



أسئلة الدرس

١ - ما المقصود بالتصميم الداخلي؟

٢ - صل بين العبارات في العمود (أ)، التي تمثل مواصفات للمنازل وما يناسبها من العمود (ب)، التي تمثل شعور من يعيش في المنزل.

العمود (ب)		العمود (أ)
يعطي تأثيرات جذابة لأي تصميم.		استخدام أثاث من خامات الزجاج والمعدن.
يعطي خفة للوزن الظاهر للأجسام.		استخدام خطوط أفقية في غرفة المعيشة.
يعطي شعورًا بالبرودة.		اقتران الألوان الفاتحة مع ألوان أخرى فاتحة.
يعطي شعورًا بالترف والرّفاهيّة.		استخدام الخطوط المنحنية والمائلة.
يجعلها تبدو أكثر عرُضا من واقعها.		

٣ - اقترح إجراء عمليًا يقلل من أثر كل من المشكلات الآتية:

أ - غرفة قليلة الارتفاع.

ب - مقعد (كنبه) صغيرة الحجم.

ج - الفراغات الكبيرة.



٤ - مساحة غرفة أحمد الفعلية هي نفس مساحة غرفة فارس إلا أن غرفة أحمد تبدو أكثر اتساعًا. أعط سببين محتملين لذلك؟