَدْرِ الْعَدْدِ . ٤

أُحْوَطُ الْحَيْوَانَاتِ بِحَسْبِ نَوْعِهَا ٥



صُندُوقٌ فِيهِ ٣ ٦

أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي يُمْكِنْ سَحْبُهَا مِنَ الصُّندُوقِ.



اسْأَلِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ كَيْفَ يُصْنِفُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْفَوَاكِهِ الْمُتَنَوِّعَهِ .



## التمثيل بالصور

٣



**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَعْمَلُ مُخْطَطاً بِالصُّورِ

**المُفَرَّدَاتُ**

التمثيل بمخطط الصور

فِي مُخْطَطِ الصُّورِ  
أَسْتَعْمِلُ الصُّورَ  
لِبِيَانِ الْمَعْطَياتِ

○	○	
○	○	
○	○	○

أَعْدُ الْأَطْفَالَ  
فِي كُلِّ لَعْبَةٍ

أَنْ


سَأَلْتُ ١٠ مِنْ أَصْدَقَائِي عَنِ الْفَاكِهَةِ  
الْمُفْضَلَةِ لَدِيهِمْ فَكَانَتْ إِجَابَاتُهُمْ:



أَمِثَّلُهَا بِمُخْطَطِ الصُّورِ  
أَرْسِمُ ○ لِكُلِّ صَدِيقٍ


اشْتَرَتْ فَاطِمَةُ

أَمِثَّلُهَا بِمُخْطَطِ الصُّورِ  
أَرْسِمُ ○ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ

٢

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَمِثِّلُ الْرِّيَاضَةَ الْمُفْضَلَةَ عِنْ ١٠ مِنْ تَلَامِيذِ الصَّفِّ



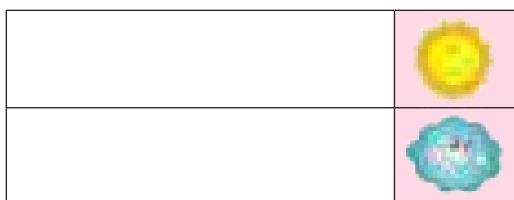
٨٦



## حالات الجو خلال ٧ أيام

٣

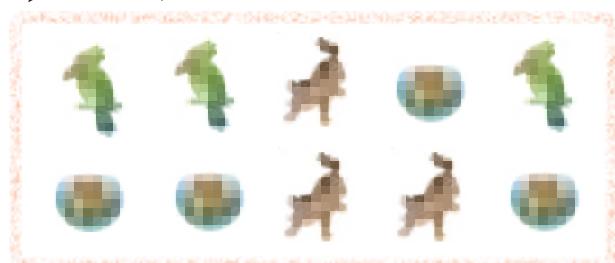
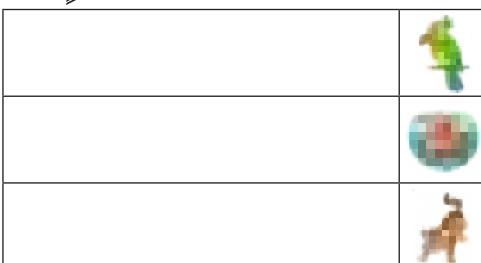
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	اليوم
							حالة الجو



أمثلها في مخطط بالصورِ

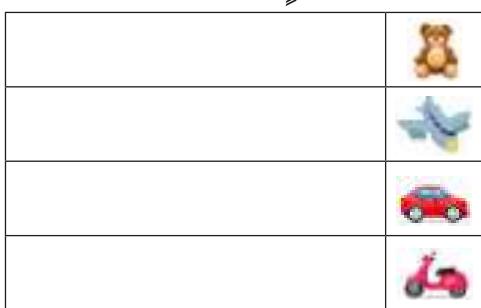
أرسم ○ لكل يومِ

أَسْأَلُ ١٠ مِنْ زُمَلَائِي أَيُّ مِنْ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَفَةِ مُفْضَلَةً لَدِيهِمْ وَكَانَتْ إِجَابَاتِهِمْ... أَمْثَلُهَا بِمُخَطَّطِ الصُورِ (أَرْسُم ○ تُمَثِّلُ كُلَّ إِجَابَةٍ)



يَحْتَوِي صُندُوقُ الْعَابِ خَالِدٌ عَلَى مَجْمُوعَةَ الْعَابِ، بَدَأْ يَسْحِبُ مِنَ الصُندُوقِ لُبْغَةً تَلَوَ الْأُخْرَى، وَيُسْجِلُ النَّتَائِجَ. (أَرْسُم ○ لِكُلِّ لُبْغَةٍ يَسْحِبُهَا)

٥



أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتِكَ أَنْ يُمَثِّلَ أَفْرَادَ العَائِلَةِ بِمُخَطَّطِ الصُورِ بِحَسْبِ الْجِنْسِ: ذُكُورٌ وَإِنَاثٌ.



## قراءةٌ مُختلطٌ بالصُور

باع صَاحِبُ مَحْلٍ عَدَداً مِنَ الْأَلْعَابِ



فكرةُ الدَّرِسِ

أَقْرَأُ مُخْطَطاً بِالصُّورِ وَأُفْسِرُهُ

المفرداتُ

- مُخْطَطُ التَّمثِيلِ الصُّورِ


أَسْتَعْمِلُ مُخْطَطَ الصُّورِ وَأُجِيبُ

٣

ما عَدَدُ

٣

ما عَدَدُ



ما اللَّعْبَةُ الْأَكْثَرُ مَبْيَعاً؟

أ

اشترَتْ شَيْماءُ أَشْرَطَةً مُلوَّنةً لِتَزَيَّنَ الصَّفِ، أَرَادَتْ أَنْ تَعْدَ هَذِهِ الْأَشْرَطَةَ،

فَمَثَّلَتْهَا فِي مُخْطَطٍ بِالصُّورِ

٦ ما عَدَدُ



٥ ما عَدَدُ



أَيُّ الْأَشْرَطَةِ عَدُدُهَا أَكْثَرُ؟ أَوْ



فِي المُخْطَطِ عَدْدُ مِنَ الْأَلْعَابِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا الْأَطْفَالُ (○ تُمثِّلُ طَفْلًا وَاحِدًا)

٢

كَمْ طَفْلًا يُفَضِّلُ



كَمْ طَفْلًا يُفَضِّلُ



كَمْ طَفْلًا يُفَضِّلُ





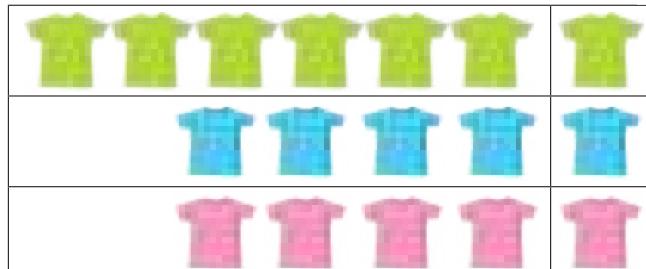

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجِدُ الْلَّعْبَةَ الْأَقْلَى تَفْضِيلًا فِي المُخْطَطِ أَعْلَاهُ؟



٣

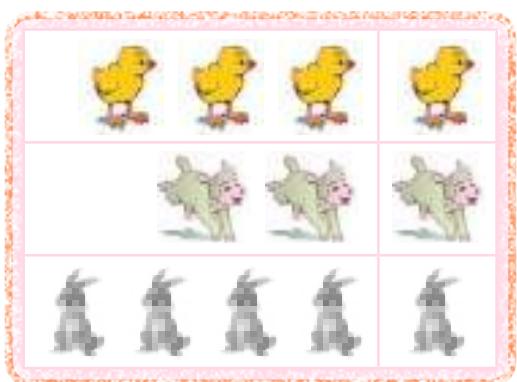
يُمثّل المُخْطَطُ لونَ الْقَمِيصِ الْمُفْضَلِ لِعَدَدِ تَلَامِيذِ الصَّفِ الْأَوَّلِ

- |                          |                       |  |
|--------------------------|-----------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | كم تلميذاً يُفضل<br>؟ |  |
| <input type="checkbox"/> | كم تلميذاً يُفضل<br>؟ |  |
| <input type="checkbox"/> | كم تلميذاً يُفضل<br>؟ |  |



ما لونُ الْقَمِيصِ الْأَكْثَرُ تَفْضِيلًا؟

في المُخْطَطِ حَيَوانَاتٍ أَلْيَافَةً لَدِي مَجِدٍ



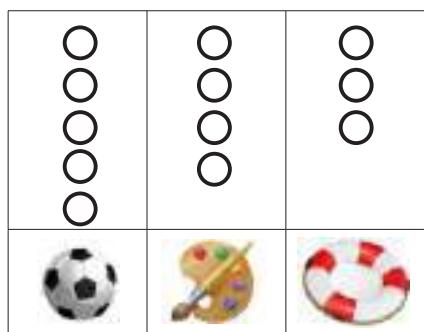
أَيُّ الْحَيَوانَاتِ أَكْثَرُ عَدَدًا؟

- |                          |                |  |
|--------------------------|----------------|--|
| <input type="checkbox"/> | ما عَدُدُ<br>؟ |  |
| <input type="checkbox"/> | ما عَدُدُ<br>؟ |  |
| <input type="checkbox"/> | ما عَدُدُ<br>؟ |  |



٤

يُمثّل المُخْطَطُ الْهَوَايَةَ الْمُفْضَلَةَ لِعَدَدِ التَّلَامِيذِ. (○ تُمثّل تلميذاً واحِداً)

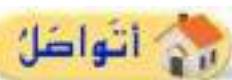


- كم تلميذاً يُفضل  
؟

- أيهما أكثَرُ تَفْضِيلًا؟

- ما عَدُدُ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ لَا يُفْضِلُونَ  
؟

أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتِكَ إِيْجَادَ مُخْطَطٍ صُورَ مِنَ الْجَرَائِيدِ الْيَوْمِيَّةِ  
وَاسْأَلُهُ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ الْبَسيِطَةِ حَوْلَهُ.



## خطوة حل المسألة (استعمل مخطط الصور)

٥

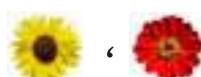


### فكرة الدرس

أستعمل مخطط الصور لحل المسألة

مثال: اشتريت زينة عدداً من الورود الملونة، ما عدد الورود من كل لون؟

المعطيات:



المطلوب: عدد الورود من كل لون

افهم

أصنف الورود بحسب ألوانها

أخطط

أستعمل مخططاً بالصور لتمثيل الورود.

أحل

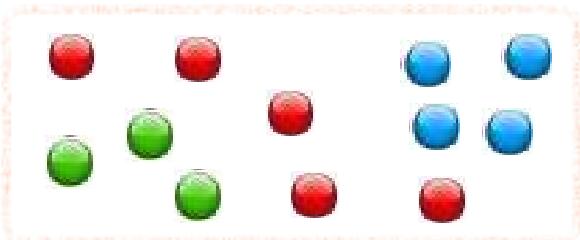
أرسم ○ في كل مستطيل بحيث تكون عددها مساوٍ لعدد الورود.

○ ○ ○ ○	
○ ○ ○ ○ ○ ○	
○ ○	

احسب عدد ○ في كل مستطيل وأقارنها مع معطيات المسألة

أتحقق

وبحسب ألوان الورود.



١ جَمِعَ أَحْمَدُ عَدْدًا مِنَ الْكُرَاتِ الْمُلَوَّنَةِ،  
أُحْوِطُهَا بِحَسْبِ الْلَّوْنِ.

اسْأَلْ ١٠ مِنْ زُمَلَائِكَ فِي الصَّفِّ أَيُّ أَيَامِ الْأَسْبُوعِ هُوَ الْمُفَضَّلُ، وَسَجِّلْ  
النَّتَائِجِ فِي جَدْوِلٍ (أَرْسُمْ ☺ تُمَثِّلُ طَالِبًاً وَاحِدًاً)

	الْجُمُعَةُ
	السَّبَتَ
	الْأَحَدُ
	الْأَثْنَيْنِ

كَمْ طَالِبًاً اخْتَارَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟

كَمْ طَالِبًاً اخْتَارَ الْيَوْمَ الَّذِي تُفْضِلُهُ أَنْتَ؟

إِجَابَاتٌ مُتَعَدِّدةٌ

سَأَلْ سَمِيرٌ ١٠ مِنْ زُمَلَائِهِ عَنِ الشَّهْرِ الَّذِي وُلِدُوا فِيهِ، فَكَانَتْ إِجَابَاتُهُمْ

أَذَارٌ حُزِيرَانٌ آبٌ أَيْلُولٌ حُزِيرَانٌ

أَيْلُولٌ آبٌ تُمُوزٌ تُمُوزٌ أَيْلُولٌ

مَثَلِ الإِجَابَةِ فِي مُخْطَطٍ بِالصُّورِ.

(أَرْسُمْ ☺ تُمَثِّلُ شَخْصًاً وَاحِدًاً)

كَمْ طَالِبًاً وُلِدَ فِي شَهْرِ أَيْلُولٍ؟

تَدْرِيبٌ

لُونُ الْأَشْيَاءِ بِلَوْنِ الشَّكْلِ الْمُشَابِهِ



## أَصْلُ الْأَشْكَالِ الْمُتَشَابِهَةِ بِالشَّكْلِ



٣

كَمْ تلميذاً يفضلُ اللونَ الأَحْمَرَ؟

كَمْ تلميذاً يفْحِلُ اللونَ الأَزْرَقَ؟

كَمْ تلميذاً يفْضُلُ اللونَ الْأَخْضَرَ



أَيُّ الْأَلْوَانِ أَكْثَرُ تَفْضِيلًا؟



أي الألوان أقل تفضيلاً؟

# مُراجعة الفصل



تصنيف الأشياء بحسب اللون أو الشكل

١



أصنف الأشياء بحسب الشكل



●	■

مثال أصنف التفاح بحسب اللون



●	■
○○	○○○

تصنيف الأشياء بحسب النوع

٢



أصنف بحسب النوع



●	■	▲

مثال أصنف بحسب النوع



●	■
○○○○	○○○○

التمثيل بالصور

٣



أمثل الخضار بمخطط الصور



●	■	▲

مثال أمثل الفاكهة بمخطط الصور



●	■	▲
○○○○	○○	○○





## قراءة مخطط بالصور

### تدريب

أقرأ مخطط الصور وأجيب عن الأسئلة الآتية:

الدرس المفضل لطلاب الصف

العلوم	القراءة	الرياضيات
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

كم تلميذاً يفضل درس

الرياضيات؟

كم تلميذاً أجاب عن الأسئلة؟

### مثال

عن الأسئلة

الوجبة المفضلة لأصدقائك

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

كم صديقاً يفضل



٤

كم صديقاً يفضل



٨

أي الوجبات أكثر تفضيلاً؟



## اختبار الفصل

أصل الأشياء التي لها اللون نفسه



احوط الأقلام المتشابهة بالشكل

١

٢

٣

٤

سألت علية صديقاتها عن الهواية المفضلة لديهن.

أمثلتها في جدول بالصور  
(أضع ○ لكل صديقة)




اقرأ المخطط وأجيب عن الأسئلة

(○ تمثل شخصاً واحداً)

اللون المفضل		
○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○

• كم شخصاً يفضل ؟

• كم شخصاً يفضل ؟

• أي الألوان أقل تفضيلاً؟



# الفصل

٥

## الجَمْعُ حَتَّى الْعَدَدِ ٢٠



### سوف نتعلم في هذا الفصل

- الجَمْعُ بِإِضَافَةِ ١ ، ٢ ، ٣
- الجَمْعُ عَلَى خَطِ الأَعْدَادِ
- جَمْعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ نَفْسِهِ + ١ ، وَمَعَ نَفْسِهِ - ١
- الجَمْعُ بِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٠

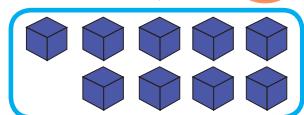
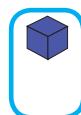
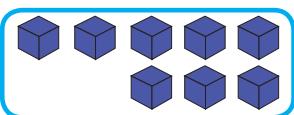
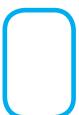
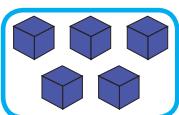
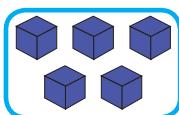
١٠ طُيورٍ عَلَى السِّلْكِ وَطَائِرٌ وَاحِدٌ يَقْتَرُبُ مِنْهَا، مَا مَجْمُوعُ الطِّيورِ؟



# الاختبار القبلي

أَجِدُ نَاتِجَ:

١



$$\square = 5 + 5$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \cdot \\ \hline \square \end{array} +$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \cdot \\ \hline \square \end{array} +$$

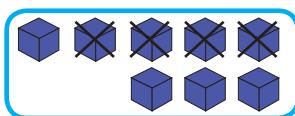
$$6 = \square - 6$$

$$\begin{array}{r} \square \\ \cdot \\ \hline \end{array} + 5 = 9$$

٢

أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

٣

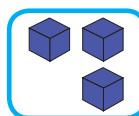


$$= 8 - 2$$

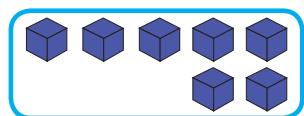
٧

٤

٥



$$9 = \square + 5$$



$$= 3 + 7$$

١٠

٨

٩

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمِيعِ:

٤



$$= 1 + 8$$



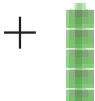
$$= 4 + 4$$



$$= 3 + 4$$

أَكْتُبُ العَدَدَ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

٥



# الجمع بِإِضَافَةِ ١ ، ٢ ، ٣

١



في المَلْعَبِ ٩ ، أُضِيفَ إِلَيْهَا ٢ ، كَمْ يُصْبِحُ عَدْدُ ؟  
أَعْدِ الْإِمَامَ بِدَءَةً مِنَ الْعَدْدِ ٩  
 $11 = 9 + 2$   
فَيُصْبِحُ الْمَجْمُوعُ ١١

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ بِإِضَافَةِ ١ ، ٢ ، ٣

المُفَرَّدَاتِ

الْجَمْعُ بِإِضَافَةِ ١ ، ٢ ، ٣



أَجِدُّ عَدْدَ التَّلَامِيذِ فِي السَّاحَةِ .

$$\square = \square + \square$$

أَبْدِأْ بِالْعَدْدِ ٨ وَاعْدِ ٣

$$11 = \square + \square$$

مَعَ زَيْدٍ ١١ شِعَارًا فَرِيقِ كُرَةِ قَدْمٍ ، وَمَعَ لَيْلَةً ٣ شُعَارَاتٍ ،



٢

ما مَجْمُوعُ مَا مَعَهُما ؟

$$\square = \square + \square$$

أَحْوَطُ الْعَدْدَ الْأَكْبَرَ وَأَعْدِ لِأَجِدَ النَّاتِجَ :

$$\square = 17 + 1 \quad \square = 3 + 5 \quad \square = 9 + 6$$

أَتَحَدَثُ : أَشْرَحُ كَيْفَ أَجِدُ النَّاتِجَ :  $3 + 9$  بِالْعَدْدِ بِدَءَةً مِنَ الْعَدْدِ الْأَكْبَرِ



٩٨



ما مَجمُوعُ الْأَسْمَاكِ؟

٤



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَعُدُّ إِلَى الْأَمَامِ وَأَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ

٥

$$\boxed{\quad} 15$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\boxed{\quad}$$

$$18 \quad 16 \quad 13$$

$$\boxed{\quad} \boxed{\quad} \boxed{\quad} 13$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\boxed{\quad}$$

$$17 \quad 15 \quad 16$$

$$\boxed{\quad} \boxed{\quad} 16$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\boxed{\quad}$$

$$18 \quad 19 \quad 17$$

أَصِلُّ عِبَارَةَ الْجَمْعِ بِالإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

