

الرياضيات

الصف الثالث - الجزء الأول



كتاب التلميذ

المرحلة الابتدائية



الطبعة الخامسة

الرياضيات

الصف الثالث - الجزء الأول

لجنة تعديل كتاب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي

أ. ليلي محمد عبدالله البقشي (رئيسًا)

أ. دعد محمد عبد الفتاح الصباغ

أ. سوسن علي يوسف بوشهري

أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمره

أ. نادية غلوم محمد حاحيه

أ. فاطمة إسماعيل ضيف الجدي

أ. حنان نادر علي الخضري

أ. مها عودة بداح البزيع

الطبعة الخامسة

١٤٤٠-١٤٤١هـ

٢٠١٩-٢٠٢٠م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

كتاب التلميذ



المرحلة الابتدائية

الطبعة الخامسة

المراجعة العلمية
أ. وفاء أحمد سليمان
أ. مريم عفاس الشحومي
التصحيح اللغوي
أ. جهاد سالم
المتابعة الفنية
قسم إعداد وتجهيز الكتب المدرسية

الطبعة الأولى	٢٠٠٨
الطبعة الثانية	٢٠١٠
الطبعة الثالثة	٢٠١٢
الطبعة الرابعة	٢٠١٧
الطبعة الخامسة	٢٠١٩

اللجنة الإشرافية لدراسة ومواءمة سلسلة كتب الرياضيات
أ. إبراهيم حسين القطان (رئيسًا)
أ. حسين علي عبد الله علي
أ. فتحة محمود أبو زور
أ. حصّة يونس محمد علي

فريق عمل دراسة ومواءمة كتب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي
أ. فاطمة أحمد محمد قاسم (رئيسًا)
أ. أحمد محمود محمد أبو العينين
أ. شبيخة رجعان مطلق الداهوم
أ. اعتدال محمد أحمد البحر

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ السَّبَّاحِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

الجزء الأول:

الوحدة الأولى: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠

الوحدة الثانية: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة الثالثة: مفاهيم وحقائق الضرب

الوحدة الرابعة: مفاهيم وحقائق القسمة

الوحدة الخامسة: الهندسة

الوحدة السادسة: الأجزاء المتطابقة

الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠٠٠٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة التاسعة: ضرب الأعداد بناتج لا يزيد عن العدد ١٠٠٠

الوحدة العاشرة: القسمة

الوحدة الحادية عشرة: الوقت

الوحدة الثانية عشرة: القياس

الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠٠

الوحدة الأولى

«في البحر»

١٣

١٥

١٨

٢٠

٢٢

٢٤

الدّرس ١-١: قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى العدد ١٠٠٠

الدّرس ١-٢: العدّ التسلسلي (قبل، بعد، بين)

الدّرس ١-٣: مقارنة الأعداد وترتيبها

الدّرس ١-٤: التقريب إلى أقرب عشرة / مئة

الدّرس ١-٥: مراجعة الوحدة الأولى



جمع / طرح الأعداد الكليّة

الوحدة الثانية

«أماكن نزورها»

٢٧

٢٩

٣٢

٣٤

٣٦

٣٨

٤٠

٤٢

٤٤

٤٦

٤٨

الدّرس ٢-١: أنماط عمليّتي الجمع / الطرح

الدّرس ٢-٢: الجمع / الطرح على لوحة المئة

الدّرس ٢-٣: جمع عددين رمز كل منهما مكون من ٣ أرقام على الأكثر بدون إعادة التسمية

الدّرس ٢-٤: جمع عددين رمز كل منهما مكون من ٣ أرقام على الأكثر مع إعادة التسمية

الدّرس ٢-٥: طرح عدد مكون رمزه من ٣ أرقام على الأكثر من عدد أكبر منه بدون إعادة التسمية

الدّرس ٢-٦: طرح عدد مكون رمزه من ٣ أرقام على الأكثر من عدد أكبر منه مع إعادة التسمية

الدّرس ٢-٧: إيجاد العدد المجهول

الدّرس ٢-٨: استخدام البيانات

الدّرس ٢-٩: حلّ المسائل: اختيار العمليّة الحسابيّة المناسبة

الدّرس ٢-١٠: مراجعة الوحدة الثانية



مفاهيم وحقائق الضرب

الوحدة الثالثة

«أشغالي اليدوية»



٥١

٥٣

٥٦

٥٨

٦٠

٦٢

٦٤

٦٦

٦٨

٧٠

٧٢

٧٤

٧٦

٧٨

٨٠

٨٢

الدرس ٣-١: مفهوم الضرب

الدرس ٣-٢: الضرب في العدد ٢

الدرس ٣-٣: الضرب في العدد ٥

الدرس ٣-٤: أنماط على لوحة المئة : الاثني عشر والخمسة

الدرس ٣-٥: الضرب في العدد ١ و الضرب في العدد صفر

الدرس ٣-٦: الضرب في العدد ٣

الدرس ٣-٧: الضرب في العدد ٤

الدرس ٣-٨: الضرب في العدد ٦

الدرس ٣-٩: الضرب في العدد ٧

الدرس ٣-١٠: الضرب في العدد ٨

الدرس ٣-١١: الضرب في العدد ٩

الدرس ٣-١٢: ترتيب العمليات

الدرس ٣-١٣: استخدام البيانات

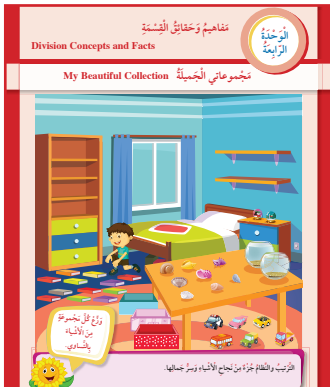
الدرس ٣-١٤: حل المسائل: تكوين جدول

الدرس ٣-١٥: مراجعة الوحدة الثالثة

مفاهيم وحقائق القسمة

الوحدة الرابعة

«مجموعاتي الجميلة»



٨٥

٨٧

٩٠

٩٢

٩٤

٩٦

٩٨

١٠٠

١٠٢

الدرس ٤-١: استكشاف القسمة (طرح متكرر)

الدرس ٤-٢: استكشاف القسمة (توزيع بالتساوي)

الدرس ٤-٣: القسمة على العدد ٢

الدرس ٤-٤: القسمة على العدد ٥

الدرس ٤-٥: القسمة على العدد ١ و قسمة العدد على نفسه

الدرس ٤-٦: القسمة على العدد ٣

الدرس ٤-٧: القسمة على العدد ٤

الدرس ٤-٨: مراجعة الوحدة الرابعة (أ)

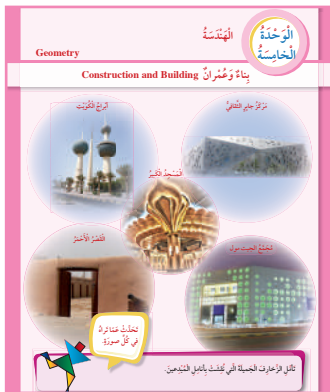
١٠٤	الدَّرْسُ ٤-٩: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٦
١٠٦	الدَّرْسُ ٤-١٠: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٧
١٠٨	الدَّرْسُ ٤-١١: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٨
١١٠	الدَّرْسُ ٤-١٢: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٩
١١٢	الدَّرْسُ ٤-١٣: إِيجَادُ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ
١١٤	الدَّرْسُ ٤-١٤: حَلُّ الْمَسَائِلِ: رَسْمُ صَوْرَةٍ
١١٦	الدَّرْسُ ٤-١٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ (ب)

الْهَنْدَسَةُ

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

«بِنَاءُ وَعُمُرَانِ»

١١٩	الدَّرْسُ ٥-١: اسْتِكْشَافُ الْمَجَسَّمَاتِ
١٢٤	الدَّرْسُ ٥-٢: الْأَشْكَالُ الْمُسْتَوِيَّةُ
١٢٦	الدَّرْسُ ٥-٣: حَرَكََةُ الْأَشْكَالِ
١٢٨	الدَّرْسُ ٥-٤: الْمِسَاحَةُ
١٣٠	الدَّرْسُ ٥-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ



الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ

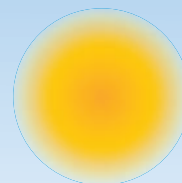
الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

«رِيَاضَةٌ وَأَلْعَابٌ»

١٣٣	الدَّرْسُ ٦-١: التَّعَرُّفُ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ
١٣٥	الدَّرْسُ ٦-٢: النِّصْفُ
١٣٨	الدَّرْسُ ٦-٣: الثُّلُثُ، الثُّلُثَانِ
١٤٠	الدَّرْسُ ٦-٤: الرَّبْعُ، الرَّبْعَانِ، وَثَلَاثَةُ الْأَرْبَاعِ
١٤٢	الدَّرْسُ ٦-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ
١٤٤	المُرَاجَعَةُ النَّهَايَّةُ (١)
١٤٧	المُرَاجَعَةُ النَّهَايَّةُ (٢)
١٤٨	المُرَاجَعَةُ النَّهَايَّةُ (٣)
١٤٩	



في البَحْرِ At the Sea



عَدَدُ السِّنِّينَ الَّتِي تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ

السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ ١٥٢ عَامًا

سَلَاحِفُ اليَابِسَةِ ١٣٨ عَامًا

عَبَّرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ
فِي الصُّورَةِ.



المُحَافَظَةُ عَلَى البِيئَةِ مَسْئُولِيَّةُ الجَمِيعِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءُ:



سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ قِرَاءَةَ
الأَعْدَادِ الْكُلِّيَّةِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠٠، وَنَسْتَخْدِمُ
طُرُقًا عَدِيدَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنْهَا (كِتَابَةُ رَمَزِ الْعَدَدِ،
التَّمثِيلَ بِقِطْعِ دِينَزٍ وَالْمَعْدَادِ، الْإِسْمَ
الْلَفْظِيَّ، الْإِسْمَ الْمُطَوَّلَ). وَكَذَلِكَ نَتَعَرَّفُ
عَلَى الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ وَالْعَدِّ التَّسْلُسِيِّ،
مُقَارِنَةً الْأَعْدَادِ وَتَرْتِيبَهَا، التَّقْرِيبَ إِلَى أَقْرَبِ
عَشْرَةٍ وَإِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

إِذَا قُمْتَ بِزِيَارَةِ الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ، فَسَتَجِدُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَسْمَاكِ. يُمَكِّنُكَ الْآنَ صُنْعُ لَوْحَةٍ
جِدَارِيَّةٍ تُثَبَّتُ عَلَيْهَا صُورًا لِأَسْمَاكِ أَوْ تَرَسُّمٌ عَلَيْهَا أَسْمَاكَ مُتَنَوِّعَةٍ وَغَرِيبَةٍ لِتُعَلِّقَهَا عَلَى جِدَارِ
غُرْفَةِ الْفَصْلِ. كَمْ عَدَدُ الْأَسْمَاكِ فِي لَوْحَتِكَ؟ اِغْرُضْ عَمَلَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ، وَقَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ
الْأَسْمَاكِ فِي لَوْحَتِكَ وَلَوْحَاتِ زُمَلَائِكَ.

الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

فِي نِزَاهَةٍ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، اطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَحْدِدَ أَعْدَادًا مُكَوَّنَةً مِنْ ٣ أَرْقَامٍ وَيَقْرَأَهَا بِصَوْتٍ عَالٍ وَيَذْكُرَ
عَدَدًا أَكْبَرَ مِنْهَا أَوْ أَصْغَرَ مِنْهَا.





قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ وَتَمَثِيلُ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠٠

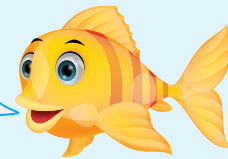
Reading, Writing and Representing Numbers to 1 000

تَعَلَّمْ



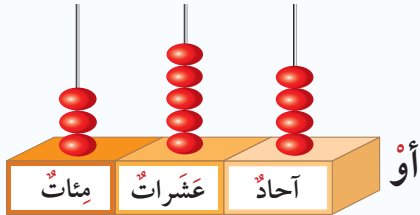
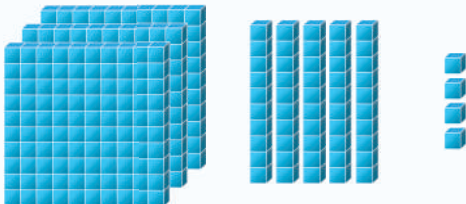
يُفَضِّلُ الْكُوَيْتِيُّونَ أَنْوَاعًا مِنَ الْأَسْمَاكِ مِنْهَا: الزُّبَيْدِيُّ،
الْهَامُورُ، النَقْرُورُ، الْمَيْدُ، وَالصَّبُورُ.
فِي إِحْدَى الرَّحَلَاتِ، إِصْطَادَ عَلِيٍّ وَأَحْمَدُ ٣٥٤ سَمَكَةً
بِاسْتِخْدَامِ الْقُرُقُورِ.

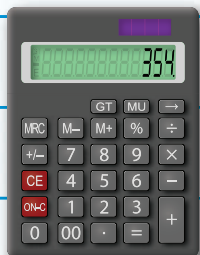
كَيْفَ يُمْكِنُنَا التَّعْبِيرُ
عَنِ الْعَدَدِ ٣٥٤؟



تُسَاعِدُ الْقِيَمَةُ الْمَكَانِيَّةُ عَلَى
إِدْرَاكِ الْعَدَدِ ٣٥٤.

إِلَيْكَ بَعْضُ الطَّرِيقِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْعَدَدِ.

 أو		التَّمثِيلُ بِقِطَعِ دِينِيزٍ أَوْ بِالْمَعْدَادِ
$300 + 50 + 4$		الِاسْمُ الْمَطْوُولُ
	354	رَمَزُ الْعَدَدِ
ثَلَاثِمِئَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ		الِاسْمُ اللَّفْظِيُّ

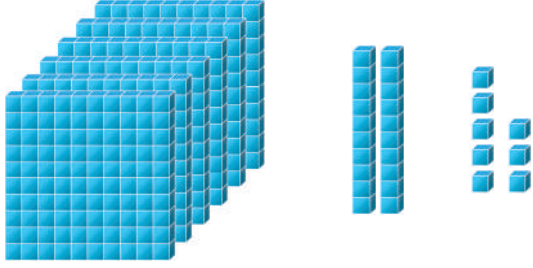


١ هَلِ الْعَدَدُ ٣٤٥ هُوَ نَفْسُهُ الْعَدَدُ ٣٥٤؟ وَضِّحْ ذَلِكَ. كلا، الأرقام هي نفسها لكن قيمة الرقمين ٤ وه تختلف
٢ أَعْطِ أَمْثِلَةً عَنْ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ رُمُوزَهَا مِنْ ٣ أَرْقَامٍ تَحْوِي صِفْرًا. في كل عدد. تختلف إجابات المتعلمين.

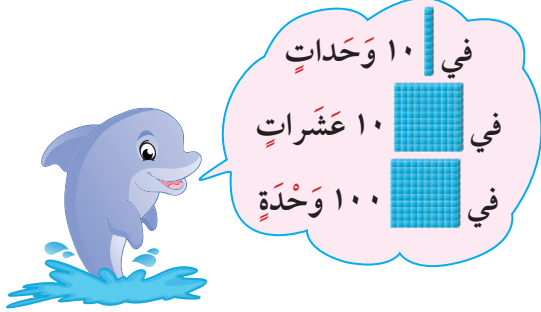
تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



أكمل:

	التمثيلُ بِقِطَعِ دِينِيز
٦٠٠ + ٢٠ + ٨	الاسمُ المَطوَّلُ
٦٢٨	رمزُ العددِ
ستمئة وثمانية وعشرون	الاسمُ اللَّفْظِيُّ

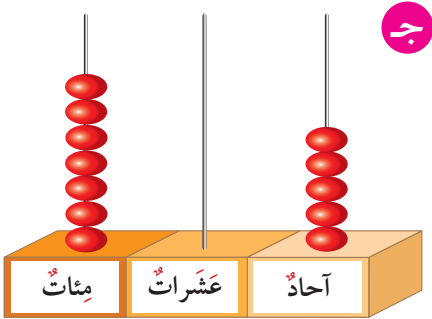
أكمل الجدول التالي: (يمكنك استخدام قطع دينيز).



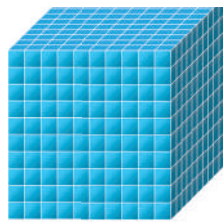
العدد	عددُ الواحداتِ	عددُ العشراتِ	عددُ المئاتِ
١٩٦	١٩٦	١٩	١
٤٠٠	٤٠٠	٤٠	٤
٧٦٠	٧٦٠	٧٦	٧
١٥٩	١٥٩	١٥	١

تمرّن

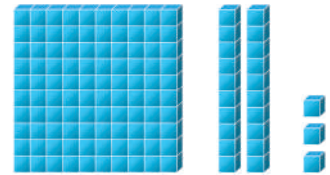
١ اكتب رمز العدد الممثل:



٧٠٥



١٠٠٠



١٢٣

٣ اكتب رمز العدد لكل مما يلي:

أ سبعمئة وخمسة عشر ٧١٥ ب ثمانية وثمانون ٨٨ ج تسعمئة وعشرون ٩٢٠

د مئتان وأربعة ٢٠٤ ه ستمئة ٦٠٠ و ٩ + ١٠ + ٥٠٠ ٥١٩

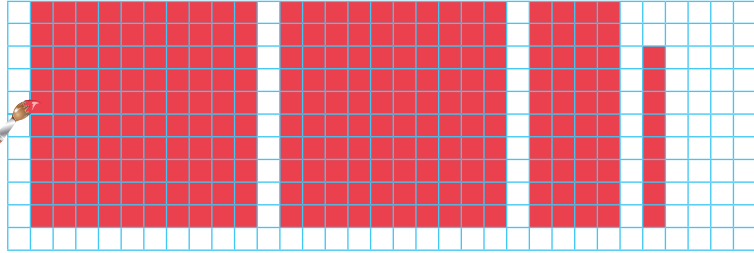
ز ٨ + ٥٠ + ٤٠٠ ٤٥٨ ح ٣٠٠ + ٧٠ ٣٧٠ ط ٢ + ٢٠٠ ٢٠٢

٣ ما القيمة المكانية للرقم ٣ في كل من الأعداد التالية؟

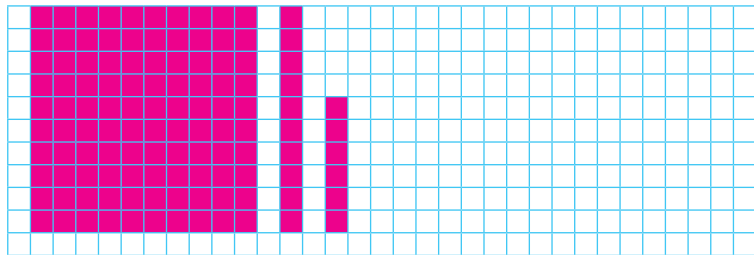
٥٣ ٣٠٧ ٢٣٩
٣ ٣٠٠ ٣٠

٤ إذا كان أكبر عدد مكون رمزه من ثلاثة أرقام مستخدماً الأرقام ٥، ٢، ٧ هو ٧٥٢، فإن أصغر عدد مكون رمزه من تلك الأرقام هو ٢٥٧

٥ يقول خالد: لقد مثلت العدد ٢٤٨ على الشبكة كما ترى.



مثل أنت العدد ١١٦ على الشبكة.



مثل محمد العدد ٩٩٠ باستخدام قطع دينيز، ثم أضاف. فما هو العدد الناتج؟
 $١٠٠٠ = ١٠ + ٩٩٠$

تفكير ناقد

٦



العَدُّ التَّسْلُيُّ (قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ)

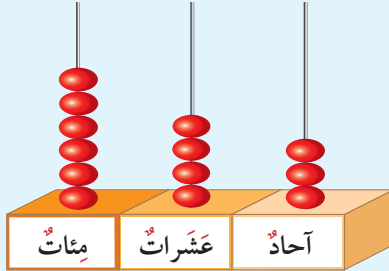
الدَّرْسُ
٢-١



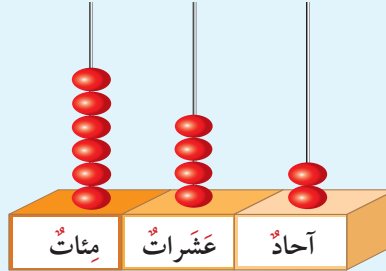
Counting Successively (Before, After, Between)

تَعَلَّمْ

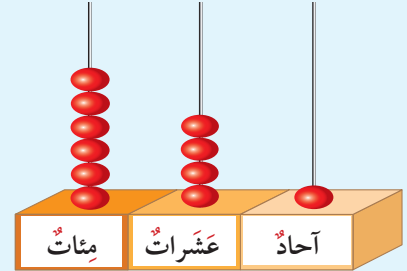
العَدُّ ٦٤٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً
بَعْدَ العَدِّ ٦٤٢.



العَدُّ ٦٤٢ يَأْتِي بَيْنَ
العَدَّيْنِ ٦٤٣، ٦٤١.



العَدُّ ٦٤١ يَأْتِي مُبَاشَرَةً
قَبْلَ العَدِّ ٦٤٢.



تَحَدَّثْ عَنِ العَدِّ ١٥٣ مُسْتَخْدِمًا الْمُفْرَدَاتِ قَبْلَ مُبَاشَرَةً، بَعْدَ مُبَاشَرَةً، بَيْنَ.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

العدد ١٥٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ العدد ١٥٢. العدد ١٥٣ يَأْتِي بَيْنَ العددَيْنِ ١٥٢ و ١٥٤.
العدد ١٥٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ العدد ١٥٤

لَا حِظْ

اُكْتُبْ رَمَزَ العَدِّ النَّاقِصِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي. (اِسْتَعِنْ بِالْمِعْدَادِ).

