المفاهيم الأساسية في تطبيق الإبداع

(1) إعادة الاستخدام:

تعني استخدام مواد أو أفكار موجودة مسبقًا في تصميمات جديدة بدلاً من التخلص منها.

مثال:

- تصميم حامل أقلام من علب قديمة وتزيينها بمواد متوافرة.

(2) تصميم الأنظمة:

هو تخطيط وبناء نظام متكامل من أجزاء متعددة تعمل معًا لتحقيق هدف معين بكفاءة.

مثال:

- تصميم نظام لتنظيم المكتب يشمل:
  - أماكن مخصصة للأقلام.
  - ترتيب الدفاتر.
  - تخصيص مساحة للأوراق المهمة.
  - بحيث تعمل جميع الأجزاء بتنظيم وتناسق.

(3) التطوير التدريجي:

البدء بنموذج بسيط، ثم تحسينه تدريجيًا بإضافة ميزات جديدة بناءً على التجربة والتقييم.

مثال:

- تصميم روبوت بسيط يتحرك، ثم إضافة:
  - مستشعرات لتجنب العوائق.
  - برمجة لمهام محددة.
  - تحسين الأداء والكفاءة في كل مرحلة.