٦

$$6 + 17$$

$$19$$

$$10 + 3$$

$$17$$

$$1 + 16$$

$$18$$



أَعُدُّ وَأَضْعُ الْعَدْ الْمُنَاسِبِ فِي  

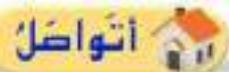
٧

$$18 = 9 + \boxed{\quad}$$

$$19 = \boxed{\quad} + 16$$

$$\boxed{\quad} = 6 + 14$$

أَطْلُبُ إِلَيْكَ أَبْنَكَ / ابْنِتَكَ إِيجَادَ النَّاتِجِ . ٣ + ١٤

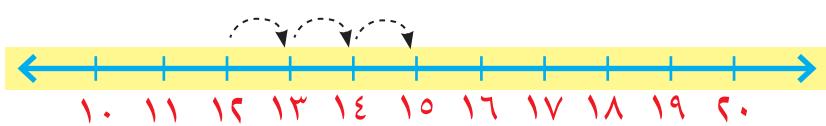


# الجمع على خط الأعداد



أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَجِدَّ نَاتِحَةً:

$$\boxed{\quad} = 3 + 12$$

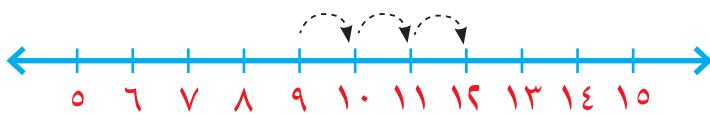


أَبْدِأُ مِنَ الْعَدَدِ 15 وَأَتَحْرُكُ 3 أَعْدَادٍ إِلَى الْأَمَامِ فَيَكُونُ:

$$15 = 3 + 12$$



كَمْ الْمَجْمُوعُ؟ ١



$$\boxed{12} = 9 + 3$$

كَمْ عَدْدُ الْبَطَارِيقِ وَالْأَفْرَارِ؟ ٢



$$\boxed{\quad} = 9 + 6$$



أَجِدُّ نَاتِحَةَ الْجَمِيعِ مُسْتَعْمِلاً ٣

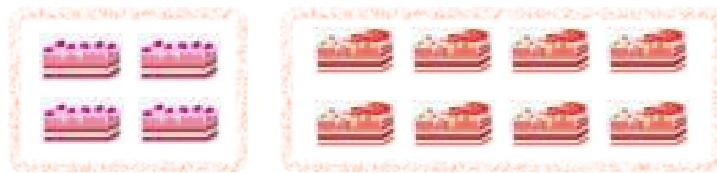
$$\boxed{\quad} = \cdot + 14$$

$$\boxed{\quad} = 3 + 12$$

$$\boxed{\quad} = 6 + 7$$

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجْمَعُ 12 + 4 عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ؟





٤ ما مَجْمُوعُ قِطْعِ الْحَلْوَى؟

$$\begin{array}{ccccccccccccccccc} \leftarrow & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & \rightarrow \\ & \square & = & \square & + & \square \end{array}$$

٥ أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:



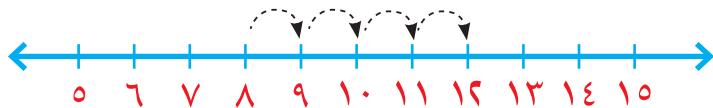
$$\begin{array}{lll} \square = 6 + 6 & \square = 6 + 0 & \square = 4 + 7 \\ \square = 8 + 11 & \square = 14 + 3 & \square = 12 + 6 \end{array}$$



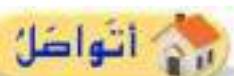
٦ أَضَعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى الْبَطَاقَاتِ الَّتِي تَحْمِلُ النَّاتِجَ نَفْسُهُ:

$$\begin{array}{cccc} = 4 + 15 & = 7 + 4 & = 11 + 5 & = 11 + 8 \end{array}$$

٧ أَحْوَطُ الْعِبَارَةَ الَّتِي تُمَثِّلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ:



$$\begin{array}{lll} \square = 9 + 9 & \square = 4 + 8 & \square = 8 + 6 \end{array}$$

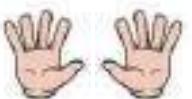
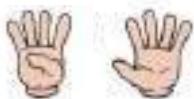


أَسْأَلُ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ عَنْ عَدَدِ الصُّحُونِ الْكَبِيرَةِ وَالصُّحُونِ الصَّغِيرَةِ عَلَى الْمَائِدَةِ وَمَا مَجْمُوعُهَا؟ رَتِّبْ عَلَى الْمَائِدَةِ ٨ صُحُونٌ كَبِيرَةٌ وَ٤ صَغِيرَةٌ.



جَمْعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ نَفْسِهِ + ١ ، وَمَعَ نَفْسِهِ - ١

٣



جَمْعُ الْعَدَدِ  
مَعَ نَفْسِهِ - ١

$$9 = 4 + 5$$

الْجَمْعُ لِلضُّعْفِ + ١

جَمْعُ الْعَدَدِ  
مَعَ نَفْسِهِ + ١

$$11 = 6 + 5$$

الْجَمْعُ لِلضُّعْفِ + ١

جَمْعُ الْعَدَدِ  
مَعَ نَفْسِهِ

$$10 = 5 + 5$$

الْجَمْعُ لِلضُّعْفِ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ نَفْسِهِ + ١

وَمَعَ نَفْسِهِ - ١

### الْمُفَرَّدَاتُ

- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ

- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ + ١

- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ - ١

- الْجَمْعُ

- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ

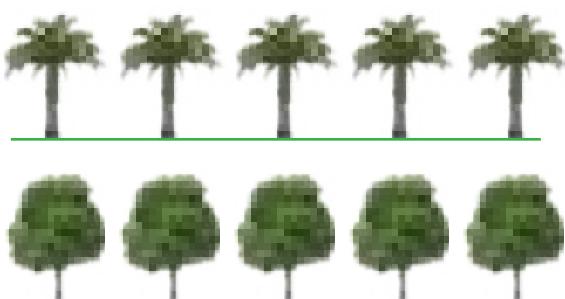
- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ + ١

- الْعَدَدُ مَعَ نَفْسِهِ - ١

- الْجَمْعُ

أَنْتَ

١ أَجِدُ الْمَجْمُوعَ



زَرَعَ مَحْمُودٌ ٥ وَ ٥

مَا مَجْمُوعُ الشَّجَرَاتِ؟

$$10 = 5 + 5$$

٢ كَمْ عَدُدُ الزَّهَرَاتِ فِي الصُّورَةِ؟

$$\boxed{\quad} = 4 + 3$$

٣ أَجِدُ نَاتِجَ:



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُمَثِّلُ جَمْعَ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ + ١ مِنْ ٥ + ٥.





## ٤ أَحْوَطُ نَاتِجَ جَمِيعِ الْعَدُّ مَعَ نَفْسِهِ:

الْعَدُّ مَعَ نَفْسِهِ - ١

٧		
١٣	١٤	١٥

الْعَدُّ مَعَ نَفْسِهِ + ١

٦		
١٦	١٤	١٢

الْعَدُّ مَعَ نَفْسِهِ

٥		
١١	١٠	١٢

## ٥ أَسْتَعْمِلُ لِأَمْثِلِ الْأَعْدَادِ، وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٤ + ٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٤ + ٥$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٥$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٥ + ٥$$

$$\begin{array}{r} ٨ \\ ٧ + \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٨ \\ ٩ + \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٤ + \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$



## ٦ أَجِدُ النَّاتِجَ:

$$\boxed{\phantom{0}} = ٥ + ٦ \quad \text{فَإِنَّ}$$

$$١٦ = ٦ + ٦ \quad \text{إِذَا كَانَ ٦}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٥ + ٥ \quad \text{فَإِنَّ}$$

$$٩ = ٤ + ٥ \quad \text{إِذَا كَانَ ٥}$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٧ + ٧ \quad \text{فَإِنَّ}$$

$$١٥ = ٨ + ٧ \quad \text{إِذَا كَانَ ٧}$$



أَطْلُبُ إِلَيْكَ ابْنِكَ / إِبْنَتَكَ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةً جَمِيعٌ تُمَثِّلُ جَمِيعَ عَدُّ مَعَ نَفْسِهِ.

## الجَمْعُ بِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٠

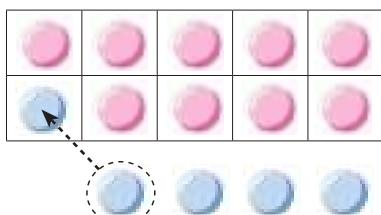
٤



$$\text{أَجِدُّ نَاتِجَّ}: 4 + 9$$



أَبْدِأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ :



$$= 4 + 9$$

$$13 = 3 + 10$$

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ بِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٠

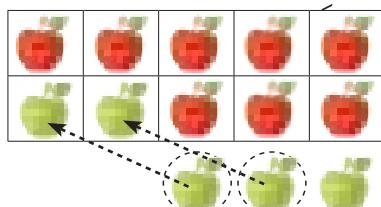
الْمُفَرَّدَاتُ

وَحْدَةُ الْعَدَدِ ١٠

أ

لَدِي هَالَّةٌ ٨ ، وَ ٣ . مَا مَجْمُوعُ التُّفَاحِ لَدِي هَالَّةٌ؟

١



$$1 + 10 = 3 + 8$$

$$11 =$$

عِنْدَ سَمِيرٍ ٦ ، ٤ ، ٢ ، كم عَدَدُ الْمَكَعْبَاتِ عِنْدَ سَمِيرٍ؟

٢



١٠

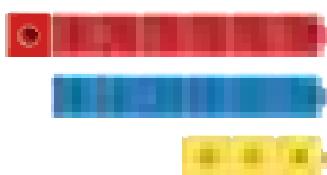
$$2 +$$

$$\boxed{\phantom{0}}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 2 \\ \hline 4 \end{array} + \begin{array}{r} 10 \\ 1 \\ \hline \end{array}$$

أَجْمَعُ ٣ أَعْدَادٍ وَأَجِدُّ الْمَجْمُوعَ :

٣



$$\boxed{\phantom{0}}$$

٧

$$\boxed{\phantom{0}}$$

$$\boxed{\phantom{0}}$$

٦

$$+ \boxed{\phantom{0}}$$

٣

$$\boxed{\phantom{0}}$$



أَتَحَدُثُ: أَشْرَحُ طَرِيقَةً لِإِيجَادِ نَاتِجِ ٦ + ٣ + ٤ .



١٠٤



أَسْتَعْمِلُ وَ ٤

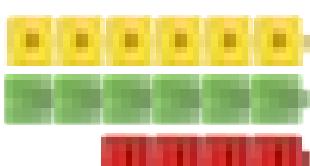
أَبْدَا بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ وَ أَكْمِلُ ١٠ :

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = 7 + 6$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = 6 + 9$$

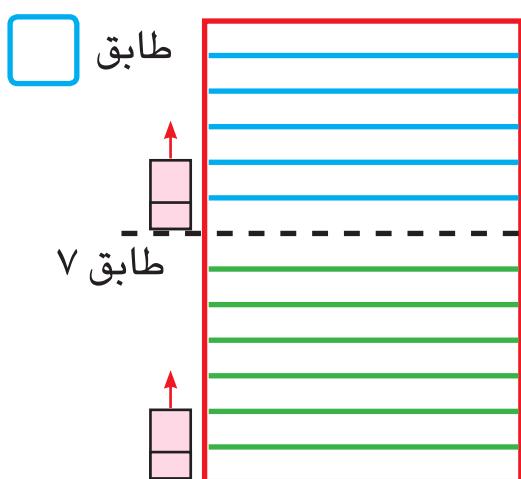
أُكُونُ ١٠، وَأَجْمَعُ: ٥

$$\begin{array}{r} 0 \\ 9 \\ + 0 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 6 \\ + 4 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 1 \\ + 8 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 7 \\ + 3 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 2 \\ + 3 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$



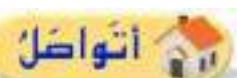
$$\begin{array}{r} 6 \\ 6 \\ + 4 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

مَا مَجْمُوعُ الْمُكَعْبَاتِ؟ ٦



تَحَرَّكَ الْمَصْعُدُ إِلَى الْأَعْلَى ٧ طَوَابِقَ، ثُمَّ أَكْمَلُ ٦ طَوَابِقَ إِلَى الْأَعْلَى، مَارَقَمُ الطَّابِقِ الَّذِي وَصَلَ إِلَيْهِ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً جَمِيعَ

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$



فِي مَكْتَبَةِ الْبَيْتِ ٩ مَجَلاَتٍ عَلْمِيَّةٍ وَ ٧ مَجَلاَتٍ رِيَاضِيَّةٍ. اسْأَلْ أَبْنَكَ / أَبْنَتَكَ مَا مَجْمُوعُ الْمَجَلاَتِ؟ وَاطْلُبْ إِلَيْهِ تَفْسِيرَ الإِجَابَةِ.

## خطة حل المسألة (اكتُب جملةً عدديّةً)

٥



فكرة الدرس

اكتُب جملةً عدديّةً لأحل المسألة

عملت هند قطع حلوى بشكلين، ٨ قطع و ٦ قطع ما مجموع قطع الحلوى؟

المعطيات:

٨ قطع

و ٦ قطع

المطلوب مجموع قطع الحلوى

افهم

أكمل العدد ٨ إلى ١٠

أخطط

آخذ ٢ لـ أكمل ٨ يصبح عندي ١٠ ويبقى ٤

أحل

الناتج:

$$4 + 10 = 8 + 6$$

$$14 =$$

أعد بدءاً من ٨ فيكون ٦ + ٨ يساوي ١٤ فيكون الجواب معمولاً

أتحقق



كم عدد حبات و في الصورة؟

١



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$



وأملاً أرسم ○

٢

$$16 = \boxed{\quad} + 5$$

أكون مسألة تعبّر عن:

٣

$$13 = 4 + 9$$



يُوجَدُ لدى محمد ٦ سيارات ولدى صديقه لؤي العدد نفسه من السيارات.

٤



ما مجموع ما لديهم من السيارات؟

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

الحل

يُوجَدُ لدى ماري ٧ ولدى سهام تزيد بواحد عن لعب ماري. كم يُوجَدُ لديهن؟

٥

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

الحل

يتكون منزل سامر من طابقين، في الطابق الأول ٤ غرف، وفي الطابق الثاني ٣ غرف. كم غرفة في المنزل؟

٦



## تدريب

أَعْدُ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

١



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَجِدُ نَاتِجَ جَمِيعِ ١٣ + ٤ بِاسْتِعْمَالِ خَطِ الأَعْدَادِ

٢



$$\boxed{17} = \boxed{4} + \boxed{13}$$

أَكْتُبُ عِبَارَةً لِلْجَمِيعِ الَّتِي تُمَثِّلُ خَطَ الأَعْدَادِ

٣



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

مِنْ عِبَارَةِ الْجَمِيعِ ٦ + ٦ أَكْتُبُ عِبَارَةً لِلْجَمِيعِ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ + ١

٤

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أَحْوَطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ:

٥

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 \\ \hline \boxed{\quad} \\ + 2 \end{array}$$

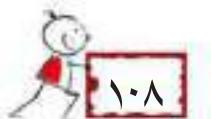
$$\begin{array}{r} 5 \\ 6 \\ \hline \boxed{\quad} \\ + 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 4 \\ \hline \boxed{\quad} \\ + 8 \end{array}$$

١٣ ١٠ ١٩

١٨ ١٦ ١١

١٤ ١٢ ١١



# مُراجعة الفصل



الجمع بإضافة ١ أو ٢ أو ٣

١

الدرس

**تدريب**

في حديقة منزل ٣ كم شجرة في الحديقة؟

$$\square = \square + \square$$


مثال عند سرمد ١٠ قطع وقطعة . كم عدد قطع الحلوى؟

$$11 = 1 + 10$$

الجمع على خط الأعداد

٢

الدرس

**تدريب**

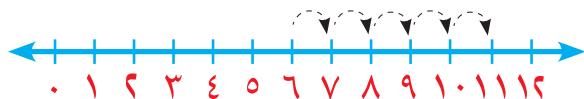
أستعمل خط الأعداد لأجد ناتج:

$$\square = 13 + 3$$

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

مثال أستعمل خط الأعداد لأجد

$$\text{ناتج: } 5 + 6$$



$$11 = 5 + 6$$

جمع العدد مع نفسه ومع نفسه + ١ ومع نفسه - ١

٣

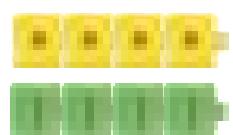
الدرس

**تدريب**

ت تكون عائلة علاء من ٢ ولد ويزيد عدد البنات عن الأولاد بواحد، كم عدد البنات؟ كم عدد الأولاد والبنات؟

$$\square = \square + \square$$

مثال عند أيمن ٤ ومثلها مجموع المكعبات؟



$$\text{أجمع: } 8 = 4 + 4$$

## تدريب



فِي حَوْضِ أَسْمَاك٨



وَفِي حَوْضٍ آخَر٧

كَمْ

فِي الْحَوْضَيْنِ؟



اشْتَرَى مَاهِرٌ ٧، و٦



كَمْ عَدْدُ حَبَّاتِ الْفَوَاكِهِ

الَّتِي اشْتَرَاهَا؟

$$٣ + ١٠ = ٦ + ٧$$

$$١٣ =$$

مثال



## اختبار الفصل



أَعْدُ بِدَءاً مِنَ الْعَدَدِ الأَكْبَرِ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

١

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ١٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ١٠$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ٨$$

أَجِدُ النَّاتِجَ مُسْتَعْلِماً خَطَّ الْأَعْدَادِ:

٢



$$\boxed{\phantom{0}} = ٩ + ٤$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ١٠$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٥ + ٨$$

أَصِلُّ الْعَدَدَ مَعَ ضِعْفِهِ (الضِعْفُ جَمْعُ الْعَدَدِ مَعَ نَفْسِهِ)

٣

	٨	٩	٦	٣	٥	٦
--	---	---	---	---	---	---

١٢	١٠	٦	٣	١٦	١٨	٤
----	----	---	---	----	----	---

قَالَ أَحْمَدُ عِنْدِي ١٠ وَقَالَ حَسَنٌ عِنْدِي ضِعْفُهَا.

٤

كَمْ عَنْدَ حَسَنٍ؟

الحلُّ:

أَجْمَعُ بِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٠

٥

$$٣ + ٨$$

الحلُّ:

$$٦ + ٧$$

أَجِدُّ نَاتِجَّ:

٦

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ١٣$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ١١ + ٦$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣ + ١٦$$

# الفصل

٦

## الطرح حتى ٢٠

سوف نتعلم في هذا الفصل

- الطرح بالعد إلى الوراء
- الطرح باستعمال خط الأعداد
- الطرح بالمقارنة
- الحقائق المترابطة

أرو قصّة طَرَحْ تُعبِّرُ عن الصُورَةَ.

٢٠ ، طَارَ مِنْهَا .

كم عصفوراً بقي؟



# الاختبار القبلي

أَجِدُ نَاتِجَ:

١

$$\begin{array}{r} 9 \\ + \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ - \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

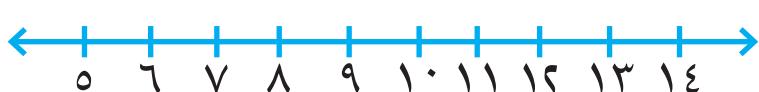
$$\begin{array}{r} 5 \\ + \\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

أَجِدُ النَّاتِجَ عَلَى خَطِ الأَعْدَادِ:

٢



$$\boxed{\phantom{0}} = 6 + 0$$



$$\boxed{\phantom{0}} = 8 + 7$$

$$\boxed{\phantom{0}}$$

= 4 - 7 = 4 + 3 ، فِإِنَّ

٣

$$\boxed{\phantom{0}}$$

= 3 - 5 = 3 + 2 ، فِإِنَّ

٤

مَعَ مَحْمُودٍ ٨ ، أَعْطَى أَخَاهُ كَامِلاً ٣ ، كَمْ قَلْمَأً بَقَى مَعَهُ؟



أَيُّ عَدَدٍ يَدْلُلُ عَلَى الْمَجْمُوعِ؟ أُحْوِطُ الإِجَابَةَ:

٥



٩ ١٠ ٨

## الطرح بالعد إلى الوراء ١ أو ٢ أو ٣



**فكرة الدرس**  
أطرح بالعد إلى الوراء  
١ أو ٢ أو ٣  
**المفردات**  
الطرح بالعد إلى الوراء

٤ كم عصفوراً طار منه؟  
٢ الباقي

٤ كم عصفوراً في القفص؟  
٢ ٣ كم عصفوراً بقي؟ أعد إلى الوراء ٤



أبداً من العدد الأكبر  
وأعد إلى الوراء

١ يوجد ١٣ ، ابتعد منها ٢ ، كم بقي؟

$$11 - 9 = \boxed{2}$$

٦ ١١ ، طار منها ٣ ، كم بقيت؟

$$\boxed{8} - 3 = \boxed{5}$$

٣ أعد إلى الوراء لأجد الناتج:

$$\begin{array}{r} \boxed{10} \\ - 3 \\ \hline \boxed{7} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{16} \\ - 3 \\ \hline \boxed{13} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{8} \\ - 6 \\ \hline \boxed{2} \end{array}$$

أتحدث: كيف أجذ ناتج ٩ - ٣ بالعد إلى الوراء.