بَعْدَ العَدِّ مُبَاشَرَةً

٣٥٧، ٣٥٦

٦١١، ٦١٠

٧٩٠، ٧٨٩

بَيْنَ العَدَّيْنِ

١٧٩، ١٧٨، ١٧٧

١٠١، ١٠٠، ٩٩

٨٣١، ٨٣٠، ٨٢٩

قَبْلَ العَدِّ مُبَاشَرَةً

٢٣٤، ٢٣٣

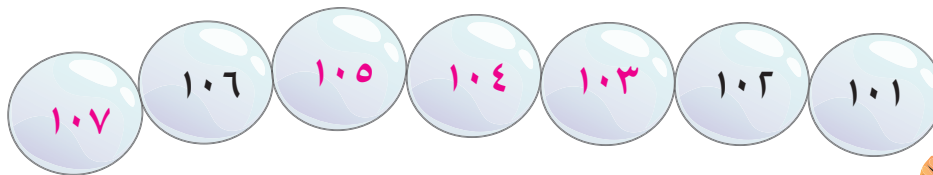
٥٦١، ٥٦٠

٢٠٠، ١٩٩

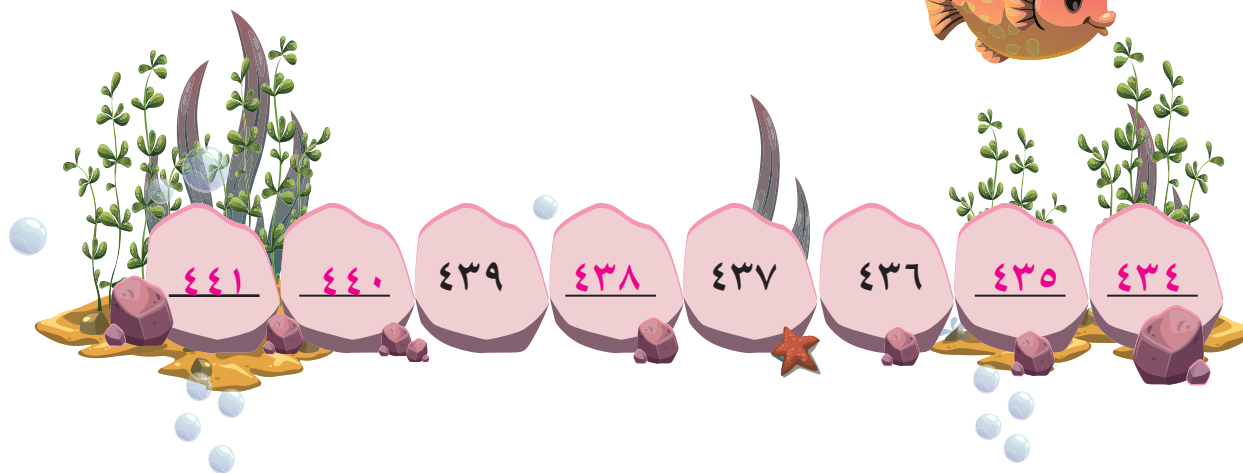
تَمَرَّنْ



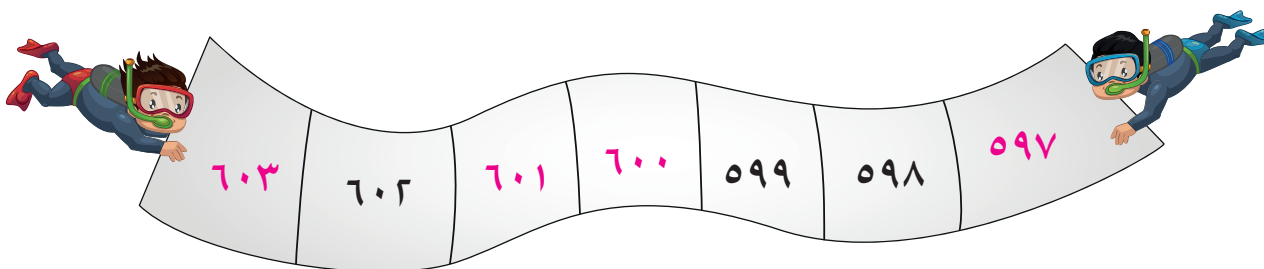
١ اكْمِلْ سَلْسِلَ الأَعْدَادِ التَّالِيَةِ:



أ



ب



ج

٢ أ اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ تَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ: ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣

ب اُكْتُبْ أَعْدَادًا تَأْتِي بَيْنَ: ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠

ج اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ تَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ: ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢

٣ قَرَأْ أَحْمَدُ الصَّفْحَةَ ١١٢ مِنْ قِصَّةِ عَالَمِ الْبَحَارِ وَ ٤ صَفَحَاتٍ قَبْلَهَا مُبَاشَرَةً. مَا أَرْقَامُ الصَّفَحَاتِ الَّتِي قَرَأَهَا؟ ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢



مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ وَتَرْتِيبُهَا

الدَّرْسُ
٣-١



Comparing and Ordering Numbers

مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ

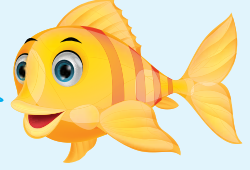
تَعَلَّمْ

السَّلَاحِفُ العِمْلَاقَةُ مِنَ الكَائِنَاتِ الَّتِي تُعْمَرُ طَوِيلًا.

عَدَدُ السَّنِينَ الَّتِي تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ

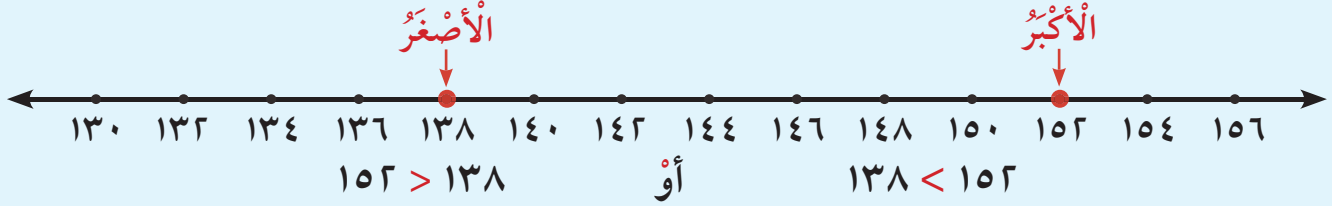
السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ	١٥٢ عامًا
سَلَاحِفُ الْيَابِسَةِ	١٣٨ عامًا

أَيُّهُمَا تُعْمَرُ أَكْثَرُ، سَلَاحِفُ الْيَابِسَةِ أَمْ السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ؟



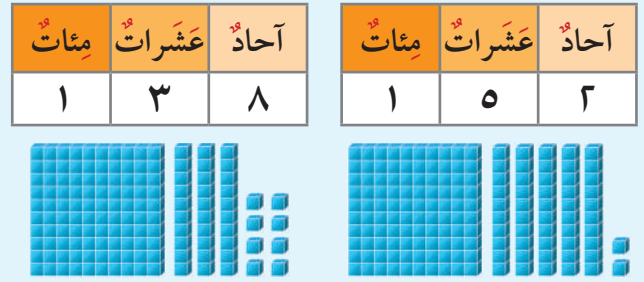
قَارِنْ مَا بَيْنَ العَدَدَيْنِ ١٣٨، ١٥٢

بِاسْتِخْدَامِ خَطِّ الأَعْدَادِ



بِاسْتِخْدَامِ القِيَمَةِ المَكَانِيَّةِ

- ١ عَدَدُ الأَرْقَامِ مُتَسَاوٍ.
- ٢ رَقْمُ المِائَاتِ هُوَ نَفْسُهُ فِي كِلَا العَدَدَيْنِ.
- ٣ يَخْتَلِفُ العَدَدَانِ فِي رَقْمِ العَشْرَاتِ.
٥ عَشْرَاتٍ < ٣ عَشْرَاتٍ
١٣٨ < ١٥٢



وَبِالتَّالِي، فَإِنَّ السَّلَاحِفَ البَحْرِيَّةَ تُعْمَرُ أَكْثَرُ مِنْ سَلَاحِفِ الْيَابِسَةِ.

العَدَدُ ٩ أَكْبَرُ مِنَ العَدَدِ ٣، فَهَلِ العَدَدُ ٩٥ أَكْبَرُ مِنَ العَدَدِ ٣١٤؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.
كَلَّا، لِلرَّقْمَيْنِ ٩ وَ ٣ قِيمَتَانِ مُخْتَلِفَتَانِ لِأَنَّهُمَا فِي مَنَزَلَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

لَا حِظْ

قَارِنْ بِوَضْعِ رَمْزِ العِلَاقَةِ المُنَاسِبِ: > أَوْ < أَوْ =. (بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامِ ، ،).

٩٩ < ١٠٠ ج

١٢٥ = ١٢٥ ب

٤٥ > ٣٥ أ

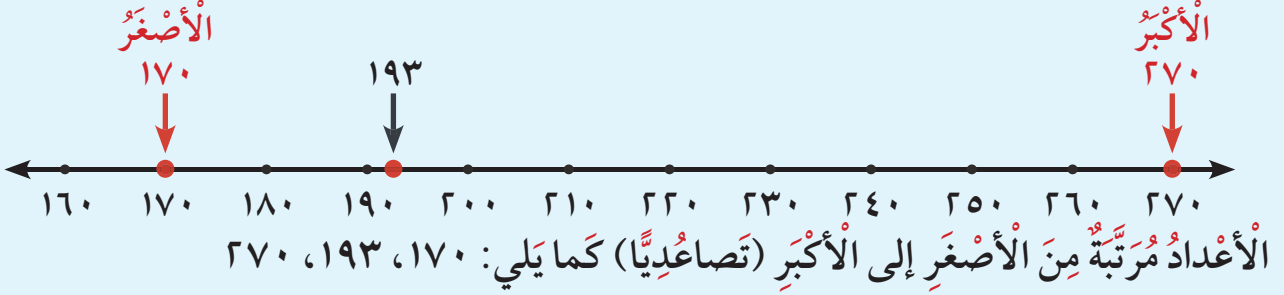
٧٧٠ > ١٧٠ و

٦٩٤ > ٦٤٩ هـ

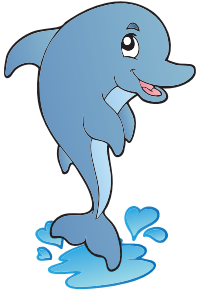
١٣٢ < ٢٣٨ د



رَتِّبِ الأَعْدَادَ ١٩٣ ، ١٧٠ ، ٢٧٠ مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ (تَصَاعُدِيًّا).



تَمَرِّنْ



قَارِنْ لِتَقَرَّرَ أَيُّ
الأَعْدَادِ هُوَ الأَصْغَرُ.

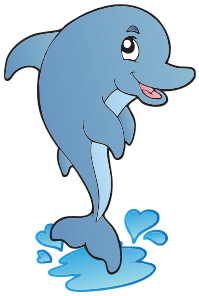
١ رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ (تَصَاعُدِيًّا):

ب ٦٠٢ ، ٦٢٠ ، ٦٠١ ، ٦١٠

٦٢٠ ، ٦١٠ ، ٦٠٢ ، ٦٠١

أ ٢٣٤ ، ١٨٨ ، ٢١١

٢٣٤ ، ٢١١ ، ١٨٨



قَارِنْ لِتَقَرَّرَ أَيُّ
الأَعْدَادِ هُوَ الأَكْبَرُ.

٢ رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ (تَنَازُلِيًّا):

ب ٩٧٨ ، ٧٨١ ، ٥٩٧ ، ٧٨٩

٥٩٧ ، ٧٨١ ، ٧٨٩ ، ٩٧٨

أ ٣٥٠ ، ٦٥ ، ٣٠٥

٦٥ ، ٣٠٥ ، ٣٥٠

٣ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنَاجٌ: هَلْ يُمَكِّنُ لِعَدَدٍ رَقْمُ عَشْرَاتِهِ ٣ أَنْ يَكُونَ أَكْبَرَ مِنْ عَدَدٍ رَقْمُ عَشْرَاتِهِ ٨؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

نعم، إذا كان رقم مئات العدد الذي رقم عشراته ٣ أكبر من رقم مئات العدد الذي رقم عشراته ٨.



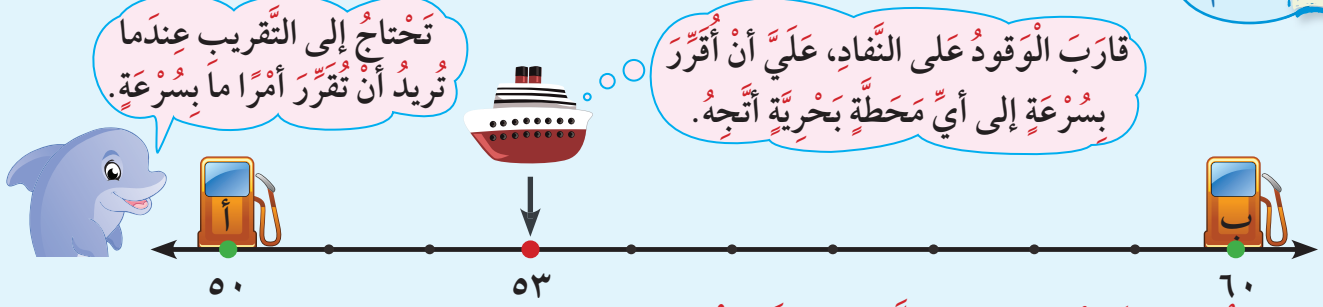


التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ / مِئَةٍ

Rounding Numbers to the Nearest Ten/Hundred

التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

تَعَلَّمْ



قَرَّرَ الْقُبْطَانُ التَّوَجُّهَ إِلَى الْمَحْطَّةِ (أ)؛ لِأَنَّهَا الْأَقْرَبُ.

لَا حِظَّ أَنْ الْعَدَدُ ٥٣ يَقَعُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٥٠

لَوْ كَانَ مَوْقِعَ السَّفِينَةِ عِنْدَ الْعَدَدِ ٥٨، فَمِنْ أَيِّ مَحْطَّةٍ تَتَزَوَّدُ بِالْوُقُودِ؟



قَرَّرَ الْقُبْطَانُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ التَّزَوُّدَ مِنَ الْمَحْطَّةِ (ب)؛ لِأَنَّهَا الْأَقْرَبُ.

لَا حِظَّ أَنْ الْعَدَدُ ٥٨ يَقَعُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٦٠

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ ما الْعَدَدَانِ اللَّذَانِ يُمَكِّنُ أَنْ تُفَكَّرَ فِيهِمَا عِنْدَمَا تُرِيدُ تَقْرِيبَ الْعَدَدِ ٣٦ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ؟ ٣٠ وَ ٤٠



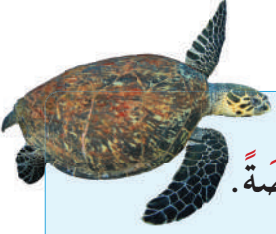
تَمَرَّنْ اسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

١ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.

أ ٨ ≈ ١٠ | ب ١٠٢ ≈ ١٠٠ | ج ٦٧ ≈ ٧٠ | د ٣٨٩ ≈ ٣٩٠

التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ

تَعَلَّمْ



تَبِيضُ أَنْثَى السَّلْحَفَةِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ كُلَّ ٣ سَنَوَاتٍ وَتَضَعُ مَا يُقَارِبُ ١٦١ بَيْضَةً.

هَلْ تَضَعُ أَنْثَى السَّلْحَفَةِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ ١٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيبًا؟



يَقَعُ الْعَدَدُ ١٦١ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ١٠٠ وَ ٢٠٠، إِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠٠

إِذَا، تَضَعُ أَنْثَى السَّلْحَفَةِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ ٢٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيبًا.

تَمَرَّنْ اسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

٢ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

١٠٠٠ ≈ ٩٦٧ د

١٠٠ ≈ ٦١ ج

٣٠٠ ≈ ٣٢٩ ب

٣٠٠ ≈ ٢٨٧ أ

٣ ماذا تُلَاحِظُ مِنْ خِلَالِ حَلِّكَ لـ أ، ب في تَمَرَّنْ ٢؟

أَلَا حَظُّ أَنَّهُ تَمَّ تَقْرِيبُ عَدَدَيْنِ إِلَى الْمِئَةِ نَفْسِهَا رَغْمَ أَنَّ رَقْمَ مِائَاتِ الْعَدَدِ الْأَوَّلِ ٢ وَالْعَدَدِ الثَّانِي ٣.

٤ اكْتُبْ ٣ أَعْدَادٍ تُقَرِّبُ إِلَى الْعَدَدِ ٤٠٠ عِنْدَ تَقْرِيبِهَا إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ. إجابة ممكنة:

٤١٥

٣٦٠

٣٩٩

٥ تَضَعُ الْعَنْكَبُوتُ ١٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيبًا، هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ الْعَدَدُ الدَّقِيقُ ١٠٣ بَيْضَةً؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ.

نعم، لأنَّ ١٠٣ يقع بين العددين ١٠٠ و ٢٠٠ لكنه أقرب إلى ١٠٠.

٦ قَرِّبْ كُلُّ مَنْ خَالِدٍ وَسَعْدٍ سَعْرَ سَلَّةِ الرُّبْيَانِ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.



سَعْدٌ

خَالِدٌ

ثَمَنُ سَلَّةِ الرُّبْيَانِ ٧٠ دِينَارًا تَقْرِيبًا.

ثَمَنُ سَلَّةِ الرُّبْيَانِ ٨٠ دِينَارًا تَقْرِيبًا.

أَيُّهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ. خَالِدٌ عَلَى صَوَابٍ. إِنَّ الْعَدَدَ ٧٦ يَقَعُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٧٠ وَ ٨٠ وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٨٠.

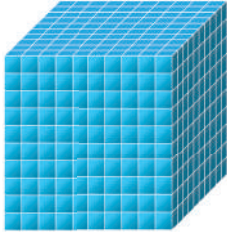


مراجعة الوحدة الأولى

الدرس
٥-١

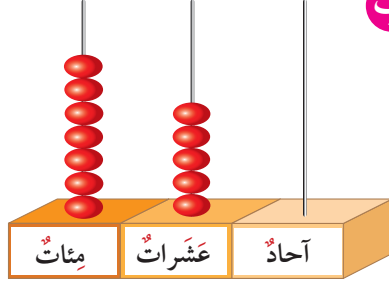


١ اكتب رمز العدد لكل مما يلي:



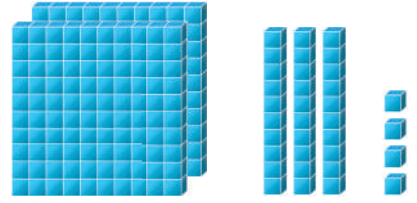
١٠٠٠

ج



٧٥٠

ب



٢٣٤

أ

هـ $٩٠٠ + ٥ = ٩٠٥$

د ستمئة وتسعة وسبعون ٦٧٩

٨٥٠

٢ اكتب رمز أكبر عدد يمكن تكوينه باستخدام الأرقام: ٥، ٨، ٠

٣ رتب من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً): ٤٧٠، ٧٤٠، ٤٠٧

٧٤٠

٤٧٠

٤٠٧

٤ أراد هاشم الذهاب إلى المكتبة العامة التي تبعد عن منزله ٥٨٠ متراً. وعندما سأله والدته عن المسافة إلى المكتبة، أجاب أنها تبعد ٥٠٠ متر تقريباً. فهل إجابة هاشم صحيحة؟
وضّح ذلك. كلا، لأن العدد ٥٨٠ يقع بين العددين ٥٠٠ و ٦٠٠ ولكنه أقرب إلى العدد ٦٠٠.

٥ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بَوَضْعِ (✓).

أ رَمَزُ العَدَدِ $٢٠٠ + ٢٠ + ٦$ هُوَ

٦٢٢



٢٦٢



٢٢٦



ب القيمة المكانية للرقم ١ في العدد ٨١٤ هي

١٠٠



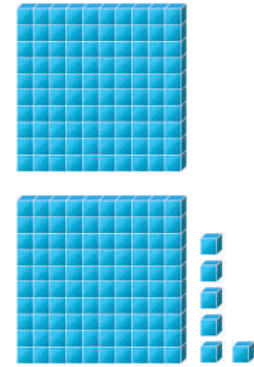
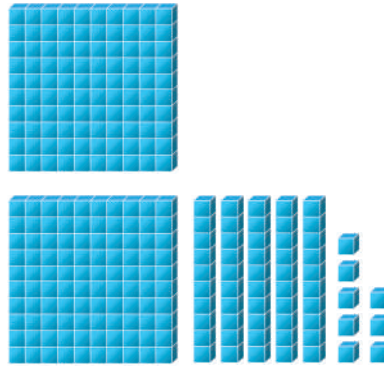
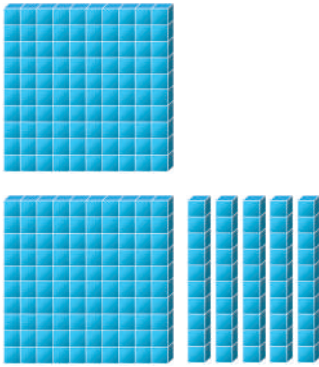
١٠



١



ج العدد الذي يقع بين العددين ٢٤٩ ، ٢٥١ هو العدد الممثل بالشكل:



د $\square \approx ٣٦١$ مُقَرَّبًا إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ

٤٠٠



٣٦٠



٣٠٠



ه $\square < ٦١٦$

٧٤٨



٦٣٤



٥١٦

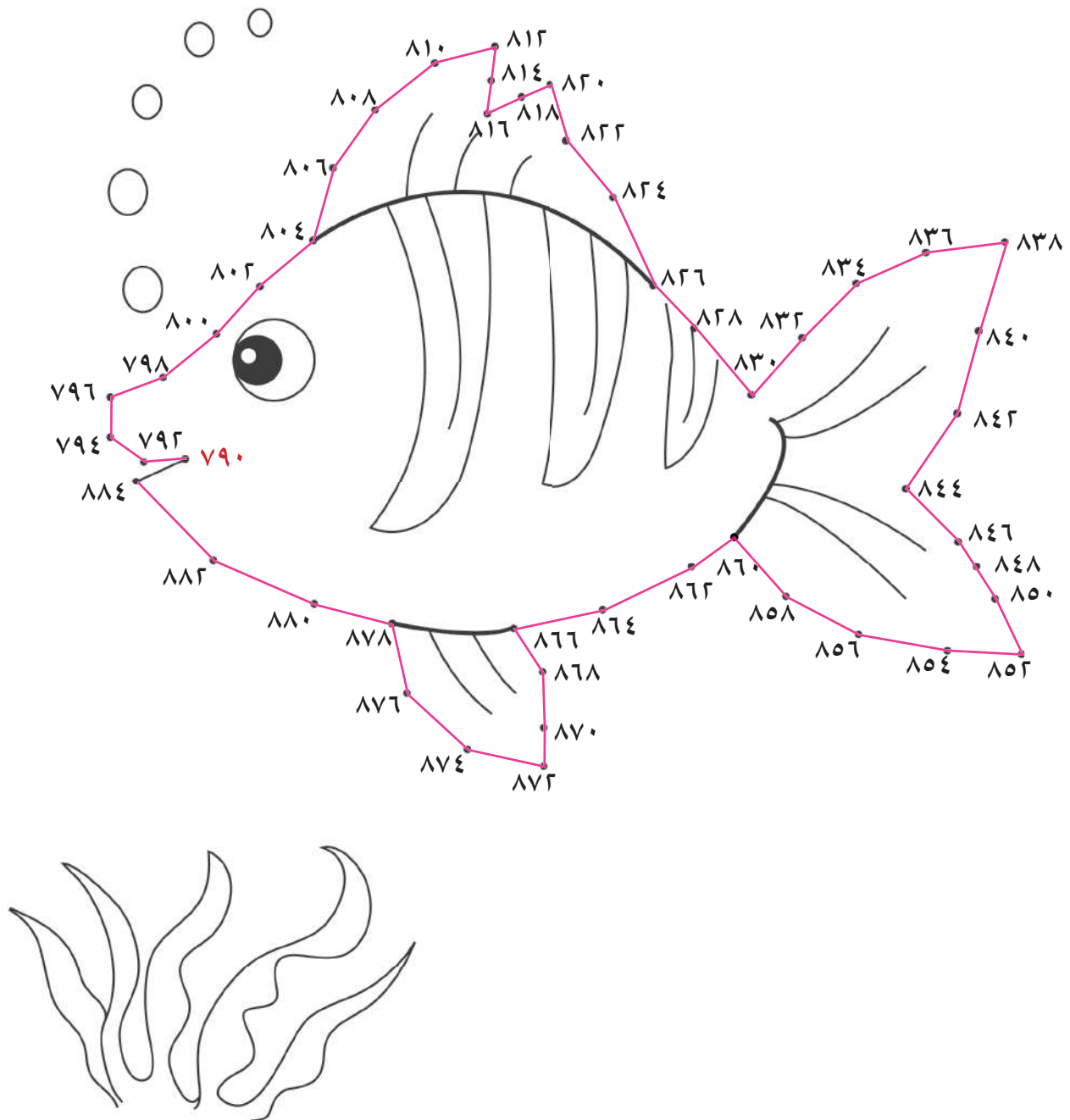


إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



إِبْدَأْ بِالْعَدَدِ ٧٩٠ ثُمَّ ٧٩٢، وَهَكَذَا.

