

أسئلة المحتوى وإجاباتها

التلاوة والتجويد: مد الصلة

أتهياً وأستكشف صفحة (26):

أتأمل الكلمات التي تحتها خط في الآيات الكريمة الآتية، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها:

(1) قال تعالى: "فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينٍ **هـ** فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا".

(2) قال تعالى: "وَمَا يُكَذِّبُ **بِـ هـ** إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ".

(3) قال تعالى: "وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ **هـ** فَصَلَّى".

(4) قال تعالى: "وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ **هـ** إِذَا تَرَدَّى".

أ. **هل** هاء الضمير في الكلمات السابقة ساكنة أم متحركة؟

متحركة.

ب. **هل** وقعت هاء الضمير بين حرفين ساكنين أم حرفين متحركين؟

بين حرفين متحركين.

ج. **ماذا أستنتج** من إجابتي عن الفرعين: (أ)، و(ب)؟

أنه يجب أن تكون هاء الكناية متحركة، وأن تقع بين حرفين متحركين.

د. **أصنف** الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة إلى مجموعتين؛ الأولى: كلمات فيها هاء الضمير متبوعة بهمزة، والثانية: كلمات فيها هاء الضمير متبوعة بحرف غير الهمزة.

المجموعة الأولى	هاء الضمير وبعدها همزة	يَهْ إِلَّا	مَالُهُ إِذَا
المجموعة الثانية	هاء الضمير وبعدها حرف غير الهمزة	كِتَابِهِ بِيَمِينِهِ	بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ رَبِّهِ فَصَلَّى

أتلو وأستنتج صفحة (28):

أتلو الآيات الكريمة الآتية، ثم **أستنتج** سبب عدم مد هاء الضمير في الكلمات التي تحتها خط:

الرقم	الآيات الكريمة	السبب
1	قال تعالى: "وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ".	وقعت الهاء مضمومة بين حرفين ساكنين
2	قال تعالى: "وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي أَدَانِهِمْ وَقَرًا".	وقعت الهاء مضمومة بين ساكن ومتحرك
3	قال تعالى: "اذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقِ هِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ".	جاءت الهاء ساكنة بين متحركين
4	قال تعالى: لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ".	وقعت الهاء مضمومة بين متحرك وساكن

أتلو واحد صفحة (29):

أتلو الآيات الكريمة الآتية، ثم **أحدد** الآية التي فيها من صلة صغرى، بوضع إشارة (✓) بجانبها:

الرقم	الآيات الكريمة	الإشارة
1	قال تعالى: "وَكُنَّا بِهِ عَلَمِينَ ".	✓
2	قال تعالى: "لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ".	✓
3	قال تعالى: "فَبَرَأُ اللَّهُ ".	لا يوجد

أنظم تعليمي صفحة (34):

مد الصلة

مفهومه

- هو إطالة الصوت بحركة هاء الضمر، المضمومة أو المكسورة، فتمد الضمة واوًا مدية، وتمد الكسرة ياء مدية.

شروطه

- أن تكون متحركة بضم، أو كسر.

مثاله:

- "لَمْ تَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا".
- أن تقع بين حرفين متحركين.

مثاله:

- "فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ".

أقسامه

- مد الصلة الصغرى.

مثاله:

- "إِذْ تَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا".
- مد الصلة الكبرى.

مثاله:

- "لِتَعَجَّلَ بِهِ إِنَّ".

أسمو بقيمي صفحة (34):

- (1) أحرص على التزام أحكام المد أثناء تلاوتي القرآن الكريم.
- (2) أحرص على تعلم أحكام التلاوة والتجويد جميعها.
- (3) أداوم على تلاوة القرآن الكريم، وأجعل لنفسني وردًا يوميًا للتلاوة.