٤ أَعُدُّ إِلَى الْوَرَاءِ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

$\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$	$17$	$-$	$\boxed{\phantom{0}}$
$3$			$\boxed{\phantom{0}}$
<hr/>			
$\boxed{\phantom{0}}$			

$\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$	$8$	$-$	$\boxed{\phantom{0}}$
$6$			$\boxed{\phantom{0}}$
<hr/>			
$\boxed{\phantom{0}}$			

$\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$	$16$	$-$	$\boxed{\phantom{0}}$
$3$			$\boxed{\phantom{0}}$
<hr/>			
$\boxed{\phantom{0}}$			

٥ أَعُدُّ إِلَى الْوَرَاءِ وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

$\boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}}$	$= 3 - 9$	$\boxed{\phantom{0}} = 1 - 17$	$\boxed{\phantom{0}} = 6 - 11$
$\boxed{\phantom{0}}$		$\boxed{\phantom{0}}$	$\boxed{\phantom{0}}$



٦ في المسبح ١١ طفلاً خرج منهم ٣، كم طفلاً بقي؟

$\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$ $\boxed{\phantom{0}}$	$11$	$-$	$\boxed{\phantom{0}}$
$3$			$\boxed{\phantom{0}}$
<hr/>			
$\boxed{\phantom{0}}$			

٧ أَضْعُ عَلَامَةً ✓ عَلَى النَّاتِجِ الْمُخْتَلِفِ:

$$\boxed{\phantom{0}} = 5 - 14 \quad \boxed{\phantom{0}} = 8 - 17 \quad \boxed{\phantom{0}} = 4 + 9$$

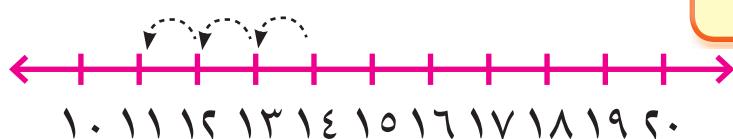
أُطْلُبُ إِلَيَّ أَبْنِكَ / إِبْنِتَكَ أَنْ يَجِدَ كَمْ يَزِيدُ ١٣ عَنْ ٥ ؟



## الطَّرْحُ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الْأَعْدَادِ

٢

أَجِدْ نَاتِجَ ١٤ - ٣ أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ  
أَعْدِي بِدِءَةً مِنَ الْعَدَدِ ١٤ ، ثُمَّ أَتَحْرُكُ ٣ أَعْدَادٍ إِلَى الْوَرَاءِ.  
فَيُكُونُ:  $14 - 3 = 11$



**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَطْرَحُ عَدْدًا مِنْ آخِرِ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الْأَعْدَادِ

**المُفَرَّدَاتُ**

الطَّرْحُ

أَبْدِأْ مِنَ الْعَدَدِ ١١ وَأَتَحْرُكُ  
إِلَى الْوَرَاءِ ٣ أَعْدَادٍ

أَنْ

١

أَجِدْ نَاتِجَ ١١ - ٣ ، عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ:

$$8 = 11 - 3$$

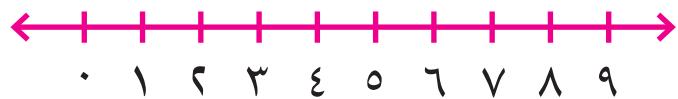


أَطْرَحُ مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الْأَعْدَادِ:

$$\square = 6 - 13$$



$$\square = 3 - 8$$

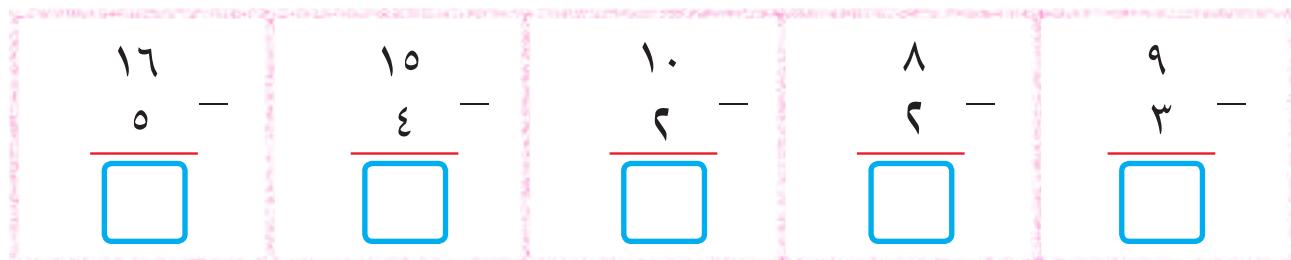


أَتَحَدَثُ: كَيْفَ أَجِدْ نَاتِجَ ١٥ - ٤ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الْأَعْدَادِ.





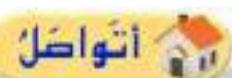
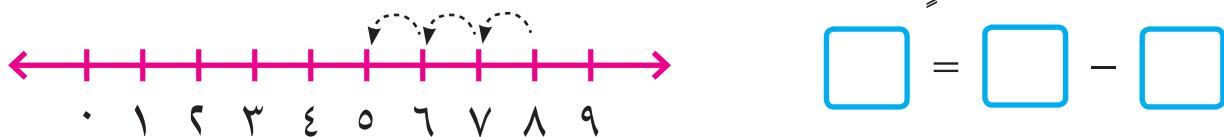
٣ أَعْدِ إِلَى الْوَرَاءِ ، وَأَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ



٤ أُمِّلِ جُمْلَةَ الْطَّرِحِ ١٧ - ١٦ = ٥ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ :



٥ أَكْتُبْ جُمْلَةَ طَرِحٍ تُمِثِّلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ :



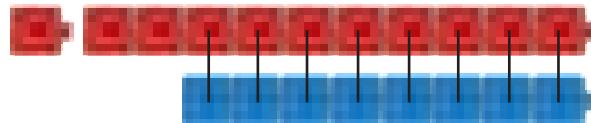
مَثَلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ كَبَلَاطَاتٍ مِنْ ٠ - ١٥ لِيَقْفُ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ عِنْدَ الْبِلاطَةِ رَقْمَ ١١ وَيَتَحَرَّكُ إِلَى الْوَرَاءِ بِلَاطَاتٍ، مَا الْعَدُّ الَّذِي يَصِلُ إِلَيْهِ؟ أُطْلِبُ إِلَيْهِ كِتَابَةً جُمْلَةً عَدْدِيَّةً تُمِثِّلُ المَوْقَفَ.



## الَّطْرُحُ بِالْمُقَارَنَةِ

٣

كَمْ مُكْعَبًاً أَحْمَرَ يُوجَدُ أَكْثَرُ مِنَ الْمُكَعَّبَاتِ الْزَرقاءِ؟  
أَصِلْ وَأَجِدُ الْبَاقِي



تَزِيدُ عَنْ ٣

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرُحُ عَدْدًا مِنْ عَدَدٍ حَتَّىٰ ٢٠

الْمُفَرَّدَاتُ

الَّطْرُحُ

أ

١ يُوجَدُ فِي الْعُلَبَةِ الْأُولَى ١٦ قَلَمً تَلْوِينٍ وَفِي الْثَانِيَةِ ٩ أَقْلَامٍ. كَمْ تَزِيدُ أَقْلَامُ



الْعُلَبَةِ الْأُولَى عَنِ الْعُلَبَةِ الثَّانِيَةِ؟

$$3 = 9 - 16$$

٢

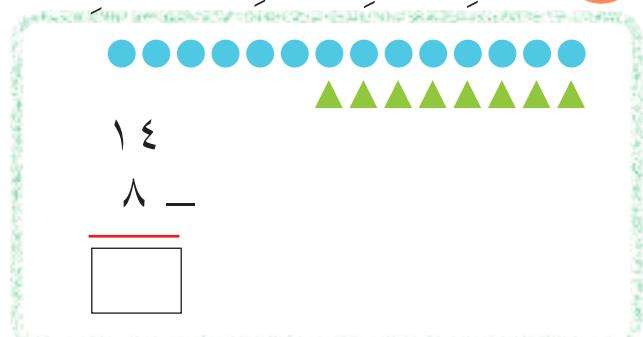
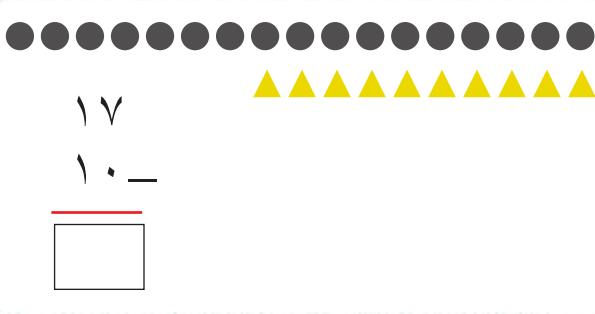
كَمْ يَزِيدُ عَدْدُ أَقْلَامِ الْأَلْوَانِ عَنْ عَدَدِ فَرْشَاهِ اللَّوْنِ؟



$$\begin{array}{r} 11 \\ - 9 \\ \hline \end{array}$$

٣

أَقْارِنْ وَأَجِدُ النَّاتِجَ بِالْطَّرْحِ عَمُودِيًّا:

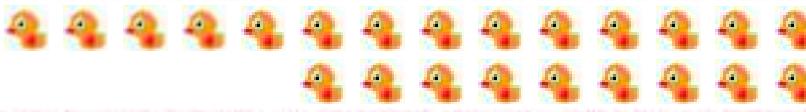


أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجِدُ نَاتِجَ ١٣ - ٨ بِالْمُقَارَنَةِ؟





### ٤ أقارن وأجد الناتج:



$$\boxed{\phantom{0}} = 9 - 14$$



$$\boxed{\phantom{0}} = 8 - 17$$



$$\boxed{\phantom{0}} = 7 - 10$$

### أحwoط النواتج المتساوية:

$$\boxed{\phantom{0}} = 3 - 14$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 3 - 16$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 6 - 13$$

أمثل العمليَّة وأضع علامة ✓ على الناتج الصحيح وعلامة ✗ على الناتج الخطأ.

$12 = 9 + 10$	$12 = 8 + 5$	$7 = 5 - 12$
$6 = 4 - 10$	$8 = 4 - 16$	$9 = 8 - 17$



٧

عمر جمانة ١١ سنة، وعمر أختها سالي ٣ سنوات.

كم يزيد عمر جمانة عن عمر سالي؟

الحل

$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$



رتِّب مجموعتين من الأشياء مُختلفتي العدد، وأسائل إبنك / إبنتك أنْ يَجِد الفرق بين عدديهما، ويُفسِّر إجابته.



## العلاقة بين الجمع والطرح (الحقائق المترابطة)

الدرس  
٤

العلم



يساعدني الجمع لإيجاد ناتج الطرح:

لإيجاد ناتج  $14 - 8$  - أستعمل حقيقة الجمع

$$14 = 8 + 6$$

فيكون:

$$6 = 8 - 14$$

$$8 = 14 - 6$$



فكرة الدرس

أجد ناتج الطرح مستعملاً حقائق الجمع.

المفردات

- الجمع، والطرح

- الحقائق المترابطة

تأكد ✓

أستعمل المجموع لإيجاد ناتج الطرح:



$14$	$16$	$8$
$- 4$	$- 8$	$+ 4$
$8$	$4$	$12$



أستعمل الجمع لإيجاد ناتج الطرح:

$$\square = 4 - 9$$

$$\square = 5 - 9$$

$$\square = 5 + 4$$

أستعمل المجموع لإيجاد ناتج الطرح:

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 4 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 6 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 4 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 4 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 5 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \square \end{array}$$

٢

٣

أتحدث: كيف أستعمل حقيقة الجمع  $4 + 3 = 7$  في إيجاد ناتج  $7 - 4$ .





## ٤ أَسْتَعْمِلُ الْمَجْمُوعَ لِإِيْجَادِ نَاتِجِ الْطَّرِحِ

$15$	$7$	$14$	$11$	$14$	$9$
$- 7$	$+ 8$	$- 3$	$+ 3$	$- 9$	$+ 5$
<input type="text"/>					

## ٥ أَجِدُّ نَاتِجَ

$14$	$7$	$10$	$5$	$16$	$6$
$- 7$	$+ 7$	$- 5$	$+ 5$	$- 6$	$+ 6$
<input type="text"/>					
$16$	$8$	$18$	$9$	$8$	$4$
$- 8$	$+ 8$	$- 9$	$+ 9$	$- 4$	$+ 4$
<input type="text"/>					



## ٦ أَكُونُ مِنَ الْأَعْدَادِ $7$ ، $8$ ، $15$ أَرْبَعَ حَقَائِقَ جَمِيعٍ وَطَرَحِ.

<input type="text"/> = <input type="text"/> - <input type="text"/>	<input type="text"/> = <input type="text"/> - <input type="text"/>	<input type="text"/> = <input type="text"/> + <input type="text"/>	<input type="text"/> = $8 + 7$
--	--	--	--------------------------------

أَرْسِمْ صُورَةً تُمثِّلُ حَقِيقَةَ جَمِيعٍ ضِمنَ  $18$  ، وَأَكْتُبُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُ حَقِيقَةَ طَرِحٍ مُرْتَبَطَةً بِهَا.



أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ إِيْجَادَ نَاتِجَ  $6 + 6$  ثُمَّ اسْأَلُهُ مَا نَاتِجُ  $16 - 6$



## خطوة حل المسألة (استعمل الخطوات الأربع)

٥

اشترى زيد ١٢ قلماً  
أعطى أخيه سامي ٥ أقلام.  
كم قلماً بقي معه؟

فكرة الدرس

أحل المسألة باتباع خطوات  
حل المسألة الأربع.

المعطيات:

أفهم

اشترى زيد ١٢ قلماً أعطى أخيه ٥ أقلام.  
المطلوب: كم قلماً بقي معه؟

أخطط

أرسم صورة ١٢ قلماً وأشطب منها ٥ أقلام.  
ثم أعد الباقى.

أحل

أكتب حقيقة الطرح:

$$12 - 5$$

أعد الباقى فيكون ٧



$$7 = 12 - 5$$

أتحقق

أجد ناتج:

$$12 = 5 + 7$$

فيكون الجواب ٧ صحيحًا.

الحل / أُمِّلِ المَسَأَة:

يَتَأْلِفُ فَرِيقُ كُرَةِ الْقَدْمَ مِنْ ١١ لاعِبًا،  
وَفَرِيقُ كُرَةِ الطَّائِرَةِ مِنْ ٦ لاعِبِينَ.  
كَمْ يَزِيدُ عَدْدُ فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدْمَ عَنْ  
عَدْدِ فَرِيقِ كُرَةِ الطَّائِرَةِ؟

الحل / أُمِّلِ المَسَأَة:

تَكُونُ عَائِلَةُ بَسَامٍ مِنْ ٨ أَفْرَادٍ،  
وَعَائِلَةُ سَالِمٍ تَقْلُ عَنْ عَائِلَةِ بَسَامٍ بِـ  
٢، كَمْ عَدْدُ أَفْرَادِ عَائِلَةِ سَالِمٍ؟

الحل / أُمِّلِ المَسَأَة:

فِي السُّؤَالِ ٢ مَا مَجْمُوعُ أَفْرَادِ  
الْعَائِلَتَيْنِ؟

١

٢

٣

٤

يُمَثِّلُ الجَدُولُ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ حَتَّى ٥ + ٥

- الْأُولُونَ حَقَائِقَ جَمِيعِ الْعَدِّ مَعَ نَفْسِهِ  
بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ.
- الْأُولُونَ الْعَدِّيَّنِ الَّذِينَ مَجْمُوعُهُمَا ٧  
بِلَوْنِ وَاحِدٍ.  
(انتَبِهُ عَدَةُ إِجَابَاتٍ)

٥	٤	٣	٢	١	+
٦	٥	٤	٣	٢	١
٧	٦	٥	٤	٣	٢
٨	٧	٦	٥	٤	٣
٩	٨	٧	٦	٥	٤
١٠	٩	٨	٧	٦	٥

# تَدْرِيبٌ

أُمِثِّلُ الْأَعْدَادَ مُسْتَعْمِلاً وَ

١

وَأَجِدُ النَّاتِجَ:

$\frac{6}{3} -$	$\frac{3}{3} +$	$\frac{16}{6} -$	$\frac{6}{6} +$	$\frac{10}{5} -$	$\frac{0}{5} +$
<input type="text"/>					
$\frac{16}{8} -$	$\frac{8}{8} +$	$\frac{13}{6} -$	$\frac{7}{6} +$	$\frac{14}{7} -$	$\frac{7}{7} +$
<input type="text"/>					
$\frac{17}{8} -$	$\frac{9}{8} +$	$\frac{18}{9} -$	$\frac{9}{9} +$	$\frac{17}{9} -$	$\frac{8}{9} +$
<input type="text"/>					

أَجِدُ النَّاتِجَ بِاسْتِعْمَالِ

٢

$\frac{14}{9} -$	$\frac{7}{5} +$	$\frac{9}{6} +$	$\frac{8}{7} +$	$\frac{16}{9} -$	$\frac{17}{7} -$
<input type="text"/>					
$\frac{12}{7} -$	$\frac{7}{9} +$	$\frac{12}{5} -$	$\frac{16}{9} -$	$\frac{13}{7} -$	$\frac{14}{8} +$
<input type="text"/>					



# مُراجعة الفصل



## الطرح بالعد إلى الوراء .٣، ٢، ١.

١



### تدريب

يُوجَدُ على شَجَرَةٍ ١١ طَائِرًا، طَارَ مِنْهَا ٦ طَائِر، كَمْ طَائِرًا بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟

$$\begin{array}{r} \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \\ & 11 \\ & - \\ & \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

اشترَتْ جَنَانُ طَبَقَ بِيَضٍ فِيهِ ١٦ بَيْضَةً استَعْمَلَتْ ٣ بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ؟

$$\begin{array}{r} \boxed{9} \quad \boxed{10} \quad \boxed{11} \quad 16 \\ & & & - \\ & & & 3 \\ & & & \hline & \boxed{9} \end{array}$$

### مثال

## الطرح بـاستعمال خط الأعداد

٢



### تدريب

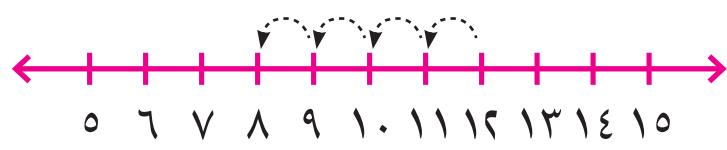
جَدَّ نَاتِجَ  $15 - 5$  بـاستعمال خط الأعداد.



$$\boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$

أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَجِدَّ نَاتِجَ:

$$16 - 4$$



$$8 = 4 - 16$$

### مثال



## الطرح بالمقارنة

٣



### تدريب

عمل كامل قطاراً من ١٣ مكعباً، وعمل جميل قطاراً من ٨ مكعبات ، كم مكعباً استعمل كامل أكثر من جميل؟

### مثال



٧



٩

؟



عن

$$9 - 7 = 2$$

## العلاقة بين الجمع والطرح

٤



### تدريب

استعمل لامثل الأعداد  
وأجد الناتج:

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 8 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 8 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

إذا كان  $4 + 5 = 9$  ، فإن

$$5 = 9 - 4$$

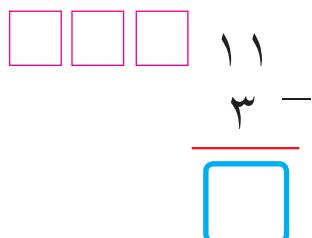
$$4 = 9 - 5$$

### مثال

# أختبار الفصل



أَسْتَعْمِلُ و لَأَمْثِلَ الْأَعْدَادَ



وأَجَدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

1

أَجْدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ عَلَى خَطِ الْأَعْدَادِ:

1



$$\boxed{ } = V - 19$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 9 - 10$$

$$\boxed{ } = 7 - 13$$

عند سارة ٥ قطع ، عند أَحْمَد ضعْفُهَا، كِمْ تَزِيدُ قطْعًّا  

1

**أمثل العدد ٥**

عَنْهَا عِنْدَ سَارَةَ؟

ضعف العَدَد ٥



أَجْدُ الْفَرَقَ

٣٧

**أَضْعَفُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي**

3

$$0 = \boxed{\phantom{0}} - 1.$$

$$\gamma = \gamma -$$

$$V = \boxed{\phantom{00}} - 1\epsilon$$

$$= 9 - 18$$

أَضْعُ عَلَمَةً ✓ عَلَى النَّاتِجِ الْمُخْتَلَفِ:

6

$$= 7 - 10$$

$$\boxed{\phantom{0}} = V - 17$$

$$\boxed{\phantom{0}} = \textcircled{1} - \textcircled{A}$$

= ۸ - ۱۳

# الفصل

٧

## الهَنْدَسَةُ وَالقِيَاسُ

سوف نتعلم في هذا الفصل

- أيام الأسبوع
- قراءة الوقت
- قياس الأطوال بوحدات قياس غير معيارية
- تعرف المُجسمات
- تعرف المربع ، والمستطيل ، والدائرة ، والمثلث.