صِلْ بَيْنَ النُّقَاطِ بِالتَّابِعِ. لَوْنِ الشَّكْلَ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ.



جَمْعُ / طَرَحُ الأَعْدَادِ الكُلِّيَّةِ

Adding/Subtracting Whole Numbers

الْوَحْدَةُ
الثَّانِيَّةُ

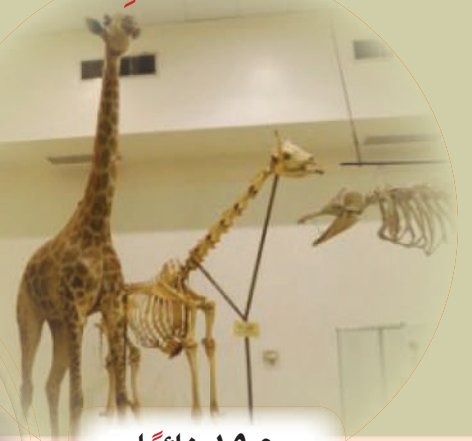
Places to Visit أَمَاكِينُ نَزَوْرُهَا

أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ



٣١٢ زَائِرًا

مَرْكَزُ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيِّ



١٩٥ زَائِرًا

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ



٢٠٠ زَائِرٍ

قَرْيَةُ يَوْمِ الْبَحَارِ



٢١٠ زَائِرًا

الْمَدِينَةُ التَّرْفِيهِيَّةُ



٨٧ زَائِرًا

أَلْفُ قِصَصًا فِي الْجَمْعِ /
الطَّرَحِ مُسْتَعْدَمًا الْأَعْدَادَ
الْمَوْضَحَةَ.



بِتَرْكَ الْمَكَانِ الَّذِي تَزَوْرُهُ نَظِيفًا، تَكُونُ قُدْوَةً حَسَنَةً وَمِثَالًا طَيِّبًا.



أَهْلِي الْأَعْزَاء:

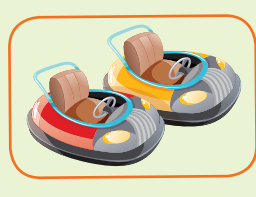
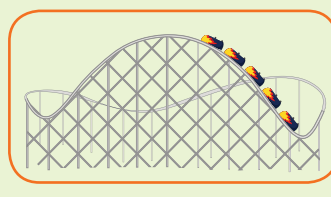
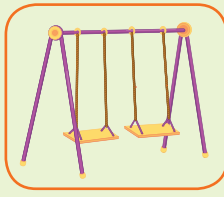
سَوْفَ نَعْرِفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ عَلَى أَنْمَاطٍ عَمَلِيَّةٍ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ، جَمْعٍ وَطَّرْحِ الْأَعْدَادِ الْكُلِّيَّةِ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ أَوْ بِدُونِهَا، إِيجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ، اسْتِخْدَامِ الْبَيِّنَاتِ، حَلِّ مَسَائِلَ بِاخْتِيَارِ الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

خَطِّطْ مَدِينَتَكَ لِلْأَلْعَابِ.

خَطِّطْ مَدِينَةَ الْأَلْعَابِ الْخَاصَّةَ بِكَ، وَيُمْكِنُكَ الْإِسْتِعَانَةُ بِالصُّورِ الْمُرَفَقَةِ. وَزَعْهَا فِي أَرْضِ الْمَدِينَةِ حَسَبَمَا تَرَاهُ مَعَ فَرِيقِ عَمَلِكَ، ثُمَّ صَمِّمِ تَذَاكِرَ كُلِّ لُغْبَةٍ مُوضَّحًا عَلَيْهَا اسْمَ اللَّغْبَةِ وَسِعْرَهَا مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ.

سِعْرُ التَّذْكِرَةِ بِالْفَلَسْ	اسْمُ اللَّغْبَةِ
٢٥٠	العَجَلَةُ الدَّوَّارَةُ
١٥٠	الأَرْجُوحةُ
٣٥٠	السَّيَّارَاتُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ
٥٠٠	السَّفِينَةُ
٧٥٠	الْقِطَارُ السَّرِيعُ



العلاقة مع المجتمع

يَتَصَفَّحُ الْأَهْلُ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ الصَّحِيفَةَ لِمُسَاعَدَتِهِ عَلَى اخْتِيَارِ عَدَدَيْنِ رَمَزٍ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ، ثُمَّ يَقُومُ الْمُتَعَلِّمُ بِجَمْعِهِمَا، ثُمَّ طَّرَحَ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ.





أنماط عمليتي الجمع / الطرح

Addition and Subtraction Patterns

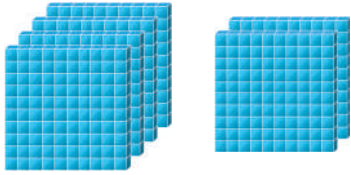
تَعَلَّمْ



ذهبتُ مني في نُزهةٍ مَعَ أُسرتيها إلى الحديقة العامة
في منطقتهم السكنية، واشترت عصيرًا بـ ٢٠٠ فلس
وشطيرة بـ ٤٠٠ فلس. كم يجب أن تدفع مني؟
لمعرفة ما يجب أن تدفع مني، عليك إيجاد ناتج
 $٤٠٠ + ٢٠٠$

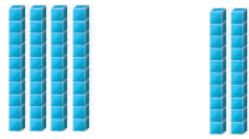


بإمكانك استخدام حقائق الجمع الأساسية
وأنماط القيمة المكانية لجمع أعداد أكبر.



$$٢ \text{ مِئات} + ٤ \text{ مِئات} = ٦ \text{ مِئات}$$

$$٢٠٠ = ٤٠٠ + ٢٠٠$$



$$٢ \text{ عَشَرات} + ٤ \text{ عَشَرات} = ٦ \text{ عَشَرات}$$

$$٢٠ = ٤٠ + ٢٠$$



$$٢ \text{ وَحَدَات} + ٤ \text{ وَحَدَات} = ٦ \text{ وَحَدَات}$$

$$٢ = ٤ + ٢$$

إِذَا، يَجِبُ أَنْ تَدْفَعَ مني ٦٠٠ فلسٍ

لَا حِظْ

جَرِّبْ وَتَأَكَّدْ. اسْتَخْدِمِ الآلةَ الْحَاسِبَةَ لإيجاد المجموع. اِبْحَثْ عَنِ الأنماط.



ج $١٠ = ٥ + ٥$

$١٠٠ = ٥٠ + ٥٠$

$١٠٠٠ = ٥٠٠ + ٥٠٠$

ب $٩ = ٢ + ٧$

$٩٠ = ٢٠ + ٧٠$

$٩٠٠ = ٢٠٠ + ٧٠٠$

أ $٧ = ٦ + ١$

$٧٠ = ٦٠ + ١٠$

$٧٠٠ = ٦٠٠ + ١٠٠$

تَعْبِيرٌ شَفَهِي

١ ما الأنماط التي وجدتها؟ أنماط القيمة المكانية

٢ ما حقيقة الجمع الأساسية التي يمكنك استخدامها لإيجاد $٣٠ + ٢٠$ ؟ وضح ذلك.

$٣ + ٥ = ٨$ ؛ لأن $٣٠ + ٢٠$ تكتب على شكل ٣ عشرات + ٥ عشرات.





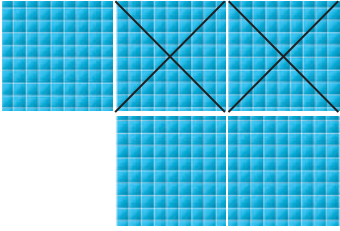
لَدَيَّ ٥٠٠ فَلَس. كَمْ فَلَسًا سَيَبْقَى
لَدَيَّ إِذَا اشْتَرَيْتُ تَذْكَرَةً
بـ ٢٠٠ فَلَس؟



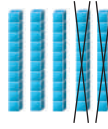
لِمَعْرِفَةِ الْبَاقِي عَلَيْكَ إِيجَادُ نَاتِجِ ٥٠٠ - ٢٠٠



بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ حَقَائِقِ الطَّرْحِ وَأَنْمَاطِ
الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ بَيْنَ أَعْدَادٍ أَكْبَرَ.



$$\begin{aligned} 5 \text{ مِائَاتٍ} - 2 \text{ مِائَاتٍ} &= 3 \text{ مِائَاتٍ} \\ 500 &= 200 - 300 \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 5 \text{ عَشْرَاتٍ} - 2 \text{ عَشْرَاتٍ} &= 3 \text{ عَشْرَاتٍ} \\ 50 &= 20 - 30 \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 5 \text{ وَحَدَاتٍ} - 2 \text{ وَحَدَاتٍ} &= 3 \text{ وَحَدَاتٍ} \\ 5 &= 2 - 3 \end{aligned}$$

إِذَا، سَيَبْقَى لَدَيَّ ٣٠٠ فَلَسٍ

لَا حِظْ



جَرِّبْ وَتَأَكَّدْ. اسْتَخْدِمِ الْآلَةَ الْحَاسِبَةَ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ. اِبْحَثْ عَنِ الْأَنْمَاطِ.



ج $\underline{4} = 6 - 10$
 $\underline{40} = 60 - 100$
 $\underline{400} = 600 - 1000$

ب $\underline{2} = 5 - 7$
 $\underline{20} = 50 - 70$
 $\underline{200} = 500 - 700$

أ $\underline{1} = 8 - 9$
 $\underline{10} = 80 - 90$
 $\underline{100} = 800 - 900$

١ تَمَرَّنْ اسْتَخْدِمِ الْحَقَائِقَ الْأَسَاسِيَّةَ وَالْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ لِإِكْمَالِ الْجُمَلِ الرِّيَاضِيَّةِ التَّالِيَةِ:

ب $500 - 600$

$6 \text{ مِائَاتٍ} - 5 \text{ مِائَاتٍ} =$

$1 \text{ مِائَاتٍ} =$

$100 =$

أ $40 + 30$

$3 \text{ عَشْرَاتٍ} + 4 \text{ عَشْرَاتٍ} =$

$7 \text{ عَشْرَاتٍ} =$

$70 =$



٢ أكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ الْأَنْمَاطِ.

أ $\underline{\quad 6 \quad} = 1 + 5$

$\underline{\quad 60 \quad} = 10 + 50$

$\underline{\quad 600 \quad} = 100 + 500$

ب $\underline{\quad 9 \quad} = 7 + 2$

$\underline{\quad 90 \quad} = 70 + 20$

$\underline{\quad 900 \quad} = 700 + 200$

ج $\underline{\quad 1 \quad} = 2 - 3$

$\underline{\quad 10 \quad} = 20 - 30$

$\underline{\quad 100 \quad} = 200 - 300$

د $\underline{\quad 2 \quad} = 8 - 10$

$\underline{\quad 20 \quad} = 80 - 100$

$\underline{\quad 200 \quad} = 800 - 1000$

هـ $\underline{\quad 5 \quad} = 1 + 4$

$50 = 10 + \underline{\quad 40 \quad}$

$500 = \underline{\quad 100 \quad} + 400$

و $\underline{\quad 5 \quad} = 3 - 8$

$50 = 30 - \underline{\quad 80 \quad}$

$500 = \underline{\quad 300 \quad} - 800$

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ بِاسْتِخْدَامِ الْحِسَابِ الذَّهْنِيِّ.

ج $\underline{\quad 1000 \quad} = 700 + 300$

ب $\underline{\quad 50 \quad} = 50 - 100$

أ $\underline{\quad 90 \quad} = 50 + 40$

و $\underline{\quad 40 \quad} = 90 - 130$

هـ $\underline{\quad 150 \quad} = 60 + 90$

د $\underline{\quad 80 \quad} = 80 - 160$

٤ حَضَرَ ٣٠ مُتَعَلِّمًا مِنْ إِحْدَى الْمَدَارِسِ لِمِزَارَةِ أَحَدِ الْمَعَارِضِ الْفَنِّيَّةِ، بَيْنَمَا حَضَرَ ٧٠ مُتَعَلِّمًا مِنْ مَدْرَسَةٍ أُخْرَى. كَمْ عَدَدُ كُلِّ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ حَضَرُوا الْمَعْرِضَ؟
 $100 = 70 + 30$ متعلم.

٥ تَفَكَّرْ نَاقِدٌ قَالَ يَوْسُفُ: إِذَا جَمَعْتُ مِائَاتٍ كَامِلَةً، فَسَيَكُونُ دَائِمًا فِي الْمَجْمُوعِ صِفْرَانِ فَقَطْ. هَلْ كَلَامُ يَوْسُفَ صَحِيحٌ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

كلا؛ لأنه عندما يكون ناتج حقيقة الجمع الأساسية ١٠ يكون هناك ٣ أصفار في ناتج الجمع.





الْجَمْعُ / الطَّرْحُ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ

Adding and Subtracting on a Hundred Chart

تَعَلَّمْ



نَظَّمَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ رَحْلَةً لِرِيزَارَةِ مُتَحَفِ
شَهْدَاءِ الْقَرِينِ، وَقَدْ تَمَّ اخْتِيَارُ ٤٥ مُتَعَلِّمًا مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ،
و٢٣ مُتَعَلِّمًا مِنَ الصَّفِّ الرَّابِعِ.
كَمْ يَبْلُغُ مَجْمُوعُ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ؟
وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ؟



بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ نَاتِجِ $٢٣ + ٤٥$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

إِبْدَأْ بِالْعَدَدِ ٤٥

إِنْتَقِلْ مُتَقَدِّمًا صَفِّينِ (٢ عَشْرَةً) نُزُولًا، ثُمَّ تَقَدَّمْ ٣ مَرَبَّعَاتٍ
(٣ وَحَدَاتٍ) يَسَارًا. لَقَدْ تَوَقَّفْتَ عِنْدَ الْعَدَدِ ٦٨
 $٦٨ = ٢٣ + ٤٥$ إِذَا، مَجْمُوعُ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ ٦٨ مُتَعَلِّمًا.
بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، أَوْجِدْ نَاتِجَ $٤٥ + ٢٣$. مَاذَا تَلَا حِظُّ؟



بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ نَاتِجِ $٢٣ - ٤٥$

إِبْدَأْ بِالْعَدَدِ ٤٥

تَرَاوِعْ إِلَى الْوَرَاءِ صَفِّينِ (٢ عَشْرَةً) صُعُودًا، ثُمَّ تَرَاوِعْ ٣ مَرَبَّعَاتٍ (٣ وَحَدَاتٍ) يَمِينًا.
لَقَدْ تَوَقَّفْتَ عِنْدَ الْعَدَدِ ٢٢،
 $٢٢ = ٢٣ - ٤٥$ إِذَا الْفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ ٢٢ مُتَعَلِّمًا.

تَعْبِيرُ شَفْهِي

الْعَدُّ بِالْعَشْرَاتِ /

١ ما النَّمْطُ الَّذِي تَرَاهُ عِنْدَمَا تَنْتَقِلُ مُتَقَدِّمًا أَوْ مُتَرَاوِعًا (بِالصُّفُوفِ / بِالْمَرَبَّعَاتِ)؟ الْعَدُّ بِالْوَحَدَاتِ.

٢ وَضِّحْ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ طَرِيقَتَيْنِ لِإِيجَادِ نَاتِجِ $١٤ + ٥٣$ تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَاتِ الْمُتَعَلِّمِينَ.





١ اسْتَخْدِمْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ الْمَجْمُوعِ.

أ $39 = 5 + 34$ | ب $91 = 40 + 51$

ج $58 = 33 + 25$ | د $45 = 27 + 18$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٢ اسْتَخْدِمْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ.

أ $95 = 5 - 100$ | ب $42 = 20 - 62$

ج $38 = 11 - 49$ | د $79 = 16 - 85$



لاحظ النمط ثم أكمل.

العدد الأصغر من العدد ٥٠ بـ ٤ هو ٤٦

العدد الأصغر من العدد ٥٠ بـ ١٤ هو ٣٦

العدد الأصغر من العدد ٥٠ بـ ٢٤ هو ٢٦

العدد الأصغر من العدد ٥٠ بـ ٣٤ هو ١٦

٤ بدأ سعود بالعدد ٨٩ على لوحة المئة وتراجع ٥ صفوف، ثم انتقل متراجعا

٧ مربعات، هل سيتوقف عند العدد ٣٢؟ فسّر إجابتك. نعم،

لأنه قد طرح ٥ عشرات من ٨٩ ومن ثم ٧ وحدات أي $89 - 50 = 39$ ؛ $39 - 7 = 32$



جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزُ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ بِدُونِ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

الدَّرْسُ
٣-٢



Adding Two 3-Digit Numbers without Renaming

تَعَلَّمْ

وَأَنَا سَعْدٌ اصْطَدْتُ
الْيَوْمَ ٢٤٣ سَمَكَةً.

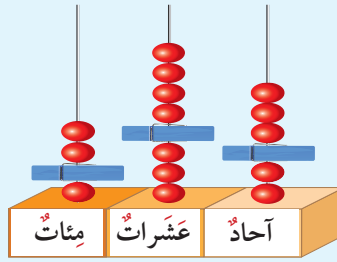


أَنَا أَحْمَدُ اصْطَدْتُ
الْيَوْمَ ١٣٢ سَمَكَةً.

كَمْ عَدَدُ الْأَسْمَاكِ الَّتِي اصْطَادَهَا أَحْمَدُ وَسَعْدُ؟

$$? = 243 + 132$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٢	٣	١
٣ +	٤	٢
٥	٧	٣



وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٥	٧	٣

عَدَدُ الْأَسْمَاكِ الَّتِي اصْطَادَهَا أَحْمَدُ وَسَعْدُ ٣٧٥ سَمَكَةً.



يُمْكِنُ إِجْرَاءُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الْخُطْوَةُ ٣	إِجْمَاعُ الْمِائَاتِ
٢	٣
٣	٤
٥	٧

الْخُطْوَةُ ٢	إِجْمَاعُ الْعَشْرَاتِ
٢	٣
٣	٤
٥	٧

الْخُطْوَةُ ١	إِجْمَاعُ الْآحَادِ
٢	٣
٣	٤
٥	٧

$$375 = 243 + 132$$





وحدات	عشرات	مئات

أوجد الناتج. بإمكانك استخدام . و

ج

آحاد	عشرات	مئات
٧	٤	٥
١ +	٤	٣
٨	٨	٨

ب

آحاد	عشرات	مئات
٣	٢	٦
٠ +	٥	٢
٣	٧	٨

أ

آحاد	عشرات	مئات
٦	٠	٩
٣ +	٧	
٩	٧	٩

إذا كنت تعرف ناتج $٣٢ + ١٥٣$ ، فهل يمكنك معرفة ناتج $١٥٣ + ٣٢$ ؟



فسر إجابتك. نعم، الناتج هو نفسه لأنه عند جمع الأعداد نفسها بترتيب مختلف نحصل على المجموع نفسه.

تمرّن



أوجد ناتج ما يلي:

ج

١	٤	٦
٤	١	١
٥	٥	٧

ب

٣	٩	٠
٤	٠	٥
٧	٩	٥

أ

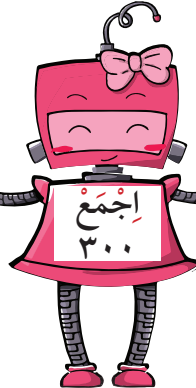
٨	٠	٨
٦	١	
٨	٦	٩

مخرجات

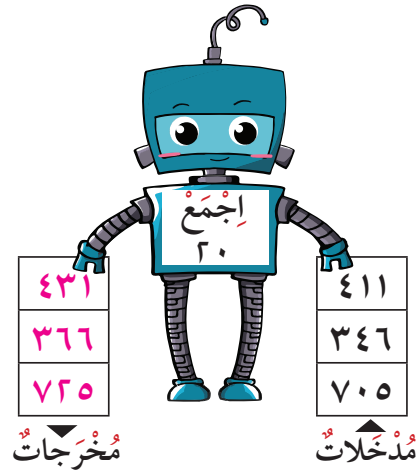
٣٢٥
٤٤٢
٦٠٧

مدخلات

٢٥
١٤٢
٣٠٧



ب



أكمل.

