

مسرد المفاهيم والمصطلحات

الإيقاع: الفواصل الزمنية التي تلزم العين للانتقال من شكلٍ إلى آخر، وتمثل المطلب الذي يُسهّم في تحقيق البعد الجمالي، والذي يرتبط بالحركة.

الإيقاع اللوني: حركة اللون وأثره في المشاهد داخل المعمل الفني.