ساعة بغداد من معالم مدينة بغداد إذ صُممَت بأيدٍ عراقية خالصة - تُسمع دقاتها على مسافاتٍ في أنحاء المدينة.

# الاختبار القبلي

أصل الأشياء المتشابهة بالشكل

١



أحوط الأطول

٢



أحوط الأقصر

٣



أجِد نَاتِجَ:

٤

$$\begin{array}{r} 9 \\ \boxed{\phantom{0}} - \\ \hline 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ \boxed{5} - \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \boxed{4} - \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \boxed{3} - \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

على الشجرة ٥ عصافير، طار منها (٢) عصفوران إثنان. كم عصفوراً  
بقي على الشجرة؟ اكتب جملة طرح:

٥

# أيام الأسبوع

١

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
٦	٥	٤	٣	٢	١	
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
			٣١	٣٠	٢٩	٢٨

## فكرة الدرس

أَتَعْرِفُ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ وَأَعْدُهَا

## المفردات

أيام الأسبوع

السبت، الأحد، الاثنين، الثلاثاء  
الأربعاء، الخميس، الجمعة

## أَقْرَأْ أَيَّامَ الْأَسْبُوعَ:

السبت، الأحد، الاثنين، الثلاثاء، الأربعاء، الخميس، الجمعة

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء
١	٢	٣	٤
٨	٩	١٠	١١



انظُرْ إِلَى التقوِّيمِ، الْوَنْ يَوْمَ السَّبْتِ



وَأَقْرَؤُهُ، وَالثُّلَاثَةِ وَأَقْرَؤُهُ.

١

## أَحْوَطْ اسْمَ الْيَوْمِ:

٢

(الخميس ، الثلاثاء)

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء

(الجمعة ، السبت)

يَبْدِأُ الْأَسْبُوعُ بِيَوْمِ .....

٣

(السبت ، الأحد)

أَدْرُسْ أَيَّامَ الْأَحَدِ ..... ، الأَرْبَاعَةِ، الْخَمِيسِ

٤

(الاثنين ، الثلاثاء)

أَتَحَدَّثُ: أَعْدَ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ بِدِءَاءً مِنْ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ.



١٣٠



٥

أُلُونُ العمودِ الذي يَبْدأ  
بِيَوْمِ الْأَحَدِ

٦

أُلُونُ عمودِ يَوْمِ الْثَلَاثَاءِ  
وَأُلُونُ عمودِ الْيَوْمِ الَّذِي  
يَسْبِقُهُ / وَأُلُونُ عمودِ الْيَوْمِ

التَّالِيِّ لَهُ .

(الأربعاء ، الخميس)

اسْمُ يَوْمِيِّ الْعَطْلَةِ الْأَسْبُوعِيَّةِ: ..... ، ..... ، .....

(الجمعة ، السبت)



٧

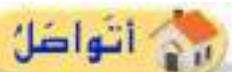
تَحْدِيدُ: كَيْفَ أُرْتَبِّ بِالْتَّالِيِّ الْأَيَّامِ: السَّبْتُ ، الْإِثْنَيْنُ ، الْأَحَدُ ؟

٨

إِذَا كَانَ تَارِيخُ الْيَوْمِ الْثَلَاثَاءِ ٤ / ٤ فَأُوْجِدَ تَارِيخُ يَوْمِ الْثَلَاثَاءِ الْقَادِمِ.

٩

الجمعة	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت
٥	٤	٣	٢	١			
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	
			٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	



أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتَكَ تَحْدِيدَ الْأَيَّامِ: السَّبْتُ ، الْثَلَاثَاءُ ، الْجُمُعَةُ عَلَى التَّقْوِيمِ.



## الوقت بالساعات الكاملة

٢



عَقْرُبُ السَّاعَاتِ هُوَ الْأَقْصَرُ  
عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ هُوَ الْأَطْوَلُ

عَقْرُبُ السَّاعَاتِ يُشِيرُ إِلَى الْعَدَدِ (٣)

عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ إِلَى الْعَدَدِ (١٢)

السَّاعَةُ هِيَ التَّالِثَةُ. وَتُقْرَأُ السَّاعَةُ ٣  
إِذَا تَحَرَّكَ عَقْرُبُ السَّاعَاتِ مِنْ ٣ إِلَى ٤ تُقْرَأُ السَّاعَةُ ٤

### فكرة الدرس

الوقت بالساعات الكاملة

### المفردات

- عَقْرُبُ السَّاعَاتِ
- عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ
- سَاعَةٌ كَامِلَةٌ

أ

أقرأ الساعة وأكتب الوقت:



يَسْتِيقْظُ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ السَّاعَةُ ٧ صَبَاحًاً.

١



يَرِنُ جَرْسُ الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةُ ..... صَبَاحًاً.

٢



يَتَناولُ غَدَاءَهُ السَّاعَةُ ..... ظُهْرًا.

٣



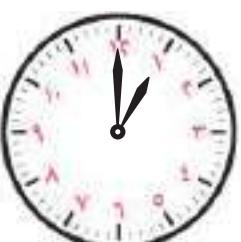
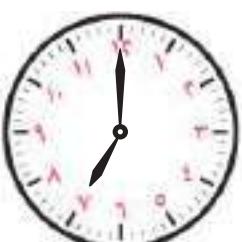
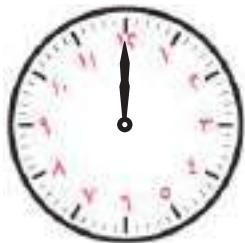
وَيُكْمِلُ وَاجْبَاتِهِ السَّاعَةُ ..... مَسَاءً.

٤

أَتَحَدَّثُ: مَتَى تُشِيرُ السَّاعَةُ إِلَى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ؟



١٣٩



أَقْرِأُ السَّاعَةَ  
وَأَكْتُبُ الْوَقْتَ

٥

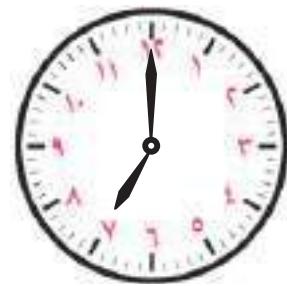
أَكْتُبُ فِي

٦

يُشِيرُ عَرْبُ السَّاعَاتِ إِلَى

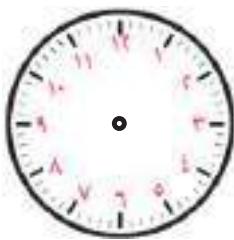
يُشِيرُ عَرْبُ الدَّقَائِقِ إِلَى

السَّاعَةُ هِيَ

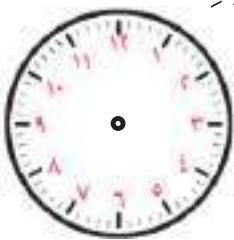


أَرْسُمُ عَرْبَ السَّاعَاتِ وَعَرْبَ الدَّقَائِقِ لِبِيَانِ الْوَقْتِ:

٧



١٢



٥



٨



٢

تَلْعَبُ زِينَةً لِمَدَّةِ سَاعَةٍ، تَبْدِأُ السَّاعَةَ ٣ وَتَنْتَهِي السَّاعَةَ

٨

أَتَوَاءَ

أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتَكَ قِرَاءَةَ السَّاعَةِ الْجِدَارِيَّةِ بِالسَّاعَةِ الْكَامِلَةِ.

١٣٣



# الكسـر $\frac{1}{2}$

٣



أَرَادَ يُوسُفُ أَنْ يَأْكُلَ بُرْتقالَةً. قَسَّمَتِ الْأُمُّ الْبُرْتقالَةَ إِلَى جُزَائِينِ مُتَسَاوِيَيْنِ

$\frac{1}{2}$  يُمَثِّلُ كُلَّ جُزْءٍ نَصِفًا ، وَيُكَتَّبُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

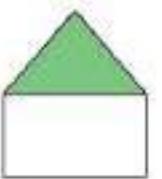
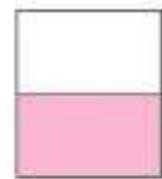
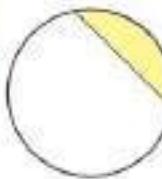
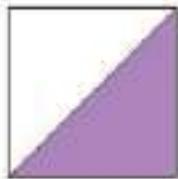
أَتَعْرَفُ عَلَى الْكَسـرِ  $\frac{1}{2}$

## المفردات

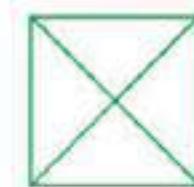
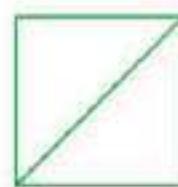
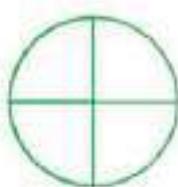
- الكـسر
- النـصف  $\frac{1}{2}$

أَنْتَ

قطـعةٌ قـطـعتـها إـلـى قـطـعـتـيـنِ مـتسـاوـيـتـيـنِ ١ . ماـذـا تـمـثـلـ كـلـ قـطـعـةـ؟



أَضْعُ عَلَامَةً (✓) عَلَى الأَشْكَالِ الَّتِي يُمَثِّلُ جَزْءُهَا الْمُلَوَّنُ  $\frac{1}{2}$  . ٢

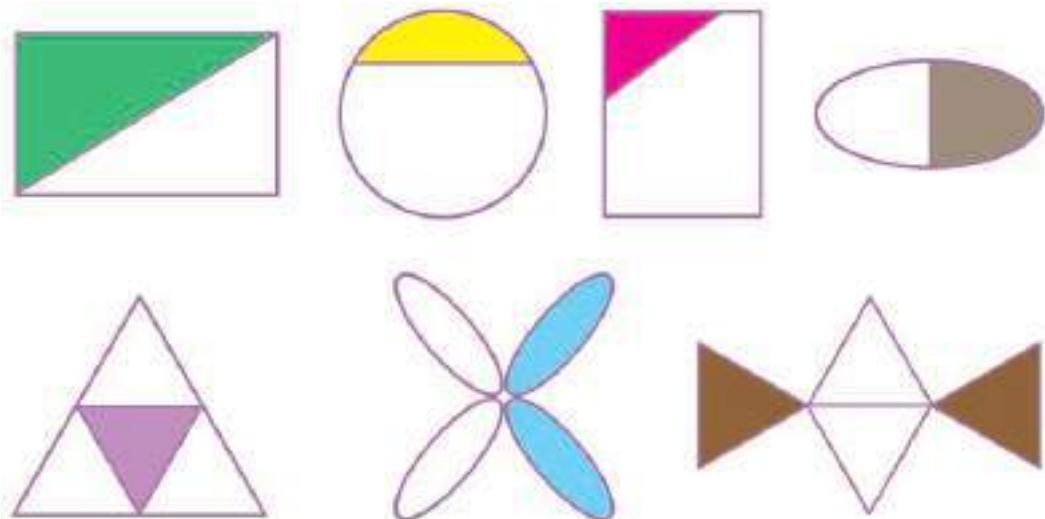


أَتـحـدـثـ: كـيـفـ أـقـسـمـ الشـكـلـ إـلـى قـسـمـيـنـ مـتسـاوـيـيـنـ؟

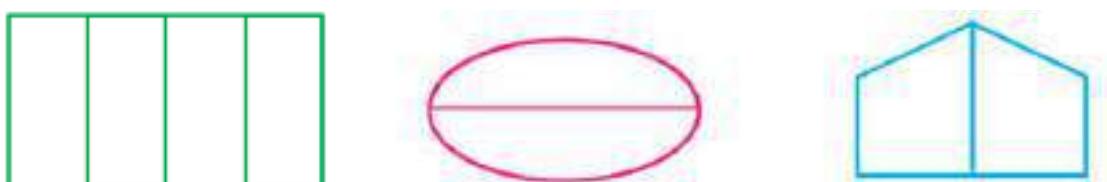




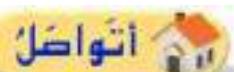
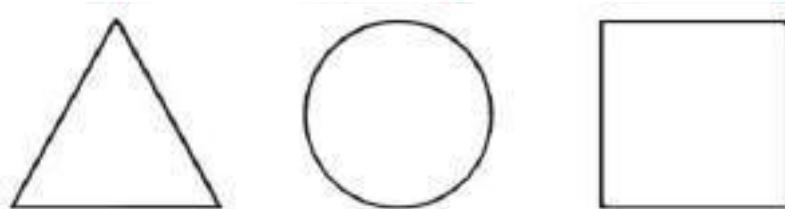
٤ أضْعُ عَلَمَةً (✓) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي يُمْثِلُ جُزْءَهُ الْمُلَوَّنَ  $\frac{1}{2}$



٥ أَلْوَنُ  $\frac{1}{2}$  الشَّكْلِ:



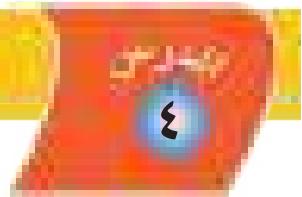
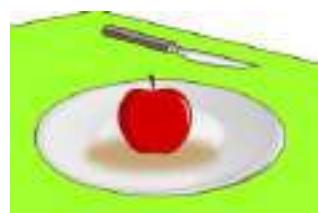
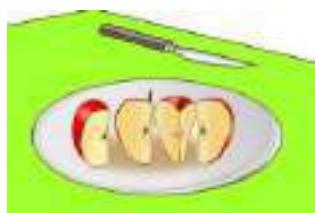
٦ أَرْسِمْ خَطًا لِتَقْسِيمِ الشَّكْلِ إِلَى جُزَائِينِ مُتَسَاوِيَيْنِ، أَلْوَنُ  $\frac{1}{2}$  الشَّكْلِ:



أَعْطِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ شَكْلَيْنِ أَحَدُهُمَا مُقْسَمٌ إِلَى قِسْمَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ، وَالْآخَرُ مُقْسَمٌ إِلَى قِسْمَيْنِ غَيْرِ مُتَسَاوِيَيْنِ وَأُطْلُبُ مِنْهُ تَحْدِيدَ الشَّكْلِ الَّذِي يُمْثِلُ  $\frac{1}{3}$ .



الكسر  $\frac{1}{4}$



فكرة الدرس

أتعرف على الكسر  $\frac{1}{4}$

المفردات

- الكسر

- الربع  $\frac{1}{4}$

قسمت أم تفاحة بين أبنائها الأربع إلى ٤ أقسام متساوية.

$\frac{1}{4}$  يمثل كل جزء ربعاً ويكتب

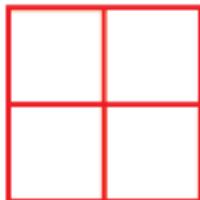
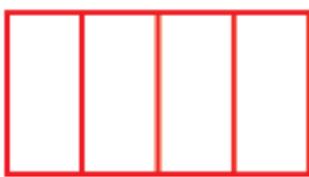
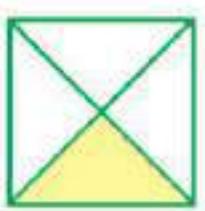
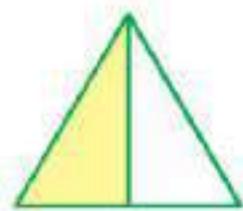
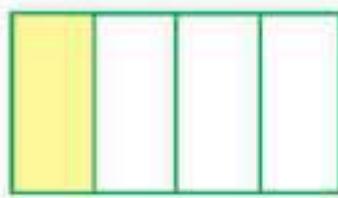
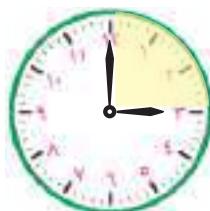
أمثلة

قطعتها إلى ٤ قطع متساوية . ماذا تمثل كل قطعة؟



١

أضع علامة (√) على الشكل الذي يمثل جزءه الملون  $\frac{1}{4}$



اللون  $\frac{1}{4}$  الشكل

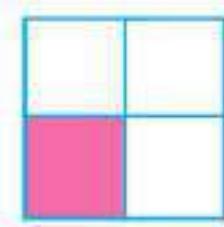
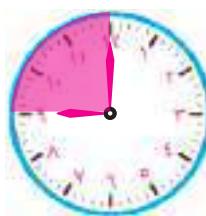


أتحدى: كيف أقرر أن شكلًا مقسماً إلى ٤ أقسام، إن كلّ قسم يسمى

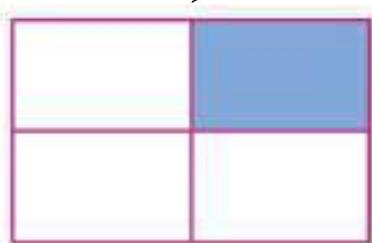
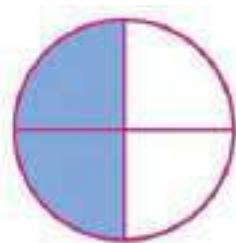




٤ أضْع علامة (✓) على الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ جَزْءَهُ الْمُلوَّنُ  $\frac{1}{4}$



أَحْوَطُ الْكَسَرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلوَّنَ:



$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{6}$$

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{6}$$

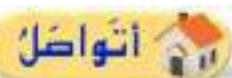


٦

لَدِيكَ الشَّكْل



أَرْسِمْ خَطَّيْنِ لِتَقْسِيمِ الشَّكْلِ إِلَى ٤ أَقْسَامٍ مُتَسَاوِيَّةٍ ثُمَّ أَلْوِنْ  $\frac{1}{4}$  الشَّكْلَ.



أُطْلُبُ إِلَيَّ ابْنِكَ / ابْنِتِكَ أَنْ يَأْخُذُ وَرْقَةً مُسْتَطِيلَةً وَيُوَضِّحُ كَيْفَ يَحْصَلُ مِنْهَا عَلَى  $\frac{1}{4}$  بِطَرِيقَةِ الطَّيِّ.

## الوقت بنصف الساعة



عَرْبُ السَّاعَاتِ يُؤْشِرُ بَيْنِ الْعَدَيْنِ (٣ و ٤)

عَرْبُ الدَّقَائِقِ يُؤْشِرُ عَدَدَ (٦)

### فكرة الدرس

أقرأ الوقت بنصف الساعة وأمثله  
المفردات

- عَرْبُ السَّاعَاتِ
- عَرْبُ الدَّقَائِقِ
- نِصْفُ سَاعَةٍ

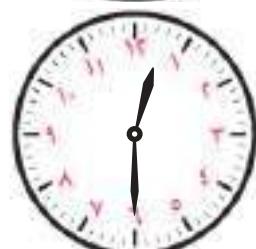
أ

١

أَقْرَأُ السَّاعَةَ وَأَكْتُبُ الْوَقْتَ:



صَبَاحًاً.



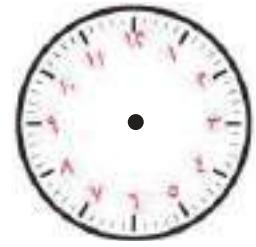
• .  وَتَعُودُ مَرْوَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ السَّاعَةَ



أَرْسِمْ عَرَبِيَّ السَّاعَةَ.