أ

اشترت فاطمة تذكرة للعبة السيارات الكهربائية، وأخرى للعبة السفينة. كم دفعت فاطمة؟ (انظر إلى الصفحة ٢٨) $٨٥٠ = ٥٠٠ + ٣٥٠$ فلسًا



جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزُ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

الدَّرْسُ
٤-٢



Adding Two 3-Digit Numbers with Renaming

تَعَلَّمْ



أَرَادَ أَبُ أَنْ يُضَيِّفَ مَبْلَغَ ١٣٥ دِينَارًا إِلَى رَصِيدِ كُلِّ مِنْ أَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ.

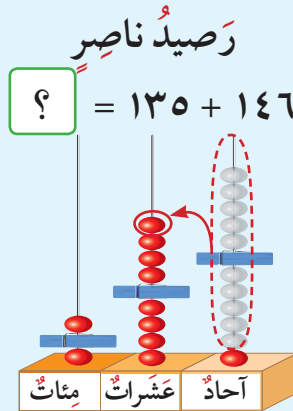
رَصِيدُ عَادِلٍ
٣٧٨ دِينَارًا

رَصِيدُ حَسَنِ
٢٩٠ دِينَارًا

رَصِيدُ نَاصِرٍ
١٤٦ دِينَارًا

كَمْ سَيَصْبِحُ رَصِيدُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ؟

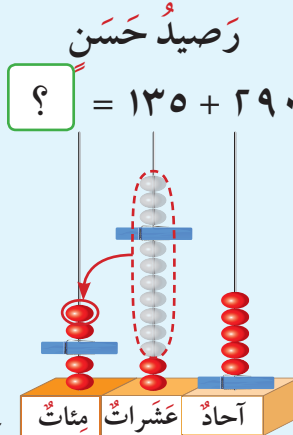
آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٦	٤	١
٥ +	٣	١
١	٨	٢



وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٦	٤	١
٥ +	٣	١
١	٨	٢

إِذَا سَيَصْبِحُ رَصِيدُ نَاصِرٍ ٢٨١ دِينَارًا.

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٠	٩	٢
٥ +	٣	١
٥	٢	٤



وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٠	٩	٢
٥ +	٣	١
٥	٢	٤

إِذَا سَيَصْبِحُ رَصِيدُ حَسَنِ ٤٢٥ دِينَارًا.



يُمْكِنُ إِجَادُ رَصِيدِ عَادِلٍ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

رَصِيدُ عَادِلٍ = ١٣٥ + ٣٧٨ ؟

الْخُطْوَةُ ٣: اِجْمَعِ الْمِائَاتِ

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{1} \\ 3 \quad 7 \quad 8 \\ + 1 \quad 3 \quad 5 \\ \hline 5 \quad 1 \quad 3 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ٢: اِجْمَعِ الْعَشْرَاتِ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{1} \\ 3 \quad 7 \quad 8 \\ + 1 \quad 3 \quad 5 \\ \hline 1 \quad 3 \quad 3 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ١: اِجْمَعِ الْآحَادَ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \\ 3 \quad 7 \quad 8 \\ + 1 \quad 3 \quad 5 \\ \hline 3 \quad 3 \quad 3 \end{array}$$

إِذَا سَيَصْبِحُ رَصِيدُ عَادِلٍ ٥١٣ دِينَارًا



عند جمع العددين ٣٨٥ ، ٤٣٢ ، هل تحتاج إلى إعادة تسمية الآحاد بعشرات؟
هل تحتاج إلى إعادة تسمية العشرات بمئات؟ وضح ذلك.

عند جمع العددين ٣٨٥ و ٤٣٢ لا نحتاج إلى إعادة تسمية الآحاد بعشرات لأن
 $٧ = ٢ + ٥$ ولكننا نحتاج إلى إعادة تسمية العشرات بمئات لأن $١١ = ٣ + ٨$.

تَمَرَّنْ

وحدات	عشرات	مئات

١ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام .

ب

آحاد	عشرات	مئات
١		
٤	٦	٢
٣ +	٥	٦
٧	١	٩

أ

آحاد	عشرات	مئات
٩	١	
٨ +	١	٣
٧	٢	٥

٢ أوجد ناتج ما يلي:

ج

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{1} \\ ٤ \quad ٥ \quad ٦ \\ ٢ \quad ٥ \quad ٨ + \\ \hline ٧ \quad ١ \quad ٤ \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \\ ٦ \quad ٧ \quad ٢ \\ ٢ \quad ٧ \quad ٠ + \\ \hline ٩ \quad ٤ \quad ٢ \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \\ ١ \quad ٠ \quad ٧ \\ ٨ \quad ١ \quad ٣ + \\ \hline ٩ \quad ٢ \quad ٠ \end{array}$$

٣ أوجد مجموع العددين ٢٥٣ ، ٤١٩ $٦٧٢ = ٤١٩ + ٢٥٣$

٤ اكتب عددين يكون مجموعهما ٤٥٧ إجابات محتملة: $٢٣٢ + ٢٢٥$ ؛ $٢٥٨ + ١٩٩$

٥ اشتريت تذكرة للعبة الأرجوحة، وأخرى للعبة العجلة الدوارة. كم دفعت ثمنًا للتذكرتين؟
(أنظر إلى الصفحة ٢٨) $١٥٠ + ٢٥٠ = ٤٠٠$ فلس

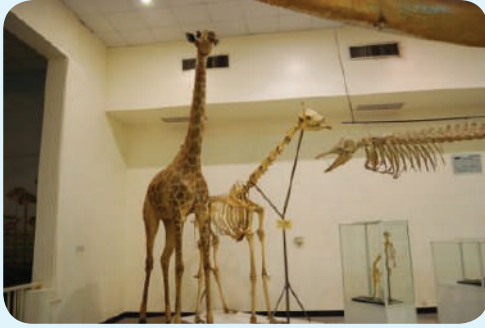
طَرَحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ آخَرٍ أَكْبَرَ مِنْهُ بِدُونِ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

الدَّرْسُ
٥-٢



Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number Without Renaming

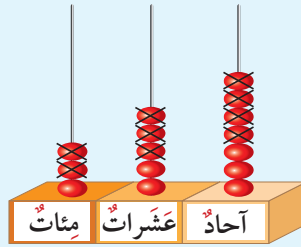
تَعَلَّمْ



بَلَغَ عَدَدُ زُورٍ مَرْكَزِ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيِّ
فِي يَوْمِ السَّبْتِ ٣٥٧ زَائِرًا، وَفِي يَوْمِ الْأَحَدِ ٢٣٤ زَائِرًا،
بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ؟
يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

$$357 - 234 = ?$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٧	٥	٣
٤ -	٣	٢
٣	٢	١



وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٣	٥	٣
٤ -	٣	٢
٣	٢	١

وَبِالتَّالِي يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ
الْأَحَدِ بِـ ١٢٣ زَائِرًا.



يُمْكِنُ إِجْرَاءُ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الْخُطْوَةُ ٣		إِطْرَحِ الْمِائَاتِ	
٧	٥	٣	
٤ -	٣	٢	
٣	٢	١	

الْخُطْوَةُ ٢		إِطْرَحِ الْعَشْرَاتِ	
٧	٥	٣	
٤ -	٣	٢	
		٢	٣

الْخُطْوَةُ ١		إِطْرَحِ الْآحَادِ	
٧	٥	٣	
٤	٣	٢	
	٣		

١٢٣ = ٣٥٧ - ٢٣٤
نَاتِجُ الطَّرْحِ (الْفَرْقُ أَوْ الْبَاقِي) الْمَطْرُوحُ الْمَطْرُوحُ مِنْهُ



بِإِمْكَانِكَ الْجَمْعُ لِلتَّحْقُقِ مِنْ صِحَّةِ نَاتِجِ الطَّرْحِ.

$$357 = 234 + 123$$



تَمَرِّنْ



وَحَدَات	عَشَرَات	مِائَات

١ أَوْجِدِ النَّاتِجَ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ . وَ

أَحَاد	عَشَرَات	مِائَات
٣	٤	٧
١ -	٣	٢
٢	١	٥

أَحَاد	عَشَرَات	مِائَات
٩	٧	٥
٦ -	٧	١
٣	٠	٤

٢ أَوْجِدِ نَاتِجَ مَا يَلِي. تَحَقَّقْ مِنْ صِحَّةِ النَّاتِجِ.

ج $٥٠٢ = ٤٣٥ - ٩٣٧$

ب
$$\begin{array}{r} ٨١٤ \\ ٧٠٢ - \\ \hline ١١٢ \end{array}$$

أ
$$\begin{array}{r} ٥٣٦ \\ ٢٢٠ - \\ \hline ٣١٦ \end{array}$$

٣ اَطْرَحْ ٤٥ مِنْ ١٩٨ ١٩٨ - ٤٥ = ١٥٣

٤ طَرَحْتُ ١٠٣ مِنْ ٧٤٩ وَحَصَلْتُ عَلَى ٦٤٦، ثُمَّ جَمَعْتُ الْعَدَدَيْنِ ٧٤٩ وَ ١٠٣ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَتِي. هَلْ كَانَ تَحَقُّقِي مِنَ الْإِجَابَةِ صَحِيحًا؟ فَسِّرْ ذَلِكَ. كَلَّا؛ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيَّ أَنْ أَجْمَعَ نَاتِجَ الطَّرْحِ وَالْعَدَدَ الْمَطْرُوحَ لِلتَّحَقُّقِ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَتِي أَيْ $٧٤٩ = ١٠٣ + ٦٤٦$

٥ أَكْمِلْ.

ب

مُدْخَلَات

مُخْرَجَات

١٩٧
٢٥٠
٥٠٤

٩٧
١٥٠
٤٠٤

اَطْرَحْ
١٠٠

اَطْرَحْ
٣٠

٣٥
١١٢
٧٠٠

٦٥
١٤٢
٧٣٠

مُدْخَلَات

مُخْرَجَات



طَرَحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمَزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ آخَرٍ أَكْبَرَ مِنْهُ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

الدَّرْسُ
٦-٢



Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number With Renaming

تَعَلَّمْ



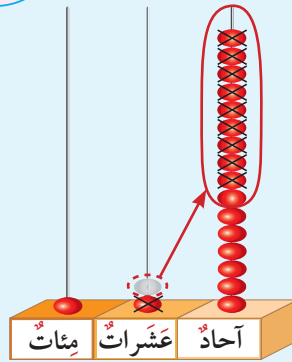
سَيَرَفُكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرْفِيهِةٍ ١٢٦ مِتْرًا فِي الْجَوِّ قَبْلَ أَنْ يَهْبِطَ بِكَ مِنْ جَدِيدٍ نَحْوَ الْأَرْضِ. أَمَّا قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرْفِيهِةٍ أُخْرَى فَسَيَرَفُكَ ١٩ مِتْرًا. كَمْ مِتْرًا أَكْثَرَ يَرَفُكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الْأُولَى عَنِ قِطَارِ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الثَّانِيَةِ؟

$$126 - 19 = ?$$

تَذَكَّرْ

١ عَشْرَاتٍ = ١٠ وَحَدَاتٍ
١ مِائَةٍ = ١٠ عَشْرَاتٍ

مِائَات	عَشْرَات	آحَاد
١	٢	٦
	١	٩ -
١	٠	٧



وَحَدَات	عَشْرَات	مِائَات
٦	٢	١
٩ -	١	
٧	٠	١



يُمْكِنُ إِجْرَاءُ عَمَلِيَةِ الطَّرْحِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الْخُطْوَةُ ٣
اِطْرَحِ الْمِائَاتِ

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \underline{1 \quad 9 \quad -} \\ 1 \quad 0 \quad 7 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ٢
اِطْرَحِ الْعَشْرَاتِ

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \underline{1 \quad 9 \quad -} \\ 0 \quad 7 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ١
اِطْرَحِ الْآحَادِ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \underline{1 \quad 9 \quad -} \\ 7 \end{array}$$

$$107 = 126 - 19$$

نَاتِجُ الطَّرْحِ (الْفَرْقُ أَوْ الْبَاقِي)

الْمَطْرُوحُ

الْمَطْرُوحُ مِنْهُ

وَبِالتَّالِي، فَإِنَّ قِطَارَ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الْأُولَى يَرَفُّ ١٠٧ أَمْتَارًا أَكْثَرَ مِنْ قِطَارِ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الثَّانِيَةِ.



نجمع ناتج الطرح مع المطروح ونتأكد من أن ناتج جمعهما يساوي المطروح منه.



أ كيف تتحقق من صحة الناتج في المثال السابق؟

ب لتجد ناتج ٤١٥ - ١٣٦، هل تحتاج إلى إعادة تسمية المئات بعشرات؟
وضّح ذلك. نعم، أحتاج إلى إعادة تسمية المئات بعشرات كي أستطيع

طرح العشرات.

تَمَرَّنْ



مئات	عشرات	وحدات

أ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام .

مئات	عشرات	آحاد
٣	١٨	٥
٤	٨	٣ -
٣	٩	٢

مئات	عشرات	آحاد
٢	٦	١٥
	٧	٥ -
٢	٥	٩

٢ أوجد ناتج ما يلي. تحقق من صحة الناتج.

ج $١٨٠ = ٧٨٥ - ٩٦٥$

١	١٦	١٤
٢	٧	٤
١	٨	٩ -
٠	٨	٥

٣	١١
٦	٤
٢	٠
٤	٣

٣ ما الفرق بين ٣٨٤، ١٦٨ ؟ $٢١٦ = ١٦٨ - ٣٨٤$

٤ اكتب عدداً يمكنك طرحه من العدد ٦١٤ دون الحاجة إلى إعادة التسمية.

وضّح سبب اختيارك. تبادل المعلومات مع زملائك. تختلف الإجابات. إجابة محتملة: ٥٠٢

٥ احك مسألة لفظية تستخدم في حلها ٦٧٠ - ٢٣٥ تختلف الإجابات

٦ بكم يزيد ثمن تذكرة القطار السريع عن ثمن تذكرة الأوجوحة؟ (أنظر إلى الصفحة ٢٨) $٧٥٠ - ١٥٠ = ٦٠٠$ فلس

٦ بكم يزيد ثمن تذكرة القطار السريع عن ثمن تذكرة الأوجوحة؟ (أنظر إلى الصفحة ٢٨)





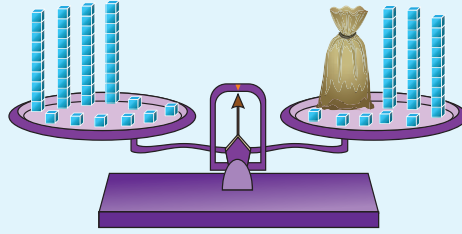
Finding the Unknown Number

تَعَلَّمْ

١ أوجد العدد المجهول $٤٧ = \square + ٣٥$



لاحظ!
الميزان متوازن.

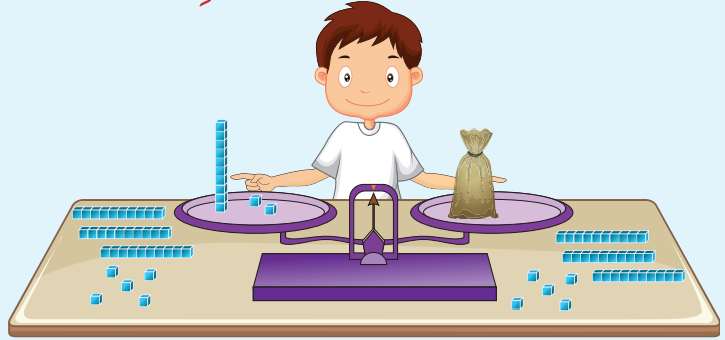


كم عدد المكعبات
المُخبَّأة داخل الكيس؟

سوف آخذ ٣٥ مكعبًا من كلتا الكفتين لأحافظ على توازن الميزان.

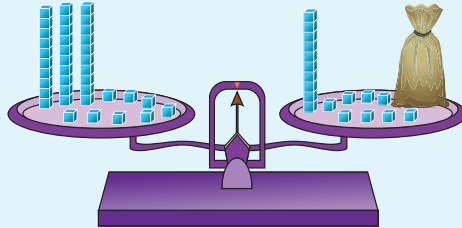
$١٢ = ٣٥ - ٤٧$

لاحظ أن



عدد المكعبات المُخبَّأة داخل الكيس يساوي ١٢ إذا $٤٧ = ١٢ + ٣٥$

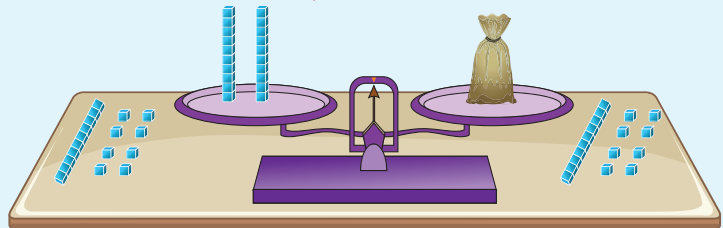
٢ أوجد العدد المجهول $٣٨ = ١٨ + \square$



خذ ١٨ مكعبًا من كلتا الكفتين لتحافظ على توازن الميزان.

$٢٠ = ١٨ - ٣٨$

لاحظ أن

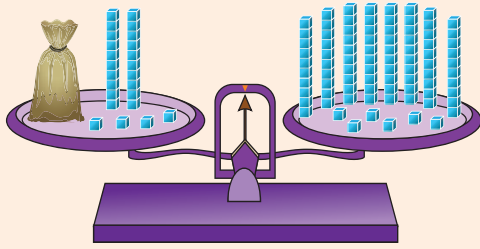


عدد المكعبات المُخبَّأة داخل الكيس يساوي ٢٠ إذا $٣٨ = ١٨ + ٢٠$

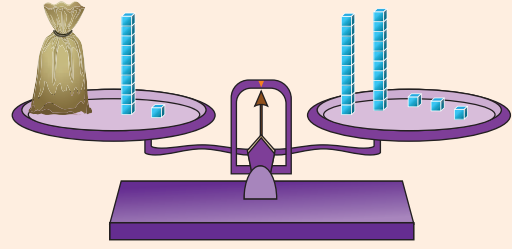


لَا حَظَّ

كَمْ مَكْعَبًا فِي الْكَيْسِ؟ (بِإِمْكَانِكَ الرَّسْمِ / الشَّطْبِ).



$$62 + 24 = 86$$



$$12 + 11 = 23$$

تَمَرَّنْ

١ حَوِّطِ التَّعْبِيرَ الَّذِي تَسْتَخْدِمُهُ لِإِيجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

$$97 = \square + 46 \quad \text{أ}$$

$$46 + 97$$

$$46 - 97$$

$$58 = 32 + \square \quad \text{ب}$$

$$32 - 58$$

$$32 + 58$$

$$\square + 14 = 95 \quad \text{ج}$$

$$14 + 95$$

$$14 - 95$$

٢ أَوْجِدِ الْعَدَدَ الْمَجْهُولَ مُسْتَخْدِمًا الْعَمَلِيَّةَ الْعَكْسِيَّةَ.

$$\begin{array}{r} 63 \\ 34 + \\ \hline 97 \end{array} \quad \text{ج}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ 05 + \\ \hline 57 \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ 32 + \\ \hline 63 \end{array} \quad \text{أ}$$

$$20 + 49 = 69 \quad \text{و}$$

$$78 = 48 + 30 \quad \text{هـ}$$

$$25 = 15 + 10 \quad \text{د}$$





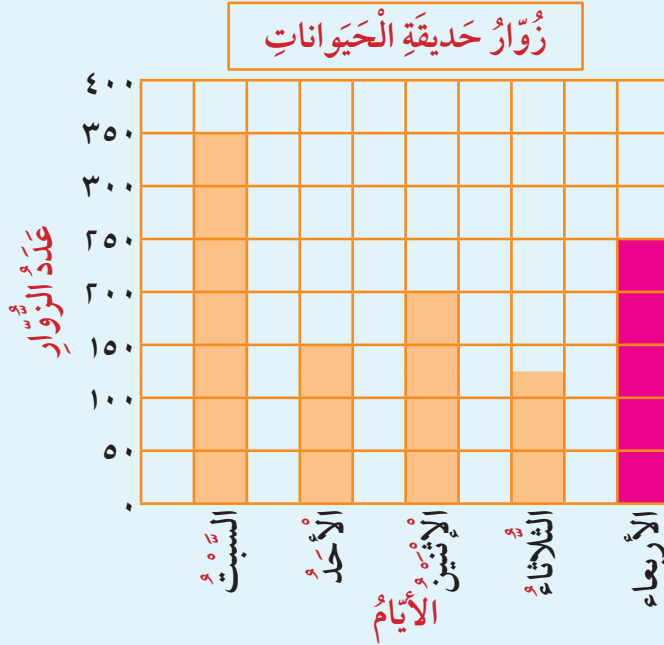
إِسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ

Using Data

تَعَلَّمْ



إِسْتِخْدَامُ التَّمَثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالْأَعْمَدَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:



- ١ في أَيِّ يَوْمٍ بَلَغَ عَدَدُ الزُّوَّارِ ٣٥٠ زَائِرًا؟ **السَّبْتِ**
- ٢ كَمْ عَدَدُ زُوَّارِ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ؟ **٢٠٠ زَائِر**
- ٣ بِكُمْ يَزِيدُ عَدَدُ زُوَّارِ الْحَدِيقَةِ فِي يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ؟ **١٥٠ زَائِرًا**
- ٤ إِذَا كَانَ عَدَدُ زُوَّارِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ ٢٥٠ زَائِرًا، فَوَضَّحْ ذَلِكَ عَلَى التَّمَثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالْأَعْمَدَةِ.
- ٥ في أَيِّ يَوْمٍ يَزُورُ الْحَدِيقَةَ أَقَلُّ عَدَدٍ مِنَ الزُّوَّارِ؟ **الثَّلَاثاءِ**



تعبير شفهي

هل ساعدك التمثيل البياني بالأعمدة في الإجابة عن الأسئلة السابقة بسهولة؟
وضّح ذلك. نعم، على سبيل ذلك في السؤال رقم ٣ يمكن إيجاد مقدار الزيادة من
خلال عدد المربعات الذي يمثل الفرق بين طولي العمودين في يومي السبت والإثنين.

