

المفاهيم الأساسية في تطبيق الإبداع

(1) إعادة الاستخدام:

تعني استخدام مواد أو أفكار موجودة مسبقاً في تصميمات جديدة بدلأً من التخلص منها.

:مثال

- . تصميم حامل أقلام من علب قديمة وتزيينها بمواد متوافرة

(2) تصميم الأنظمة:

هو تخطيط وبناء نظام متكامل من أجزاء متعددة تعمل معًا لتحقيق هدف معين بكفاءة.

:مثال

- . تصميم نظام لتنظيم المكتب يشمل
 - . أماكن مخصصة للأقلام
 - . ترتيب الدفاتر
 - . تخصيص مساحة للأوراق المهمة
 - . بحيث تعمل جميع الأجزاء بتنظيم وتناسق.

(3) التطوير التدريجي:

البدء بنموذج بسيط، ثم تحسينه تدريجياً بإضافة ميزات جديدة بناءً على التجربة والتقييم.

:مثال

- . تصميم روبوت بسيط يتحرك، ثم إضافة
 - . مستشعرات لتجنب العوائق
 - . برمجة لمهام محددة
 - . تحسين الأداء والكفاءة في كل مرحلة