٢

• تَكْتُبُ جُمَانَةُ وَاجِبَاتِهَا السَّاعَةَ  $\frac{1}{2}$



• وَتُكَمِّلُ دُرُوسَهَا السَّاعَةَ  $\frac{1}{2}$

أَتَحَدَّثُ: مَتَى تُشِيرُ السَّاعَةُ إِلَى  $\frac{1}{2}$  ؟ ٥



١٣٨



٣ أَقْرِأُ السَّاعَةَ وَأَكْتُبُ الْوَقْتَ؟



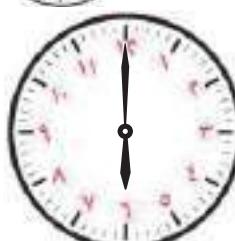
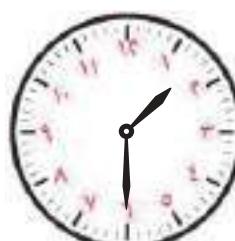
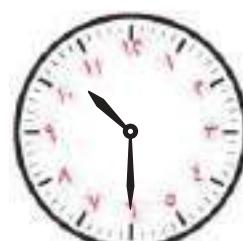
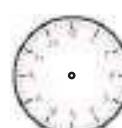
٤ أَرْسِمْ عَرَبَ الدَّقَائِقِ لِلصَّاعِدِ

أَنْتَهَى الصَّاعِدَةَ

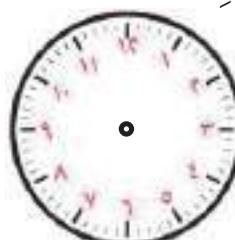
أَتَنَاوِلُ طَعَامِي الصَّاعِدَةَ



٥ أَسْتَعْمِلُ بِيَانِ الْوَقْتِ:

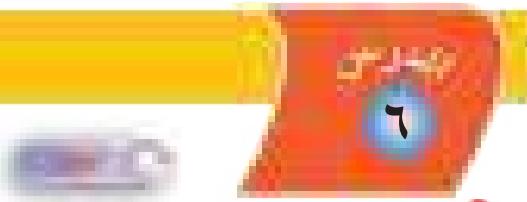
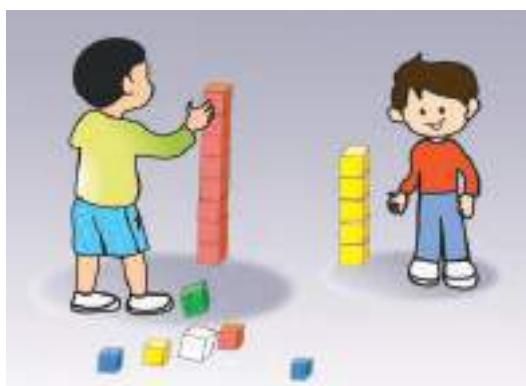


٦ أَرْسِمْ عَرَبَ الصَّاعِدَاتِ وَالدَّقَائِقِ:

 $\frac{1}{3}$  $\frac{6}{3}$  $\frac{11}{3}$ 

٧ أُطْلُبُ إِلَيْكَ / ابْنِكَ أَنْ يُثْبِتَ عَرَبَيِّ أَنْمُوذِجِ السَّاعَةِ تُشِيرُ إِلَيْهِ  $\frac{1}{3}$

# الأطوال



فكرة الدرس

أقيس الأطوال

المفردات

وحدات طول غير قياسية

البرج الأحمر يتكون من 8 مكعبات، البرج الأصفر يتكون من 5 مكعبات. أي البرجين أطول؟

أمثلة

١

أضع علامة (✓) على الشيء.

الأقصر



الأطول



أستعمل وحدات مختلفة لقياس الأطوال

٢



طول القلم .....



طول القلم .....

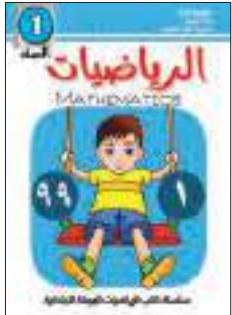


طول الفرشاة .....

أتحدث: كيف أستعمل لقياس طول كتاب الرياضيات.



١٤٠



٣

أَسْتَعْمِلُ لِقِيَاسِ طُولِ كِتَابِ الْرِّياضِيَّاتِ طُولُ الْكِتَابِ يُسَاوِي ..... تَقْرِيبًا.



٤

أَسْتَعْمِلُ لِقِيَاسِ طُولِ غُرْفَةِ الصَّفِ.



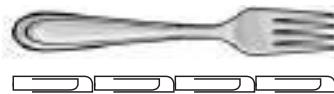
٦

طُولُ الْغُرْفَةِ يُسَاوِي ..... تَقْرِيبًا.



٧

أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَّا الْعِبَارَةُ الصَّحِيحَةُ:



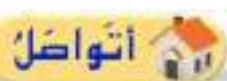
طُولُ الْمَلْعَقَةِ ٣ تَقْرِيبًا.

طُولُ الشَّوْكَةِ يُسَاوِي طُولَ الْمَلْعَقَةِ.

السِّكِّينُ أَطْوَلُ مِنِ الشَّوْكَةِ.

٨

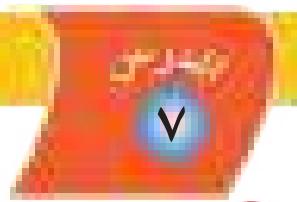
أُطْلُبُ إِلَى التَّلَامِيذِ تَقْدِيرَ الْمَسَافَةِ بَيْنَ غُرْفَةِ الصَّفِ وَصَفِ مجاورٍ بِخُطُواتِهِمْ. هَلْ إِجَابُهُمْ مُّتَسَاوِيَّةً؟ وَلِمَاذَا؟



أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ قِيَاسَ طُولِ مِنْضَدِهِ الطَّعَامِ مُسْتَعْمِلًا الْمَلْعَقَةَ.



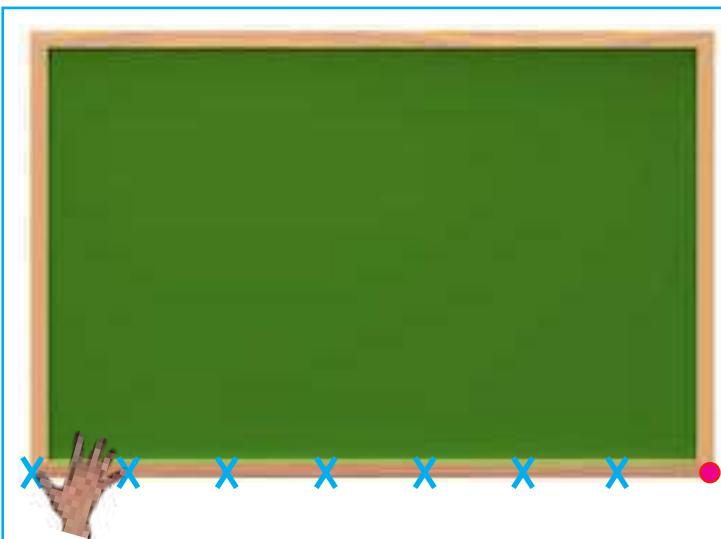
## خطوة حل المسألة (استعمل الخطوات الأربع)



أقيس طول السبورة باستعمال الشبر .

### فكرة الدرس

استعمل الخطوات الأربع في حل المسألة.

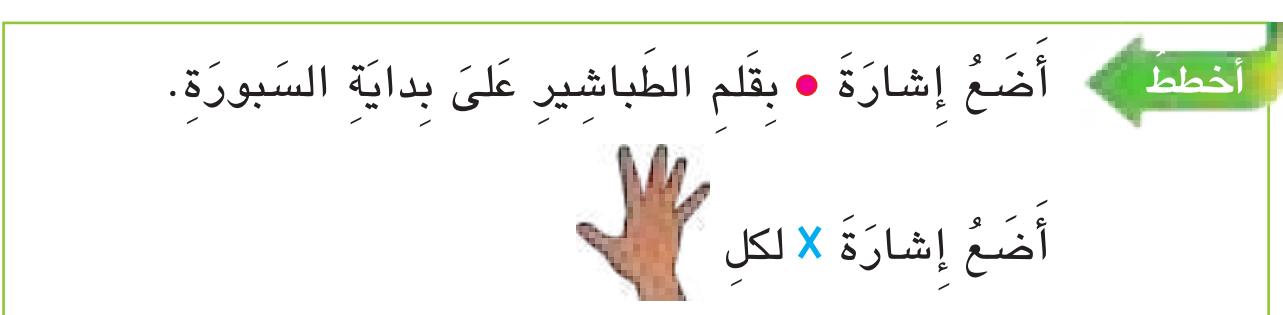


### افهم

المعطيات: سبورة.

المطلوب:

استعمل وحدة القياس لأقيس طول السبورة.



### أخطط

أضع إشارة • بقلم الطباشير على بداية السبورة.

أضع إشارة X لكل



### أحل

أحسب عدّة X على طول السبورة



فيكون طول السبورة 7



### اتحقق

هل إجابتي معقولة؟



## مسائل

١ خذ شكلًا مربعاً وقسّمه إلى أربعة أقسام متساوية، وبطريقتين مختلفتين مبيناً شكل الأقسام في كل طريقة.

٢ رتب الأحداث الآتية بحسب وقوعها:



٣ جكم طول غرفة الصيف وكم عرضها، ثم حدد أيهما أطول؟

السبت	الأحد	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
٣	٦	١				
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥

٤ انظر إلى تقويم الوقت.

الشهر آذار:

اليوم هو الاثنين التاريخ هو ٦.

ما تاريخ الأربعاء القادم؟

ما تاريخ الاثنين القادم؟

# المُجَسَّمَاتُ

٨



تُعدُّ المَلْوِيَّةُ مِنَ الْآثارِ الْمُهِمَّةِ فِي العَرَاقِ وَهِيَ تَقْعُدُ شَمَالَ بَغْدَادَ فِي مَدِينَةِ سَامِرَاءِ. تَكُونُ الْمَلْوِيَّةُ مِنْ عَدَةِ طَبَقَاتٍ كُلُّ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ أَسْطَوَانَةٍ تَتَصَلُّ مَعَ بَعْضِهَا. تَكُونُ الْقَاعِدَةُ الْأَسْطَوَانَةُ الْأَكْبَرُ وَقِمَةُ الْمَلْوِيَّةِ الْأَسْطَوَانَةُ الْأَصْغَرُ أَيْ بِشَكْلِ مَخْرُوطٍ. يَزُورُ مَوْقِعَ الْمَلْوِيَّةِ كَثِيرٌ مِنْ أَبْنَاءِ الْعَرَاقِ لِقَضَاءِ عُطْلَةٍ نِهايَةِ الْأَسْبُوعِ.



مَخْرُوطٌ أَسْطَوَانَةٌ كُرْةٌ شَكْلٌ مُكَعْبٌ مُكَعْبٌ شَكْلٌ مُكَعْبٌ

هَذِهِ الْأَشْكَالُ تُسَمَّى الْمُجَسَّمَاتِ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

- أَتَعْرَفُ عَلَى الْمُجَسَّمَاتِ

الْهَنْدِسِيَّةُ:

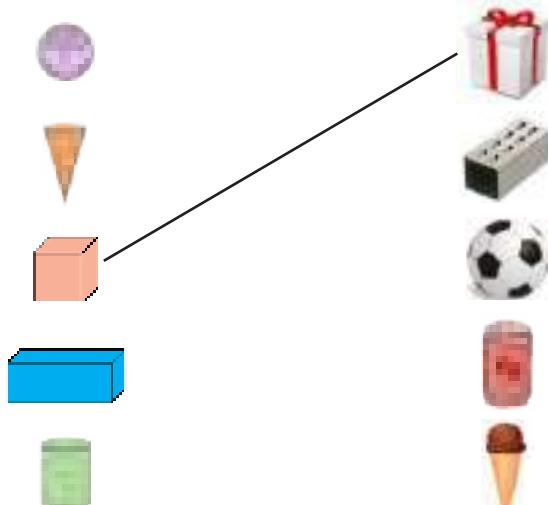
- الْمُكَعْبُ
- شَكْلُ الْمُكَعْبِ
- أَسْطَوَانَةٌ
- مَخْرُوطٌ

- الْمُجَسَّمَاتُ  
الْمُفَرَّدَاتُ

- مُكَعْبٌ
- شَكْلُ مُكَعْبٍ
- كُرْةٌ
- اسْطَوَانَةٌ
- مَخْرُوطٌ

أَنْتَ

١ أَصْلُ الْمُجَسَّمَاتِ بِالشَّكْلِ الْمُشَابِهِ:



أَتَحَدَّثُ: أُحَدِّدُ خَاصِيَّةً تَخَلَّفُ بِهَا الْأَسْطَوَانَةُ عَنِ الْمَخْرُوطِ.





٢

أَجْمَعُ مِنَ الْبَيْئَةِ أَشْيَاءً تُمَثِّلُ مَا يَلِي:



..... ،



..... ، .....



..... ، .....



٣

أَصِلُّ الْأَشْيَاءَ بِالْمُجَسَّمِ الْمُمَاثِلِ لَهَا:



٤

أَصِلُّ الشَّكَلَ مَعَ اسْمِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



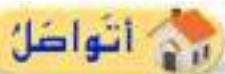
أَسْطَوَانَةٌ

كُرَةٌ

مَخْرُوطٌ

مُكَعْبٌ

شِبَهُ مُكَعْبٍ

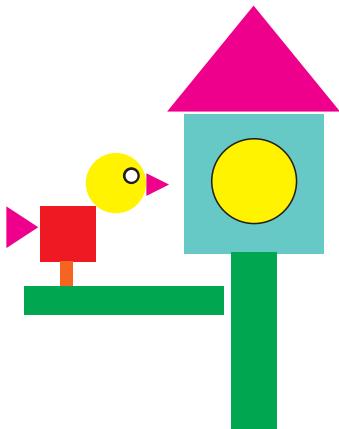


أُطْلُبُ إِلَى ابْنِكَ / ابْنِتِكَ جَلِبَ بَعْضِ الْحَاجَاتِ مِنَ الْمَطَبَخِ تُمَثِّلُ شِبَهَ مُكَعْبٍ، أَسْطَوَانَةٍ.



# الأشكال المستوية

٩



يسمى:

مُرَبِّعاً.



مُسْتَطِيلًا.



مُثَلِّثًا.



دَائِرَةً.



## فكرة الدرس

أَتَعْرِفُ عَلَى الْأَشْكَالِ:  
مُرَبِّع ، مُسْتَطِيل ، دَائِرَة ، مُثَلِّث

## المفردات

- مُرَبِّع
- مُسْتَطِيل
- دَائِرَة
- مُثَلِّث

هذه الأشكال تسمى المُجَسَّمات

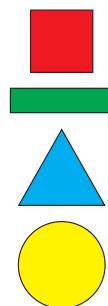
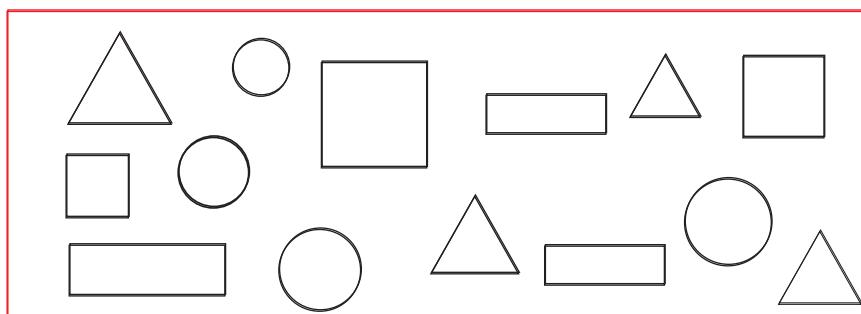


أَضَعُ عَلَمَة (✓) عَلَى الشَّكْلِ الْمُشَابِهِ لِلصُّورَةِ:

١


أَلْوَنُ الْأَشْكَالِ بِمَا يُشَابِهُهَا:

٢



أُشِيرُ إِلَى أَشْيَاءَ فِي غُرْفَةِ الصَّفِ تُشَبِّهُ مُرَبِّعاً أَوْ مُسْتَطِيلَأَوْ دَائِرَةً.

٣

أَتَحَدَّثُ: أَذْكُرْ وَجْهَ اخْتِلَافِ وَاحِدٍ بَيْنَ الْمُرَبِّعِ وَالْمُسْتَطِيلِ.



١٤٦



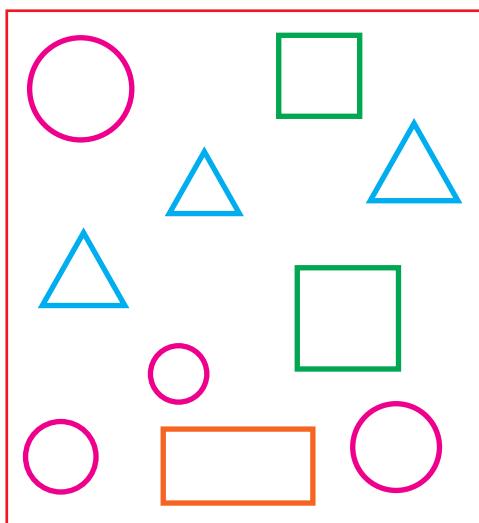
أُكْمِلُ النَّمَطَ:

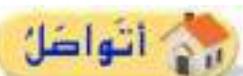
٤



أَصْنُفُ بِحَسْبِ الشَّكَلِ:

٥



أَطْلُبُ إِلَى أَبْنِكَ / ابْنِتِكَ أَنْ يُؤْشِرَ عَلَى أَشْكَالٍ فِي الْبَيْتِ تُمْثِلُ مُسْتَطِيلًا.

البُعدُ المَكَانِي

1



## أَنْظُرْ إِلَى خَرِيْطَةِ الْعَرَاقِ.

أَلَا حَظٌ أَنَّ

فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعْرِفُ عَلَى مَفْهُومِ  
الْأَقْرَبِ ، الْأَبْعَدِ .

المفردات

- الْأَقْرَبُ • الْأَعْدُ

**البصرة** أبعد عن بغداد من الأنبار.  
**بابل** أقرب إلى بغداد من كركوك.

٦

أَضْعُ عَلَمَةً (✓) عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ:



المَكْتَبَةُ أَقْرَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مِنْ بَعْدِهَا عَنِ الْمُسْتَوْصَفِ.  
الْمُسْتَوْصَفُ أَبْعَدُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ مِنْ بَعْدِهِ عَنِ الْمَكْتَبَةِ.

**اَنْظُرْ خَرِيَّةَ الْعِرَاقِ: اِخْتَرْ مُحَافَظَةً أَقْرَبَ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ مُحَافَظَةِ أَرْبَيلِ إِلَى بَغْدَادَ.**

أَتَحَدُثُ: أَفْسِرُ لِمَاذَا مَدِينَةُ سَامِرَاءُ أَقْرَبُ إِلَيْ بَغْدَادَ مِنْ مَدِينَةِ الْبَصَرَةِ.





لاظ مدرستک

1

- أي الصُّفوف أقرب إلى الإِدَارَة؟
  - أي الصُّفوف أقرب إلى الْمَكْتَبَة؟
  - أي الصُّفوف أقرب إلى الْمُخْتَبِر؟

**أَضَعُ عَلَمَةً (✓) عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ:**

3



من



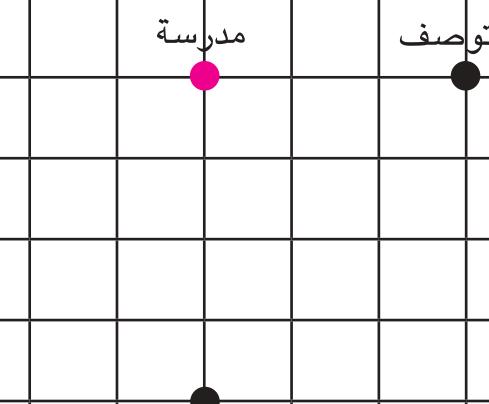
٦١٠



من



٦



A 6x6 grid diagram with four labeled points:

- مدرسة (pink dot at center)
- مستوصف (black dot at top-right)
- جامع (black dot at bottom-center)
- مسجد (black dot at middle-right)



أيَّهَا أَقْرَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
الْجَامِعُ أَمْ الْمَسْتَوَصَفُ؟  
(عُدُّ الْمَرْبَعَاتِ).

6



**أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنَتِكَ أَنْ يُؤْشِرَ عَلَى شَيْئَيْنِ أَحَدُهُمَا أَقْرَبُ مِنَ الْآخَرِ إِلَى مَكَانِ  
جُلوْسِهِ.**



# مُراجعة الفصل

أيّام الأسبوع

١

## تدريب

أكمل النمط  
السبت ، الأحد ، الاثنين ..... ،  
الأربعاء ، ..... ، ..... ،

أحwoظ اسم اليوم الذي يأتي  
بعد الاثنين.

مثال

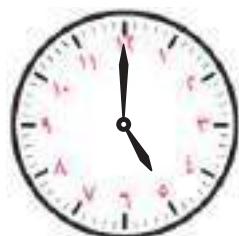
**الثلاثاء** ، الخميس

الوقت بالساعات الكاملة

٢

## تدريب

أقرأ الساعة وأكتب الوقت:



تقرأ: الساعة ..... ويكتب  
الوقت ..... .

أقرأ الساعة وأكتب الوقت:



تقرأ: الساعة الثالثة ويكتب الوقت ٣.

مثال

الكسر  $\frac{1}{2}$

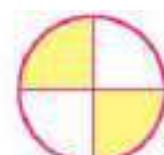
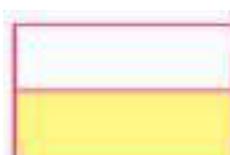
٣

## تدريب

ظلل  $\frac{1}{2}$  الشكل



لوّن الجزء الذي يدل على  
الكسر  $\frac{1}{2}$



مثال

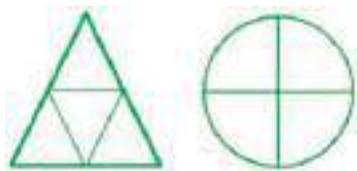
٤



الكسير  
 $\frac{1}{4}$

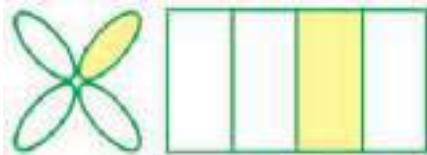
تدريب

ظلل  $\frac{1}{4}$  الشكل.