تمرّن



١ استطلع المعلم راشد آراء متعلميه في غرفة الفصل البالغ عددهم ٣٠ لتحديد المكان الأكثر تفضيلاً عندهم، وسجل البيانات كالتالي:

أ أكمل الجدول، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

المكان الأكثر تفضيلاً عند المتعلمين		
المكان	علامات العد	العدد
المدينة الترفيهية	///	٣
المركز العلمي	////	٥
أبراج الكويت	///	٧
حديقة الحيوانات	////	١٤
المتحف الوطني	/	١

ما المكان المفضل لديك؟



ب ما المكان الأكثر تفضيلاً عند المتعلمين؟
حديقة الحيوانات

ج كم عدد الذين يفضلون زيارة أبراج الكويت؟
٧ متعلمين

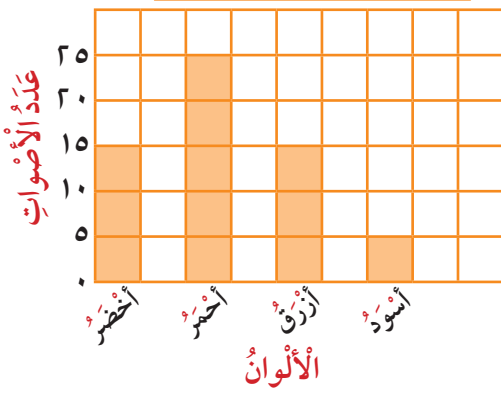
د كم عدد الذين يفضلون زيارة المركز العلمي والأبراج؟
١٢ متعلماً

ه هل هناك أماكن نالت العدد نفسه من الأصوات؟
كلا

و بكم يزيد عدد الذين يفضلون زيارة حديقة الحيوانات على الذين يفضلون زيارة المركز العلمي؟
 $14 - 5 = 9$ متعلمين

ز هل أدلى كل واحد من المتعلمين بصوته؟
كيف تحققت من ذلك؟ نعم، لأن مجموع الأعداد الواردة في الجدول هو ٣٠

اللون الأكثر تفضيلاً



٢ اطرّح أسئلة يمكن لزملائك أن يجيبوا عنها مستعنيين بالتمثيل البياني بالأعمدة الموضح. تختلف الإجابات.



حَلُّ الْمَسَائِلِ: اخْتِيارُ الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ

Problem Solving: Choose the Appropriate Mathematical Operation

الدَّرْسُ
٩-٢



تَعَلَّمْ

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حَلِّ

خَطِّطْ

إِفْهَمْ



نَظَّمْ تَوْجِيهَ الْكَشَافَةِ بِقِيَادَةِ الْأُسْتَاذِ مُحَمَّدٍ رَحْلَةً لِلْأَشْبَالِ إِلَى أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ، فَكَانَ عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَةِ الْأُولَى ١٧٥ شِبْلًا، وَفِي الرَّحْلَةِ الثَّانِيَةِ ٢٣٠ شِبْلًا، فَكَمْ عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَتَيْنِ؟

إِفْهَمْ ما الَّذِي تَعْرِفُهُ؟ ما الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ؟

خَطِّطْ

ما الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا؟ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي الرَّحْلَةِ الْوَاحِدَةِ؟ كَيْفَ تَجِدُ الْإِجَابَةَ؟
كُونُكَ تَقُومُ بِضَمِّ مَجْمُوعَتَيْنِ لِإِيجَادِ الْمَجْمُوعِ، فَبِمَكَانِكَ الْجَمْعُ.
اُكْتُبِ التَّعْبِيرَ الرِّيَاضِيَّ الْمُنَاسِبَ.

حَلِّ

ما هِيَ الْإِجَابَةُ؟ $٢٣٠ + ١٧٥ = ٤٠٥$ أَشْبَالٍ
عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَتَيْنِ ٤٠٥ أَشْبَالٍ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.

لَا حِظْ

١ اِسْتَعْمِدِ الْمُعْطَيَاتِ فِي السُّؤَالِ السَّابِقِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي: بِكَمْ يَزِيدُ الْأَشْبَالُ فِي الرَّحْلَةِ الثَّانِيَةِ عَلَى عَدَدِهِمْ فِي الرَّحْلَةِ الْأُولَى؟ $٢٣٠ - ١٧٥ = ٥٥$

٢ حَدِّدْ مَا إِذَا كُنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَجْمَعَ أَوْ تَطْرَحَ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

أ هُنَاكَ ١٠٠ شِبْلٍ فِي فَرِيقِ الْكَشَافَةِ انْسَحَبَ مِنْهُمْ ٢٠ شِبْلًا. اَحْتَاجُ أَنْ أَطْرَحَ (-)

ب بَعْدَ ذَلِكَ، انْضَمَّ إِلَيْهِمْ ٥٦ شِبْلًا. اَحْتَاجُ أَنْ أَجْمَعَ (+)





١ اِخْتَرِ الْعِبَارَةَ الرِّيَاضِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ بِوَضْعِ (✓).

يَبْلُغُ طَوْلُ الْمَمَرِّ ٥٥٠ مِترًا فِي أَحَدِ مُجَمَّعَاتِ التَّسَوُّقِ. قَطَعَ سَعِيدٌ مِنْهُ ٣٢٠ مِترًا.
كَمْ مِترًا يَبْقَى لِيَبْلُغَ سَعِيدٌ نِهَآيَةَ الْمَمَرِّ؟

$$٨٧٠ = ٣٢٠ + ٥٥٠$$



$$٢٣٠ = ٣٢٠ - ٥٥٠$$



خَطُّ حَلِّ الْمَسَائِلِ

- اسْتَخْدِمِ أَشْيَاءَ تَحُلُّ بِهَا الْمَسْأَلَةَ.
- ارْسُمِ صُورَةً.
- ابْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.
- خَمِّنْ وَتَحَقَّقْ.
- اسْتَخْدِمِ التَّعْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِّمْ لَانِحَةً.
- لَوِّنْ جَدُولًا.
- حُلِّ مَسْأَلَةً أَبْسَطَ.
- جَرِّبِ الْحَلَّ التَّرَاجُعِيَّ.



٢ اكْتُبِ التَّعْبِيرَ الرِّيَاضِيَّ الَّذِي عَلَيْكَ اسْتِخْدَامُهُ، وَمِنْ ثَمَّ حُلِّ.

أ اُقِيمَ فِي شَاطِئِ الْمَسِيلَةِ لِلْعَائِلَاتِ مُسَابَقَةٌ

لِلْأَعْدَادِ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنْ أَقْرَاصِ الْكَعْكِ.

حَصَلَتْ نُورٌ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، بَيْنَمَا

حَصَلَتْ حِصَّةٌ عَلَى الْمَرْكَزِ الثَّانِي.

بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَقْرَاصِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا نُورٌ

عَلَى تِلْكَ الَّتِي أَعَدَّتْهَا حِصَّةٌ؟ $٥٦ - ٤٣ = ١٣$ قَرَصًا

ب زَارَتْ شَهْدٌ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ، وَقَامَتْ بِالتَّقَاطِ ٣٦ صُورَةً لِلطُّيُورِ وَ ٢٧ صُورَةً لِلْحَيَوَانَاتِ

الْأُخْرَى. عَلِمًا بِأَنَّ ذَاكِرَةَ الْكَامِيرَا تَتَّسِعُ لِالتَّقَاطِ ١٤٠ صُورَةً.

فَكَمْ يَبْقَى مِنْ سَعَةِ الذَّاكِرَةِ بَعْدَ التَّقَاطِ الصُّورِ؟ $٢٧ + ٣٦ = ٦٣$ $٦٣ - ١٤٠ = ٧٧$ صُورَةً

٣ أَلْفَ مَسْأَلَةٍ لَفْظِيَّةٍ فِي الْجَمْعِ تَسْتَخْدِمُ فِي حَلِّهَا $٧٢ + ٤٩$ تَخْتَلِفُ الْإِجَابَاتِ.



مراجعة الوحدة الثانية

الدرس
١٠-٢



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ استخدم لوحه المئه لإيجاد ناتج ما يلي:

أ $82 = 19 + 63$

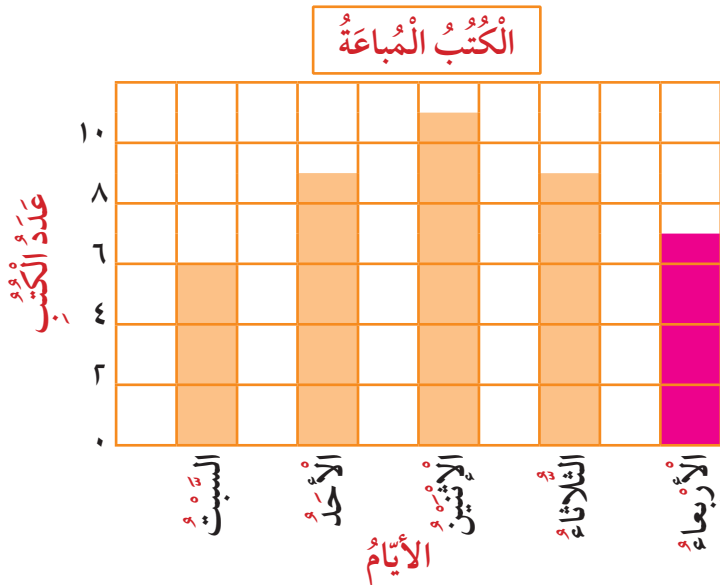
ب $23 = 25 - 48$

٢ أوجد الناتج:

ب
$$\begin{array}{r} 13 \\ 8 \\ \hline 9 \quad 9 \quad 3 \\ 4 \quad 2 \quad 5 \\ \hline 5 \quad 6 \quad 8 \end{array}$$

أ
$$\begin{array}{r} 1 \\ 2 \quad 5 \quad 2 \\ 4 \quad 2 \quad 9 \\ \hline 6 \quad 8 \quad 1 \end{array}$$

٣ استخدم التمثيل البياني بالأعمدة للإجابة عن الأسئلة التالية:



أ بكم يزيد عدد الكتب المباعة يوم الأحد على عدد الكتب المباعة يوم السبت؟ ٣ كتب

ب ما الأيام التي بيع فيها العدد نفسه من الكتب؟ يومي الأحد والثلاثاء

ج إذا كان عدد الكتب المباعة يوم الأربعاء ٧ كتب، فوضح ذلك على التمثيل البياني بالأعمدة.

د في أي الأيام بيع أكبر عدد من الكتب؟ الاثنين



٤ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بَوَضْعِ (✓).

أ حَقِيقَةُ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ $٥ = ٢ + ٣$ تُسَاعِدُنَا عَلَى مَعْرِفَةِ نَاتِجِ:

$٢٠٠ + ٣٠٠$



$٢٠٠ + ٣٠$



$٢٠ + ٣٠٠$



ب $= ١٥٢ + ٢٤٩$

٣٠١



٣٩١



٤٠١



ج $٩٨ = \square + ٢٥$

١٢٣



٧٣



٣٧



د أَيُّ مِمَّا يَلِي يَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ لِإِيجَادِ النَّاتِجِ:

$١٣ - ٧٨$



$٢٧ - ٤١$



$٢٥ - ٤٧$



هـ الْفَرْقُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٢٣١، ٥٨١ يُسَاوِي

٣٥٠



٥٣٠



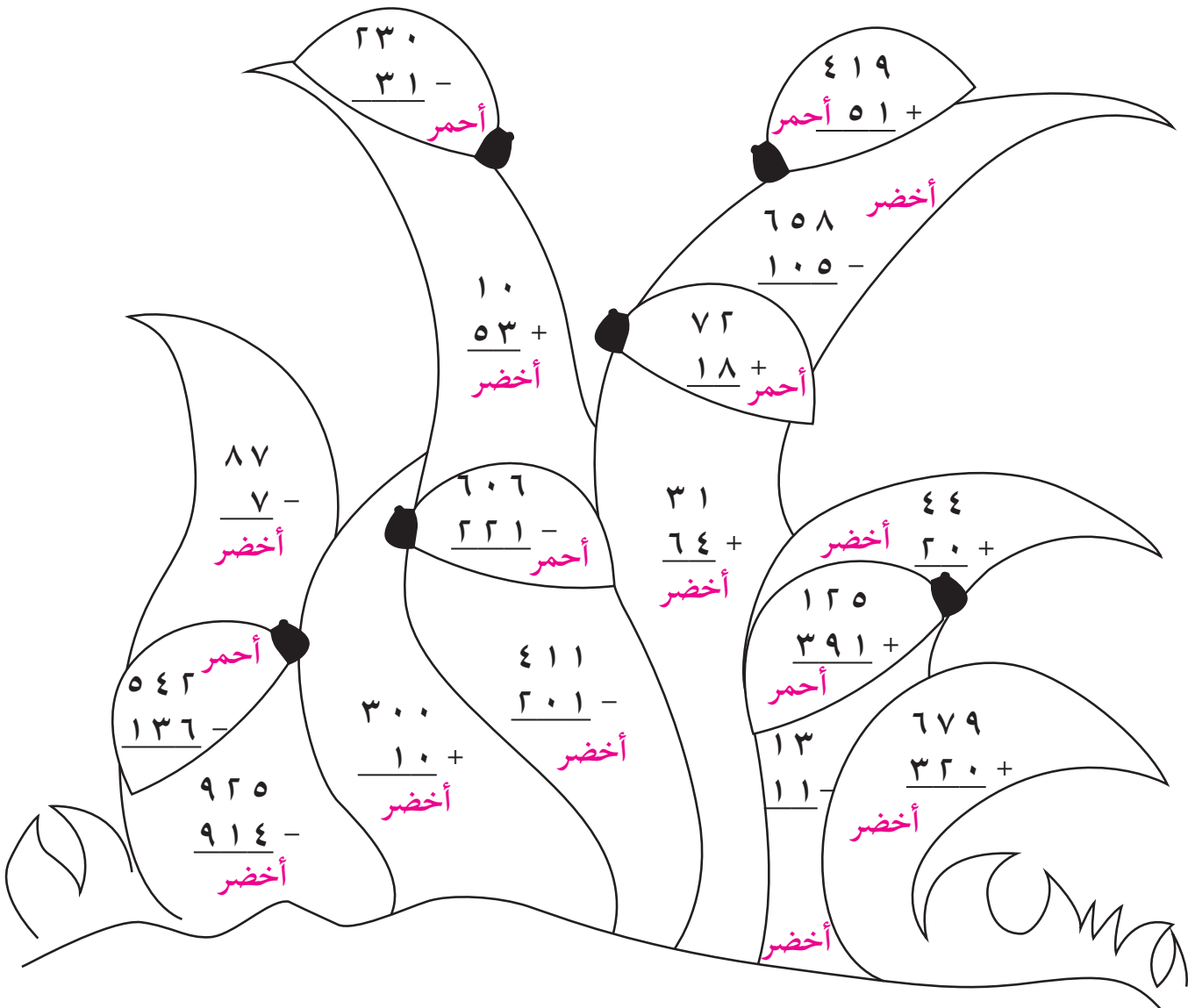
٨١٢



إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



لَوْنِ الْمَسَائِلَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.
لَوْنِ الْمَسَائِلَ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.





كُنْ فَخُورًا بِمَا صَنَعْتَهُ بِيَدَيْكَ.



أَهْلِي الْأَعْرَاءُ:

سَتَعْرِفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ مَفْهُومَ الضَّرْبِ، وَالضَّرْبُ فِي الْأَعْدَادِ مِنْ ٢ إِلَى ٩، وَالضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ ١ وَالْعَدَدِ صَفْرٍ، وَاسْتِكْشَافَ أَنْمَاطٍ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ (الْعَدِّ بِالْإِثْنَيْنِ وَالْخَمْسَاتِ)، وَتَرْتِيبَ الْعَمَلِيَّاتِ، وَاسْتِخْدَامَ الْبَيِّنَاتِ، وَحَلَّ الْمَسَائِلِ بِتَكْوِينِ جَدُولٍ.



مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

قُمْ مَعَ فَرِيقِ عَمَلِكَ بِصُنْعِ طَائِرَاتٍ كَالْمَوْضُحَةِ فِي الصُّورَةِ مُسْتَعِدِّمًا الْأَدَوَاتِ الْمَذْكُورَةَ فِي الْجَدُولِ لِتَحْصُلَ عَلَى سِرِّ الطَّائِرَاتِ الْخَاصَّةِ بِكُمْ. سَجِّلْ عَدَدَ الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةِ بَعْدَ تَحْدِيدِ عَدَدِ طَائِرَاتِكَ الَّتِي تَرَعِبُ فِي صُنْعِهَا مَعَ فَرِيقِكَ.

الْأَدَوَاتُ اللَّازِمَةُ لَصُنْعِ طَائِرَةٍ وَاحِدَةٍ

١ مَشْبِكُ غَسِيلٍ
١ كُرَّةُ خَشَبِيَّةٍ
٢ عَوْدُ مَثَلَجَاتٍ كَبِيرٍ
٣ عَوْدُ مَثَلَجَاتٍ صَغِيرٍ
١ عَوْدُ شَوَاءٍ
٢ زُرٌّ لَوْنُهُمَا أَسْوَدُ
١ صَمْعٌ

اعْرِضْ عَمَلَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ. تَبَادَلُوا الْمَعْلُومَاتِ.

الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

يَقُومُ الْأَهْلُ بِاصْطِحَابِ الْمُتَعَلِّمِ فِي رَحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَيُطَلَّبُ مِنْهُ عَدُّ أَرْجُلِ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ، وَتَوْظِيفُ الضَّرْبِ لِإِبْجَادِ عَدَدِ أَرْجُلِ الْحَيَوَانَاتِ.



مفهوم الضرب

الدَّرْس
١-٣



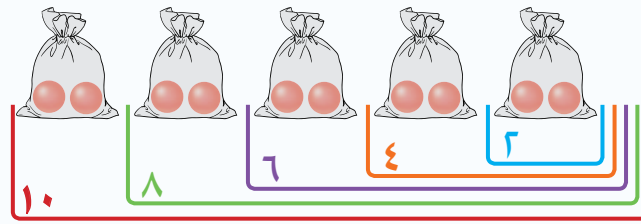
Multiplication Concept

تَعَلَّمْ

كَمْ عَدَدُ كُلِّ الْكُرَاتِ دَاخِلِ الْأَكْيَاسِ؟



بِمَا أَنَّهُ لَدَيْكَ مَجْمُوعَاتٌ مُتَسَاوِيَةٌ، بِإِمْكَانِكَ الضَّرْبُ. بِإِمْكَانِكَ أَنْ تُوضِّحَ عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ بِاسْتِخْدَامِ عِدَّةِ طُرُقٍ.



العَدَدُ
التَّجَاوُزِي



٥ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِئْهَا ٢ عُنْصُرٍ.

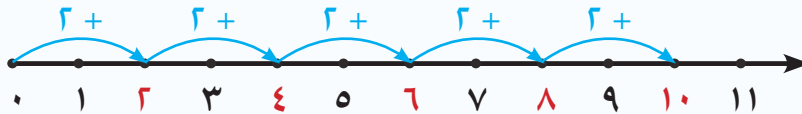
مَجْمُوعَاتٌ
مُتَسَاوِيَةٌ



٥ صُفُوفٍ فِي كُلِّ مِئْهَا ٢ عُنْصُرٍ.

صُفُوفٌ مُتَسَاوِيَةٌ
(«مَصْفُوقَةٌ»)

الْقَفْزُ بِالْإِثْنَيْنِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ ٥ مَرَّاتٍ.



خَطُّ
الأَعْدَادِ

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

جَمْعٌ
مُتَكَرِّرٌ



يُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ $10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$ فِي صُورَةٍ عِبَارَةٍ ضَرْبٍ كَمَا يَلِي:

$$10 = 2 \times 5$$

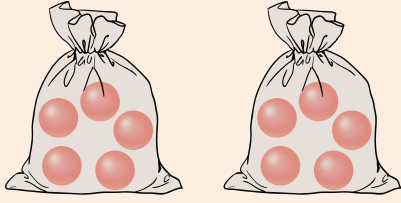
عَامِلٌ (عَدَدُ الْمَجْمُوعَاتِ الْمُتَسَاوِيَةِ)
عَامِلٌ (عَدَدُ الْكُرَاتِ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْوَاحِدَةِ)
نَاتِجُ الضَّرْبِ (عَدَدُ كُلِّ الْكُرَاتِ)

كَمْ مَرَّةً قُمْتَ بِجَمْعِ الْعَدَدِ ٢؟

إِذَا، عَدَدُ الْكُرَاتِ دَاخِلِ الْأَكْيَاسِ هُوَ ١٠ كُرَاتٍ.



عَبِّرْ عَنْ عَدَدِ كُلِّ الْكُرَاتِ دَاخِلَ الْأَكْيَاسِ.



$$10 = 5 + 5$$

$$10 = 5 \times 2$$

كَيْسَانِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ٥ كُرَاتٍ

اُكْتُبْ عِبَارَةَ الضَّرْبِ



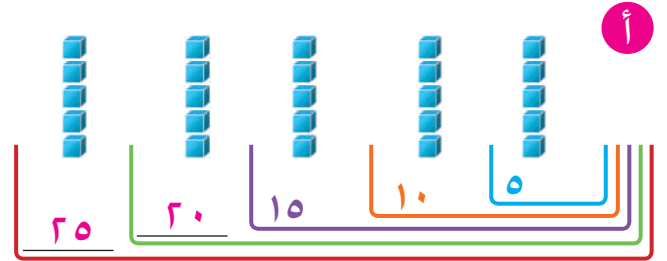
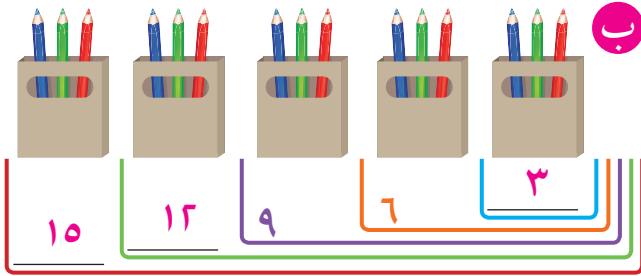
هَلْ $2 \times 5 = 5 \times 2$ ؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ.

نعم، $10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 2 \times 5$

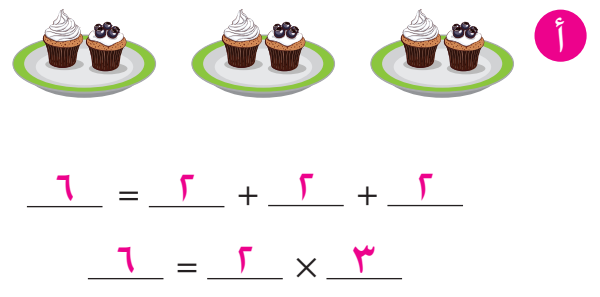
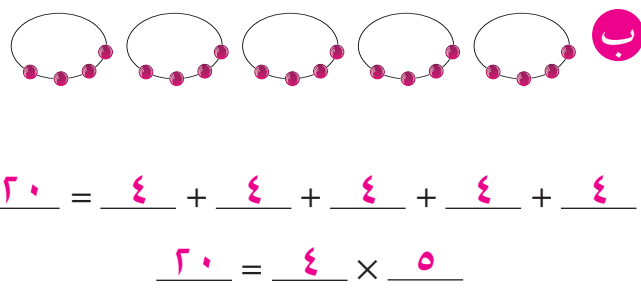
$10 = 5 + 5 = 5 \times 2$



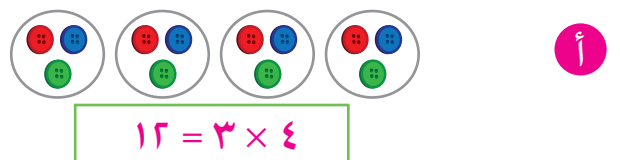
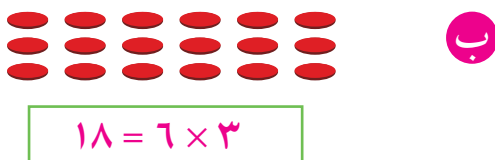
١ اُكْمِلْ.



٢ اُكْمِلْ.



٣ اُكْتُبْ عِبَارَةَ الضَّرْبِ الْمُنَاسِبَةَ.



٤ أَكْمِلْ.

لأنَّ $24 = 8 + 8 + 8$

أ $24 = 8 \times 3$

لأنَّ $18 = 9 + 9$

ب $18 = 9 \times 2$

لأنَّ $4 = 1 + 1 + 1 + 1$

ج $4 = 1 \times 4$

٥ حوِّطِ الإجابة الصحيحة: ناتج 6×3 هو نفسه ناتج

$3 + 3 + 3$

$6 + 6 + 6$

$6 + 3$

٦ مثل بالرسم بطريقتين مختلفتين 4×3 تأكد من رسومات المتعلمين.

٧ اِسْتَخْدِمْ خَطَّ الأَعْدَادِ لإيجاد ناتج كُلِّ مِمَّا يَلِي:



ج $4 = 2 \times 2$

ب $15 = 3 \times 5$

أ $8 = 4 \times 2$

و $7 = 1 \times 7$

هـ $10 = 5 \times 2$

د $12 = 3 \times 4$

٨ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنَاجٌ: كَتَبْتُ هُدى $4 \times 3 = 3 + 4 + 4$ كلا، لا نستطيع كتابة تعبير الضرب هذه لأن الأعداد التي قامت بجمعها ليست هي نفسها. هل ما كتبتُه هُدى صحيح؟ وَضِّحْ إجابتك.

الضرب في العدد ٢

الدَّرْس
٢-٣

Multiplying by 2

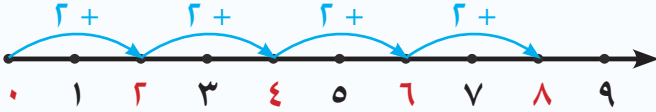
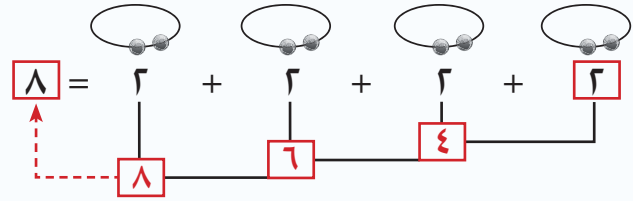
تَعَلَّم



تَسْتَخْدِمُ وِفَاءُ ٢ لُؤْلُؤَةً لِعَمَلِ سِوَارٍ.
فَكَمْ لُؤْلُؤَةً يَلْزِمُهَا لِصُنْعِ ٤ أَسَاوِرَ؟

$$? = 2 \times 4$$

كُونَهُ لَدَيْكَ مَجْمُوعَاتٌ مُتَسَاوِيَةٌ، يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ الضَّرْبِ.



الْقَفْزُ بِالْإِثْنَيْنِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ ٤ مَرَّاتٍ.

$$8 = 2 \times 4 = 2 + 2 + 2 + 2$$

إِذَا، تَحْتَاجُ وِفَاءً إِلَى ٨ لَأَلِيٍّ.



وَبِالْصُّفُوفِ الْمُتَسَاوِيَةِ
«مَصْفُوفَةً»

كَمْ مَرَّةً جَمَعْتَ العدد ٢ حَتَّى حَصَلْتَ عَلَى نَاتِجِ 2×4 ؟ أَرْبَع مَرَّاتٍ

تَعْبِيرٌ شَفِيهِ

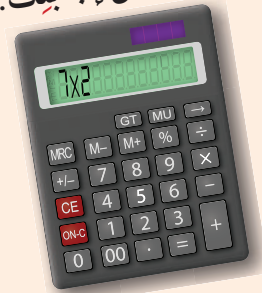


لَا حِظْ

أَكْمِلْ.

٢	=	٢	=	2×1
٤	=	٢ + ٢	=	2×2
٦	=	٢ + ٢ + ٢	=	2×3
٨	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×4
١٠	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×5
١٢	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×6
١٤	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×7
١٦	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×8
١٨	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×9

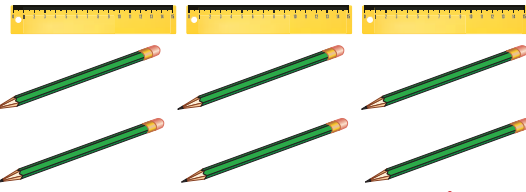
تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.



أ. مع مَرِيَمَ ٣ مَسَاطِرَ، وَأَقْلَامَ أَكْثَرَ بَمَرَّتَيْنِ مِنَ الْمَسَاطِرِ. كَمْ عَدَدُ الْأَقْلَامِ؟



إِذَا ضَرَبْنَا عَدَدًا مَا فِي ٢، فَإِنَّا نَحْصِلُ عَلَى عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنْهُ بِمَرَّتَيْنِ وَيُسَمَّى الضَّعْفُ.



العَدَدُ ٦ ضِعْفُ العَدَدِ ٣

عَدَدُ الْأَقْلَامِ $6 = 3 \times 2 = 3 + 3$

ب. اكْمِلْ.

ضِعْفُ العَدَدِ ٥ = ١٠ | ضِعْفُ العَدَدِ ٦ = ١٢ | ضِعْفُ العَدَدِ ٧ = ١٤



١. اكْمِلْ. ماذا تُلَاحِظُ؟ $10 = 5 \times 2 = 2 \times 5$



$10 = 5 + 5$
 $10 = 5 \times 2$



$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$
 $10 = 2 \times 5$

٢. اسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ فِي إِيجَادِ نَاتِجِ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:



١٢ = ٢ × ٦ ج.

١٦ = ٢ × ٨ ب.

٦ = ٢ × ٣ أ.

١٠ = ٢ × ٥ و.

١٨ = ٢ × ٩ هـ.

٤ = ٢ × ٢ د.



٣. كَمْ عَدَدُ الْعَجَلَاتِ فِي ٧ دَرَّاجَاتٍ؟

عَدَدُ الْعَجَلَاتِ فِي ٧ دَرَّاجَاتٍ = $7 \times 2 = 14$ عَجَلَةً

أضف مجموعة مكوّنة من عنصرين إلى ناتج 2×5 ؟

٤. تَعْلِيلٌ وَاسْتِنَاجٌ: كَيْفَ يُسَاعِدُكَ 2×5 عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ 2×6 ؟

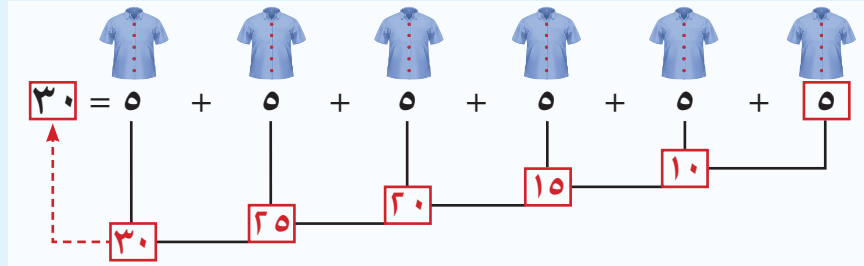
Multiplying by 5

تَعَلَّمْ

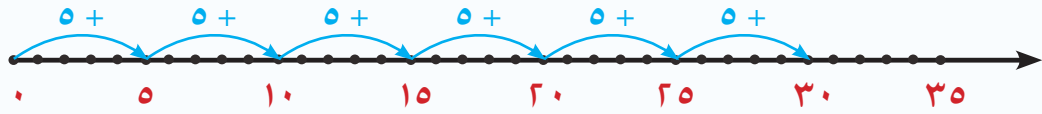


وَضَعَ الْخَيَّاطُ ٥ أَزْرَارٍ لِلْقَمِيصِ الْوَاحِدِ،
كَمْ زُرًّا يَحْتَاجُ لـ ٦ قَمِيصَانِ مُمَثِّلَةٍ؟

$$? = 5 \times 6$$



الْقَفْزُ بِالْخَمْسَاتِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ ٦ مَرَّاتٍ.



$$30 = 5 \times 6 = 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$$

إِذَا، يَحْتَاجُ الْخَيَّاطُ إِلَى ٣٠ زُرًّا.



وَبِالْصُّفُوفِ الْمُسَاوِيَةِ
«مَصْفُوفَةً»

إجابة ممكنة: باستخدام
أذكر على الأقل طريقتين لإيجاد ناتج 5×2 الجمع المتكرر
(أو باستخدام العد التجاوزي بالخمسات على خط الأعداد.

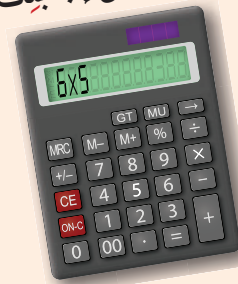
تَعْبِيرُ شَفَهِيَّةٌ

لَا حِظْ

أَكْمِلْ.

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.

٥	=	٥	=	5×1
١٠	=	$5 + 5$	=	5×2
١٥	=	$5 + 5 + 5$	=	5×3
٢٠	=	$5 + 5 + 5 + 5$	=	5×4
٢٥	=	$5 + 5 + 5 + 5 + 5$	=	5×5
٣٠	=	$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$	=	5×6
٣٥	=	$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$	=	5×7
٤٠	=	$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$	=	5×8
٤٥	=	$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$	=	5×9



تَمَرَّنْ



١ اكْمِلْ. ماذا تلاحظ؟ $20 = 4 \times 5 = 5 \times 4$ أن

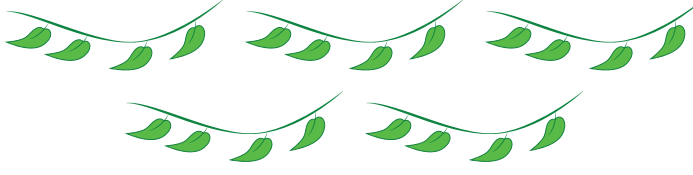
أ



$$20 = 5 + 5 + 5 + 5$$

$$20 = 5 \times 4$$

ب



$$20 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4$$

$$20 = 4 \times 5$$

٢

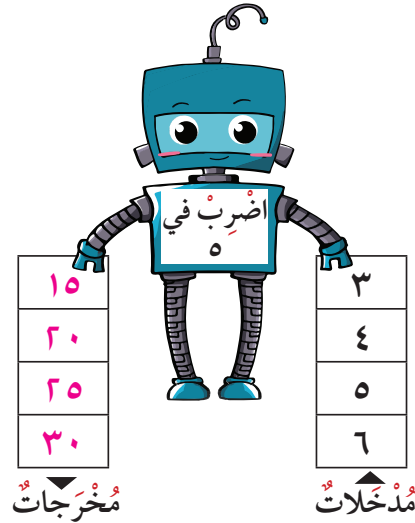
اكتب عبارة ضرب مناسبة.



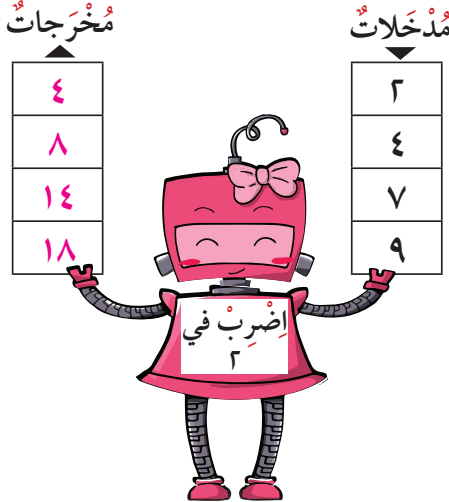
$$15 = 5 \times 3$$

٣ اكْمِلْ.

أ



ب



٤ مَعَ سَلْمَى زَهْرَتَانِ، وَمَعَ خُلُودَ أَزْهَارٍ أَكْثَرَ بِخَمْسِ مَرَّاتٍ مِمَّا لَدَى سَلْمَى، فَكَمْ زَهْرَةً مَعَ خُلُودَ؟
مَعَ خُلُودَ = $10 = 2 \times 5$ أَزْهَارٍ

٥ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنَاجٌ: بِكَمْ يَزِيدُ نَائِجُ 5×3 عَلَى نَائِجِ 5×2 ؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ.

$$5 + 5 + 5 = 5 \times 3 \text{ إِذَا يَزِيدُ نَائِجُ } 5 \times 3 \text{ عَلَى نَائِجِ } 5 \times 2 \text{ بِمَقْدَارِ } 5$$

أنماط على لوحة المئة: الإثنيّات والخمسات

Patterns on a Hundred Chart: 2s and 5s

تَعَلَّم

أنا غدير سأعدّ تجاوزيًا
بالخمسّات وأظلل
باللون الأزرق.



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

أنا سوسن سأعدّ تجاوزيًا
بالإثنيّات وأظلل
باللون الأحمر.



هيا نساعد سوسن وغدير على استكمال تظليل لوحة المئة.



عندما تعدّ تجاوزيًا بالخمسّات، فإنك
تذكر نواتج الضرب في ٥ وتسمّى
مضاعفات العدد ٥



عندما تعدّ تجاوزيًا بالإثنيّات، فإنك
تذكر نواتج الضرب في ٢ وتسمّى
مضاعفات العدد ٢

ألاحظ أن أرقام آحاد الأعداد المظللة باللون الأحمر هي: ٠، ٢، ٤، ٦، ٨
أما أرقام آحاد الأعداد المظللة باللون الأزرق فهما: ٥، ٠

أ) أمعن النظر في آحاد الأعداد التي ظللتها باللون الأحمر، وآحاد الأعداد التي ظللتها باللون الأزرق، ماذا تلاحظ؟

ب) هل من أعداد تمّ تظليلها مرّتين؟ ما الذي تلاحظه في تلك الأعداد؟ نعم، ألاحظ أن رقم آحادها صفر.

لاحظ

أكمل.

أ) مضاعفات العدد ٢ آحادها: ٠ أو ٢ أو ٤ أو ٦ أو ٨

ب) مضاعفات العدد ٥ آحادها: ٠ أو ٥

تَمَرَّنْ



١ أوجد الناتج. (يُمكنك الاستعانة بلوحة المئة والعَدُّ تجاوزيًا).

ج $14 = 2 \times 7$

ب $25 = 5 \times 5$

أ $20 = 5 \times 4$

و $30 = 5 \times 6$

هـ $10 = 5 \times 2$

د $16 = 2 \times 8$

٢ حوِّط مضاعفات العدد ٢

٨٣

٧٠

٤٦

٢٥

١٤

٣ حوِّط مضاعفات العدد ٥

٥

٩٠

٧٥

٥١

١٥

٤ اكتب ٤ أعداد، كلٌّ منها مضاعف للعددين ٢، ٥ معًا.

٤٠

٣٠

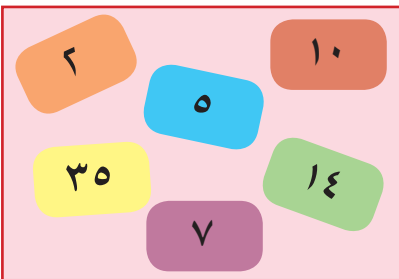
٢٠

١٠

٥ شارك زملاءك في لعبة.

ليكون كلٌّ منكم عبارة صحيحة يستخدم فيها الأعداد الموضحة على اللوحة. ماذا يُمكن أن تقول؟ $10 = 2 \times 5$ ،

$7 = 2 + 5$ ، $35 = 5 \times 7$ ، $14 = 2 \times 7$



الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ ١ وَالضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ صِفْرٍ

Multiplying by 1 and by 0

تَعَلَّمْ



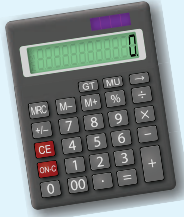
الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ وَاحِدٍ

تَصْنَعُ فَاطِمَةُ أَزْهَارًا مِنْ وَرَقِ الْكَرِيشِ.
تَضَعُ فَاطِمَةُ زَهْرَةً وَاحِدَةً فِي كُلِّ إِنَاءٍ، كَمْ عَدَدُ الْأَزْهَارِ
فِي ٣ أَوَانٍ؟



عَدَدُ الْأَزْهَارِ ٣ أَزْهَارٍ.

$$3 = 1 \times 3 = 1 + 1 + 1$$



اِسْتَحْدِمِ الْآلَةَ الْحَاسِبَةَ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.

$$9 = 9 \times 1$$

$$7 = 1 \times 7$$

$$4 = 1 \times 4$$

$$34 = 34 \times 1$$

$$15 = 1 \times 15$$

$$10 = 1 \times 10$$

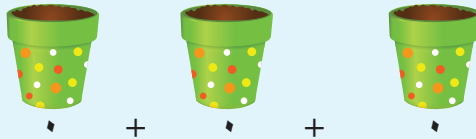
$$93 = 93 \times 1$$

$$89 = 1 \times 89$$

$$100 = 1 \times 100$$

الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ صِفْرٍ

كَمْ عَدَدُ الْأَزْهَارِ فِي ٣ أَوَانٍ؟



لا يوجَدُ أَزْهَارٌ. عَدَدُ الْأَزْهَارِ صِفْرٌ.
 $0 = 0 \times 3 = 0 + 0 + 0$

اِسْتَحْدِمِ الْآلَةَ الْحَاسِبَةَ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.

$$0 = 0 \times 10$$

$$0 = 1 \times 0$$

$$0 = 0 \times 2$$

$$0 = 28 \times 0$$

$$0 = 0 \times 39$$

$$0 = 15 \times 0$$

$$0 = 67 \times 0$$

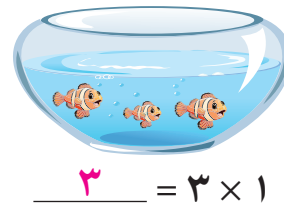
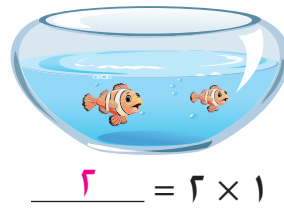
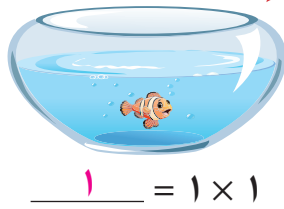
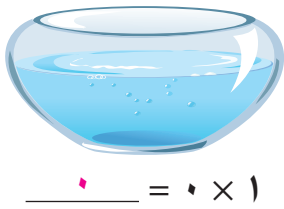
$$0 = 0 \times 65$$

$$0 = 70 \times 0$$

ما الَّذِي تُلَاحِظُهُ عِنْدَ الضَّرْبِ فِي الْعَدَدِ ١؟ الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ صِفْرٍ؟
عند ضرب عدد ما في العدد ١ يكون ناتج الضرب العدد نفسه وعند الضرب في العدد
صفر يساوي ناتج الضرب دائماً صفرًا.

تَعْبِيرٌ شَفَهِي

١ تَمَرَّنْ  كَمْ عَدَدُ الْأَسْمَاكِ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟ اُكْتُبِ النَّاتِجَ.



٢ مَثَلٌ بِالرَّسْمِ، ثُمَّ اُكْتُبِ النَّاتِجَ. ٠ × ٥ = ٠

تختلف رسومات المتعلمين.

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

 ٠ = ٠ × ١ ج

 ٣ = ١ × ٣ ب

 ٠ = ٠ × ٤ أ

 ٠ = ٢٥ × ٠ و

 ٠ = ١٢ × ٠ هـ

 ٧ = ١ × ٧ د

٤ اُكْتُبِ ٣ عِبَارَاتٍ ضَرْبٍ فِي الْعَدَدِ ١ تختلف إجابات المتعلمين. إجابات ممكنة:

 ١٠٠ = ١ × ١٠٠

 ١٩ = ١ × ١٩

 ٣ = ١ × ٣

٥ اكْمِلْ.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	×
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١

٦ اُكْتُبِ رَمْزَ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبِ × أَوْ +

١ = ١ + ٠ ج

١٠ = ٩ + ١ ب

٩ = ١ × ٩ أ

٧ لَوِّنْ بِـ  إِذَا كَانَ النَّاتِجُ صَفْرًا.