ظلل الجزء الذي يدل على

الكسير  $\frac{1}{4}$ .



مثال

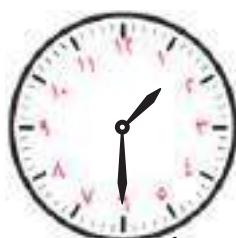
٥



الوقت بنصف الساعة

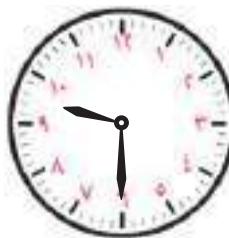
تدريب

أكتب الوقت:



تقرأ: الساعة .....

أقرأ الساعة وأكتب الوقت:



تقرأ: الساعة  $\frac{1}{3}$

مثال

٦



الأطوال

تدريب

أستعمل لإيجاد طول نفس

القلم:



طول القلم يساوي ..... تقريباً.

أستعمل لإيجاد طول قلم



طول القلم يساوي 6 تقريباً

مثال



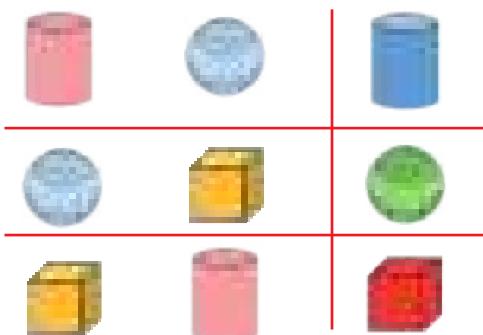
## المُجَسَّمَاتُ

٨



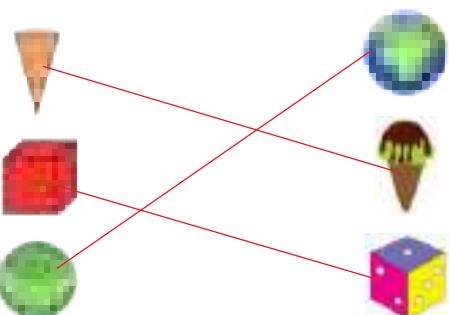
### تَدْرِيبٌ

أَحَوَّطُ الشَّكْلَ الْمُشَابِهَ:



مَثَلٌ أَصِلُّ الشَّيْءَ بِالْمُجَسَّمِ الْمُشَابِهِ

لَهُ:

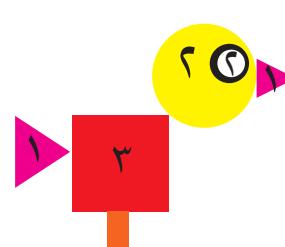
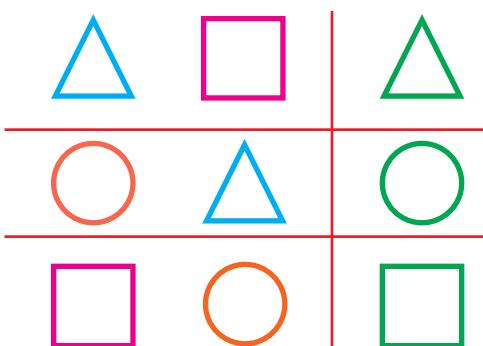


## الْأَشْكَالُ الْمُسْتَوِيَّةُ

٩

مَثَلٌ ضَعُونَ:

### تَدْرِيبٌ



١٤ على

٦ على

٣ على

## البُعدُ الْمَكَانِيُّ

١٠

مَثَلٌ

### تَدْرِيبٌ

أَحَوَّطُ الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ مُسْتَعْلِمًا

صُورَةُ الْمَثَلِ:



من

أَقْرَبُ إِلَى  
أَبْعَدُ عَنْ



أَقْرَبُ إِلَى من

## اختبار الفصل

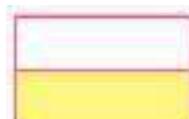


أقرأ الساعة  
وأكتب الوقت:

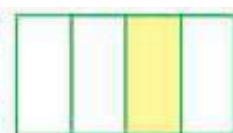
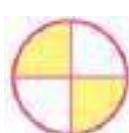
١

أحwoط الأشكال بحسب الكسر الذي أمامها:

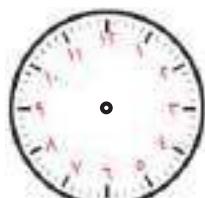
٢



$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{1}{2}$$

أرسم عقارب الساعة وأمثل الوقت.

٣



أستعمل و أقيس طول المنضدة:

٤

طول المنضدة ..... تقريراً.

أصل الشكل مع اسمه:

٥



مثلث

مستطيل

مربع

أسطوانة

مكعب

كرة

أضع علامة (✓) على العبارة الصحيحة:

٦



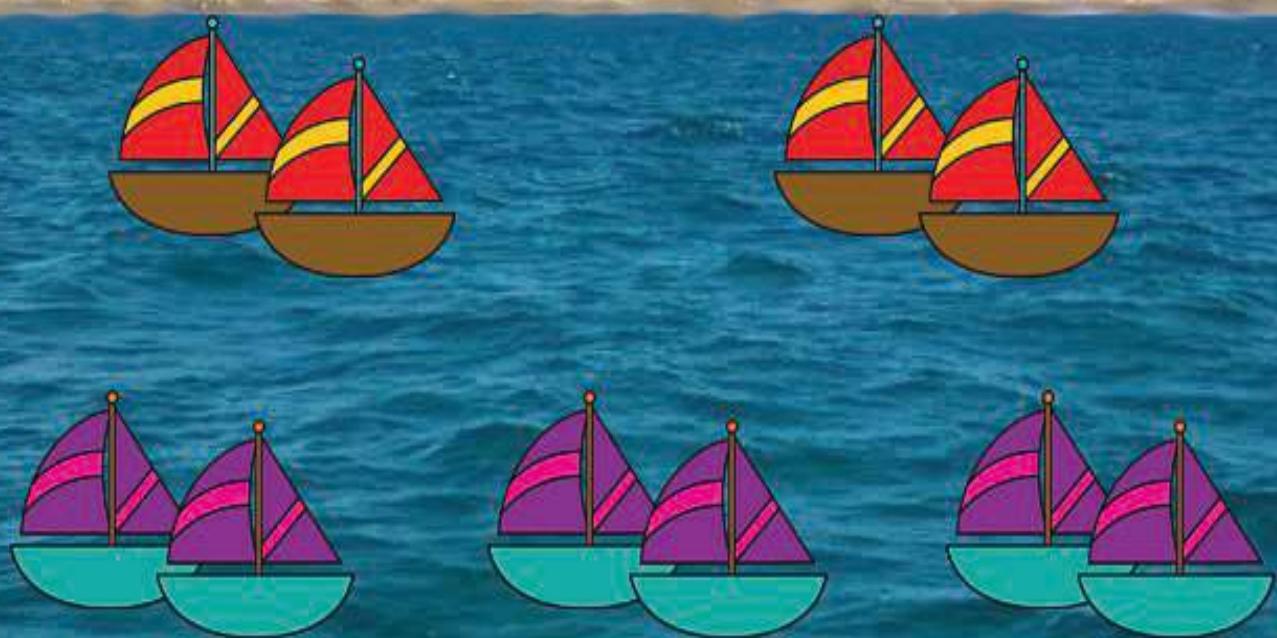
أقرب إلى من

أبعد عن من

## الأَعْدَادُ حَتَّىٰ ٩٩ وَالْقِيمَةُ الْمَكَانِيَّةُ

سُوفَ تَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الفَصْلِ

- العَشَرَاتِ وَالْأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩٩
- الْأَنَمَاطُ وَلَوْحَةُ الْمِئَةِ
- العَدُّ خَمْسَاتٍ وَعَشَرَاتٍ وَاثْنَيْنِ
- مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩٩ وَتَرْتِيَّبُهَا
- سَابِقُ الْعَدْ وَتَالِيُّ الْعَدْ وَبَيْنُ الْعَدْدَيْنِ

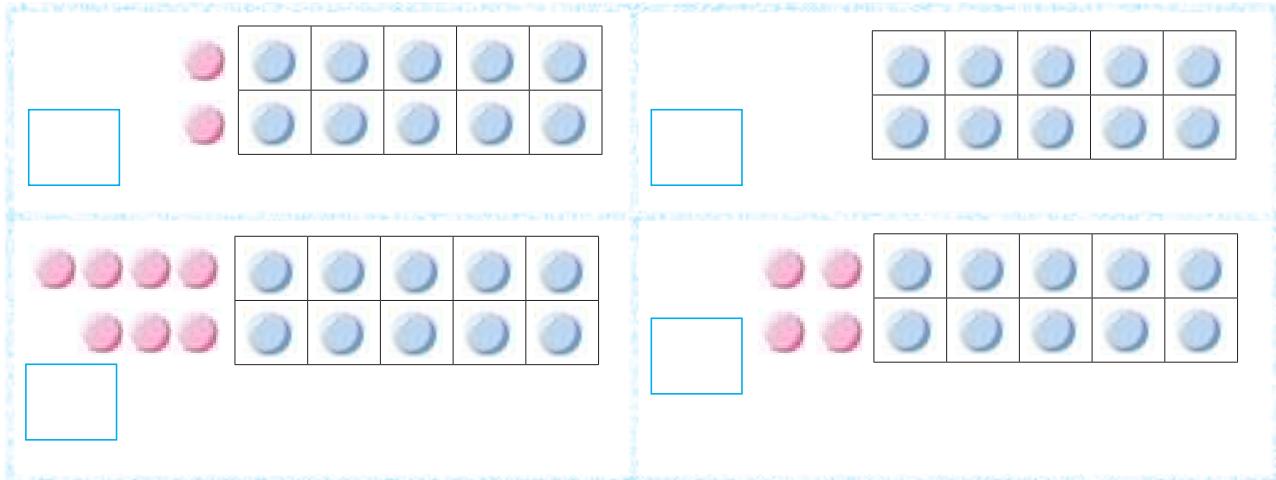


أشْجَارُ النَّخِيلُ مُرْتَبَةٌ بِالْخَمْسَاتِ الزَّوارِقِ فِي النَّهَرِ تَسِيرُ  
بِالْأَثْنَيْنِ أَعْدُّ بِالْخَمْسَاتِ وَالْأَثْنَيْنِ

# الاختبار القبلي

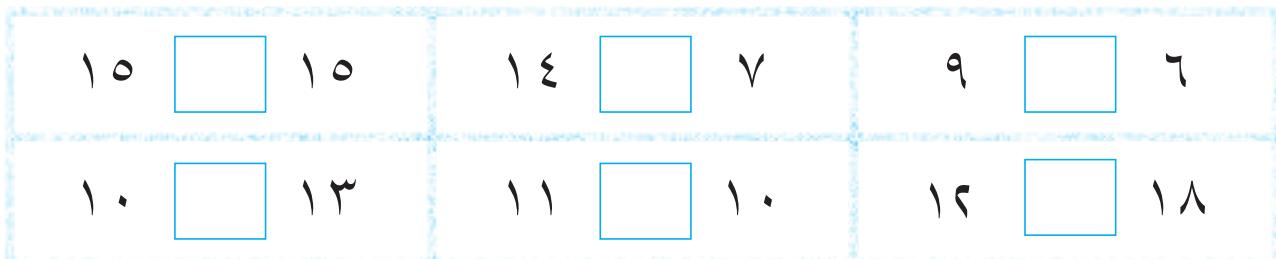
أُكْتُب العَدَدَ

١



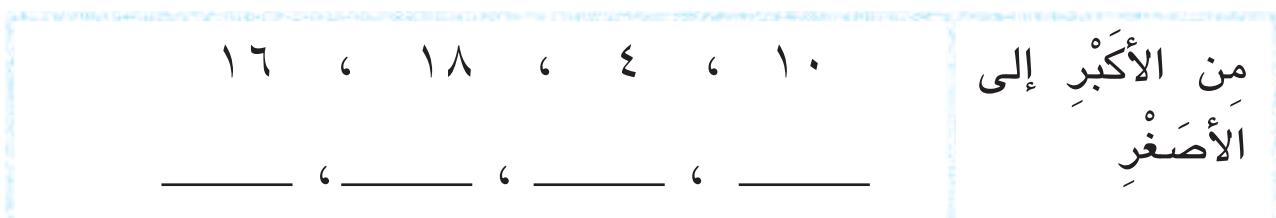
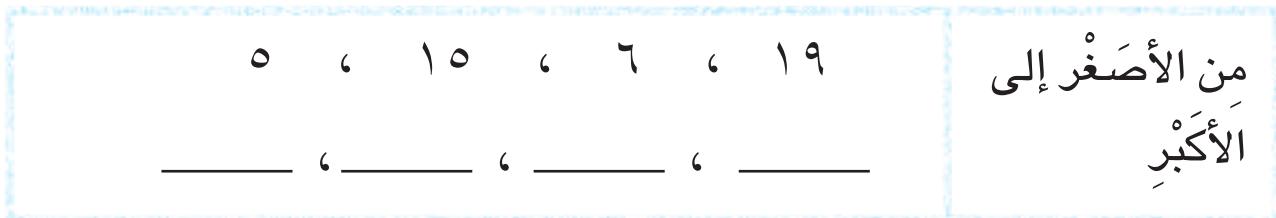
أَضْعُ < أَو > أَو = فِي

٢



أُرْتِّبُ الْأَعْدَادَ :

٣



## العَشَرَاتُ



كَمْ عَشْرَةً رَسَمَ أَحْمَدُ؟  
كَمْ عَشْرَةً رَسَمَ ثَامِرُ؟  
كَمْ عَشْرَةً رَسَمْتُ سَمِيرَةً؟

١

### فَكْرَةُ الْدِرْسِ

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ عَشَرَاتٍ كَامِلَةً حَتَّى٠٩٠.

### الْمُفَرَّدَاتُ

العَشَرَاتُ

عَشْرَةٌ ، عَشْرَيْنَ ، ثَلَاثَيْنَ ، أَرْبَاعَيْنَ ،  
خَمْسَيْنَ ، سَتَيْنَ ، سَبْعَيْنَ ، ثَمَانَيْنَ ،  
تَسْعَيْنَ.

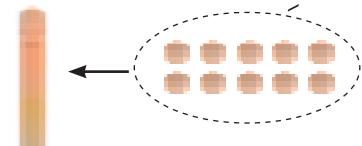
٢

١

أَعُدُّ وَأَكْتُبُ عَدَدَ العَشَرَاتِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

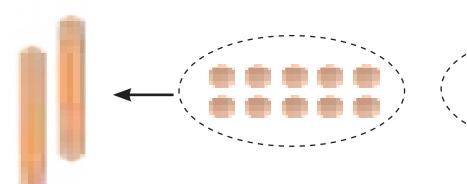
١٠ عَشَرَةٌ

١

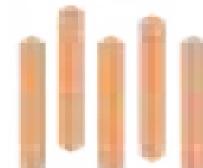


عَشْرَتَانِ

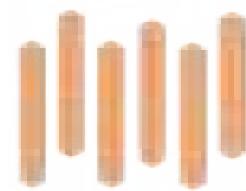
٦



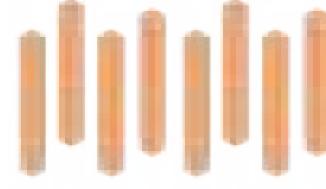
عَشَرَاتٌ



عَشَرَاتٌ



عَشَرَاتٌ



أَتَحَدَّثُ: أَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ مِنْ ٣٠ إِلَى٠٩٠



١٥٦



## أَقْرَأُ الْعَشَرَاتِ

٢

٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----

## أَمَلُ الْفَرَاغِ

٣

٩٠				٥٠			٢٠	١٠
----	--	--	--	----	--	--	----	----

## أَكْتُبْ عَدَّ الْعَشَرَاتِ، وَأَكْتُبْ الْعَدَّ

٤

<input type="text"/>	عَشَرَاتٍ	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	عَشَرَاتٍ	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	عَشَرَاتٍ	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	عَشَرَاتٍ	<input type="text"/>	

## أَمَلُ الْجَدَولَ

٥

٦٠		٤٠		٢٠	١٠
٩٠			٦٠		٤٠
	٥٠		٧٠		٩٠

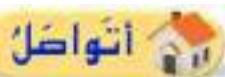


## أَجِدُّ نَاتَجَ

٦

$$\begin{aligned}
 \text{عَشَرَات} &= ٤ \text{ عَشَرَات} + ٥ \text{ عَشَرَات} = \\
 \text{عَشَرَات} &= ٧ \text{ عَشَرَات} + ١ \text{ عَشَرَة} = \\
 \text{عَشَرَات} &= ٣ \text{ عَشَرَات} + ٣ \text{ عَشَرَات} =
 \end{aligned}$$

أُطْلُبُ إِلَيْ إِبْنِكَ / إِبْنِتِكَ عَدًّا ٣ حُزْمٍ



# الآحاد والعشرات والأعداد حتى ٩٩

٦



عشرات	آحاد
٦	٦
٦	٦

## فكرة الدرس

أكتب الآحاد والعشرات  
وأقرأ أو أكتب العدد

## المفردات

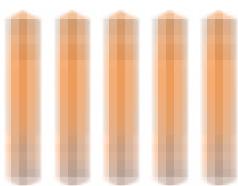
- الآحاد
- العشرات
- الأعداد حتى ٩٩

عدد المكعبات ٦٦ ويقرأ ستة وعشرون  
فيه ٦ آحاد و ٦ عشرات

أ

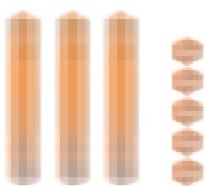
١

أكتب الآحاد والعشرات، وأكتب العدد.



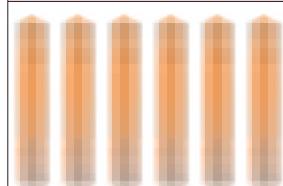
.... آحاد و .... عشرات العدد ....

٥ آحاد و ٣ عشرات العدد ٣٥



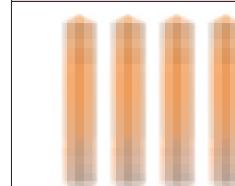
عشرات

آحاد



عشرات

آحاد



.... آحاد و .... عشرات العدد ....

.... آحاد و .... عشرات العدد ....

أتحدث: مَا الاختلاف بين ٤١، ١٤؟

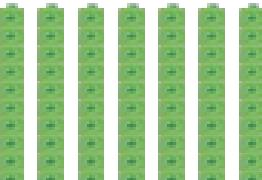




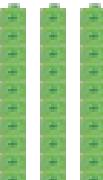
عشرات	آحاد

أَكْتُبُ الْآحَادِ وَالْعَشَرَاتِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ بِاسْتِعْمَالٍ

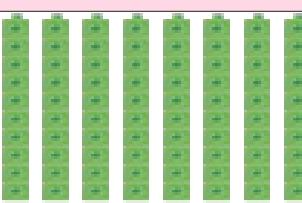
٢

عشرات	آحاد
	

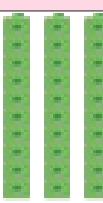
آحاد و عشرات العدد

عشرات	آحاد
	

آحاد و عشرات العدد

عشرات	آحاد
	

آحاد و عشرات العدد

عشرات	آحاد
	

آحاد و عشرات العدد

أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي الْمُرْبَعِ

٣

$$\boxed{\text{عشرات}} + \boxed{\text{آحاد}} = \boxed{43}$$

$$\boxed{5} \text{ عَشَرَاتٌ} + \boxed{\cdot} \text{ آحاد} = \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\text{عشرات}} + \boxed{1} \text{ آحاد} = \boxed{71}$$

$$\boxed{\cdot} \text{ عَشَرَاتٌ} + \boxed{\cdot} \text{ آحاد} = \boxed{99}$$



العدد عَشَرَاتٌ آحاد

،  ،

إجابات متعددة

مَسَأَلَةٌ مَفْتُوْحَةٌ:

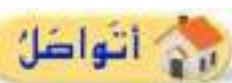
أَكْتُبُ عَدْدًا آحَادُهُ ضِعْفَ عَشَرَاتِهِ.

٤

أُكُونُ أَعْدَادًا مِنْ ٣ ، ٦ ، ٩ . . . . .

٥

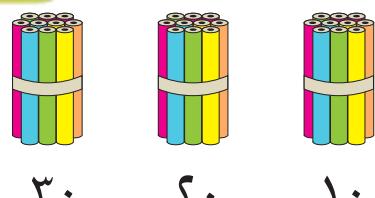
أُطْلُبُ إِلَى إِبْنِكَ / إِبْنَتِكَ كِتَابَةً ثَلَاثَةً أَعْدَادٍ عَشَرَاتِهَا الْعَدَدُ ٣ ، ثُمَّ أُطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَقْرَأَهَا؟



## الأنماط ولوحة المائة (العد خمسات وعشرات)

٣

أَعْدُ بِالعَشَرَاتِ



٣٠      ٤٠      ١٠

**فكرة الدرس**

استعمل لوحة المائة وأعد خمسات وعشرات، وأكون أنماطاً عددياً.