أحمر

 ٠ × ١٧

أحمر

 ٠ × ٥٠

 ٢ × ٣

أحمر

 ٨ × ٠

أحمر

 ٠ × ٩٩

 ٢٠ × ١

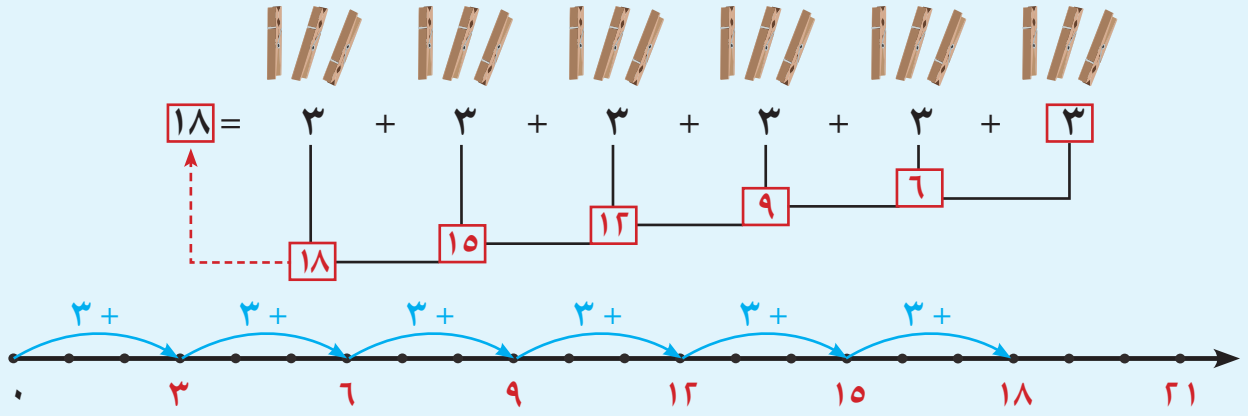
Multiplying by 3

تَعَلَّمْ



يحتاج صلاح إلى ٣ مشابك غسيل
ليصنع زرافة واحدة. كم مشبك غسيل
يحتاج ليصنع ٦ زرافات مثلها؟

$$? = 3 \times 6$$



إذا، يحتاج صلاح إلى ١٨ مشبك غسيل. $18 = 3 \times 6 = 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3$

كيف تجد ناتج 3×6 إذا كنت تعرف ناتج 3×5 ؟

استخدم ما تعرفه حول الضرب في ٥ لتضرب في ٣

$$18 = 3 + 15 \quad \left\{ \begin{array}{l} 15 = 3 \times 5 \\ 3 = 3 \times 1 \end{array} \right.$$

$$18 = 3 \times 6$$

لاحظ

أكمل

تحقق من إجابتك



3	=	3	=	3 × 1
6	=	3 + 3	=	3 × 2
9	=	3 + 3 + 3	=	3 × 3
12	=	3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 4
15	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 5
18	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 6
21	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 7
24	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 8
27	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 9

تمرّن

كيف تجد ناتج 3×7 إذا كنت تعرف ناتج 3×5 ؟ إجابة محتملة:

$$21 = 15 + 6 = 3 \times 5 + 3 \times 2 = \underbrace{3 + 3 + 3 + 3 + 3}_{3 \times 5} + \underbrace{3 + 3}_{3 \times 2} = 3 \times 7$$

أكتب عبارة الضرب المناسبة. ماذا تلاحظ؟ ألاحظ أن $12 = 4 \times 3 = 3 \times 4$



ب

$$12 = 4 \times 3$$



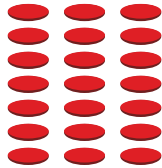
أ

$$12 = 3 \times 4$$

يصنع خليفة في اليوم 3 بطاقات معايدة، كم بطاقة يصنعها خلال أسبوع؟ $3 \times 7 = 21$ بطاقة

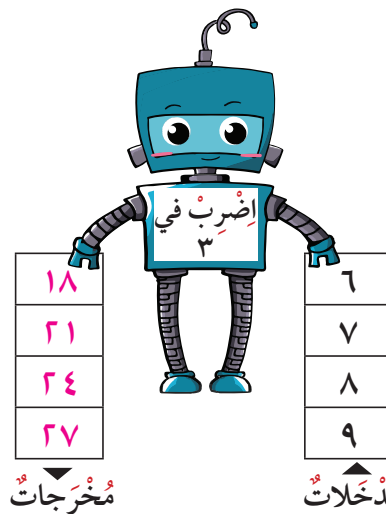
تعليل واستنتاج: ما الذي تضيفه إلى هذه

المصفوفة لتبين 3×8 ؟



صف من ثلاثة أقراص حمراء.

أكمل



$6 \times 2 = 12$, 6 أزوار

كم زراً لونه أسود تحتاج لصنع 3 طائرات؟ (انظر إلى الصفحة 52)

الضرب في العدد ٤

الدَّرْس
٧-٣

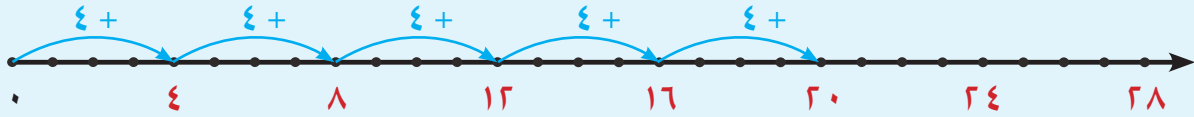
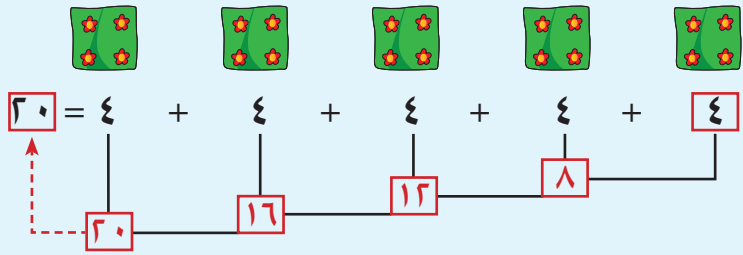
Multiplying by 4

تَعَلَّم



قَامَتْ سَارَةُ بِتَطْرِيزِ ٤ وَرْدٍ فِي كُلِّ مَفْرَشٍ،
فَكَمْ عَدَدُ الْوُرُودِ الَّتِي طَرَزَتْهَا فِي ٥ مَفَارِشَ؟

$$? = 4 \times 5$$



إِذَا، طَرَزَتْ سَارَةُ ٢٠ وَرْدَةً فِي الْمَفَارِشِ الْخَمْسَةِ. $20 = 4 \times 5$

بِإمكانِكَ أَنْ تَكْتُبَ عِبَارَةَ الضَّرْبِ بِأَحَدِ الشَّكْلَيْنِ.

$$\begin{array}{rcl} \text{عَامِلٌ} & \rightarrow & 4 \\ \text{عَامِلٌ} & \rightarrow & 5 \\ \hline \text{نَاتِجُ الضَّرْبِ} & \rightarrow & 20 \end{array} \times$$

$$20 = 4 \times 5$$

عَامِلٌ عَامِلٌ نَاتِجُ الضَّرْبِ

كَيْفَ تَجِدُ نَاتِجَ 4×6 مُسْتَخْدِمًا الْجَمْعَ الْمُتَكَرِّرَ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ؟

$$\begin{array}{rcl} ? & = & 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 4 \times 6 \\ \uparrow & & \frac{4 \times 1}{4} + \frac{4 \times 5}{20} = \\ 24 = 4 \times 6 & & 24 = 4 + 20 = \end{array}$$

هَلْ مِنْ طَرِيقَةٍ أُخْرَى تَسْتَطِيعُ بِهَا إِيجَادَ نَاتِجِ 4×6 ؟ اذْكُرْهَا.

إِجَابَةٌ مُمَكِّنَةٌ: $24 = 6 + 6 + 6 + 6 = 4 \times 6$

تَعْبِيرُ شَفَهِي



أكمل.

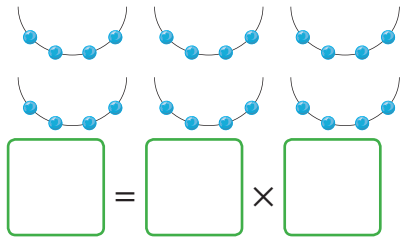
٤	=	٤	=	٤ × ١
٨	=	٤ + ٤	=	٤ × ٢
١٢	=	٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٣
	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٤
٢٠	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٥
	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٦
	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٧
٣٢	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٨
	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٩

تحقق من إجابتك.

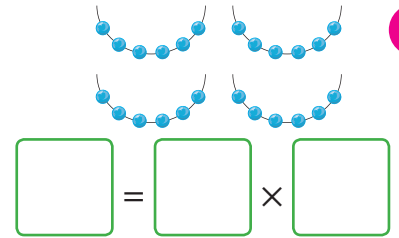


أكمل. ماذا تلاحظ؟

تمرّن



$$\square = \square \times \square$$



$$\square = \square \times \square$$

استخدم الجدول الموضح لتوجد الناتج كما في المثال.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥

$$\square = ٥ \times ٣$$

$$١٤ = ٧ \times ٢$$

$$\begin{array}{r} ٥ \\ ٥ \times \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٩ \\ ٤ \times \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٤ \times \\ \hline \square \end{array}$$

اكتب عبارة ضرب مناسبة.



إذا كان للسيارة الواحدة ٤ عجلات، فكم عدد العجلات لـ ٧ سيارات؟
عدد العجلات = $\square$ عجلة

لديك ٣ جزرات، وحبّات بطاطا أكثر بـ ٤ مرّات. فكم عدد حبّات البطاطا؟

عدد حبّات البطاطا = $\square$ حبة بطاطا

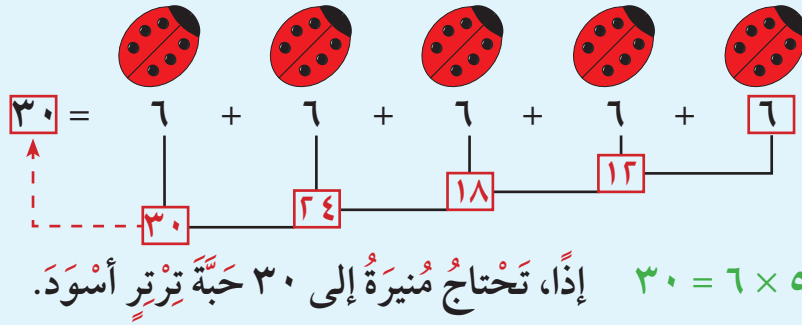
Multiplying by 6

تَعَلَّمْ



تَسْتَخْدِمُ مُنِيرَةُ ٦ حَبَّاتٍ مِنَ التَّرْتِيرِ
الْأَسْوَدِ لِصَنْعِ خُنْفَسَاءٍ وَاحِدَةٍ.
كَمْ عَدَدُ حَبَّاتِ التَّرْتِيرِ الْأَسْوَدِ الَّتِي تَحْتَاجُ
إِلَيْهَا لِصَنْعِ ٥ خُنَفِسٍ مُمَاثِلَةٍ؟

$$6 \times 5 = ?$$



بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ.



كَيْفَ تَجِدُ ٦ × ٦؟

$$\begin{array}{r} 6 \\ 6 \times \\ \hline 36 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} ? = 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 6 \times 6 \\ \uparrow \\ 36 = 6 + 30 = \end{array}$$

إِذَا عَرَفْتَ نَاتِجَ ٦ × ٦، فَهَلْ بِإِمْكَانِكَ إِيجَادُ نَاتِجِ ٦ × ٧؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ.

نَعَمْ، بِإِضَافَةِ مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ عَدَدِ عَنَاصِرِهَا ٦

$$36 = 6 \times 6$$

$$42 = 6 + 36 = 6 \times 7$$

تَغْيِيرُ شَفْهِي



أكمل.

$$٤٢ = ٦ \times ٧$$

$$٤٨ = ٦ \times ٨$$

$$٥٤ = ٦ \times ٩$$

$$٢٤ = ٦ \times ٤$$

$$٣٠ = ٦ \times ٥$$

$$٣٦ = ٦ \times ٦$$

$$٦ = ٦ \times ١$$

$$١٢ = ٦ \times ٢$$

$$١٨ = ٦ \times ٣$$

تمرّن



١ هل يمكنك استخدام ما تعرفه حول الضرب في ٣ لتجد ناتج ٦×٦ ؟ وضح إجابتك.

نعم، $٣٦ = ١٨ + ١٨ = ٦ \times ٣ + ٦ \times ٣ = \underbrace{٦ + ٦ + ٦}_{= ١٨} + \underbrace{٦ + ٦ + ٦}_{= ١٨} = ٦ \times ٦$

أكمل.

أ

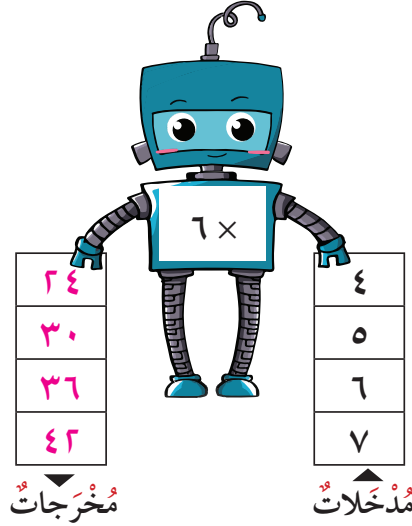
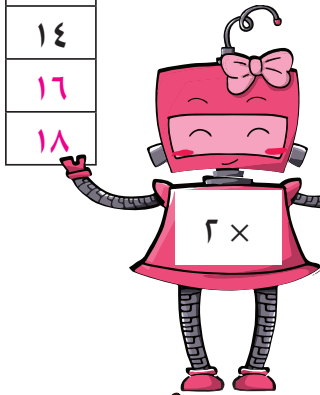
مُخرّجات

١٢
١٤
١٦
١٨

مُدخلات

٦
٧
٨
٩

ب



٣ للفراسة ٦ أرجل، كم عدد أرجل ٩ فراشات؟ $٩ \times ٦ = ٥٤$ رجلاً

٤ تعليل واستنتاج: أيهما أكبر ٦×٨ أم ٨×٥ ؟ ٨×٦

كيف يمكنك أن تعرف من دون إجراء عملية الضرب؟ لأن في العبارتين عاملاً مشتركاً و ٦ أكبر من ٥.

٥ كم عود مثلجات صغيراً تحتاج لصنع ٦ طائرات؟ (انظر إلى الصفحة ٥٢)

$٦ \times ٣ = ١٨$ عود مثلجات صغير.

Multiplying by 7

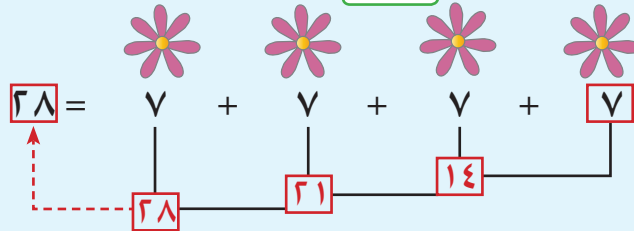
تَعَلَّمْ



يَحْتَاجُ طَارِقُ إِلَى ٧ قُصَاصَاتٍ وَرَقِيَّةٍ لِصُنْعِ
بَتَلَاتِ زَهْرَةٍ كَهَذِهِ .

إِلَى كَمْ قُصَاصَةً وَرَقِيَّةً يَحْتَاجُ لِصُنْعِ ٤ أَزْهَارٍ مِثْلِهَا؟

$$? = 7 \times 4$$



$28 = 7 \times 4$ إِذَا، يَحْتَاجُ طَارِقُ إِلَى ٢٨ قُصَاصَةً وَرَقِيَّةً.



بِإمكانِكَ اسْتِخْدَامُ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ.

كَيْفَ تَحْدُ ٦ × ٧؟

$$\begin{array}{r} 7 \\ 6 \times \\ \hline 42 \end{array}$$

$$\begin{aligned} ? &= 7 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7 = 7 \times 6 \\ &= 7 \times 2 + 7 \times 4 = \\ 42 &= 14 + 28 = \end{aligned}$$

بَكَمْ يَزِيدُ نَاتِجُ 7×7 عَلَى نَاتِجِ 7×6 ؟

$$7 + 7 \times 6 = 7 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7 = 7 \times 7$$

إِذَا، يَزِيدُ نَاتِجُ 7×7 عَلَى نَاتِجِ 7×6 بِمِقْدَارِ ٧.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



لَا حِظْ



$$49 = 7 \times 7$$

$$56 = 7 \times 8$$

$$63 = 7 \times 9$$

$$28 = 7 \times 4$$

$$35 = 7 \times 5$$

$$42 = 7 \times 6$$

$$7 = 7 \times 1$$

$$14 = 7 \times 2$$

$$21 = 7 \times 3$$

تَمَرَّنْ



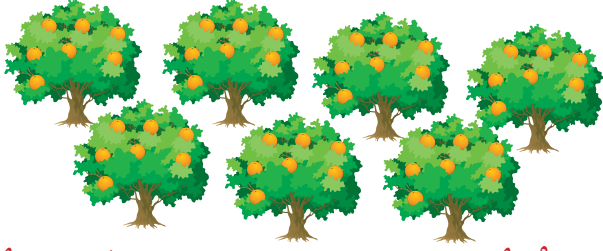
١ اكتب عبارة الضرب المناسبة.

١



أ

عدد الأوراق = $35 = 7 \times 5$ ورقة



ب

عدد ثمار البرتقال = $49 = 7 \times 7$ ثمرة برتقال

٢ وضح كيف تستخدم ما تعرفه حول الضرب في ٢ وفي ٥ لتجد ناتج 7×7

$$49 = 35 + 14 = 7 \times 5 + 7 \times 2 = \underbrace{7 + 7 + 7 + 7 + 7}_{35} + \underbrace{7 + 7}_{14} = 7 \times 7$$

٣ أوجد الناتج. استخدم الجدول.

٣

ب $35 = 7 \times 5$

أ $21 = 3 \times 7$

د $49 = 7 \times 7$

ج $16 = 8 \times 2$

ز $\begin{array}{r} 9 \\ 7 \times \\ \hline 63 \end{array}$

و $\begin{array}{r} 7 \\ 6 \times \\ \hline 42 \end{array}$

هـ $\begin{array}{r} 6 \\ 7 \times \\ \hline 42 \end{array}$

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥
٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢	٦	٠	٦
٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨	٢١	١٤	٧	٠	٧

٤ كم عدد الأيام في ٤ أسابيع؟ $28 = 7 \times 4$

٤

٥ احكِ مسألة لفظية في الضرب مستعينا بالصورة.

٥



تختلف مسائل المتعلمين.



الضرب في العدد ٨

الدَّرْس
١٠-٣

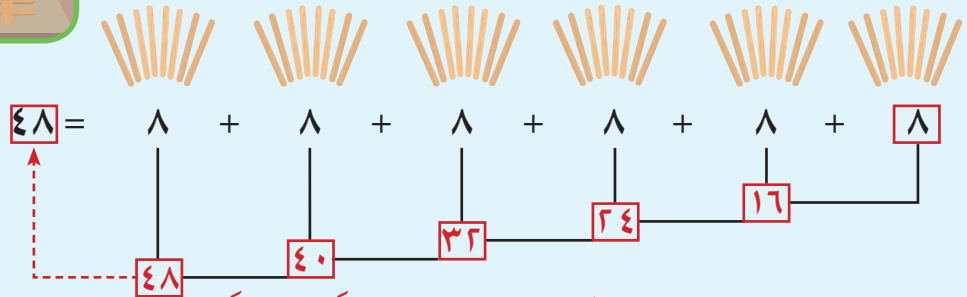
Multiplying by 8

تَعَلَّمْ



صَنَعَتْ لَطِيفَةً ٦ وَحَدَاتٍ مِنْ زِينَةِ الْحَائِطِ، اسْتخدمَتْ فِي كُلِّ مِنْهَا ٨ أَعوَادٍ مِنَ الْمُثَلَّبَاتِ. كَمْ عَدَدُ أَعوَادِ الْمُثَلَّبَاتِ الَّتِي اسْتخدمَتْهَا لَطِيفَةٌ فِي صُنْعِ وَحَدَاتِ الزِينَةِ؟

$$? = 8 \times 6$$



إِذَا، عَدَدُ أَعوَادِ الْمُثَلَّبَاتِ الَّتِي اسْتخدمَتْهَا لَطِيفَةٌ ٤٨ عَوْدًا. $48 = 8 \times 6$



بِإمكانِكَ اسْتِخدامِ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ.

كَيْفَ تَجِدُ 8×8 ؟

$$\begin{array}{r} 8 \\ 8 \times \\ \hline 64 \end{array}$$

$$? = 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = 8 \times 8$$

$$64 = 16 + 48$$

وَضَّحْ كَيْفَ تَسْتِخدمُ $16 = 8 \times 2$ لِإيجادِ نَاتِجِ 8×6 ؟

$$8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = 8 \times 6$$

$$48 = 16 + 16 + 16 = 8 \times 2 + 8 \times 2 + 8 \times 2$$

أَكْمِلْ.

$$\begin{array}{l} 56 = 8 \times 7 \\ 64 = 8 \times 8 \\ 72 = 8 \times 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 32 = 8 \times 4 \\ 40 = 8 \times 5 \\ 48 = 8 \times 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 8 = 8 \times 1 \\ 16 = 8 \times 2 \\ 24 = 8 \times 3 \end{array}$$

لَا حِظْ



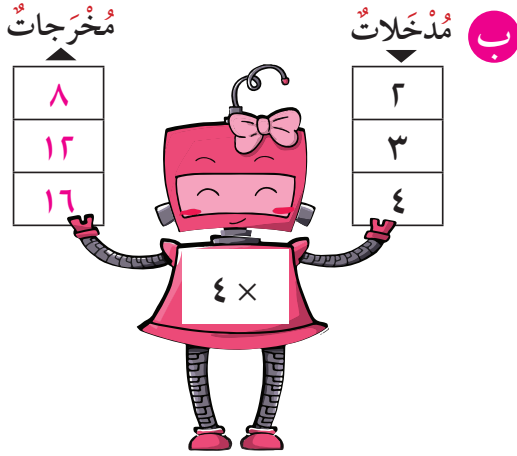
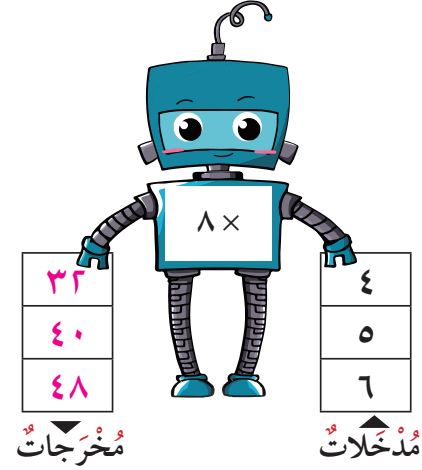
تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ.

١

أ



٢ أَوْجِدْ نَاتِجَ ضَرْبِ ٨ ، ٩ $9 \times 8 = 72$

٣ اضْرِبِ الْعَدَدَيْنِ ٨ ، ٧ $7 \times 8 = 56$



٤ لِلْعَنْكَبُوتِ ٨ أَرْجُلٍ، فَكَمْ رِجْلًا لـ ٣ عَنَّاكِبَ؟
 $3 \times 8 = 24$ رِجْلًا.

٥ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبِ (+ أَوْ $\times$).

٢٤ = ٨ ٨ ٨ **ب**

٦٤ = ٨ ٨ **أ**

٠ = ٠ ٨ **د**

٨ = ٨ ١ **ج**

٦ كَمْ مِشْبَكٍ غَسِيلٍ تَحْتَاجُ لِتَصْنَعَ ٨ طَائِرَاتٍ؟ (انْظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ٥٢)
 $8 = 1 \times 8$ مِشَابِك.

Multiplying by 9

تَعَلَّمْ



إذا صَنَعَ طَلَالٌ ٥ خِرَافٍ مُسْتَحْدِمًا ٩ كُرَاتٍ
مِنَ الْقُطْنِ الْأَبْيَضِ لِكُلِّ خَرُوفٍ، فَكَمْ كُرَةً قُطْنٍ اسْتَحْدَمَهَا
لِصَّنْعِ الْخِرَافِ الْخَمْسَةِ؟

$$? = 9 \times 5$$



$$45 = 9 + 9 + 9 + 9 + 9$$

45 = 9 + 9 + 9 + 9 + 9

إذا، اسْتَحْدَمَ طَلَالٌ ٤٥ كُرَةً قُطْنٍ أَبْيَضَ. $45 = 9 \times 5$



بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ.

كَيْفَ تَجِدُ 9×6 ؟

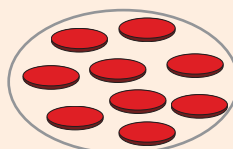
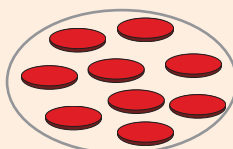
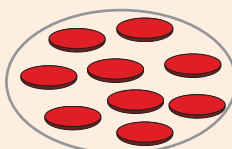
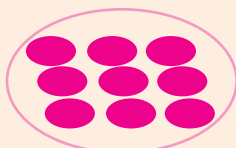
$$\begin{array}{r} 9 \\ 6 \times \\ \hline 54 \end{array}$$

$$? = 9 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9 = 9 \times 6$$

$$54 = 9 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9 = 9 \times 6$$

لَا حِظْ

مَا الَّذِي تُضِيفُهُ إِلَى الرَّسْمِ لِتُبَيِّنَ 9×4 ؟



هَلْ يُسَاعِدُكَ نَاتِجُ 9×3 عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ 9×4 ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

$$54 = 27 + 27 = 9 \times 3 + 9 \times 3 = 9 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9 = 9 \times 6$$

تَغْيِيرُ شَفْهِي

تَمَرَّنْ



١ أوجد الناتج.

ج $64 = 8 \times 8$

ب $63 = 9 \times 7$

أ $27 = 9 \times 3$

و $12 = 3 \times 4$

هـ $25 = 5 \times 5$

د $81 = 9 \times 9$

ي
$$\begin{array}{r} 6 \\ 6 \times \\ \hline 36 \end{array}$$

ط
$$\begin{array}{r} 9 \\ 1 \times \\ \hline 9 \end{array}$$

ح
$$\begin{array}{r} 6 \\ 7 \times \\ \hline 42 \end{array}$$

ز
$$\begin{array}{r} 9 \\ 0 \times \\ \hline 0 \end{array}$$

٢ هل $2 \times 9 = 9 \times 2$ ؟ وضح إجابتك.

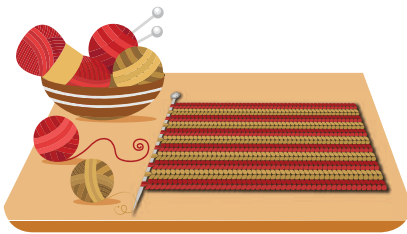
نعم، يبقى ناتج الضرب هونفسه مهما كان ترتيب العددين في عملية الضرب.

٣ وفرت ٣ دنانير، ووفر أخوك أكثر بـ ٩ مرات مما وفرت. فكم دينارًا وفر أخوك؟

$27 = 3 \times 9$ ؛ ٢٧ دينارًا.

٤ تستهلك عائشة ٩ بكرات صوف لحياكة بطانية،

فكم بكرة صوف تستهلك عائشة لتحيك ٩ بطانيات مماثلة؟



$81 = 9 \times 9$ ؛ ٨١ بكرة صوف.

٥ احك مسألة لفظية تستخدم في حلها 8×9

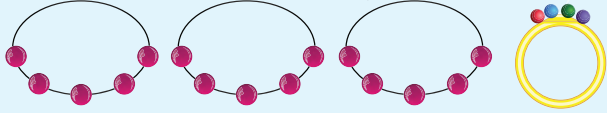
تختلف مسائل المتعلمين.



Ordering Operations

تَعَلَّمْ

قَامَتْ شَرِيفَةُ وَنُورَةُ بِصُنْعِ خَاتَمٍ فِيهِ ٤ خَرَزَاتٍ وَ ٣ أَسَاوِرَ فِي كُلِّ مِنْهَا ٥ خَرَزَاتٍ،



فَكَمْ عَدَدُ الْخَرَزِ الْمُسْتَحْدَمِ؟

لِمَعْرِفَةِ عَدَدِ الْخَرَزِ الْمُسْتَحْدَمِ، أَوْجَدُ $٥ \times ٣ + ٤$

نُورَةُ



سَأَوْجِدُ نَاتِجَ $٣ + ٤$ أَوَّلًا
 $٣٥ = ٥ \times ٧ = ٥ \times ٣ + ٤$
عَدَدُ الْخَرَزِ ٣٥ خَرَزَةً

شَرِيفَةُ



سَأَوْجِدُ نَاتِجَ ٥×٣ أَوَّلًا
 $١٩ = ١٥ + ٤ = ٥ \times ٣ + ٤$
عَدَدُ الْخَرَزِ ١٩ خَرَزَةً



بِالْعَدِّ، نَجِدُ أَنَّ عَدَدَ الْخَرَزِ $١٩ = ٥ \times ٣ + ٤$ خَرَزَةً
إِذَا شَرِيفَةُ عَلَى صَوَابٍ وَنُورَةُ عَلَى خَطَأٍ.

مَعَ وَلِيدٍ وَأَحْمَدَ ٦ عُلَبِ أَلْوَانٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ٣ أَقْلَامٍ، أُعْطِيََا زَمِيلَهُمَا قَلَمَيْنِ مِنْهُمَا،



فَكَمْ عَدَدُ الْأَقْلَامِ الْمُتَبَقِّيةِ لَدَيْهِمَا؟

لِمَعْرِفَةِ عَدَدِ الْأَقْلَامِ الْمُتَبَقِّيةِ، أَوْجَدُ $٢ - ٣ \times ٦$

أَحْمَدُ



سَأَوْجِدُ نَاتِجَ $٢ - ٣$ أَوَّلًا
 $٦ = ١ \times ٦ = ٢ - ٣ \times ٦$
عَدَدُ الْأَقْلَامِ الْمُتَبَقِّيةِ ٦ أَقْلَامٍ

وَلِيدٌ



سَأَوْجِدُ نَاتِجَ ٣×٦ أَوَّلًا
 $١٦ = ٢ - ١٨ = ٢ - ٣ \times ٦$
عَدَدُ الْأَقْلَامِ الْمُتَبَقِّيةِ ١٦ قَلَمًا



بِالْعَدِّ، نَجِدُ أَنَّ الْأَقْلَامَ الْمُتَبَقِّيةَ عَدَدُهَا ١٦ قَلَمًا.
إِذَا وَلِيدٌ عَلَى صَوَابٍ وَأَحْمَدُ عَلَى خَطَأٍ.



إِذَا، إِذَا اِحْتَوَى التَّعْبِيرُ الرِّيَاضِيُّ عَلَى عَمَلِيَّتَيْ ضَرْبٍ وَجَمْعٍ، فَفُكِّمْ بِعَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ أَوَّلًا،
وَإِذَا اِحْتَوَى التَّعْبِيرُ الرِّيَاضِيُّ عَلَى عَمَلِيَّتَيْ ضَرْبٍ وَطَرَحٍ، فَفُكِّمْ بِعَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ أَوَّلًا.

ما العملية التي تبدأ بإجرائها لإيجاد ناتج $9 \times 4 + 7$ ؟

نبدأ بـ 9×4



تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ.



ب $\boxed{?} = 9 - 4 \times 4$

$\boxed{7} = 9 - \boxed{16}$

أ $\boxed{?} = 8 + 1 \times 5$

$\boxed{13} = \boxed{8} + 5$

أوجد الناتج.



ب $22 = 13 - 35 = 13 - 7 \times 5$

أ $14 = 8 + 6 = 2 \times 4 + 6$

د $12 = 0 - 12 = 0 \times 12 - 12$

ج $42 = 10 + 32 = 10 + 8 \times 4$

صِلْ بِالنَّاتِجِ الصَّحِيحِ.



د $= 7 - 9 \times 2$

ج $= 6 \times 3 + 2$

ب $= 1 + 7 \times 8$

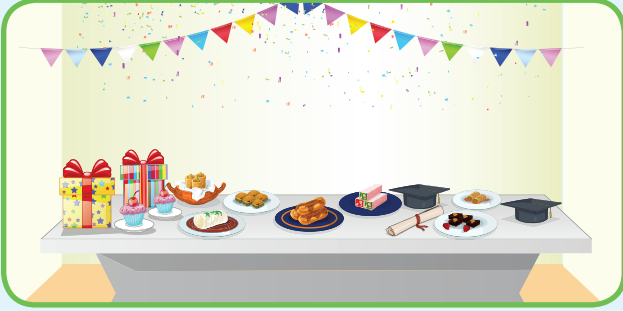
أ $= 2 \times 3 - 9$

1	11	20	3	57
---	----	----	---	----

أحكِ مَسْأَلَةً لَفْظِيَّةً تَسْتَخْدِمُ فِي حَلِّهَا $6 \times 4 + 3$ تختلف مسائل المتعلمين.



تَعَلَّمْ



أَرَادَتْ هُدَى أَنْ تَحْتَفِلَ بِحَفْلٍ تَفُوقَهَا،
فَذَهَبَتْ مَعَ وَالِدَيْهَا إِلَى الْجُمُعِيَّةِ لِشِرَاءِ مَا يَلْزِمُهَا
لِإِعْدَادِ الْكِيْكِ.

الْلَّائِحَةُ التَّالِيَةُ تُبَيِّنُ مَا يَلْزِمُهَا لِإِعْدَادِ قَالِبٍ
وَاحِدٍ مِنَ الْكِيْكِ.

المقادير	المواد
٣ أكواب	طحين
٢ كوب	سكر
١ كوب	حليب
٥ بيضات	بيض

اِسْتَعْنِ بِالْجَدُولِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ) كَمْ كُوبًا مِنَ الطَّحِينِ يَلْزِمُ لِإِعْدَادِ ٣ قَوَالِبَ مِنَ الْكِيْكِ؟ $9 = 3 \times 3$ ٩ أَكْوَابِ

ب) كَمْ كُوبًا مِنَ السُّكَّرِ يَلْزِمُ لِإِعْدَادِ ٥ قَوَالِبَ مِنَ الْكِيْكِ؟ $10 = 2 \times 5$ ١٠ أَكْوَابِ

ج) كَمْ بَيْضَةً يَلْزِمُ لِإِعْدَادِ ٩ قَوَالِبَ مِنَ الْكِيْكِ؟ $45 = 5 \times 9$ ٤٥ بَيْضَةً

تَعْبِيرُ شَفْهِي

كَيْفَ تَمَكَّنْتُ هُدَى مِنْ مَعْرِفَةِ مَا يَلْزِمُهَا لِإِعْدَادِ قَوَالِبِ الْكِيْكِ؟ اِسْتَحْدَمْتُ الضَّرْبَ.

الجدول التالي يبين أنواع الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث.

الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث		
العدد	نوع الطعام	
١٥	بيتزا	
٥	فطائر سبانخ	
١٠	فطائر زعتر	
٢٠	فطائر جبين	

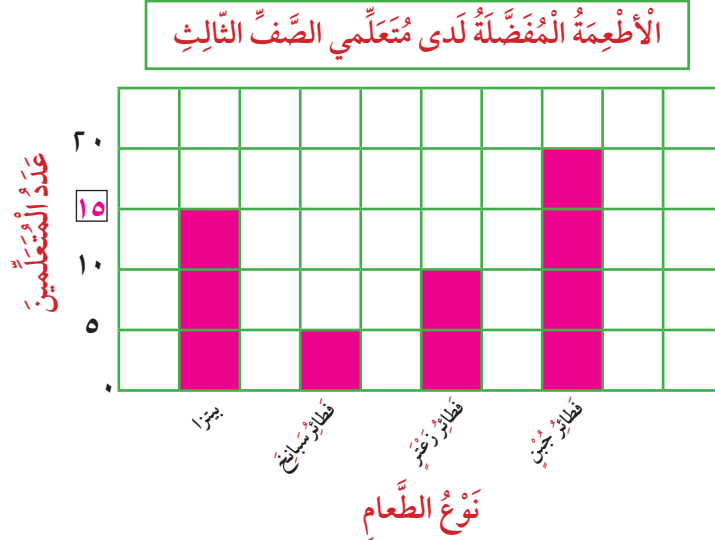
كل  يمثل ٥ متعلمين

أ أكمل الجدول.

ب وضح كيف عرفت عدد المتعلمين الذين يفضلون البيتزا؟ $١٥ = ٥ + ٥ + ٥$ متعلمًا

ج لنفترض أن كل  يمثل ٢ متعلم، وضح كيف تبين عدد الذين يفضلون فطائر الزعتر؟ $٢ + ٢ = ٤$ متعلمين

د استخدم المعطيات في الجدول السابق لتكمل التمثيل البياني بالأعمدة.



حَلُّ الْمَسَائِلِ: تَكْوِينُ جَدْوَلٍ

Problem Solving: Making a Table



دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حُلْ

خَطِّطْ

اِفْهَمْ



تَوَدُّ هِنْدُ إِعْدَادَ عُلَبٍ تَحْوِي وَجَبَاتٍ اسْتِعْدَادًا لِلْقِيَامِ بِرَحْلَةٍ مَعَ صَدِيقَاتِهَا الْخَمْسِ. فَأَعَدَّتْ هَذِهِ الْعُلْبَةَ الَّتِي تَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ. كَيْفَ لِهِنْدُ أَنْ تُقَرِّرَ الْكَمِّيَّةَ اللَّازِمَةَ شِرَاؤِهَا مِنْ كُلِّ صِنْفٍ؟

ما الَّذِي تَعْرِفُهُ؟ ماذا على هِنْدَ أَنْ تَتَّخِذَ مِنْ قَرَارَاتٍ؟

اِفْهَمْ

كَمْ عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الذَّاهِبِينَ إِلَى الرَّحْلَةِ؟
كَيْفَ تَعْرِفُ الْكَمِّيَّةَ اللَّازِمَةَ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ؟

خَطِّطْ

أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ.

حُلْ

نَوْعُ الطَّعَامِ	عَدَدُ الْحِصَصِ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ	عَدَدُ الْحِصَصِ لـ ٦ أَشْخَاصٍ
عَصِيرٌ	١ عُلْبَةٌ	٦ عُلَبٌ
تُفَاحٌ	١ ثَمَرَةٌ	٦ ثَمَرَاتٍ
بَسْكَوَيْتٌ	٤ قِطْعٍ	٢٤ قِطْعَةً
شَطِيرَةٌ لَحْمٌ	٢ شَطِيرَةٌ	١٢ شَطِيرَةً

هَلْ تَمَّ اتِّخَاذُ الْقَرَارِ السَّلِيمِ؟

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

وَضَحَّ كَيْفَ عَرَفْتَ عَدَدَ قِطْعِ الْبَسْكَوَيْتِ اللَّازِمَةِ لـ ٦ أَشْخَاصٍ؟
قَمْتُ بِضَرْبِ الْعَدَدِ ٦ فِي عَدَدِ قِطْعِ الْبَسْكَوَيْتِ لِحَصَّةِ شَخْصٍ وَاحِدٍ.





خَطُّ حَلِّ الْمَسَائِلِ

- اسْتَخْدِمْ أَشْيَاءَ تَحُلُّ بِهَا الْمَسْأَلَةَ.
- ارْسُمْ صُورَةً.
- ابْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.
- خَمِّنْ وَتَحَقَّقْ.
- اسْتَخْدِمِ التَّغْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِّمْ لَانِحَةً.
- لَوِّنْ جَدُولًا.
- حُلِّ مَسْأَلَةً أَبْسَطَ.
- جَرِّبِ الْحُلَّ التَّرَاجُعِيَّ.

تُجِيدُ حَنَانُ تَنْسِيقَ الْأَزْهَارِ، وَعَلَيْهَا تَحْضِيرُ قَائِمَةٍ بِأَعْدَادٍ وَأَنْوَاعِ الْأَزْهَارِ اللَّازِمَةِ لِتَنْسِيقِ عَدَدٍ مِنَ الْبَاقَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ. لِذَا قَرَّرْتَ وَضَعَ جَدُولٍ يَبَيِّنُ أَعْدَادَ الْأَزْهَارِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ.

١ اكْمِلِ الْجَدُولَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

تَنْسِيقُ بَاقَةٍ وَاحِدَةٍ	تَنْسِيقُ ٣ بَاقَاتٍ	تَنْسِيقُ ٥ بَاقَاتٍ	تَنْسِيقُ ٨ بَاقَاتٍ
٧ أزهار السُّوسَنِ	٢١	٣٥	٥٦
٣ أغصان أوركيدي	٩	١٥	٢٤
٦ أزهار قرنفل	١٨	٣٠	٤٨
٩ أغصان خزامى	٢٧	٤٥	٧٢

أ كم زهرة قرنفل تحتاج حنان لتنسيق ٨ باقات؟ $٨ \times ٦ = ٤٨$ ؛ ٤٨ زهرة قرنفل.

ب إلى كم زهرة خزامى تحتاج حنان لتنسيق ٥ باقات؟ $٥ \times ٩ = ٤٥$ ؛ ٤٥ زهرة خزامى.

ج إذا قررت حنان أن تضيف إلى الباقة الواحدة غصنين من الأوركيد، فكم غصناً تحتاج لـ:

• تنسيق ٣ باقات؟ $٣ \times ٥ = ١٥$ ؛ ١٥ غصناً.

• تنسيق ٥ باقات؟ $٥ \times ٥ = ٢٥$ ؛ ٢٥ غصناً.

• تنسيق ٨ باقات؟ $٨ \times ٥ = ٤٠$ ؛ ٤٠ غصناً.

د طُلبَ مِنْ حَنَانٍ إِضَافَةُ بَاقَةٍ إِلَى ٨ بَاقَاتٍ، فَكَمْ زَهْرَةً مِنَ السُّوسَنِ تَحْتَاجُ؟

$٧ + ٥٦ = ٦٣$ زهرة سوسن.

مراجعة الوحدة الثالثة

الدرس
١٥-٣

١ أكمل كما في المثال.

التعبير الضرب	الجمع المتكرر	المجموعات المتساوية	المصفوفة	النتيجة
2×3	$2 + 2 + 2$			٦
5×2	$5 + 5$			١٠
3×4	$3 + 3 + 3 + 3$			١٢
3×2	$3 + 3$			٦

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥
٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢	٦	٠	٦
٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨	٢١	١٤	٧	٠	٧
٧٢	٦٤	٥٦	٤٨	٤٠	٣٢	٢٤	١٦	٨	٠	٨
٨١	٧٢	٦٣	٥٤	٤٥	٣٦	٢٧	١٨	٩	٠	٩

٢ أوجد الناتج. يمكنك استخدام الجدول.

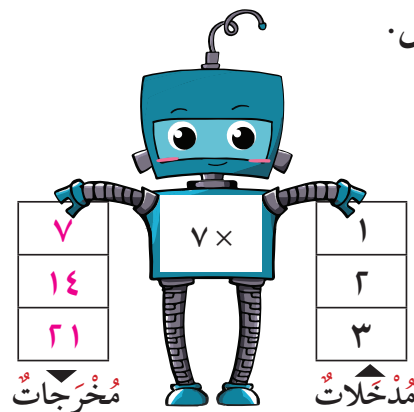
٤٥ = ٩ × ٥ ب	٨ = ٢ × ٤ أ	
٤٨ = ٦ × ٨ د	٠ = ٠ × ٧ ج	
٩ ٩ × ز ٨١	٨ ١ × و ٨	٣ ٦ × هـ ١٨

٤ أوجد الناتج:

أ $15 = 7 + 8 = 7 + 4 \times 2$

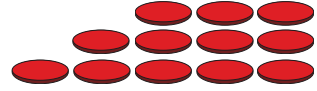
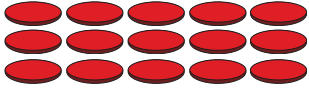
ب $11 = 9 - 20 = 9 \times 1 - 20$

٣ أكمل.



٥ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ التمثيل المناسب للعبارة $١٥ = ٥ \times ٣$ في ما يلي هو:



ب إذا كان عليك تناول ٤ ثمرات من الفاكهة يوميًا لتحافظ على نموك السليم، فإن مقدار ما عليك تناوله في أسبوع هو

$$٤ - ٧$$



$$٤ + ٧$$



$$٤ \times ٧$$



ج يزيد ناتج ٦×٧ على ناتج ٦×٦ بمقدار

$$٧$$



$$٦$$



$$١$$



د العدد ١٦ هو ضعف العدد

$$٩$$



$$٨$$



$$٧$$



ه أي مما يلي من مضاعفات العددين ٢ و ٥؟

$$٣٠$$



$$٣٢$$



$$٥٢$$



إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



اُكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُقْتَرَنَ بِالنَّاتِجِ فِي الْجَدْوَلِ أَذْنَاهُ.

$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 \times \\ \hline 18 \end{array}$$

ل

$$\begin{array}{r} 6 \\ 5 \times \\ \hline 30 \end{array}$$

س

$$\begin{array}{r} 5 \\ 3 \times \\ \hline 15 \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 3 \\ 4 \times \\ \hline 12 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 5 \\ 9 \times \\ \hline 45 \end{array}$$

ط

$$\begin{array}{r} 2 \\ 7 \times \\ \hline 14 \end{array}$$

ح

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 \times \\ \hline 24 \end{array}$$

ض

$$\begin{array}{r} 3 \\ 2 \times \\ \hline 6 \end{array}$$

ع

$$16 = 8 \times 2$$

ر

$$4 = 2 \times 2$$

ت

$$8 = 4 \times 2$$

ز

$$21 = 7 \times 3$$

ي

$$40 = 5 \times 8$$

ة

أ	ل	ر	ي	ا	ض	ي	ا	ت
15	18	16	21	15	24	21	15	4

ح	ي	ا	ة
14	21	15	40

ما الْجُمْلَةُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا؟ دَوِّنْهَا.

الرياضيات حياة