**المفردات**

- لوحة المائة
- أنماطاً عددية
- العدد خمسات، عشرات

أَعْدُ بِالخَمْسَاتِ



١٥      ١٠      ٥

أَعْدُ

١

أَعْدُ عَشَرَاتٍ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ



٥٠      ٤٠      ٣٠      ٢٠      ١٠



\_\_\_\_\_      ١٥      ١٠      ٥

أَعْدُ خَمْسَاتٍ

٢

أَعْدُ الْوِنَ الأَعْدَادَ:

٣

٣٠ ، ٤٥ ، ٥٠ ، ١٥ ، ٥

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٤٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٢٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
١٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٥٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



أَتَحَدَّثُ: أَعْدُ بِالخَمْسَاتِ مِنْ ٦٠ إِلَى ٨٠



١٦٠



1.	9	8	7	6	0	4	3	2	1
2.	19	18	17	16	10	14	13	12	11
3.	89	88	87	86	80	84	83	82	81
4.	39	38	37	36	30	34	33	32	31
5.	49	48	47	46	40	44	43	42	41
6.	09	08	07	06	00	04	03	02	01
7.	79	78	77	76	70	74	73	72	71
8.	79	78	77	76	70	74	73	72	71
9.	89	88	87	86	80	84	83	82	81
10.	99	98	97	96	90	94	93	92	91

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ وَأَكْمَلُ النَّمَطَ

3

.....‘.....‘三三，三三

.....‘.....، ٤٦، ٣٨، ٢٢

....., ....., '00, 7.

....., ....., ۳۰, ۳۰, ۵۰



## أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ

6

**مَسَأَةٌ مَفْتُوحَةٌ: أَكْتُبْ أَعْدَادًا أَحَادُهَا تُساوِي عَشَرَاتِهَا.**

..... , ....., ۳۳ , ۸۸

أَكْتُبْ أَعْدَادًا آحَادُهَا تَبْدِي بِ(٠)

7

..... ‘ ....., ‘ ....., ‘ ....., ‘ ....., ‘ .....,

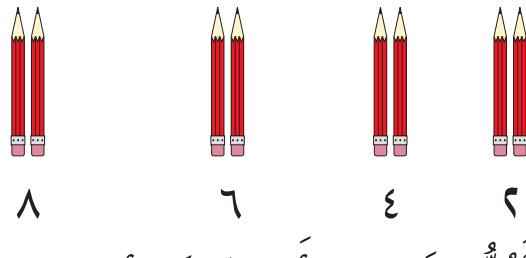


**أَطْلُبُ إِلَيْ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ أَنْ يُكْمِلَ الْأَعْدَادَ ١٥، ٢٠، ٢٥، ..... ، ..... ، ٤**



## الأَنْمَاطُ وَلَوْحَةُ الْمِئَةِ (الْعَدُّ إِثْنَيْنَاتٍ)

٤



أَعْدُّ إِثْنَيْنَاتٍ وَأَجِدْ عَدَدَ الْأَقْلَامِ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

اسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ وَأَعْدُّ إِثْنَيْنَاتٍ، وَأُكُونُ أَنْمَاطًا عَدْدِيَّةً

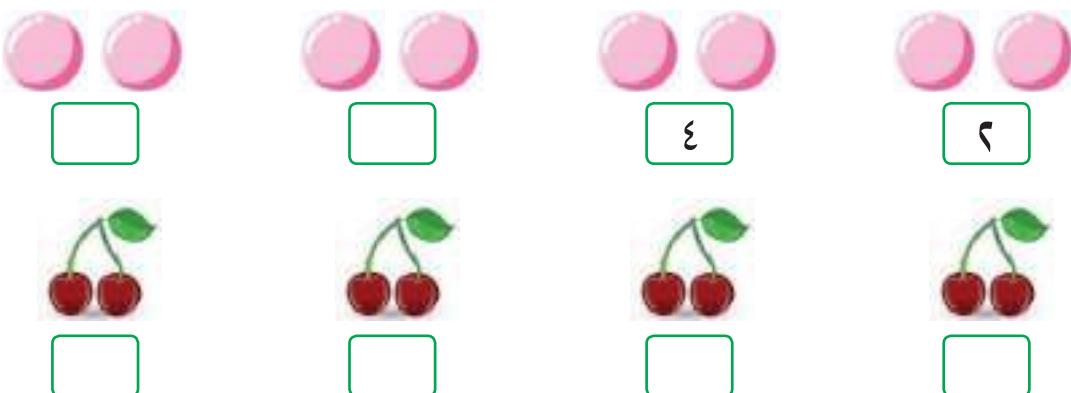
### الْمُفَرَّدَاتُ

الْعَدُّ إِثْنَيْنَاتٍ

### ١ أَلْهَانٌ

أَعْدُّ إِثْنَيْنَاتٍ وَأَكْتُبُ الْعَدَّ

١



### ٢ اكْمِلُ الْجَدَالِ

٢

		٦	٤	٢
		٦٦	٦٤	٦٢
		٧٨	٧٦	٧٤

أَتَحَدُثُ: أَعْدُّ إِثْنَيْنَاتٍ مِّنْ ٦٠ إِلَى ٧٠





1.	9	8	7	6	0	4	3	2	1
2.	19	18	17	16	10	14	13	12	11
3.	29	28	27	26	20	24	23	22	21
4.	39	38	37	36	30	34	33	32	31
5.	49	48	47	46	40	44	43	42	41
6.	59	58	57	56	50	54	53	52	51
7.	69	68	67	66	60	64	63	62	61
8.	79	78	77	76	70	74	73	72	71
9.	89	88	87	86	80	84	83	82	81
10.	99	98	97	96	90	94	93	92	91

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ

۴

أَعْدَادُ الْوَزْنِ

1

٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠ (بالأَصْفَرِ)

أكمل النمط : ..... ، ..... ، ٨٦ ، ٨٤ ، ٨٣

1

**أُحدِّدُ العَدَدَ ٥٦ عَلَى جَدْوَلِ الْمِئَةِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي:**

1

.....، بَعْدَه .....، فَوْقَه .....، تَحْتَه ..



**أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ: ١ ، ٣ ، ٥ ، ..... ، ..... ، ..... ، ١٣ ، مَا النَّمَطُ؟**

۳

اتّواصِلُ 



## مُقارنةُ الأَعْدَادِ حَتّىٰ ٩٩

٥

آحاد	عشرات
٣	٢

٤٣

آحاد	عشرات
٦	٢

٤٧

٤٧ أَصْغَرُ مِن ٤٣

٤٣ أَكْبَرُ مِن ٤٧

٤٧ > ٤٣

٤٣ < ٤٧

### فِكْرَةُ الدَّرِسِ

أَقْارِنُ الْأَعْدَادَ حَتّىٰ ٩٩

### الْمُفَرَّدَاتِ

- رَمْزُ أَكْبَرِ مِن >

- رَمْزُ أَصْغَرِ مِن <

أَنْ

١

### أَمْثِلُ الْأَعْدَادَ مُسْتَعْمِلاً

### أَكْتُبُ الْعَدَدَ، وَأَحْوَطُ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ

قارن العشرات أولاً

إذا تساوت العشرات  
قارن الآحاد

آحاد	عشَّرات	العدد	العدد
٦	٣	٣٦	٥٦
٩	٨	٨٣	٥٦

٢

### أَمْثِلُ الْأَعْدَادَ مُسْتَعْمِلاً

### أَكْتُبُ الْعَدَدَ، وَأَحْوَطُ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ

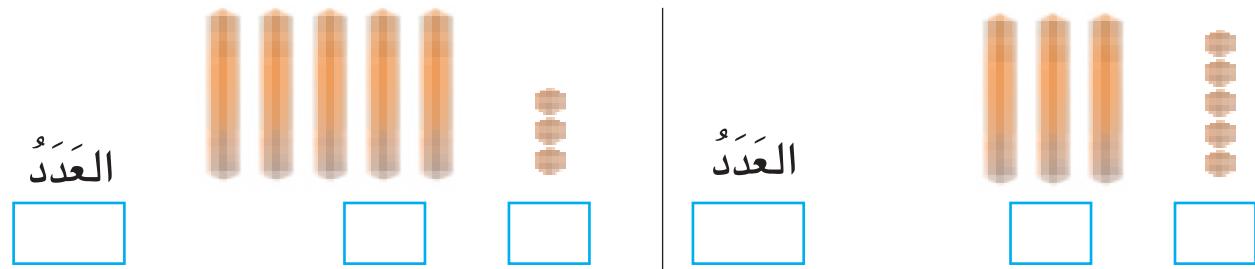
آحاد	عشَّرات	العدد	العدد
٦	٤	٤٦	٦٤
٨	٧	٧٥	٧٨



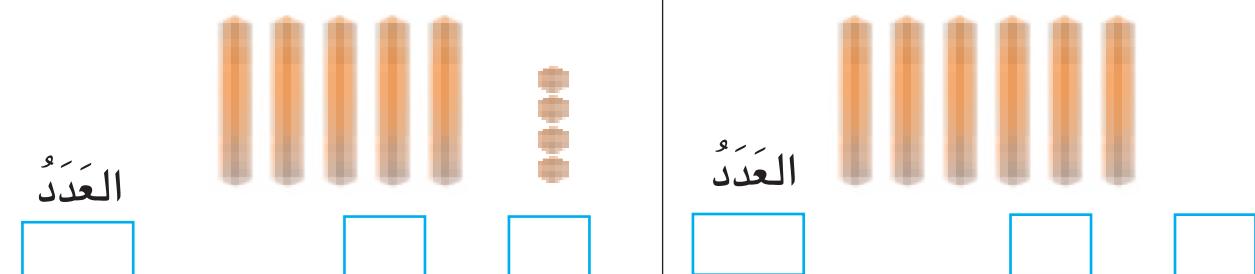
أَتَحَدَّثُ: أُبَيِّنُ أَيِّ الْعَدَدَيْنِ ٣٣، ٤٤ أَكْبَرُ.



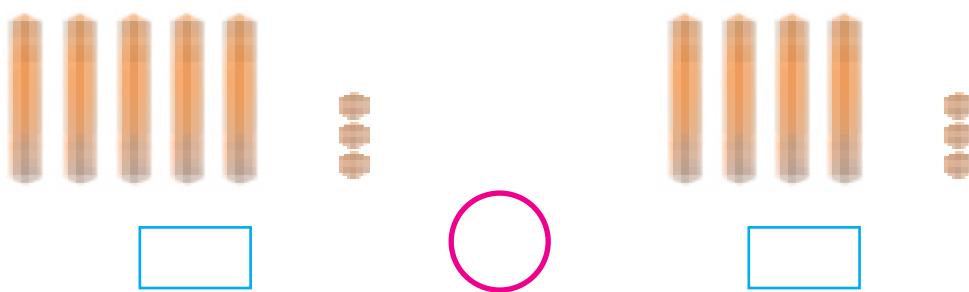
٣ أَكْتُبُ الْعَدَدَ، وَأُحْوِّلُ الْأَصْغَرَ



٤ أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأُحْوِّلُ الْأَكْبَرَ

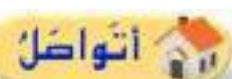


٥ أَكْتُبُ الْعَدَدَ، أَضْعُ < ، > ، = فِي



٦ الْأَوْنُونُ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ مِنْ ٥٠

- |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ١٦ | ٦٢ | ٤١ | ٥٦ | ٨١ |
| ٨٥ | ٩٩ | ٣٨ | ٩٥ | ٤  |



أُطْلُبُ إِلَيْكَ ابْنِكَ / ابْنِتِكَ كِتَابَةُ الْعَدَدَيْنِ ٣٩، ٤٩ وَالْمُقَارَنَةُ بَيْنَهُمَا .

## سَابِقُ الْعَدَدِ وَتَالِيُّ الْعَدَدِ وَبَيْنَ الْعَدَدَيْنِ

٦

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٥

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٤

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٣

٣٤ تَالِي

٣٥ بَيْنَ ٣٣ وَ ٣٤

٣٣ سَابِقٌ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجِدُّ سَابِقًا وَتَالِيَّ الْعَدَدَ

وَالْعَدَدَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ

### المُفَرَّدَاتُ

سَابِقٌ وَتَالِيٌّ وَبَيْنَ

أَنْ

١

أَسْتَعْمِلُ وَ أَجِدُّ سَابِقَ الْعَدَدِ وَتَالِيَّهُ

تَالِيٌّ	الْعَدَدُ	سَابِقٌ
٤٦	٤٥	٤٤
	٦٧	
	٩٣	
	٨٤	

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ

٢

تَالِيٌّ	بَيْنَ	سَابِقٌ
٨٦		٨٠
٧٦		٧٤
٦١		١٩
٤١		٣٩

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجِدُّ سَابِقَ الْعَدَدِ





٣

**أَكْتُبِ الْعَدَدَ فِي**

	بَيْنَ	
٩٩		٩٧
٥١		٤٩
٣٦		٣٠
٧٦		٧٤

سَابِقٌ	الْعَدَد	تَالِي
	٦٦	
	٨٥	
	٦٠	
	٣٩	

٤

**أَكْتُبُ ثَلَاثَةً أَعْدَادٍ بَيْنَ ٢٠ وَ ٧٥**


٥

**أَلْحُظُ الْأَعْدَادَ ٨٦ ، ٨١ ، ٨٣ وَ أَمْلأُ الْجَدُولَ**

سَابِقٌ	بَيْنَ	تَالِي

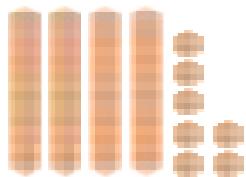


حَدّدْ مَعَ ابْنِكَ / ابْنِتِكَ عَدَدًا مِثْلَ ٣٥ وَ اطْلُبْ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ الْعَدَدِ السَّابِقِ وَ الْعَدَدِ التَّالِي لَهُ.

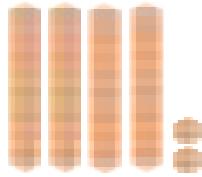


# تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩٩

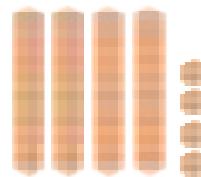
٧



٤٧



٤٦



٤٤

تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ هُو:

٤٧ ، ٤٤ ، ٤٦

تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ هُو:

٤٦ ، ٤٤ ، ٤٧

## فِكْرَةُ الدِّرْسِ

رَتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، وَمِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

## الْمُفَرَّدَاتُ

- تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.
- وَتَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

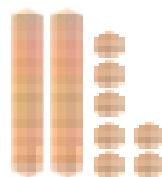
أَنْوَافُ

١

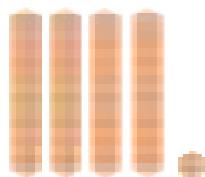
أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأُرْتِبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ



٣٤



٢٧

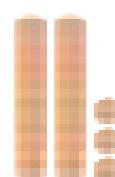
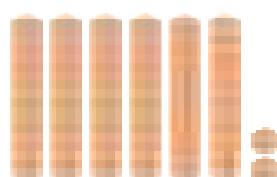
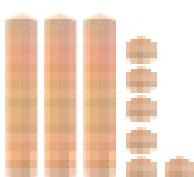


٤١

.... ، ٣٤ ، ٢٧ ، ...

٢

أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأُرْتِبُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ



..... ، ..... ، ..... ، .....

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ ٣٧ ، ٤٥ ، ٣١ ، ٤٧ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ؟





أُرْتِّبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

٣

٤٨

٦٤

٣٣

٥٩

أُرْتِّبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ

٤

٩٥

٧٩

٧٥

٩٩



أَضْعُ عَلَامَةً ✓ أَمَّا الْأَعْدَادِ الْمُرَتبَةِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

٥

٩٥      ٥٠      ٩٥

٨١      ٤٣      ٦٢

٩٥ ، ٩٥ ، ٥٠

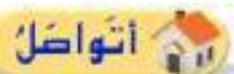
٦٢ ، ٤٣ ، ٨١

٥٠ ، ٩٥ ، ٩٥

٨١ ، ٦٢ ، ٤٣

٩٥ ، ٥٠ ، ٩٥

٤٣ ، ٨١ ، ٦٢



أَطْلُبُ مِنْ إِبْنِكَ / إِبْنَتِكَ أَنْ يَكْتُبَ أَرْبَعَةً أَعْدَادٍ وَيُرْتِبُهَا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.



## خطة حل المسألة (استعمل التبرير المنطقي)

قطف بستانٍ ٦٥ رمانةً و ٣٥ برتقالةً و ٤٥ تفاحةً من مزرعته.

أرتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.

فكرة الدرس

استعمل التبرير المنطقي  
لحل المسألة

المعطيات:

أفهم

قطفت ٦٥ رمانةً، ٣٥ برتقالةً، ٤٥ تفاحةً

المطلوب ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.

أخطط

الاحظ العشرات.

أحدد العدد الأكبر الذي عدد عشراته أكبر: (٦٥)

أحدد العدد الأصغر الذي عدد عشراته أصغر: (٣٥)

أحل

أقارن العشرات وأرتب الأعداد

عشرات	آحاد
٦	٥
٣	٥
٤	٥

فيكون الترتيب ٦٥، ٤٥، ٣٥

أتحقق

تالي بين سابق  
٦٥ ٤٥ ٣٥

∴ الحل صحيح.

١

زرعت ٣٧ شجرة نخيل و ٥٧ شجرة زيتون، ما العدد الأكبر من أنواع الأشجار الذي زرعت؟

٢

حمل مصطفى من حاسوبه: يوم الثلاثاء ٣٨ صورة، ويوم الأربعاء ١٤ صورة، ويوم الخميس ٦٦ صورة.

٣

أكتب الأعداد وأرتّبها من الأصغر إلى الأكبر.

..... ، ..... ، .....

عشرات	آحاد
٥	١

عشرات	آحاد
٧	٥

عشرات	آحاد
٢	٣




..... ، ..... ، .....



# مُراجعة الفصل

العشرات

١

## تدريب

أكتب العدد المقابل لعدد العشرات

	٤ عشرات
	٦ عشرات
	٨ عشرات
	١ عشرات

مثال أكتب عدد العشرات في كل عدد

٣ عشرات	٣٠
٥ عشرات	٥٠
٧ عشرات	٧٠
٩ عشرات	٩٠

الأحاد والعشرات والأعداد حتى ٩٩

٢

## تدريب

أكتب العدد في .....

..... آحاد + ..... عشرات = ٤٩
..... آحاد + ..... عشرات = ٦٠
..... آحاد + ..... عشرات = ٩٥

مثال أكتب العدد وأحاده وعشراته

عشرات	آحاد
٤	٣

٤... آحاد ..... عشرات ..... العدد

الأنماط ولوحة المئة (العدد خمسات وعشرات)

٣

## تدريب

استعمل لوحة المئة  
أعد بالعشرات

		٤٢		٢٢
--	--	----	--	----

أعد بالخمسات

	٥٠			٣٥
--	----	--	--	----

مثال أستعمل لوحة المئة وأكمل العدد

٨٠	٧٥	٧٠	٦٥	٦٠
----	----	----	----	----

٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠
----	----	----	----	----



الدرس



الأنماط ولوحة المئة (العد بالاثنيات)

تدريب

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ  
أَعْدُ بِالْإِثْنَيْنِ

	٧٩		٦٨
--	----	--	----

مَثَالٌ أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ وَأُكْمِلُ الْعَدَ

٥٠	٤٨	٤٦	٤٤	٤٢
٧٨	٧٦	٧٤	٧٢	٧٠

مَقَارِنَةُ الْأَعْدَادِ حَتَّى ٩٩

الدرس



تدريب



مَثَالٌ أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأَحْوِطُ الْأَكْبَرَ

آحاد	عشرات	آحاد	عشرات
<input type="text"/> ٥٤	<input type="text"/> ٣٤	<input type="text"/>	<input type="text"/>

سَابِقُ الْعَدَدِ وَتَالِيُّ الْعَدَدِ وَبَيْنُ الْعَدْدَيْنِ

الدرس



تدريب

أَكْمَلُ الْجَدَولَ

تَالِيٌّ	سَابِقٌ	بَيْنٌ
	٤٥	
٤٩		٤٧
	٥٩	

مَثَالٌ أَكْتُبُ سَابِقًا وَتَالِيًّا لِلْعَدَدِ: ٤٩

المثال

سَابِقٌ	الْعَدَدُ	تَالِيٌّ
	٤٩	٢٠

## تدريب

- عمل خالد برجاً ارتفاعه ١٧
- وعمل جمال برجاً ارتفاعه ٣٧
- و عمل أخته ليلى برجاً ارتفاعه ٥٤
- . أرتّب الأسماء بحسب ارتفاع البراج من الأصغر إلى الأكبر.

--	--	--

## أرتّب الأعداد:

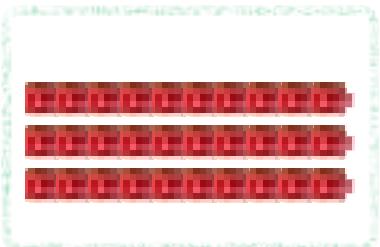
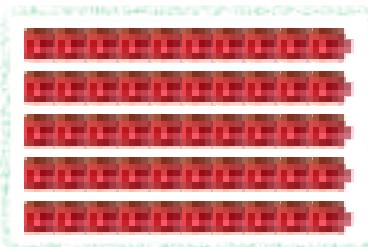
مثال

١٧ ، ٨٤ ، ٥٤ من الأكبر إلى الأصغر.

الترتيب : ٨٤ ٥٤ ١٧



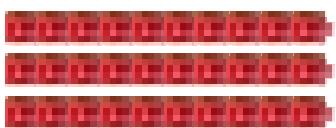
# اختبار الفصل



١ أكتب عدد العشرات

عشرات

عشرات



اشترت نادية ثلاثة مجموعات من المكعبات  
ما مجموع المكعبات؟

٣٥	أكتب آحاد وعشرات العدد
٤٧	

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

استعمل لوحَةَ المئَةَ

- أكتب ٣ أعداد آحادها يُساوي عشراتها.

٩٥ ، ..... ، ٨٥ ، ..... ، ٧٥ ، ..... ،

٦٠ ، ..... ، ٤٠ ، ..... ، ٢٠ ، ..... ،

أكتب العدد ساًبق وتالٍ وبيـن فـي

سابق	بيـن	تالٍ
٣٦	٤٨	٤٦
٥١	٨١	٧٩

وزعت ٥٦ بطاقة حمراء و٤٣ بطاقة صفراء و٦٥ بطاقة خضراء. أرتّب هذه البطاقات بحسب عددها من الأصغر إلى الأكبر.

# الفصل

٩

## الجَمْعُ وَالطَّرْحُ حَتَّىٰ ٩٩ دُونَ إِعَادَةٍ تَسْبِيهً

سَوْفَ نَتَلَمَّ فِي هَذَا الْفَصْلِ

- جَمْعُ العَشَرَاتِ وَطَرْحَهَا
- جَمْعُ الْأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩٩
- طَرْحُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَرْتَبَتَيْنِ

زارَ الْمُتْحَفَ ٤٧ شَخْصاً، وَأَسْتَمَعَ ٦٤ شَخْصاً مِنْهُمْ إِلَى نَدْوَةٍ تُرَاثِيَّةٍ. مَا عَدَّ  
الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ لَمْ يَسْتَمِعُوا إِلَى النَّدْوَةِ ؟

# الاختبار القبلي

أجمع وأطرح مستعملاً خط الأعداد

١



أستعمل و أجد الناتج

٢

$$\square = 9 - 10$$

$$\square = 8 + 6$$

أكمل النمط

٣

			٦٠	٥٠	٤٠
٦			١٦	١٨	٢٠

٢	-	
	٨	
	٥	
	٧	

٣	+	
	٥	
	٦	
	٧	

أكمل

٤

اشترى محمد ٨ دفاتر، و اشتري أخوه ٧ دفاتر، ما مجموع الدفاتر التي

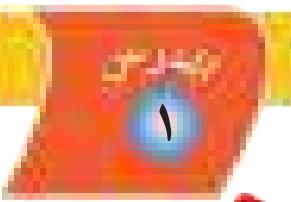
٥

اشترىاها؟

الجواب: .....

الحل /

## جَمْعُ الْعَشَرَاتِ وَطَرْحُهَا



**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ وَأَطْرَحُهَا.

**الْمُفْرَدَاتُ**

- الجَمْعُ
- الْطَرْحُ
- الْأَحَادُ
- الْعَشَرَاتُ

يَحْفَظُ الْخَبَازُ الْخُبْزَ فِي أَكْيَاـسٍ، فِي الْكِيسِ ۱۰ أَرْغَفَة، يُوجَدُ عَلَى الطَّاولةِ ۳ أَكْيَاـسٍ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا ۶ كِيسٍ. كَمْ رَغِيفًا أَصَبَحَ عَلَى الطَّاولةِ؟

تَذَكَّرُ حَقَائِقُ الْجَمْعِ

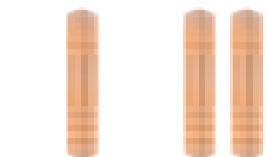
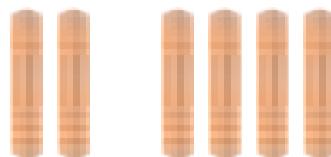
$$۵ = ۶ + ۳$$

۳ عَشَرَاتٌ + ۶ عَشَرَاتٌ = ۹ عَشَرَاتٌ

$$۵۰ = ۶۰ + ۳۰$$



۱ أَسْتَعْمَلُ، وَأَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ

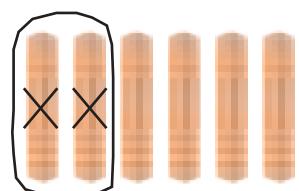
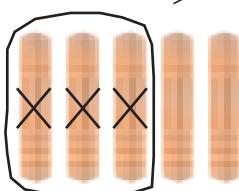


$$۴ عَشَرَاتٌ + ۶ عَشَرَاتٌ = \dots \dots عَشَرَاتٌ \\ \dots \dots = \dots \dots + \dots \dots$$

$$۶ عَشَرَاتٌ + ۱ عَشَرَةٌ = ۷ عَشَرَاتٌ \\ ۳۰ = ۱۰ + ۲۰$$

تَذَكَّرُ حَقَائِقُ الْطَرْحِ

$$۴ = ۶ - ۲$$



۲ أَسْتَعْمَلُ، وَأَجِدُ نَاتِجَ الْطَرْحِ

$$۵ عَشَرَاتٌ - ۳ عَشَرَاتٌ = \dots \dots عَشَرَاتٌ \\ \dots \dots = \dots \dots - \dots \dots$$

$$۶ عَشَرَاتٌ - ۲ عَشَرَاتٌ = ۴ عَشَرَاتٌ \\ ۴۰ = ۶۰ - ۲۰$$

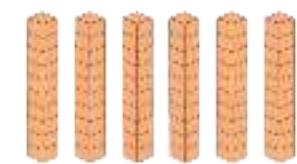
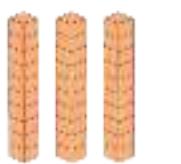
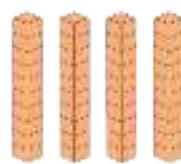
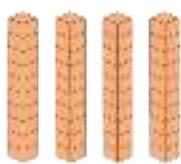
أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ تُسَاعِدُنِي ۵ + ۳ لِإِيجَادِ نَاتِجٍ



أمثلة

أستعمل، وأجد ناتج الجمع

٣



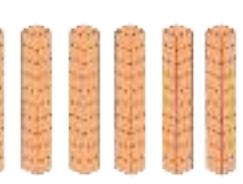
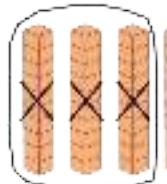
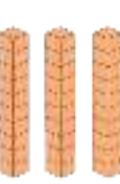
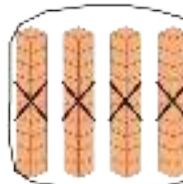
$$6 \text{ عشرات} - 3 \text{ عشرات} + 4 \text{ عشرات} = \dots \text{ عشرات}$$

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$

أستعمل، وأجد ناتج الطرح

٤



$$7 \text{ عشرات} - 3 \text{ عشرات} = \dots \text{ عشرات}$$

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots - \dots$$

أكمل النمط

٥

٩٠	٧٠		٤٠	٣٠	٦٠
١٠	٣٠		٦٠	٧٠	٨٠

أفكّر

٦

في مكتبة المدرسة ٥٠ كتاباً فنياً، أستعمل منها ٣٠ كتاباً، كم كتاباً يبقى؟

أكتب جملة عددي تمثل المسألة وأجد الناتج

أتواصل

٧

أطلب إلى ابنك / ابنته كتابة العدد ٢٠، ٣٠ ثم أطلب إليه إيجاد مجموعهما؟

# جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَرْتَبَتَيْنِ حَتَّىٰ ٩٩

٦



عَلَى الرَّفِ الْأَوَّلِ ٣٦ كِتَابًا، وَعَلَى الرَّفِ الثَّانِي ٥٥ كِتَابًا.

أَجْمَعُ الْأَحَادُ ثُمَّ  
اجْمَعُ الْعَشَرَاتُ

ما مَجْمُوعُ الْكُتُبِ؟

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**  
أَجْمَعُ الْأَعْدَادُ حَتَّىٰ ٩٩ مِنْ  
دُونِ إِعَادَةٍ تَسْمِيهِ  
**الْمُفَرَّدَاتُ**

- الجَمْعُ
- الْأَحَادُ
- الْعَشَرَاتُ

أَجْمَعُ الْعَشَرَاتُ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

أَجْمَعُ الْأَحَادُ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

أُمُّلُّ الْعَدَدَيْنِ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
٣	٦
٦	٥ +
٥	٧

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
٣	٦
٦	٥ +
	٧

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
٣	٦
٦	٥ +



وَ أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ.

الْعَشَرَاتُ	الْآحَادُ

١

الْآحَادُ	عَشَرَاتٌ	الْآحَادُ	عَشَرَاتٌ	الْآحَادُ	عَشَرَاتٌ	الْآحَادُ	عَشَرَاتٌ
٤	١	٤	٦	٣	٣	٤	٧
١	٤ +		٣ +	٣	٣ +	٣	٤ +

أَتَهَدُ: أَصِفُ طَرِيقَةَ جَمْعِ عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَرْتَبَتَيْنِ.



١٨٠



**٢** أَسْتَعْمِلُ وَأَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ.

$$٧٤ + ٦٥ \quad ④$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
+	

$$٣٤ + ٦١ \quad ③$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
+	

$$٥ + ٤٠ \quad ⑥$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
+	

$$٦ + ٩٣ \quad ①$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٩	٣
٦	+

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦٩ + ١٥$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٤ + ٥٤$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣٣ + ٤٤$$

**٣** أَحَوْطُ عِبَارَةَ الْجَمْعِ التِّي لَهَا أَكْبَرُ مَجْمُوعٍ مِنْ دَوْنِ إِجْرَاءِ الْجَمْعِ

$$٤٤ + ٣٥$$

$$١٣ + ٩٩$$

$$١٥ + ٩٣$$

$$٣٤ + ٣٥$$

$$٣٣ + ٩٩$$

$$٤٥ + ٩٣$$

$$٥٤ + ٣٥$$

$$٥٣ + ٩٩$$

$$٣٥ + ٩٣$$



**٤** أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ ذِهْنِيًّا

$$\boxed{\phantom{0}} = ١٦ + ٩٩$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦ + ٥١$$

$$\boxed{\phantom{0}} = ٤٠ + ٤٠$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

**٥** أَخْبُرُ قَصَّةً تُمَثِّلُ صَيْدَ أَسْمَاكٍ مِنْ نَهْرِ دِجلَةَ،  
مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَيْنِ ١٨، ٦١، وَأَجِدُ الْمَجْمُوعَ.



أُطْلُبُ إِلَى إِبْنِكَ / إِبْنَتِكَ إِيجَادَ نَاتِجَ ٣٣ + ٤٥.



# طَرْحُ عَدَدٍ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَرَتبَتَيْنِ

٣



ذهب ٣٦ تلميذاً إلى مدينة الألعاب، ١٤ تلميذاً استعملوا لعبة التدرج. كم تلميذاً لم يستعمل اللعبة؟

## فكرة الدرس

أطرح عددين من مرتبتين من دون إعادة تسمية.

## المفردات

- الطرح
- مرتبة الآحاد، ومرتبة العشرات

### أطروح العشرات

عشرات	آحاد
٣	٦

### أطروح الآحاد

عشرات	آحاد
٣	٦

### أمثل العدد ٣٦

عشرات	آحاد
٣	٦

عشرات	آحاد
٣	٦
١	٤
٦	٦

عشرات	آحاد
٣	٦
١	٤
	٦

عشرات	آحاد
٣	٦
١	٤

أ

و  وأجد ناتج الطرح.

الآحاد	العشرات

أستعمل

١

$$12 - 66$$

$$4 - 87$$

$$11 - 46$$

$$5 - 28$$

عشرات	آحاد
٦	٦
١	٦

عشرات	آحاد
٨	٧
٤	٤

عشرات	آحاد
٤	٩
١	١

عشرات	آحاد
٢	٨
٥	٥

أتحدث: أوضح كيف أطرح عدداً من آخر كل منها من مرتبتين



١٨٦



أَسْتَعْمِلُ  وَ أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مَعَ  العَشَرَاتُ الْأَحَادُ 

العَشْرَاتُ	الْأَحَادُ

۳۴ - ۵۰

١٦ - ٣٦

7 - 7V

一一一九三

عَشَرَاتُ	آحَادٌ
—	

عَشَرَاتُ	آحَادُ
—	

عَشَرَاتُ	آحَادُ
—	

عَشَرَاتُ	آحَادُ
٩	٣
١	١
	-

$$\boxed{\phantom{0}} = ٢١ - ٣٣$$

$$\boxed{\phantom{00}} = ۲۸ - ۱۷$$

$$\boxed{\phantom{0}} = o - \forall \wedge$$



أَجْدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ ذَهْنِيًّا ٣

$$\boxed{\phantom{0}} = 18 - 38$$

$$\boxed{\phantom{00}} = ۲ - ۳۷$$

$$\boxed{\phantom{0}} = 1. - 0.$$

٤ اخْتَرِ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَمْلِأْ  
بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ

العملية ..... \*

الْعَمَلِيَّةُ

العملية ..... \*

الْعَمَلِيَّةُ

الناتج : ٤٤

النَّاتِحُ: ٨٦

**النَّاتِجُ:** ٥٩

**النَّاتِحُ:**



**أُطْلُبُ إِلَى ابْنَكَ / ابْنِتَكَ أَنْ يَجِدَ نَاتِجَ ٥٨ - ٣٣ بِاسْتِعْمَالِ**



## خطة حل المسألة (رسم صورة)

٤

يُوجَدُ ١٥ تلميذاً في الصف الأول، و ١٦ تلميذة. كم عدد التلاميذ جميعهم في الصف؟

فكرة الدرس

أحل المسألة باستعمال استراتيجية رسم صورة.

المعطيات:

يُوجَد ١٥ تلميذاً و ١٦ تلميذة

افهم

المطلوب: كم عدد التلاميذ جميعاً؟

أخطط

أرسم صورة تدل على عدد



التلاميذ

اللadies

لأجد عدد التلاميذ أجمع

آحاد	عشرات
٥	١
٦	١
٧	٢

أكتب عبارة الجمع باستعمال

أجمع الآحاد

أجمع العشرات

مجموع تلاميذ الصف ٢٧ تلميذاً

أحل

عدد التلاميذ أكثر من ١٠

اتحقق

وكذلك عدد التلميذات أكثر من ١٠

فيكون عددهم جميعاً أكثر من ٢٠

بما أن ٢٧ أكبر من ٢٠ ، فالإجابة منطقية.



١ صَنَعْتُ لِيَلَىٰ ٢٠ قِطْعَةً حَلوَى، أَعْطَتْ صَدِيقَتَهَا نَوَالَ ١٠ قِطْعَةً، كَمْ قِطْعَةً  
بَقَى؟

٢ فِي مَرْسَمِ الْمَدْرَسَةِ ١٦ قَلَمَ الْوَانِ، أَشْتَرَى مُعْلِمُ الْمَرْسَمِ ١١ قَلَمَ الْوَانِ  
جَدِيدًا. كَمْ قَلَمَ الْوَانِ أَصْبَحَ فِي الْمَرْسَمِ؟

٣ تَسْتَعِدُ مَرِيمُ لِمَسَابِقَةِ أَوَاءِلِ الْمُطَالِعِينِ، قَرَأَتْ فِي الشَّهْرِ الْأَوَّلِ ١٦ كِتَابًا،  
وَقَرَأَتْ فِي الشَّهْرِ الثَّانِي ١٣ كِتَابًا.  
كَمْ كِتَابًا مَجْمُوعًّا مَا قَرَأَتْ؟

٤ صَنَعْتُ سَارَةُ ٢١ فَطِيرَةً، أَكَلَتْ مَعَ إِخْوَانِهَا ١٠ فَطَائِرٍ عِنْدَ الْغَدَاءِ. كَمْ  
فَطِيرَةً بَقَى؟

٥ جَمَعْ سَامِرُ ٢٢ صُورَةً قُرْصِ الْعَابِ، حَفِظَ ١١ قُرْصًا فِي الْبُومِهِ. كَمْ  
قُرْصًا بَقَى لَدِيهِ؟



# مُراجعةُ الفَصلِ

## جمع العَشَراتِ وَطَرْحُهَا

١

### تدريب

$$\begin{array}{r} \text{أَجْدُ نَاتِجَ} \\ 70 \\ 40 - \\ \hline 30 \end{array}$$

**٣٠**

### تدريب

$$\begin{array}{r} 60 \\ 30 + \\ \hline 90 \end{array}$$

**٩٠**

في مَزرَعةِ عَامِرٍ ٥٠ شَجَرَةً بُرْتقَالٌ، قَطَفَ فِي الْأَسْبُوعِ الْأَوَّلِ ثَمَارَ ٣٠ شَجَرَةً. كَمْ شَجَرَةً لَمْ يَقْطُفْ ثَمَارَهَا؟

مثال

الآحاد	العَشَراتُ
٠	٥
٠	٣
٠	٦

## جمع الأَعْدَادِ حَتَّىٰ ٩٩

٢

### تدريب

أُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي

<input type="text" value="٥٣"/> $1\boxed{0} +$ <b>٦</b> ٨	$78$ $\underline{+ 64}$ <b>٩</b> <b>٦</b>
---	---

٣٥ نَجَحَ فِي امْتَحَانِ الرِّيَاضِيَاتِ تَلَمِيذًا، وَرَسَبَ ٤ تَلَمِيذٍ. مَا عَدُّ تَلَمِيذِ الصَّفِ؟

مثال

الآحاد	العَشَراتُ
٥	٣
٤	٠
٩	٣

طَرْحٌ عَدَدٌ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَرَتبَتَيْنِ.

٣

### تدريب

اتَّفَقَ مَحْلُّ الْأَثَاثِ مَعَ نَجَارٍ عَلَى أَنْ يُزَوِّدَهُ بِ٦٧ كُرْسِيًّا، صَنَعَ النَّجَارُ ٤٤ كُرْسِيًّا، كَمْ كُرْسِيًّا بَقَى؟ أُحْوِطُ الْإِجَابَةِ

$$44 + 67$$

$$44 - 67$$

يُشارِكُ أَحْمَدُ فِي مَعْرِضٍ فَنِيٍّ بَعْرَضَ ٣٥ لَوْحَةً، رَسَمَ مِنْهَا ٤٤ لَوْحَةً، مَا عَدُّ اللَّوْحَاتِ الَّتِي يَجْبُ أَنْ يَرْسِمَهَا؟

مثال

الآحاد	العَشَراتُ
٥	٣
٤	٦
١	١



## اختبار الفصل

أكمل النمط

	٨٠			٥٠	٤٠	٣٠
٧٠			٤٠		٦٠	١٠

أحwoط الإجابة الصحيحة.

$$\begin{array}{r}
 ٢٨ \\
 + ٢٧ \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 ٢٦ \\
 + ٩ \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 ٧ \\
 + ٧ \\
 \hline
 \boxed{\phantom{0}}
 \end{array}
 \quad
 \text{ناتج}$$

$$\begin{array}{r}
 ٧٧ \\
 + ١١ \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 ٦٧ \\
 + ٩ \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 ٩ \\
 + ٣ \\
 \hline
 \boxed{\phantom{0}}
 \end{array}
 \quad
 \text{ناتج}$$

العشرات	الأحادي

الحل /

$$\boxed{\phantom{0}} = ٦١ + ٩٥ =$$

٣

العشرات	الأحادي

الحل /

$$\boxed{\phantom{0}} = ٣٦ - ٤٥ =$$

٤

الحل /

لدى معلم الرياضيات ٥٠ دفترًا لتصحيحها. صَحَّ منها ٤٠ دفترًا. كم دفترًا بقي من دون تصحيح؟

٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